श्री काशी संस्कृत ग्रन्थमाला २०५

॥ श्रीः ॥

नरपतिजयचर्यास्वरोदयः

'सुबोधिनी' संस्कृत-हिन्दीव्याख्योपेतः

चौखम्भा संस्कृत संस्थान
भारतीय संस्कृति एवं साहित्य के प्रकाशक तथा विक्रेता
पो० आ० चौखम्भा, पो० बा० नं० १३९
जड़ाव भवन के० [illegible]/११६, गोपाल मन्दिर लेन
वाराणसी (भारत)

॥ श्रीः ॥

काशी संस्कृत ग्रन्थमाला

२०५

श्रीमन्नरपतिकविविरचितः

नरपतिजयचर्यास्वरोदयः

'सुबोधिनी' संस्कृत-हिन्दीव्याख्योपेतः

व्याख्याकारः

पं० गणेशदत्तपाठकः ज्यौतिषाचार्यः

काशीस्थ जो० म० गोयनकासंस्कृतमहाविद्यालयज्यौतिषप्रधानाध्यापकः

चौखम्बा संस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी-१

१९७१

प्रकाशक : चौखम्बा संस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी

मुद्रक : विद्याविलास प्रेस, वाराणसी

संस्करण : प्रथम संस्करण, संवत् २०२८

मूल्य

गोपाल मन्दिर लेन,

पो० बा० ८, वाराणसी-१ (भारतवर्ष)

फोन : ६३१४५

प्रधान शाखा

चौखम्बा विद्याभवन

चौक, पो० बा० ६९, वाराणसी-१

फोन : ६३०७६

प्रास्ताविकम्

भारतवर्षस्य अतीतगाथैवोत्कर्षस्यैकमैतिह्यं वर्तते । परं दुःखस्यायं विषयो यद्यस्यां भाषायां भारतवर्षीयगौरवगाथाः विपुलतया विद्यमानाः सन्ति तस्या भाषाया एव दिनानुदिनं विलोपः सम्पाद्यते । कालक्रमेण साम्प्रतमेतादृग्दुर्भाग्यमयः समयः समुपस्थितः यद्वयमस्याः संस्कृतभाषाया अध्ययनं सम्यक्तयाऽन्यासां भाषाणां साहाय्यं विना कर्तुमसमर्थाः संजाताः । स्वगेहवस्तून्यप्यन्यसाहाय्यं विना परिज्ञातुमशक्ताः । अयं देशस्तेषां वैदेशिकविदुषां चिरकालं यावदृणी स्थास्यति, यैर्भारतवर्षस्य प्राचीनग्रन्थानामनुवादमीमांसाऽऽलोचनाः लिखित्वा पिपासैका समुत्पादिता । परमियमपि ध्यानार्हा वार्ता यद्ये जनाः तेषामुपरि रागद्वेषभ्रमोत्पादकतायाश्चारोपमारोपयन्ति तेऽपि अंशतो युक्तवादिन एव । संस्कृतभाषायाः पल्लवग्राहि पाण्डित्यमासाद्य भारतीयसंस्थास्यश्च ज्ञानलवदुर्विदग्धत्वमधिगत्य एकः जयो विजितप्रजाया इतिवृत्तलेखनसमये एवंविधाः त्रुटीः कर्तुमर्हति, माननीयश्चायं विषयोऽपि ।

इतः षण्णवतिकोट्यधिकैकाब्जसित (१९६००००००) वर्षेभ्यः प्राग्ब्राह्मणकाले भारतीयसभ्यतायाः प्रायशः सर्वाः वार्ताः आदर्शतयाऽवस्थिताः आसन् । चतुर्वर्णसभायां राज्याभिषेकनियमानुसारं यावदेकोऽध्वर्युः (ऋत्विक्) योग्यपुरुषस्य राजत्वनिष्पत्तेर्घोषणां न कुर्यात् , यावच्च चतुर्वर्णप्रतिनिधयः तं स्वकीयं नृपं न स्वीकुर्युस्तावत्पुरुषः राजा भवितुं नार्हत् । राजा चक्रवर्ती भूत्वाऽपि राजनियमानुसारमेव शासनं कर्तुं समर्थ आसीत् । तस्य शासनकर्तृशक्तिरपि प्रतिबद्धा मन्यते स्म । तस्य सहायतासम्पादनार्थं विभिन्नाः शाखासभाः भवन्ति स्म यासु काचित् शासनविधानस्योपरि, काचिदाध्यात्मिकोन्नतेरुपरि, काचिच्च वैज्ञानिकानुसन्धानस्योपरि विचारं सम्पादयति स्म । सुप्रबन्धतया देशे ऐश्वर्यबाहुल्यमासीत् ।

वाल्मीकीयरामायणस्यावलोकनेन ज्ञायते यत्तदा भारतीयसभ्यतायाः पताका अभ्रङ्कषाऽऽसीत् । अयोध्यामात्रस्यैव विभूषा निर्मितिश्चैतादृशालौकिक्यौ स्तः यदिदं

निश्चीयत एव यद्वाल्मीकिकालीनः भारतवर्षदेशः समधिकं सभ्यः सुसंस्कृतश्चासीत्। एवं सत्यभावेनानुष्ठितान्यनुष्ठानानि दशरथस्य पुत्रेष्ट्यनुष्ठानमिव सफलानि भवितुमर्हन्तीतीयमपि शिक्षा वाल्मीकिरामायणादेव समुपलब्धा भवति। किन्तु यजमानः दशरथसदृशः पुरोहितौ च वशिष्ठश्रृङ्गिणाविव यदि निर्लेपौ स्याताम्। वनगमनवेलायां रामस्य पितरं प्रत्यसंतुष्टिराहित्यमिदं प्रख्यापयति यत्समाजे तदा कठिनादर्शरचायाः भावः प्रचलित आसीत्। निखिलविश्वेतिह्ये रामसदृशधीरताया उदाहरणं नोपलभ्यते। एतादृक्चरित्रविकासस्य गौरवं यद्यस्ति कुत्रचित्तर्हि भारतमात्रस्यैव कृते। इत्थमेव स्त्री-भ्रातृ-प्रजाप्रेम्णामनेकान्यादर्शोदाहरणानि भारतेनैव जगति समुत्पादितानि। अत्रेदमप्यवधार्यं यत् त्रेतायां वायुयाननिर्मितिरप्यत्र प्रादुरासीत्। लङ्कातः अयोध्यां यावद्वायुयानेन रामस्य यात्रात्रोदाहरणम्—

"अनुज्ञातं तु रामेण तद्विमानमनुत्तमम्।
हंसयुक्तमहानादमुत्पपात विहायसम्" ॥ इति ॥

यदि कस्यापीयं धारणा भवेद्या सर्वथाऽप्रमाणिता एव, यदयं श्लोकः इदानीन्तनः, तर्हि स्मरणीयमिदं यत्फ्रांसदेशे 'माण्टग्यालर' नामकयोर्भ्रात्रोर्ध्यानं १७८२ तमे वर्षे 'गुब्बारे'त्याख्यस्य वस्तुन उपरि गतमासीदेवं च १७८३ तमे वर्षे प्रोफेसर 'चार्ल्स' महोदयेन तद्वस्तु निर्मितम्। एवं तस्मिन् 'हाइड्रोजनाख्यं पदार्थं पूरयित्वा तं सार्धसप्तक्रोशं यावदचालयत्। एतदनन्तरमेव मनुष्याणां तस्योपर्यारोहणं विधायोड्डयनस्याकाङ्क्षा संजाता। कश्चिदपि मनुष्यः साभिमानः सन्नेदं वक्तुं पारयति यत् १७८२ ईशवीयसंवत्सरस्यानन्तरमुक्तश्लोकः वाल्मीकीयरामायणे समावेशितः। यद्देशीयाः मनुष्याः समुद्रे पाषाणान् तारयितुं समर्थाः तथैतादृशानां शस्त्राणां निर्मितिं कर्तुं समर्थाः आसन् यानि शत्रून् व्यापाद्य प्रहर्तुः समीपं परावर्तन्ते स्म तेषां मनुष्याणामाकाशे उड्डयनस्य वार्ताऽसंभवेत्यनुचितं मतम्। वर्तमानसभ्यताविष्कारेष्वद्याप्येतादृशां वस्तूनाम भावो विद्यते यानि प्राच्यभारतीयवैज्ञानिकैर्मनुष्यसमाजस्य कृते समुपलब्धानि।

तस्मिन्समये मनुष्याणां नैतिकताया एतादृश्यवस्थाऽसीद्यदेकदा सप्तर्षयः कार्यवशादश्वपतेः सदः गतवन्तः। भूपतिः यथोचितातिथ्यसत्कारानन्तरं तेभ्यः यत्किञ्चिदुपहारस्वरूपेण द्रव्यं दातुमैच्छत्। तदाग्रहातिशयेऽपि ऋषिभिः तदुपहारद्रव्यं न स्वीकृतम्। ततः भूपतिरवोचत्—

न मे स्तेनो जनपदे न कदर्य्यो न मद्यपः।
नानाहिताग्निर्नाविद्वान् स्वैरी न स्वैरिणी कुतः ? ॥

अयमाशयो यद्भारतीयाः स्वनैतिकवृत्तिविकासे जगति तस्योदाहारेऽप्रतिमाः आसन्। ध्यानार्होऽयं विषयः यदस्मिन्नवयुगस्य विषाक्तवातावरणमध्येऽप्यवस्थितानामस्माकं हृदयं वैदिकसाहित्यपाठैः पवित्रतोद्रेकः सम्पद्यते तर्हि तदानीन्तनस्य का वार्ता ? यदा सरलान्तःकरणेषु भारतीयमनुष्येषु आर्षग्रन्थानां प्रचलनपरिपाटी प्रपूरिताऽसीत्।

इमास्तु जाताः प्राचीनकालस्य वार्ताः। चन्द्रगुप्तस्यापि कालं यावद्भारतवर्षीया सभ्यताऽऽदर्शरूपेणावस्थिता। मेगास्थनीजमहोदयस्य वर्णनैर्ज्ञायते यद् मौर्य्यकालिके भारतवर्षे जनाः सर्वथा सत्यवादिनः, धैर्यवन्तः, विश्वसनीयाश्चासन्। द्वारोपरि निगडारोपणस्य प्रथा नासीत्। न्यायालये विचारार्थं जनाः स्वल्पतया एव गच्छन्ति स्म। मनुष्येषु पारस्परिकबन्धुत्वस्य प्रेम्णश्च व्यवहृतिरासीत्। विभिन्नविद्यानां प्रचारः पूर्वत एवासीत्। यदा मनुष्यः पशुकृत्तिं परिधाय वृक्षच्छायासु जीवनं यापयति स्म तदा भारते उपनिषदां निर्माणं जातम्। तथाऽत्रस्था जनता रुच्यतिशयेन तासामध्ययने परमानन्दमासादयति स्म। आधिभौतिकोपकरणानां तु वार्तैव का ? आध्यात्मिकानुभवेष्वस्माभिस्तदैव (सोऽहम्) इति परमोच्चानुभूतीनामानन्दानुभूतिः समारब्धा।

अध्यापकमैक्समूलरमहोदयेन स्वकीये एकस्मिन् व्याख्याने कथितं "यदि माम् कोऽपि पृच्छेत् यत् स देशः कः कुत्र चास्ति यत्र मनुष्यैः एतावती मानसिकोन्नतिः सम्पादिता यया तैरुत्तमोत्तमगुणानां समृद्धिः कर्तुमशक्यत, यत्र च मानवसम्बन्धिनीनां सुमहावार्तानामुपरि विचारोऽक्रियत एवं यत्र तासां समाधानकर्तारश्च समुत्पन्नाः, तदाऽहमिदमेवोत्तरं दास्यामि यत्स देशः भारतवर्षम् एव वर्तते।" इति।

वैदिककाले भारतवर्षे अनेकाः महत्त्वपूर्णाः विद्याः प्रचलिताः आसन्। प्रसङ्गानुकूलम्, ध्यातव्योऽयं विषयश्चात्रायमस्ति यत् ज्योतिर्विद्यायाः जन्मस्थानमपि भारतवर्षमेव वर्तते। यया विद्यया गगनस्थग्रहनक्षत्रादीनां गतिः, परिमाणं, विप्रकृष्टतादीनां निश्चयः क्रियते यस्मिन् शास्त्रे तस्याः निरूपणमुपदेशो व्याख्यावर्णनादयश्च विधीयन्ते तद् ज्यौतिषं शास्त्रमिति कथयन्ति। प्राचीनाचार्यैः ज्यौतिषं भागद्वये संविभक्तम्। एकं सिद्धान्तज्यौतिषमपरं फलितज्यौतिषञ्च। इमे एवाङ्गलभाषायां Astronomy तथा

Astrology इति कथ्येते। येन भागेन स्पष्टतयाऽभ्रान्तरूपेण च गणनां विधाय ग्रहनक्षत्रादीनां गतिः संस्थानादिकस्य च नियमः, प्रकृतेः तज्जन्यफलाफलानां च हठरूपेण निश्चयः क्रियते तं गणितम् अथवा सिद्धान्तज्यौतिषमिति कथयन्ति। येन विभागेन गगनस्थग्रहनक्षत्रादीनां गतिं दृष्ट्वा पृथिव्याः प्राणिनामागतावस्थायाः शुभाशुभस्य च निर्णयः क्रियते तं फलितज्यौतिषमिति कथयन्ति।

"सूर्यसिद्धान्तः" यदेकं गणितज्यौतिषम् आर्षग्रन्थो वर्तते, यस्मिन् सिद्धान्तज्यौतिषस्य प्रायशः सर्वाणि वस्तूनि प्राप्यन्ते, तदनुसारम् अस्य ग्रन्थस्य रचना इतः प्राक्-(२०२७) एकसप्तत्यधिकपंचषष्टिसहस्रोत्तरैकविंशति (२१६५०७१) लक्षवर्षेभ्यः पूर्वं जाता। एतत्प्रमाणानन्तरमपि यदि कोऽपि पाश्चात्यविद्वानिदं कथयति भारतीयैः गणितविषयस्य सर्वाः वार्ताः अन्यदेशेभ्यः समासादिताः, तर्हि कथनस्यास्य किं महत्त्वं भविष्यति।

प्राचीनता

ज्यौतिषशास्त्रं वेदस्य प्रधानभूतमङ्गं नेत्रस्थानीयं वर्तते इति निर्विवादमेतत्। गोभिलसूत्रे प्रोष्ठपदस्य (भाद्रपदस्य) पूर्णिमायाः उपकरणकरणस्य समयः प्रतिपादितः। अनेकेषु स्थानेषु यज्ञारम्भस्य यज्ञसमाप्तेश्च शुभावसराणामपि निर्देशः कृतः। आदिकविना वाल्मीकिना रामचन्द्रादीनां जन्मकालिकग्रहाणां स्थित्या लग्नेन च फलितज्यौतिषस्य सत्ता स्पष्टतया प्रतिपादिता। इत्थमेव महाभारतेऽपि अनेकानि प्रमाणान्युपलभ्यन्ते। होराशास्त्रस्यैव जातकताजकप्रश्नशकुनादयः विभागाः सन्ति यन्मध्ये "नरपतिजयचर्या"ख्येकः शकुनग्रन्थः वर्तते। प्राचीनकाले राज्ञां युद्धानि शकुनज्ञानां ज्योतिर्विदां निर्दिष्टसमयदिशानुसारमेव भवन्ति स्म। प्रस्तुते ग्रन्थे त्रयः अध्यायाः सन्ति। प्रथमाध्याये स्वरादिकानां ज्ञानं, द्वितीये युद्धारम्भस्य नियमाः शुभाशुभफलस्य निर्णयश्च, एवं तृतीयाध्याये दुर्गादिकानां विजयं कर्तुमनेकविधिना शस्त्ररक्षामात्मरक्षां च कर्तुमुपायाः उपवर्णिताः।

नवम्यां शताब्द्यां राजपरमारभोजस्य समये मालवप्रदेशे उज्जयिन्याः पर्यन्तभागे धारापुरी नगरी मालवराज्यस्य राजधान्यासीत्। अस्य पिता नरदेवनामकः अत्रस्थे विद्यालये अध्यापक आसीत्। अत्रैव च नरपतेः जन्म अभूत्। किन्त्वेतादृशं ज्ञायते यत् किञ्चित् कालापगमे नरपतिः धारापुर्याः "सौवर्णी" नामके प्राचीनजनपदे, यत्र

गुर्जरप्रान्तस्य राज्ञः कुमारपालस्य भ्रातुर्जयपालनामधेयस्य शासने ११७० तम ईशवीये वर्षे आसीत्। एष जैनधर्मस्य परमविरोधी आसीत्। एवं ११७६ तम ईशवीये वर्षे द्वारपालेनास्य हननं कृतम्। ग्रन्थरचनायाः स्थानम् अनेहिलपत्तनं ग्रामः सौवल्ली प्रदेशे वर्तते। प्रस्तुतग्रन्थस्योपरि जयलक्ष्मी-नरहरिमञ्जर्याख्याः टीकाः सन्ति।

एष ग्रन्थो मया स्वकीयेभ्यः स्वर्गीयपूज्यपितृचरणेभ्यः पण्डितबलदेवदत्तपाठकेभ्यः काशीहिन्दूविश्वविद्यालयीयज्यौतिषविभागाध्यक्षेभ्योऽधीतः तस्मात् कालादेव मदीया एषा समाकाङ्क्षाऽऽसीत् यद्ग्रन्थस्यास्य शोभना काचिट्टीका भवेच्चेदध्ययनाध्यापने सुगमता सम्पद्येत। तस्मात्कालादेव मया यथामति अस्य टीका समारब्धा। एवं पूज्यपादैः तस्याः संशुद्धिरपि निर्वाहिता। परन्तु अद्यावधि तत्प्रकाशनावसरो न मया समासादितः।

अहं हताशो भूत्वा अस्याः प्रकाशनस्येच्छां निगूह्य तूष्णीमवलम्ब्यातिष्ठम्। किन्तु संयोगवशादेव इतः पञ्चवर्षेभ्यः प्राक् "वाराणसेय-चौखम्बासंस्कृत-सीरीजाध्यक्षैः" श्रीश्रेष्ठिमहोदयैः सहास्याः प्रकाशनविषये मदीया वार्ता जाता। तैश्चापि प्रकाशनभारः स्वीकृतः। तेषामेव प्रयासेन एष ग्रन्थः सटीकः प्रकाशमानीतः। एतदर्थमहमनुगृहीतः।

"भ्रान्तिर्मनुष्यधर्मः" इत्येतदाभाणकानुसारं यत्र कुत्रापि याः काश्चित् त्रुटयः संजाताः विमलान्तःकरणैः सुधीभिः संशोध्य सूचनीया इति निवेदनमेतत्।

निर्जला-एकादशी
वि० सं० २०२८

विनीतः—
गणेशदत्तपाठकः

विषय-सूची

भूबलाध्यायः

अथ

नरपतिजयचर्या

'सुबोधिनी' संस्कृत-हिन्दीव्याख्योपेता

अथ शास्त्रसंग्रहाध्यायः

अथ मङ्गलाचरणम्—

अव्यक्तमव्ययं शान्तं नितान्तं योगिनां प्रियम् ।
सर्वानन्दस्वरूपं यत्तद्वन्दे ब्रह्म सर्वगम् ॥ १ ॥

विविधविबुधवन्द्यां भारतीं वन्दमानः
प्रचुरचतुरभावं दातुकामां जनेभ्यः ।
नरपतिरिति लोके ख्यातनामाभिधास्ये
नरपतिजयचर्यानामकं शास्त्रमेतत् ॥ २ ॥

पाठकाख्यो गणेशोऽहं नत्वा वीणाविभूषिताम् ।
नृपाणां जयचर्यायाष्टीकां कुर्वे सुबोधिनीम् ॥

अव्यक्तेति । अहमित्याध्याहारः कर्त्तव्यः । अव्यक्तं न व्यक्तम् अप्रकटरूपम्, अव्ययं नित्यं, शान्तं निरूपद्रवं नितांतमत्यर्थेन योगिनां योगवतां प्रियं प्रीतिविषयं, सर्वानन्दस्वरूपं (आनन्दं ब्रह्मणो रूपम्) सर्वगं सर्वव्यापि एवम्भूतं यदेकं ब्रह्म तं वन्दे । विविधेति । विविधाः नानाप्रकाराः ये विबुधाः देवाः पण्डिता वा तैर्वन्द्यां नमस्करणीयाम्, जनेभ्यः लोकेभ्यः प्रचुरं श्रेष्ठं चतुरभावं चातुर्यं दातुकामाम् भारतीं सरस्वतीम् नरपतिः इति लोके ख्यातनामाहम् वन्दमानः नमस्कुर्वाणः । नरपतिजयचर्या=नरपतिः राजा तस्य जयचर्या जयपरिपाटीति नरपतिजयचर्यानामकमेतत् स्वरोदयशास्त्रं अभिधास्ये ॥

मैं अप्रकटरूप नित्य निरुपद्रव योगियों के नितांत प्रिय और सर्वानन्दस्वरूप सर्वव्यापि ब्रह्म को नमस्कार करता हूँ । लोकप्रसिद्ध 'नरपति' नाम का ग्रन्थकार अनेक देवता और पंडितों से वंदनीय मनुष्यों को अत्यंत चातुर्य देनेवाली सरस्वती

देवी को नमस्कार करते हुये समर में राजाओं के विजय की रीति को बतानेवाले (स्वरोदय शास्त्र) नरपतिजयचर्या नामक ग्रन्थ को प्रारम्भ कर रहा हूँ ॥ १–२ ॥

श्रुत्वादौ यामलान्सप्त तथा युद्धजयार्णवम् ।
कौमारीं कौशलं चैव योगिनीजालसंचरम् ॥ ३ ॥
रक्षोघ्नं च त्रिमुण्डं च स्वरसिंहं स्वरार्णवम् ।
भूवलं भैरवं नाम पटलं स्वरभैरवम् ॥ ४ ॥
तन्त्रं रणाह्वयं ख्यातं सिद्धान्तं जयपद्धतिम् ।
पुस्तकेन्द्रं च ढौकं च श्रीदर्शज्यौतिषं तथा ॥ ५ ॥
मन्त्रयन्त्राण्यनेकानि कूटयुद्धानि यानि च ।
तन्त्रयुक्तिं च विज्ञाय विज्ञानं वडवानले ॥ ६ ॥
एतेषां सर्वशास्त्राणां दृष्टसारोऽहमात्मना ।
सारोद्धारं भणिष्यामि सर्वसत्त्वानुकम्पया ॥ ७ ॥

श्रुत्वादौ इति । एतान् ग्रन्थान् श्रुत्वा अधीत्य सर्वशास्त्राणां दृष्टसारः सारोद्धारं यथा स्यादेवं भणिष्यामि । अन्यत्स्पष्टम् ॥ ३–७ ॥

सर्वप्रथम इन सात (ब्रह्मयामल, विष्णुयामल, रुद्रयामल, आदियामल, स्कंदयामल, कूर्मयामल, देवीयामल) यामलों का अभ्यास करके तथा युद्धजयार्णव कौमारी, कौशल, योगिनीजाल, रक्षोघ्न, त्रिमुंड, स्वरार्णव, भूवलभैरव, स्वरभैरव-पटल आदि स्वरशास्त्र के अनेक ग्रन्थों को देखकर उनके तत्त्वों को कहता हूँ (आचार्य उक्त ग्रन्थों के आधार से इस ग्रन्थ का निर्माण कर रहा है यही भाव है) ॥ ३–७ ॥

अथ स्वरशास्त्रस्य प्रधानत्वम्—

पत्त्यश्वगजभूपालैः सम्पूर्णा यदि वाहिनी ।
तथापि भङ्गमायाति नृपो हीनस्वरोदयी ॥ ८ ॥
तावत्तरन्ति ते धीरा दोर्भ्यामाहवसागरम् ।
यावत्पतन्ति नो चक्रे स्वरास्ते वडवानले ॥ ९ ॥

पत्त्यश्वेति । स्वरोदयी स्वरशास्त्रं सम्पूर्णं जानातीति स्वरोदयी स्वरज्ञः गणकस्तेन हीनः नृपः पत्त्यश्वगजभूपालैः संपूर्णदिग्विजयसामग्र्या युक्तोऽपि संपूर्णा वाहिनी सेना स्यात्तथापि भङ्गमायाति अर्थात् रणात्पलायते । तावत्तरंतीति । ते धीराः स्वरज्ञदैवज्ञोक्तस्वरबलाढ्याः भटाः आहवसागरम् संग्रामसमुद्रं दोर्भ्यां बाहुभ्यां दैवज्ञोक्ताः वडवानले चक्रे नो पतंति । वडवाग्निनी तन्मुखे

योऽनलः अग्निः स वडवानलस्तस्य चक्रे समूहे। अर्थात् स्वराः स्वनाममात्रादयः यावदस्तमिता न तावदेव संग्रामपारं यान्ति ॥ ८–६ ॥

स्वरशास्त्रज्ञ ज्योतिषी की राष्ट्र को बड़ी आवश्यकता है क्योंकि—जिस राजा के साथ स्वरशास्त्र का जानने वाला दैवज्ञ (ज्योतिषी) नहीं होता है वह पैदल सिपाही, घोड़े, हाथी, राजाओं से युक्त सेनावाला होते हुये भी संग्राम में विजयी नहीं होता है। योद्धा लोग संग्राम में तभी तक विजयी होते हैं जब तक की स्वरज्ञ दैवज्ञ के बताये हुये स्वर अस्त न हो जावें ॥ ८–९ ॥

कथंचिद्विजयी युद्धे स्वरज्ञेन विना नृपः।
घुणवर्णोपमं तत्तु यथांधचटकग्रहः ॥ १० ॥
यस्यैकोऽपि गृहे नास्ति स्वरशास्त्रस्य पारगः।
रम्भास्तम्भोपमं राज्यं निश्चितं तस्य भूपतेः ॥ ११ ॥
स्वरशास्त्रे सदाऽभ्यासी सत्यवादी जितेन्द्रियः।
तस्यादेशस्य यः कर्त्ता जयश्रीस्तं नृपं भजेत् ॥ १२ ॥

कथंचिदपीति। स्वरज्ञेन स्वरशास्त्रज्ञेन विनापि नृपः युद्धे संग्रामे कथञ्चिद्विजयी भवेत् तत्तु घुणवर्णोपमं भवति। यथा घुणः कीटविशेषः काष्ठं कर्त्तयन् तत्राक्षरमुत्किरति न तत्र तस्याक्षरकरणे प्रयासः तथा यथान्धचटकः पक्षिविशेषः एवं स्वरज्ञानवियुक्तो युद्धार्थबलसैन्यमपि। यस्यैकोपीति। यस्य राज्ञः गृहे एकोऽपि स्वरशास्त्रस्य पारगः स्वरज्ञः नास्ति तस्य भूपतेः राज्यं रम्भास्तभोपमं कदलीगर्भवन्निस्सारमित्यर्थः। स्वरशास्त्रे इति। सुगमम् ॥ १०–१२ ॥

राजसभा में स्वरशास्त्रज्ञ ज्योतिषी की ही प्रधानता होनी चाहिए—इस कथन की पुष्टि की जाती है—स्वर के जानने वाले दैवज्ञ के विना भी कदाचित् राजा युद्ध में विजयी हो सकता है किन्तु उसकी वह विजय घुणों से बनाये हुये अक्षरों के और अंधे से गृहीत पक्षी चटक के समान होती है। जिस राजा के पास स्वरशास्त्र का पारंगत एक भी दैवज्ञ नहीं होता है उसका राज्य केले के खंभे के समान निस्सार होता है। स्वरशास्त्र का अभ्यास करने वाले, सत्यवादी और जितेन्द्रिय दैवज्ञ की आज्ञा पालन करने वाले राजा को निरन्तर विजयलक्ष्मी प्राप्त होती है ॥ १०–१२ ॥

अथ स्वरबलप्रशंसामाह।

दशैकेन शतं तैश्च सहस्रं शतसंख्यया।
स्वरोदयबली राजा दशघ्नं हंति लीलया ॥ १३ ॥

पुष्पैरपि न योद्धव्यं यावद्धीनस्वरोदयः।
स्वरोदयबले प्राप्ते योद्धव्यं शस्त्रकोटिभिः ॥ १४ ॥
स्वरज्ञः शकुनज्ञश्च दैवज्ञो मंत्रपारगः।
केरलीवित्तथा राज्ञां कीर्त्तितं रत्नपंचकम् ॥ १५ ॥
स्वरचक्राणि चक्राणि भूबलानि बलानि च।
ज्यौतिषं शकुनं चैव षडंगानि वदाम्यहम् ॥ १६ ॥
यामलेषु च सर्वेषु यान्युक्तानि स्वरोदये।
विंशतिः स्वरचक्राणि वक्ष्येऽहं तानि चाधुना ॥ १७ ॥
मात्रा वर्णो ग्रहो जीवो राशिर्भं पिण्डयोगकौ।
द्वादशाब्दं तथाब्दं च अब्दार्धमृतुमासिकम् ॥ १८ ॥
पक्षाहर्नाडिकं चक्रं तिथिवारर्क्षयोगकम्।
दिशि तत्त्वावधानं च दिनफलं च वदाम्यहम् ॥ १९ ॥

दशैकेनेति—स्वरोदयबलेन प्राप्तस्वरोदयबली राजा एकेन वीरेण दश योधान् लीलया हन्ति मारयति। एवं दशयोधेन एकशतं, शतसंख्यया सहस्रम् अर्थादेकगुणो दशगुणं शत्रुं हन्ति। पुष्पैरपि—स्पष्टार्थः। स्वरज्ञेति—सुगमम्। स्वरचक्राणि—स्पष्टम्। यामलेषु यानि स्वरचक्राणि विंशतिसंख्याकानि तान्यहं अग्रे वक्ष्ये। मात्रास्वर। वर्णस्वर। ग्रहस्वर। जीवस्वर। राशिस्वर। नक्षत्रस्वर। पिण्डस्वर। योगस्वर। द्वादशवार्षिकस्वर। वार्षिकस्वर। अयनस्वर। ऋतुस्वर। मासिकस्वर। पक्षस्वर। दिनस्वर। नाडीस्वर। तिथिवारर्क्षयोगस्वर दिक्स्वर। तात्कालिकस्वर। दिनफलस्वरेति ॥ १३–१९ ॥

स्वरबल का प्रभाव है कि स्वरबल से युक्त राजा एक योद्धा से दश योद्धाओं को, दश योद्धाओं से एकसौ योद्धाओं को और एक सौ योद्धाओं से एक हजार योद्धाओं को लीला से ही मार सकता है। हीन स्वरबल की स्थिति में तो पुष्प से भी युद्ध नहीं करना चाहिये, स्वरबल प्राप्त होने पर अनेक शस्त्रधारियों से भी युद्ध करना चाहिये। स्वरज्ञ, शकुनज्ञ, दैवज्ञ, मंत्रशास्त्र का पारंगत, केरलीय ज्यौतिष को जाननेवाला, राजा के ये पंचरत्न हैं। स्वरचक्र, चक्र, भूबल, बल, शकुन और ज्यौतिष इन छ अंगों को मैं कहता हूँ। सभी विषयों में जो वीस स्वरचक्र कहे गये हैं उसे मैं कह रहा हूँ। मात्रास्वर, वर्णस्वर, ग्रहस्वर, जीवस्वर, राशिस्वर, नक्षत्रस्वर, पिण्डस्वर, योगस्वर, द्वादशवार्षिकस्वर, वार्षिकस्वर, अयनस्वर, ऋतुस्वर, मासिकस्वर, पक्षस्वर, दिनस्वर,

नाडीस्वर, तिथिवार योग से उत्पन्न स्वर, दिशास्वर, तात्कालिकस्वर और दिनफलस्वर ये २० स्वरचक्र हैं ॥ १३–१९ ॥

अथ चतुरशीतिचक्रनामानि—

पूर्वमुक्तेषु शास्त्रेषु मया ज्ञातानि यानि च ।
चतुरशीतिचक्राणि तेषां नामानि वच्म्यहम् ॥ २० ॥
एकाशीतिपदं चक्रं शतपदं नवांशकम् ।
छत्रं सिंहासनं चक्रं कूर्मं पञ्चविधं त्विदम् ॥ २१ ॥
भूदेशनगरक्षेत्रं गृहकूर्मं च पञ्चमम् ।
पद्मचक्रं फणीशाख्यं राहुकालानलं मतम् ॥ २२ ॥
सूर्यकालानलं चक्रं चन्द्रकालानलं तथा ।
घोरकालानलं चक्रं शूलकालानलं मतम् ॥ २३ ॥
शशिसूर्यसमायोगे चक्रं कालानलं मतम् ।
संघट्टं सप्तमं ज्ञेयं सप्तकालानलानि च ॥ २४ ॥
तिथिर्वारं च नक्षत्रं त्रिधा चैव कुलाकुलम् ।
कुम्भचक्रं द्विधा प्रोक्तं राशिनक्षत्रसम्भवम् ॥ २५ ॥
वर्गप्रस्तारवेधं च त्रिधा तुंबुरुमेव च ।
भूचरं खेचरं पान्थं नाडीचक्रं द्विधा मतम् ॥ २६ ॥
कालचक्रं फणिद्वंद्वं सूर्याख्यं चन्द्रजं तथा ।
कविचक्रं द्विधा प्रोक्तं स्थानस्वाम्यृक्षपूर्वकम् ॥ २७ ॥
खलकाख्यं द्विधा प्रोक्तं कृत्तिकास्थानभादिकम् ।
कोटचक्राष्टकं प्रोक्तं चतुरस्रादिभेदतः ॥ २८ ॥
गजमश्वं रथं व्यूहं कुन्तं खड्गं छुरिं धनुः ।
सौरिं सेवां नरं डिंभं पक्षिवर्गायवर्षणम्[1] ॥ २९ ॥
सप्तरेखोद्भवं चक्रं पञ्चरेखेंदुभास्करम् ।
त्रिविधं मातृकाचक्रं विज्ञेयं श्येनतोरणे ॥ ३० ॥
अहिलांगलबीजोप्तिवृषाख्यं सप्तनाडिकम् ।
चक्रं सांवत्सरस्थानं मासं चक्रं दिनाह्वयम् ॥ ३१ ॥

---

१. विष्टिजम् या वृष्टिजम् इत्यपि पाठः ।

एतानि सर्वचक्राणि ज्ञात्वा युद्धं समाचरेत् ।
जयेदिह न संदेहः शक्रतुल्यं च भूपतिम् ॥ ३२ ॥

पूर्वमुक्तेष्विति । सुगमम् । एकाशीत्यारभ्य एतानीत्यंतं यावत् चक्रनामानि । उक्तानि सुगमं च ॥ ३०–३२ ॥

पूर्व शास्त्रों में कहे हुये ८४ चक्रों की निर्माणशैली और उनकी गति-स्थिति को समझकर आचार्य उनके नामों को कह रहा है । ८१ पदात्मक, शतपदचक्र, नवमांश-चक्र; छत्रचक्र, सिंहासनचक्र, कूर्मचक्र, भू , देश, नगरक्षेत्रचक्र, गृहकूर्मचक्र, पद्मचक्र, फणिचक्र, राहुकालानलचक्र, सूर्यकालानलचक्र, चन्द्रकालानल, घोरकालानल, गूढ-कालानल, चन्द्रसूर्यजनितकालानलचक्र, संघट्टचक्र, कुलाकुलचक्र, कुम्भचक्र, वर्णप्रस्तार-चक्र, तुम्बुरुचक्र, भूचरचक्र, खेचरचक्र, नाडीचक्र, कालचक्र, फणिचक्र, स्थानचक्र, खलकचक्र, कोटचक्र, गजचक्र, अश्वचक्र, रथचक्र, व्यूहचक्र, कुंतचक्र, खड्गचक्र, छुरीचक्र, धनुचक्र, शनिचक्र, सेवाचक्र, नरचक्र, डिंभचक्र, पक्षिचक्र, वर्गचक्र, आयचक्र, वृष्टिचक्र, सप्त-शलाकाचक्र, पंचशलाकाचक्र, श्येनचक्र, तोरणचक्र, अहिबलचक्र, लांगलचक्र, बीजोप्तिचक्र, वृषचक्र, दिनफलचक्र, इन सभी चक्रों को जानते हुये युद्ध को आरम्भ करने से राजा इन्द्र के समान शत्रु राजा को भी जीत सकता है इसमें सन्देह नहीं है ॥ ३०–३२ ॥

अथ भूबलानि—

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि भूबलान्यभिधानतः ।
कचिद्द्वन्द्वे तथा दुर्गे चतुरङ्गे महाहवे ॥ ३३ ॥
स्वरोदयैश्च चक्रैश्च शत्रुर्यत्र समोऽधिकः ।
तत्र युद्धे बलं देयं भूबलैर्विजयार्थिनाम् ॥ ३४ ॥
तेषां नामान्यहं वक्ष्ये ख्याता ये ब्रह्मयामले ।
चतुरशीतिसंख्यानां यद्बलेन जयी रणे ॥ ३५ ॥
औड्री जालन्धरी पूर्णा कामा कोलैकवीरिका ।
शिलोन्ध्राश्च महामारी क्षेत्रपाली च वंशजा ॥ ३६ ॥
रुद्रकालानली प्रोक्ता कालरेखा निरामया ।
जयलक्ष्मीर्महालक्ष्मीर्जया विजयभैरवी ॥ ३७ ॥
बाला योगेश्वरा चंडी माया सुंसुककर्त्तरी ।
शार्दूली सिंहिली तन्वी महामाया महेश्वरी ॥ ३८ ॥
देवकोटिः शिवा शक्तिर्धूम्रा साला वराटिका ।
त्रिमुण्डा मत्सरी धर्मामृत शिष्टा क्षयाक्षया ॥ ३९ ॥

दुर्मती प्रवरा गौरी काली नारहरी बला ।
खेचरी भूचरी गुह्या द्वादशी वृष्टिकेवला ॥ ४० ॥
त्रैलोक्यविजया सौरी कराली वडवापरा ।
रौद्री च शिशुमातङ्गी चामेया दहनी जिता ॥ ४१ ॥
बहुला वर्गभूमिश्च कपाली चानिलानला ।
चन्द्रार्कबिम्बभूमिश्च ग्रहराशिविलग्नगा ॥ ४२ ॥
राहुकालानलो भूमिः स्वरभूमिर्द्विधा मता ।
रुद्रस्त्रिमासिकश्चैव राहुश्चाष्टविधस्तथा ॥ ४३ ॥
चन्द्रः सदाविधः सूर्यश्चतुर्धा योगिनी त्रिधा ।
कालचक्रं त्रिभेदं च तिथिनक्षत्रवारजम् ॥ ४४ ॥
इमानि भूबलान्यत्र ज्ञात्वा यः प्रविशेद्रणे ।
अरयस्तस्य नश्यन्ति मेघा वातहता यथा ॥ ४५ ॥

भूबलानां प्रशंसामाह । स्वरोदयैश्चेति । स्वरैर्बालादिभिः शत्रुर्यदि समस्तुल्योऽधिको वा भवति तत्र जयार्थिना राज्ञां भूबलैर्बलं देयम् । कथमसौ मया जेतव्य इति प्रश्ने स्वरतो भूबलानि तस्मै दत्त्वा युद्धाय तं सज्जीकुर्यादिति । भूबलानां नामान्याह—औड्री इत्यादयः स्पष्टार्थाः ॥ ३४–४५ ॥

आचार्य, महासमर के उपर्युक्त भूबल की प्रशंसाके साथ भूबल की मीमांसा कर रहा है—यदि युद्ध में शत्रु नाम से उत्पन्न मात्रादि द्वादशादिक काल स्वरों के तुल्य वा अधिक बल वाला राजा हो तो विजयेच्छु राजा उसे कैसे जीते । ऐसी स्थिति में उस योद्धा को भूबल से बल देना चाहिये । शेष औड्री इत्यादि भूबल के नाम है ॥ ३४–४५ ॥

अथ यन्त्रमन्त्रौषधबलम्—

शत्रोः समाधिके नाम्नि स्वरैश्चक्रैश्च भूबलैः ।
स्थानसैन्याधिके शत्रौ बलविज्ञानसंयुते ॥ ४६ ॥
अभङ्गे चाप्यभेदे च असाध्ये दुर्जये रिपौ ।
जयोपायमहं वक्ष्ये मन्त्रयन्त्रादिकं बलम् ॥ ४७ ॥
रणाभिषेचनं दीक्षां रणार्चा रणकङ्कणम् ।
वीरपट्टं रणे पट्टं जयपट्टस्य बंधनम् ॥ ४८ ॥

मेखलाकवचन्यासं मुद्रा रक्षा च कञ्चुकम् ।
औषधं तिलकं तज्ज्ञा घुटिकाश्च कपर्दिका ॥ ४९ ॥
योगे घटितशस्त्राणि शस्त्ररक्षां च मोटनम् ।
शस्त्रलेपाश्च विविधा बाणानां पिच्छबन्धनम् ॥ ५० ॥
त्रासकं काहला ढक्का मुरजं भस्मसाधनम् ।
मारणं मोहनं स्तम्भं विद्वेषोच्चाटनं वशम् ॥ ५१ ॥
पताका पिच्छकं यन्त्रं परविद्याविनाशनम् ।
शान्तिकं निजसैन्यस्य कर्त्तव्यं जयकांक्षिभिः ॥ ५२ ॥
बलान्येतानि यो ज्ञात्वा सङ्ग्रामं कुरुते नरः ।
असाध्यस्तस्य नैवास्ति शक्रतुल्योऽपि भूपतिः ॥ ५३ ॥

शत्रोः समाधिके इति । सुस्पष्टम् । अभङ्गे इति । यथा शत्रोः सुकरेण जयो भवति तथा मन्त्रयन्त्रौषधिबलानि वक्ष्ये । अन्यत्सुगमम् ॥ ४६–५३ ॥

आचार्य यहाँ मन्त्र, यन्त्र, तन्त्र आदि की उपादेयता का भी संकेत कर रहा है—यदि शत्रु के नाम स्वर भूबलचक्र स्थान सैन्य से अपनी समता हो अथवा शत्रु अधिक बलशाली हो अथवा दुर्जय हो अथवा दुःसाध्य हो तो मन्त्र, यन्त्रादि के द्वारा बल प्राप्त करना चाहिये । उस मन्त्र, तन्त्र आदि की विधि कहता हूँ । रणाभिषेचन, दीक्षा, रणार्चा, रणकंकण, वीरपट्ट, रणपट्ट, जयपट्ट, मेखला, कवच का न्यास, मुद्रा-रक्षा, कंचुकी, औषधि, तिलक, घुटिका- कपर्दिका, योगों में गढ़े हुये शस्त्र रक्षा, मोटन अनेक प्रकार के शस्त्रों के लेप, बाणों के बंधन, त्रास देने वाला काहला, ढक्का, मुरज, भस्म साधन, मारण-मोहन, स्तम्भन, विद्वेषण-उच्चाटन, वशीकरण, पताका, पिच्छक, परकृत्या को नाश करने वाले यन्त्र, अपनी सेना के सभी उपद्रवों के नाश करने वाले शांति के उपाय आदि इन बलों को जानकर जो कोई मनुष्य युद्ध करता है वह इन्द्रतुल्य पराक्रमी राजा को भी परास्त कर सकता है । उसके लिये यह कार्य असाध्य नहीं है ॥ ४६–५३ ॥

अथ ज्यौतिषाङ्गम्—

गणितं व्यवहारं च होराज्ञानं परिस्फुटम् ।
त्रिस्कन्धं ज्यौतिषं वक्ष्ये जयचर्यास्वरोदये ॥ ५४ ॥
ग्रहतिथ्याद्यानयनमुदयास्तौ च शीघ्रगौ ।
शत्रुमित्रसमाः खेटा राश्यधीश बलाबलम् ॥ ५५ ॥
उच्चनीचाश्च मध्यस्था दृष्टिस्थानानि यान्यपि ।

गोचरं च तथा वेधं दशास्वन्तर्दशा पुनः ॥ ५६ ॥
वारफलं तथा सन्धिर्लत्तावेधमुपग्रहम् ।
शुभाशुभफलं वक्ष्ये तिथिधिष्ण्यगुणागुणम् ॥ ५७ ॥
चन्द्रताराबलं ज्ञेयं भद्रां चैव त्रिपुष्करम् ।
यमघण्टं यमदंष्ट्रं चक्रं चैवार्गलं तथा ॥ ५८ ॥
देवरक्षोनृणां भानि पार्श्वोर्ध्वाधोमुखानि च ।
बालं कुमारं तरुणं वृद्धमृत्युस्वरास्तथा ॥ ५९ ॥
कालवेलां तथा होरां यामार्धं कुलिकं तथा ।
वक्ष्ये वेधं च सिद्धं च शीघ्रं प्राणापहारिणीम् ॥ ६० ॥
परिघं शूलधिष्ण्यं च वारयोगं च योगिनीम् ।
दिग्भद्रा कालपाशं च राहोरस्तं च भार्गवम् ॥ ६१ ॥
छायोत्पत्तिं त्रिधा वक्ष्ये त्रिषु मध्ये दिनाष्टगाम् ।
दिनमानं दिने भुक्तिं छायोदयप्रमाणकम् ॥ ६२ ॥
सिद्धच्छायात्रिषष्टिं च दुष्टभा सप्तविंशतिम् ।
लग्नोदयं स्वदेशीयं यंत्रतो लग्नसाधनम् ॥ ६३ ॥
लग्नमानं तथा होरा राशिहक्कनवांशकम् ।
द्वादशांशं च त्रिंशांशमुदयास्तांशसाधनम् ॥ ६४ ॥
लग्नाच्छुभाशुभं वक्ष्ये यात्रोद्वाहादिनिर्णयम् ।
देवतानां प्रतिष्ठां च दीक्षां यात्राप्रवेशनम् ॥ ६५ ॥
वास्तुदीपार्घविन्यासो कालविंशोपकस्तथा ।
जलयोगोऽर्घकांडश्च वर्षमासाहनिर्णयः ॥ ६६ ॥
तिथ्यादिः खेचराश्चन्द्रस्तत्कालोदयजः स्फुटम् ।
अवस्थानेष्टमुष्टिं च लूकभेदं वदाम्यहम् ॥ ६७ ॥
अङ्गस्पन्दानि सर्वाणि कालचिह्नानि यानि च ।
दुष्टारिष्टान्यहं वक्ष्ये तथा तेषां च शान्तिकम् ॥ ६८ ॥
ज्यौतिषाङ्गमिदं सर्वं ये जानन्ति मनीषिणः ।
दीपवत्तं विजानीयान्मोहान्धकारनाशनम् ॥ ६९ ॥

पोतकी पिङ्गला काको यक्षः शिवा क्रमेण च ।
पञ्चरत्नमिदं वक्ष्ये षष्ठाङ्गे शाकुने मते ॥ ७१ ॥

गणितमिति । गणितमित्यारभ्य पञ्चरत्नमिदमित्येतावत्पर्यन्तं स्पष्टार्थाः ॥

अनेक भेद युक्त ज्यौतिषशास्त्र के वर्णन सम्बन्ध के ५४ से ७० पर्यन्त श्लोकों के अर्थ स्पष्ट ही हैं ॥ ५४–७० ॥

इति नरपतिजयचर्यायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

अथ मात्रास्वराऽध्यायः

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि ख्याता ये ब्रह्मयामले ।
मात्रादिभेदभिन्नानां स्वराणां षोडशोदयान् ॥ १ ॥
मातृकायां पुरा प्रोक्ताः स्वराः षोडशसंख्यया ।
अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ ऌ ॡ ए ऐ ओ औ अं अः ।
तेषां द्वावन्तिमौ (अं अः) त्याज्यौ–
–चत्वारश्च (ऋ ॠ ऌ ॡ) नपुंसकौ ॥ २ ॥
शेषा दश स्वरास्तेषु स्यादेकैको द्विके द्विके ।
ज्ञेयास्तत्र स्वरा आद्या–
–ह्रस्वाः (अ इ उ ए ओ) पञ्च स्वरोदये ॥ ३ ॥
लाभालाभं सुखं दुःखं जीवितं मरणं तथा ।
जयः पराजयश्चेति सर्वं ज्ञेयं स्वरोदये ॥ ४ ॥
स्वरादिमात्रिकोच्चारो मातृव्याप्तं जगत्त्रयम् ।
तस्मात्स्वरोद्भवं सर्वं त्रैलोक्यं सचराचरम् ॥ ५ ॥
अकाराद्याः स्वराः पञ्च ब्रह्माद्याः पञ्चदेवताः ।
निवृत्त्याद्याः कलाः पञ्च इच्छाद्याः शक्तिपञ्चकम् ॥ ६ ॥

अथातः इति । स्पष्टार्थः । मातृकायामिति । पुरा मन्त्रे अकारादयः षोडशस्वराः प्रोक्ताः । तेषां मध्ये द्वावन्तिमौ अं अः त्याज्यौ । चत्वारो ऋ ॠ ऌ ॡ नपुंसकास्त्याज्याः । शेषेति । शेषादशस्वराः अ आ इ ई उ ऊ ए ऐ ओ औ ह्रस्वस्वरास्तेषु द्विद्विकेषु एकैकमेव गृह्णीयात् । तद्यथा अ इ उ ए ओ एवंस्वरूपाः । अत्रेदमवधार्यम् । अकारेण यत्फलं शुभाशुभं तदेवाकारेणापि बोध्यम् । अस्तदोषाच्चेदकार पीडितस्तदाऽऽकारोऽपि पीडितः । एवमिकारादावपि बोध्यम् । लाभा

लाभमिति। एषां स्वराणामुदये लाभालाभप्रश्नेलाभः अलाभश्च वक्तव्यौ। सुखप्रश्ने सुखंदुःखं च, रोगादिना जीवितमरणप्रश्ने जीवितं मरणं च विद्यात् ॥ सर्वेषां प्राणिनां नामग्रहणे वर्णा अकारादिमातृकाभिः विना उच्चारयितुं न शक्याः अतएव प्रश्ने स्वराः फलप्रकाशकाः भवन्ति। अकाराद्या इति। अकाराद्याः पञ्चस्वराः ब्रह्मादयः पञ्च देवता ज्ञेयाः। ब्रह्मविष्णुरुद्रचन्द्रसूर्यात्मकाः क्रमेण ज्ञेयाः। प्रश्नकर्त्तुः यः स्वरोदयस्तं दैवतं ध्यायेदित्यर्थः। तत एव निवृत्याद्याः पञ्चकलाः निवृत्तिप्रतिष्ठाविद्याशान्त्यतिशान्त्यः। अर्थात् यात्राप्रश्ने चेदकारोदयस्तदा निवृत्तिः निवर्त्तनं स्यात्। इकारोदये प्रतिष्ठाप्रश्ने प्रतिष्ठा वाच्या। उकारोदये विद्याप्राप्तिः। एकारोदये शान्तिप्रश्ने शुभं वदेत् ओकारोदये अतिशान्तिर्वाच्या। अतिशान्तिर्मुक्तिः। एवं तत्तदुदये ब्रह्मादिं ध्यात्वा तत्तत्कार्यं विधेयम्। तत एव इच्छाद्यं शक्तिपञ्चकम्। इच्छा, ज्ञाना, प्रभा, श्रद्धा, मेधा इदं शक्तिपञ्चकम् ॥ १–६ ॥

अब मैं ब्रह्मयामल में कहे हुये मात्राभेद से भिन्न मातृकाचक्र में कहे हुये सोलह स्वरों को कह रहा हूँ। अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, ए, ऐ, ओ, औ, अं अः ये सोलह स्वर हैं, इनमें से दो अन्त के अं अः त्याग देना चाहिए। और चार ऋ ॠ ऌ ॡ ये नपुंसक स्वर हैं। शेष दशस्वर (अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, ए, ऐ, ओ, औ) हैं इनमें दो दो स्वरों का एक ही स्वर मानना चाहिए जैसे अ आ को केवल अ मानना चाहिये। इस प्रकार पांच ही अ, इ, उ, ए ओ स्वर मुख्य हैं। सभी चराचर पदार्थों के नामोच्चारण करने में अकारादि मातृका के विना वर्णों का उच्चारण नहीं हो सकता है इसलिये मातृका से तीनों जगत् व्याप्त है अतः शुभाशुभ फल के कहने के लिये स्वरों की ही प्रधानता है। अकारादि अ, इ, उ, ए, ओ स्वरों के क्रम से ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, सूर्य और चन्द्रमा ये स्वामी हैं। अर्थात् अकारादि स्वरों के उदयकाल में प्रश्नकर्त्ता इन्हीं देवताओं का स्मरण कर कार्य को करे, एवं इन्हीं स्वरों के उदयकाल में निवृत्ति आदि क्रम से पांच कलायें होती हैं (निवृत्ति, प्रतिष्ठा, विद्या, शान्ति और अतिशान्ति) ये पांच कलाओं के नाम हैं। और इन्हीं स्वरों के उदयकाल में इच्छादि पांच शक्तियाँ होती हैं। उनके नाम इच्छा, ज्ञाना, प्रभा, श्रद्धा और मेधा है ॥ १–६ ॥

मायाद्याश्चक्रभेदाश्च धराद्यं भूतपञ्चकम्।
शब्दादिविषयास्ते च कामबाणा इतीरिताः ॥ ७ ॥
पिंडं पदं तथा रूपं रूपातीतं निरंजनम्।
स्वरभेदस्थितं ज्ञानं ज्ञायते गुरुतः सदा ॥ ८ ॥
अकाराद्याः स्वराः पञ्च तेषामष्टविधास्त्वमी।
मात्रा वर्णो ग्रहो जीवो राशिर्भं पिंडयोगकौ ॥ ९ ॥

प्रसुप्तो बुध्यते येन येनागच्छति शब्दितः ।
तत्र नामाद्यवर्णे या मात्रा मात्रास्वरः स हि ॥ १० ॥

मायाद्या इति—तत एव मायादिश्चक्रभेदाः । चतुरस्रं, अर्धचन्द्रं त्रिकोणं, द्वित्रिकोणम्, वर्तुलम् । तत एव शब्दाद्याः पञ्चविषयाः । गन्ध, रस, रूप, स्पर्श, शब्दाः । तत एव धराद्यं भूतपञ्चकम् । पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाशाः । तत एव पञ्च कामबाणाः[1] । शोषण–मोहन–दीपन–संतापन–प्रमथनरूपाः । पिण्डेति । पिंडसंज्ञा बालस्य । पदसंज्ञा कुमारस्य । रूपसंज्ञा यूनः । रूपातीतसंज्ञा वृद्धस्य । निरंजनसंज्ञा मृतस्य । इमां स्वरभेदसंज्ञां गुरुतो गुरुमुखादेवापेक्षितम् । यथा सदानन्दस्य नाम्नि अकारो वर्तते अतः सदानन्दस्य मात्रास्वरोऽकारः एवं सर्वेषां नाम्नि स्वरा ज्ञेयाः ॥ ७–१० ॥

अ, इ, उ, ए, ओ, ये प्रसिद्ध पांच स्वर (ज्यौतिषशास्त्र के स्वर भाग में) हैं । इन्हीं पाँच स्वरों के मायादि पाँच (चतुरस्र, अर्धचन्द्र, त्रिकोण, षट्कोण, वर्तुल) चक्रभेद हैं । अर्थात् इन स्वरों के उदयवाले अपने-अपने चक्रों का पूजन करें वा ग्रहण करें । ये ही स्वर गंधादि पाँच विषयवाले हैं । अर्थात् अकार के उदय में गन्ध विषयक, इकारोदय में रसविषय, उकार में रूपविषय, एकारोदय में स्पर्शविषय और ओकार में शब्दविषय है । इन्हीं पाँच स्वरों के धरा आदि (पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश) पाँच तत्त्व हैं । अर्थात् अकार स्वर के उदय में पृथ्वीगत प्रश्न, इकार के उदय में जलगत, उकार में अग्निगत, एकार में वायुगत और ओकार के उदय में आकाशगत अर्थात् ऊर्ध्वगत प्रश्न है । इन्हीं पाँच स्वरों के पाँच कामबाण (शोषण, मोहन, दीपन, संतापन, प्रमथन) हैं । पिंड अर्थात् शरीर का जो तत्त्व उसका जो स्वरूप उसके ज्ञान को रूपातीत कहते हैं उसको भी अतिक्रमण करने को निरंजन अर्थात् शून्य कहते हैं । अथवा इन पाँच स्वरों की जो पाँच (बाल–कुमार–वायु, वृद्ध मृत्यु या शून्य) अवस्थायें हैं उन्हीं को क्रम से पिंड, पद, रूप, रूपातीत और निरंजन कहते हैं । यही पाँच अवस्थायें जीवधारियों की भी होती हैं । वेदान्तशास्त्र के पृथ्वी, अप्, तेज, वायु और आकाश इन पञ्चतत्त्वों के पञ्चीकरण से जैसे ब्रह्मप्राप्ति होती है वैसे ही यहाँ भी योगाभ्यास और गुरुमुख से अध्ययन द्वारा रहस्यमय उक्त ज्यौतिषशास्त्र का रहस्यमय स्वरशास्त्र का ज्ञान भी परमार्थप्राप्ति का परम साधन बताया गया है । किन्तु इन पाँच स्वरों का भेद स्वरों में ही स्थित है जो कि गुरुमुख से ही जाना जा सकता है । जैसे सदानन्द के नाम में अकार है अतः सदानन्द का अकार मात्रास्वर हुआ । शेष चक्र से स्पष्ट है ॥ ७–१० ॥

---

१. मायाद्याश्चक्रभेदाश्च धराद्यं भूतपञ्चकम् ।
गन्धादिविषयास्ते च कामबाणा इतीरिताः ॥ (इत्यपि पाठः)

मात्रास्वरचक्रम् ।

बाल	कुमार	युवा	वृद्ध	मृत	अवस्था
अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.	स्वराः
क.	कि.	कु.	के.	को.	
ख.	खि.	खु.	खे.	खो.	
ग.	गि.	गु.	गे.	गो.	
घ.	घि.	घु.	घे.	घो.	
च.	चि.	चु.	चे.	चो.	
छ.	छि.	छु.	छे.	छो.	
ज.	जि.	जु.	जे.	जो.	
झ.	झि.	झु.	झे.	झो	
ट.	टि.	टु.	टे.	टो.	
ठ.	ठि.	ठु.	ठे,	ठो.	
ड.	डि.	डु.	डे,	डो.	
ढ.	ढि.	ढु.	ढे.	ढो.	
त.	ति.	तु.	ते.	तो.	
थ.	थि.	थु.	थे.	थो.	
द.	दि.	दु.	दे.	दो.	
ध.	धि.	धु.	धे.	धो.	
प.	पि.	पु.	पे.	पो.	
फ.	फि.	फु.	फे.	फो.	
ब.	बि.	बु.	बे.	बो.	
भ.	भि.	भु.	भे.	भो.	
म.	मि.	मु.	मे.	मो.	
य.	यि.	यु,	ये.	यो.	
र.	रि.	रु.	रे.	रो.	
ल.	लि.	लु.	ले.	लो.	
व.	वि.	वु.	वे.	वो.	
श.	शि.	शु.	शे.	शो.	
ष.	षि.	षु.	षे.	षो.	
स.	सि.	सु.	से.	सो.	
ह.	हि.	हु.	हे.	हो.	
ब्रह्मा	विष्णु	रुद्र	सूर्य	चन्द्र	देवता;
निवृत्ति	प्रतिष्ठा	विद्या	शान्ति	अतिशान्ति	कलाः
इच्छा	ज्ञाना	प्रभा	श्रद्धा	मेधा	शक्तिः
चतुरस्त्र	अर्धचन्द्र	त्रिकोण	षट्कोण	वर्तुल	चक्र
धरा	जल	अग्नि	वायु	आकाश	पंचभूत
गंध	रस	रूप	स्पर्श	शब्द	विषय
पिण्ड	पद	रूप.	रूपातीत	निरंजन	संज्ञा

वर्णस्वरचक्रम् ।

कादिहान्तं लिखेद्वर्णान् स्वराधो ङञणोज्झितान् ।
(ककारादिहकारान्तांल्लिखेद्वर्णान्स्वराधो ङञणोज्झितान्)
तिर्यक्पंक्तिक्रमेणैव पञ्चत्रिंशत्प्रकोष्ठके ॥ ११ ॥
नरनामादिमो वर्णो यस्मात्स्वरादधः स्थितः ।
स स्वरस्तस्य वर्णस्य वर्णस्वर इहोच्यते ॥ १२ ॥
न प्रोक्ता ङञणा वर्णा नामादौ सन्ति ते नहि ।
चेद्भवन्ति तदा ज्ञेया गजडास्ते यथाक्रमम् ॥ १३ ॥
यदि नाम्नि भवेद्वर्णः संयुक्ताक्षरलक्षणः ।
ग्राह्यस्तदादिमो वर्ण इत्युक्तं ब्रह्मयामले ॥ १४ ॥

कादीति—अकारादि अ इ उ ए ओ स्वराणामधः ककारादारभ्य हकारान्तान् वर्णान् ङ ञ ण वर्णान् उज्झितान् त्यक्त्वा तिर्यक् पंक्तिक्रमेण पञ्चत्रिंशत्प्रकोष्ठके लिखेत् । नरनामादिरिति । नरनाम्नि यः आदिमो वर्णः स यत्स्वरादधःस्थितः स स्वरः तस्य वर्णस्य वर्णस्वर इत्युच्यते । यथा देवदत्तस्य नाम्नि प्रथमवर्णो दकारः स चक्रे ओकारस्वराधः स्थितोऽस्ति अतो देवदत्तस्य ओकारो वर्णस्वर इति । एवं सदानन्दस्य वर्णस्वर एकार एव । एवं सर्वत्र विचारः कर्त्तव्यः । न प्रोक्ता इति। यदि कथंचित् नामादौ ङ ञ णा वर्णास्तदा तत्र यथाक्रमेण गजडा वर्णाः ग्राह्याः। तत्र गजडानां यो वर्णस्वरः सोऽनुक्रमेण ङञणानां बोध्या इति । यदि नाम्नीति । यदि कस्यचिन्नरस्य देशस्य वा नामादिमो वर्णः संयुक्ताक्षरो भवति । तदा तत्र वर्णस्वरः कः ग्राह्य इति जिज्ञासायामाह—ग्राह्यस्तदादिमो वर्णः । यथा कस्यचिन्नाम श्रीपतिरिति तत्रादिमो वर्णः शकारस्तस्योपरितनो वर्णः इकारः । अतः श्रीपतेर्वर्णस्वरः इकार एव । अथ यस्य बहूनि नामानि तत्राह कल्याणवर्मा । बहूनि यस्य नामानि नरस्य स्युः कदाचन ततः पश्चाद्भवं नाम ग्राह्यं स्वरविशारदैः । तथा च लम्पटाचार्यः—यदा स्वरादिकं नाम तदा ग्राह्यं पुरोऽक्षरम् । देशे ग्रामे पुरे हर्म्ये नरे नामादिवर्णतः ॥ वर्णस्वरोद्भवं तेषां फलं सम्यक् प्रतिष्ठितम् । स्वरस्य मात्रा संज्ञोक्ता न वर्णत्वं तु यामले ॥ मुकुन्दविजयेऽपि—आद्यो युक्ताक्षरे नाम्नि पुरोवर्णः स्वरादिक इति । तथा च बवौ शसौ पखौ ङञौ ज्ञेयाविति परस्परम् । उभौ तुल्यफलौ भिन्नस्वरस्याधः स्थितावपि । इति वर्णस्वरः ॥ ११-१४ ॥

श्लोक ११–१४ को समझने के लिये आचार्य ने चक्र बनाने का संकेत दिया है, उसे देखकर विषय अतिस्पष्ट हो जाता है। अकारादि पाँचों स्वरों के नीचे क्रम से आरम्भकर ह पर्यन्त वर्णों को तिर्यक् क्रम से ३५ कोष्ठों में लिखे किन्तु ङ ञ ण वर्णों को न लिखे। मनुष्य के नाम का प्रथम वर्ण जिस स्वर के नीचे हो वही उसका वर्णस्वर होता है। ङ ञ. ण. वर्णों को नहीं कहा गया है क्योंकि प्रायः मनुष्य के नाम के आदि में ये वर्ण नहीं पाये जाते हैं यदि कहीं किसी के नाम के आदि में हों तो इनके स्थान में क्रम से ग. ज. ड वर्णों को समझना चाहिये अर्थात् ग. ज. ड वर्णों के जो वर्णस्वर हों वही उन वर्णों के होंगे। यदि नाम के आदि में संयुक्ताक्षर हो तो वहाँ संयुक्ताक्षर में पहला वर्ण लेना चाहिये ऐसा ब्रह्मयामल में कहा है। जैसे सदानन्द के नाम में आदि वर्ण स है वह चक्र में ए स्वर के नीचे है अतः सदानन्द का एकार वर्णस्वर है। इसी प्रकार श्रीपति के नाम में संयुक्ताक्षर का प्रथम वर्ण श है और वह इकार के नीचे है इसलिये श्रीपति का इकार वर्णस्वर है। वर्णों में विशेष—स्वरशास्त्र में ब व, श स, ष ख, ङ ञ, ये सजातीय माने जाते हैं। इतिवर्णस्वरः ॥ ११–१४ ॥

यदि एक व्यक्ति के दो तीन नामोपनाम हों तो कौन नाम से स्वर विचारा जाय? इसका यही समाधान शास्त्र में है प्रसुप्तो भासते येन येनागच्छति शब्दितः। अर्थात् सोया हुआ पुरुष जिस नाम के उच्चारण से जागरूक हो उसके उसी नाम से स्वर विचारना चाहिए।

वर्णस्वरचक्रम्

बाल	कुमार	युवा	वृद्ध	मृत
अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.
क.	ख.	ग.	घ.	च.
छ.	ज.	झ.	ट.	ठ.
ड.	ढ.	त.	थ.	द.
ध.	न.	प.	फ.	ब.
भ.	म.	य.	र.	ल.
व.	श.	ष.	स.	ह.

मृतस्वराद्बली बालो बालाद् वृद्धस्वरो बली ।
वृद्धात् कुमारो बलवान् कुमारात्तरुणो बली ॥ १ ॥
शाक्रपुष्ये तथा हस्तश्चित्रेदं द्वादशाब्दिकम् ।
इन्द्रभं च गजाः सप्त रुद्रा वर्षे च मानकम् ॥ २ ॥
सार्पं पूर्णं तथाऽऽश्लेषा गजबाणा अयने पलाः ।
वह्निषड्बाणवह्निश्च नेत्रे ऋतुपलानि च ॥ ३ ॥
राजा रूपं गजा धर्मा मासे मानं प्रकीर्त्तितम् ।
नवपूर्णनवेदाः पक्षभागप्रमाणकम् ॥ ४ ॥
ऋक्षवह्नि भवेन्मानं दिनमानं क्रमेण च ।
खवह्नी घटिका माने त्वन्तरोदयगे स्वरे ॥ ५ ॥

द्वादशवार्षिकान्तरोदयपलानि इन्द्रभमित्यादि १४१३८१८ । वार्षिकान्तरोदये ११७८१८ । अयनान्तरोदये ५८९०६ । ऋत्वंतरोदये १३५६३ । मासान्तरोदये ९८१८ । पक्षान्तरोदये ४९०९ । दिनान्तरोदये ३२७ । घट्यंतरोदये ३० पलानि इति । इत्यधिकः पाठः ।

अथ ग्रहस्वराः ।

अस्वरो मेषसिंहालि इः कन्यायुग्मकर्कटाः ।
उकारस्य धनुर्मीनावेस्वरस्य तुलावृषौ ॥ १५ ॥
ओकारे मृगकुम्भौ च राशीशाश्च ग्रहस्वराः ।
स्वराधः स्थापयेत्खेटान् राशेर्यो यस्य नायकः ॥ १६ ॥
भौमशुक्रज्ञचन्द्रार्कबुधशुक्रारमंत्रिणः ।
सौरिसौरी तथा जीवो मेषादीनामधीश्वराः ॥ १७ ॥

अस्वरो इति । अस्वरस्याधः मेषसिंहालि मेषसिंहवृश्चिका लेखनीयाः । इस्वरस्याधः स्त्रीयुग्मकर्कटाः । उस्वरस्याधः—धनुर्मीनौ । एस्वरस्याधः तुलावृषौ । ओस्वरस्याधः मृगकुम्भौ । एवं चक्रे आलिख्य यस्य राशेर्योऽधिपस्तं तदधस्तात्लिखेत् । एवं यस्य स्वरस्याधो यो ग्रहस्तस्य स स्वरो ज्ञेयः इत्यर्थः ॥१५॥ ॥१६॥भौमेति । स्पष्टम् । अथ ग्रहस्वरोदाहरणम् । देवदत्तस्य नाम्नि देकारवर्णः स च दे० दो० च० ची० रेवती नक्षत्रस्य चतुश्चरणानां मध्ये प्रथमश्चरणः । रेवतीनक्षत्रेण मीनराशिः स च उकारस्वरस्याधः । मीनराशेरधिपः गुरुः गुरुरुकारस्वामी अतो देवदत्तस्य ग्रहस्वर उकारः । एवं सदानन्दस्य नाम्नि सकारवर्णः स च गोसासीसूशतभिषनक्षत्रस्य चतुर्णां चरणानां मध्ये द्वितीयश्चरणः कुम्भराश्यात्मकस्तस्य स्वामी शनिः ओकारस्वरादधस्थस्तेन सदानन्दस्य ओकार स्वर एव ग्रहस्वर इति एवं सर्वत्र योज्यम् । इति ग्रहस्वराः ।

किस स्वर के नीचे कौन सी मेषादि राशि है—इसका स्पष्टीकरण निम्न भाँति है—अकारस्वर के नीचे मेष, वृश्चिक राशि, इकार के नीचे मिथुन और कर्क, उकार के नीचे धन, मीन, एकार के नीचे तुला, वृष और ओकार के नीचे मकर, कुम्भ राशि को लिखना चाहिये। १५।१६। मेषादि राशियों के क्रम से भौम, शुक्र, बुध, चन्द्रमा, सूर्य, बुध, शुक्र, भौम, गुरु, शनि, शनि और गुरु स्वामी हैं। इन्हीं स्वरों के नीचे स्थापित की हुई राशियों के स्वामियों को जो जिस राशि का स्वामी हो उसे रखना चाहिये। ऐसा न्यास करने से जो ग्रह जिस स्वर के नीचे हो वही उसका स्वर होता है॥१७॥ जैसे देवदत्त के नाम का प्रथम वर्ण दे है और वह रेवती नक्षत्र के प्रथम चरण में है। रेवती नक्षत्र की मीन राशि है, मीन राशि उकार स्वर के नीचे है और मीन का स्वामी गुरु है अतः देवदत्त का उकार ग्रह स्वर जिसका स्वामी गुरु हुआ। इसी प्रकार अन्यत्र भी समझना शेष चक्र में स्पष्ट है॥ १७॥

ग्रहस्वरचक्रम्

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.	स्वराः
१ ५ ८	३ ४ ६	९ १२	२ ७	१० ११	राशयः
सू. मं०	चं. बु.	बृ.	शु.	श.	स्वामिनः
बाल	कुमार	युवा	वृद्ध	मृत	अवस्था

अथ जीवस्वरम्—

षोडशाक्षरोऽवर्गः स्यात्कादिवर्णास्तु पञ्चकम्।
चतुर्वर्गौ यशौ वर्गौ संख्या वर्षेषु कीर्त्तिताः॥ १८॥
नाग्निवर्णस्वरा ग्राह्या वर्गाणां वर्णसंख्यया।
पिण्डिताः पञ्चभिर्भक्ताः शेषं जीवस्वरं विदुः॥ १९॥

१. षोडशाक्षरवर्गः स्यादित्यपि पाठः।
अवर्गाद्यष्टवर्गाणां वर्णसंख्यास्तु नामतः इत्यधिकः पाठः।

षोडशाक्षरोऽवर्गः स्यादिति। अवर्गो अकारादारभ्य अः पर्यन्तं षोडशाक्षरः षोडशसंख्याकाः। कादिवर्गाः कवर्गादारभ्य पवर्गपर्यन्तं प्रत्येकं पञ्चसंख्यकाः। यशौ यवर्गशवर्गौ प्रत्येकं चतुरक्षरौ वर्गेष्वियं संख्या प्रकीर्त्तिता ॥१८॥ नाम्नीति। नाम्नि वर्णस्वराः कवर्गादिष्वेव स्वरा अकारादारभ्य अः पर्यन्ता वर्गाणां वर्णसंख्यया ग्राह्याः। एवं संख्याः पिण्डिताः एकीकृत्य पञ्चभिर्भक्ताः शेषं तस्य जीवस्वरं विदुः ॥ १९ ॥ यथोदाहरणम्। देवदत्तस्य नाम्नि दकारस्य त्रि संख्या ३, दकारोपरि एकारस्य एकादश संख्या ११, वकारस्य चतुःसंख्या ४, वकारान्तर्भूताऽकारस्यैकसंख्या १, द्वितीयदकारस्य त्रिसंख्या ३, तदन्तर्गताऽकारस्यैकसंख्या १, प्रथमतकारस्यैकसंख्या १, द्वितीयतकारस्यैक संख्या १, द्वितीयतकारान्तर्गताऽकारस्यैकसंख्या १, एषां योगः षड्विंशतिः २६, स्वरमात्रासंज्ञोक्ता पञ्चभक्ते शेषमेकाङ्कं तेन देवदत्तस्य जीवस्वरोऽकारः। एवं सदानन्दस्य योगसंख्या २४ पञ्चभक्ते शेषम् ४ तेन सदानन्दस्यापि जीवस्वरः॥१९॥

आचार्य किसी भी नाम के पुरुष का जीव स्वर कैसे जाना जाता है इसका स्पष्टीकरण उदाहरण से कर रहा है। अवर्ग अर्थात् अ से आरम्भकर अः पर्यन्त १६

जीवस्वरचक्रम्

अ. १	आ. २	इ. ३	ई. ४	उ. ५	ऊ. ६	ऋ. ७	ॠ. ८	लृ. ९	लॄ. १०	ए. ११
ऐ. १२	ओ. १३	औ. १४	अं. १५	अः. १६	क. १	ख. २	ग. ३	घ. ४	ङ. ५	च. १
छ. २	ज. ३	झ. ४	ञ. ५	ट. १	ठ. २	ड. ३	ढ. ४	ण. ५	त. १	थ. २
द. ३	ध. ४	न. ५	प. १	फ. २	ब. ३	भ. ४	म. ५	य. १	र. २	ल. ३
व. ४	श. १	ष. २	स. ३	ह. ४						

अक्षर होते हैं। तथा कवर्ग आदि पवर्ग पर्यन्त प्रत्येक ५ अक्षरों के होते हैं, एवं यवर्ग और शवर्ग प्रत्येक ४ अक्षरों के होते हैं ॥ १८ ॥ नाम में जितने वर्ण और स्वर हों उनके अंकों को एकत्र कर अर्थात् योगकर योग में पाँच ५ से भाग देने से जो शेष बचे उसके तुल्य स्वर उस पुरुष का जीवस्वर होता है ॥१९॥ जैसे—देवदत्त के नाम में द, ए, व, अ, द, अ, त्, त, अ, इतने वर्ण और स्वर हैं इनकी संख्या क्रम से

३ + १,१ + ४ + १ + ३ + १ + १, + १ यह हुई इनका योग २६ हुआ पाँच से भाग देने से शेष १ बचा इसलिये देवदत्त का प्रथम स्वर अकार जीवस्वर हुआ। यहाँ वर्णों की संख्या वर्ण की संख्या से ही लेनी चाहिये। इसी प्रकार सदानन्द के नाम की संख्या २४ हुई इसमें पाँच से भाग देने से शेष ४ बचा इसलिये सदानन्द का जीव-स्वर ए हुआ इसी प्रकार सर्वत्र समझना चाहिए ॥ १८–१९ ॥

अथ राशिस्वरम्—

मेषवृषावकारे च मिथुनाद्याः षडंशकाः।
मिथुनांशत्रयं चैवमिकारे सिंहकर्कटौ ॥ २० ॥
कन्या तुला उकारे च वृश्चिकाद्यास्त्रयोंऽशकाः।
एकारे वृश्चिकान्त्यांशाश्चापः षट् च मृगादिमाः ॥ २१ ॥
अंशास्त्रयो मृगस्यान्त्याः कुम्भमीनौ तथौस्वरौ।
एवं राशिस्वराः प्रोक्ता नवांशैकक्रमोदयाः ॥ २२ ॥

मेषवृषौ इति। एकस्मिन् राशौ नव नवमांशाः इति तु प्रसिद्धमेव। तत्र मेषस्य नव वृषस्य नव मिथुनस्य षट् एवं चतुर्विंशतिसंख्याकनवांशानाम् तथा नक्षत्रगणनया अश्विनीतः आर्द्रान्तं यावत् नक्षत्राणां स्वामी अकारः। तथा मि-थुनस्य शेषं त्रिनवांशकान्तं सिंहस्य नव, कर्कस्य नव एवमेकविंशतिसंख्याक-नवांशानाम् तथा पुनर्वसुतः आरभ्योत्तराफाल्गुन्येकचरणपर्यन्तानां नक्षत्राणां च स्वामी इकारः। एवं कन्यायाः नव तुलायाः नव तथा च वृश्चिकराशेराद्यमं-शकस्याद्यत्रयोंऽशास्तेषां तथोत्तरफाल्गुन्योः द्वितीयचरणादारभ्यानुराधानक्षत्रस्य चरणद्वयपर्यन्तानामीश उकारः। एवं वृश्चिकराशेः शेषषडंशस्य धनराशेस्तथा मकरादेः षडंशानां तथाऽनुराधानक्षत्रस्य तृतीयचरणादारभ्य श्रवणतृतीय-चरणपर्यन्तानामंशानामधिपः एकारः। एवं मकरराशेः शेषत्र्यंशानां कुम्भमीन-राश्यंतं यावत्तथा श्रवणनक्षत्रचतुर्थचरणादारभ्य रेवत्यन्तानामंशानां स्वामी ओकारः एवं नवांशक्रमेण राशिस्वराः प्रोक्ता इति राशिस्वराः ॥ २०–२२ ॥

१२ राशियों के १२ × ९ = १०८ नवमांश होते हैं, किस नवमांश में कौन स्वर होता है सोदाहरण इसका स्पष्टीकरण किया जाता है—प्रत्येक राशियों में ९ नवमांश होते हैं। इसके अनुसार मेष वृष और मिथुन राशि के आदि से ६ नवमांश अर्थात् २४ नवमांशों का स्वामी अकार है, मिथुन राशि का शेष ३ नवमांश और कर्क, सिंह राशि का स्वामी इकार, कन्या तुला के संपूर्ण नवमांशों और वृश्चिक राशि के आदि के ३ नवमांशों का स्वामी उकार, वृश्चिक राशि के शेष ६ नवमांशों तथा धन और मकर के आदि से ६ नवमांशों का स्वामी एकार तथा मकर के शेष ३ नवमांशों

तथा कुम्भ और मीन के सम्पूर्ण नवमांशों का स्वामी ओकार है। इस प्रकार नवांश के क्रम से राशि स्वरों को कहा है ॥ २०–२१ ॥

उदाहरण—जैसे देवदत्त के नाम का आदि अक्षर दे रेवतीनक्षत्र के प्रथम चरण का है जिससे मीन राशि होती है, मीन का स्वामी ओकार है अतः देवदत्त का राशि स्वर ओकार है। एवं सदानन्द की कुम्भ राशि है इसलिये सदानन्द का भी ओकार राशिस्वर हुआ। इसी प्रकार सर्वत्र समझना चाहिए।

राशिस्वरचक्रम्

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.
मे. ९	मि. ३	क. ९	वृ. ६	म. ३
वृ. ९	क. ९	तु. ९	ध. ९	कु. ९
मि. ६	सिं. ९	वृ. ३	म. ६	मी. ९

अथ नक्षत्रस्वरः—

अकारे सप्त ऋक्षाणि रेवत्यादिक्रमेण च।
पञ्च पञ्च इकारादावेवमृक्षस्वरोदयः ॥ २३ ॥

अकारे इति। अकारे अकारस्वराधः रेवत्यादि आर्द्रान्तं सप्तऋक्षाणि लेखनीयानि। एवं इकाराधः पञ्चपुनर्वसुतः पूर्वाफाल्गुनीपर्यन्तम्, उकाराधः

नक्षत्रस्वरचक्रम्

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.
रे. अ.	पुन. पु.	उ. ह.	अनु.	श्र.
भ. कृ.	श्ले. म.	चि. स्वा.	ज्ये.मू.	ध. श.
रो. मृ.	पू.	वि.	पूषा.	पूभा.
आ.			उषा.	उभा.

उत्तराफाल्गुनीतः विशाखापर्यन्तं, इकाराधः अनुराधातः उत्तराषाढान्तं

यावत् ओकाराधः श्रवणनक्षत्रमारभ्योत्तराभाद्रपदं यावत्पञ्च नक्षत्राणि लेख्यानि । एवं कृते पुरुषस्य नाम वा जन्मनक्षत्रं यत्स्वराधोऽवतिष्ठते सस्वरस्तस्य नक्षत्रस्वर इति । यथा देवदत्तस्य रेवती नक्षत्रं तेन देवदत्तस्य नक्षत्रस्वरोऽकारः । एवं सदानन्दस्य ओकारो नक्षत्रस्वरः ।। २३ ।।

भाषार्थ चक्र से स्पष्ट है ।

अथ पिण्डस्वरम्—

नाम्नि वर्णस्वरात्संख्या संख्या मात्रास्वरात्तथा ।
पिण्डे शरहृते शेषे पिण्डस्वर इहोच्यते ।। २४ ।।

नाम्नि वर्णस्वरान्मात्रास्वराच्च या संख्या तथा नामवर्णाद् जीवस्वरवशात् या संख्या सा पृथक् पृथक् धर्त्तव्या । संख्यात्रयमेकीकृत्य पञ्चभिर्हृते शेषं पिण्डस्वरो भवति । २४ । यथा देवदत्तस्य वर्णस्वरचक्रे द ५, ए ४, व १, अ १, द् ५ अ १ त ३ त ३ अ १ एतेषामैक्यम् २४ शरहृते शेषं ४ तेन देवदत्तस्य पिण्डस्वर एकारः । ।। २४ ।।

पिण्डस्वर जानने की विधि का स्पष्टी करण किया जा रहा है । पुरुष आदि के नाम के वर्ण स्वर मात्रा आदि से उनके चक्रों से उनकी संख्याओं को एकत्र कर ५ का भाग देने से जो शेष बचे वही पिण्डस्वर होता है । जैसे देवदत्त के नाम में द ५, ए = ४ व = १, अ = १, द = ५, अ = १, त = ३, त = ३, अ = १ इन सभी का योग २४ हुआ इसमें ५ से भाग देने पर ४ शेष बचा इसलिये देवदत्त का एकार पिण्डस्वर हुआ ।। २४ ।।

अथ योगस्वरः—

मात्रादिस्वरभेदेन स्वरानुत्पाद्य नामतः ।
योगे शरहृते शेषे योगस्वर इहोच्यते ।। २५ ।।

मात्रादिरिति—मात्रा आदिर्येषां ते मात्रावर्णग्रहजीवराशिनक्षत्रपिण्डस्वरास्तेषां या संख्या सा एकीकृत्य पञ्चभिर्हृते यदवशिष्टं तत् योगस्वर इति । यथा देवदत्तस्य मात्रास्वर एकारस्तस्य संख्या ४, वर्णस्वर ओकारस्तस्य संख्या ५, ग्रहस्वर उकारस्तस्य संख्या ३, जीवस्वरः अकारस्तत्संख्या १, राशि स्वर ओकारस्तत्संख्या ५, नक्षत्रस्वर; अकारस्तत्संख्या १, पिण्डस्वर एकारस्तत्संख्या ४ एषां योगः २३ शरहृते शेषं ३ तेन देवदत्तस्य योगस्वर उकारः । इति योगस्वरः ।। २५ ।।

योग स्वर ज्ञान से योगाभ्यास करना चाहिए अतः योग का स्वर जानने की आचार्य की शैली निम्नभाँति है—नाम से उपलब्ध मात्रादि (मात्रा, वर्ण, ग्रह, जीव,

राशि, नक्षत्र, पिण्ड) स्वरों के अंको के योग में ५ से भाग देने से जो शेष हो उसीके तुल्य स्वरों में से योगस्वर होता है। जैसे देवदत्त के नाम में क्रम से मात्रास्वर की ४, वर्णस्वर की ५, ग्रहस्वर की ३, जीवस्वर की १, राशिस्वर की ५, नक्षत्रस्वर की १, पिण्डस्वर की ४ संख्यायें होती हैं। इन सभी का योग २५ हुआ इसमें ५ भाग देने से ३ शेष बचा अतः देवदत्त का तीसरा उकार योगस्वर हुआ ॥ २५ ॥

इति मात्राद्यष्टस्वराध्यायो द्वितीयः ।

अथ द्वादशवार्षिकादिस्वराध्यायः

तत्र द्वादशवार्षिकस्वरः—

प्रोक्ता नैसर्गिका ह्यष्टौ मात्राद्या नामजाः स्वराः ।
एतेषामुदयान्वक्ष्ये द्वादशाब्दादिकालजान् ॥ १ ॥
प्रभवादिक्रमेणैषां स्वराणामस्वरादिकान् ।
उदयो द्वादशाब्दानामेकैकं द्वादशाब्दिकः ॥ २ ॥
अस्यान्तरोदयो वर्षमेकं मासो दिनद्वयम् ।
लोकाब्धिनाडिकाः प्रोक्ता अष्टत्रिंशत्पलानि च ॥ ३ ॥

प्रोक्ता इति । नामजाः स्वराः नामतः उत्पन्नाः नैसर्गिकाः, मात्राद्या अष्टौ स्वराः प्रोक्ताः। एतेषां स्वराणां द्वादशाब्दादि कालजान् वर्षायनर्तुमासपक्षतिथि-दण्डजान् बालादिव्यवहारसंज्ञितान् वक्ष्ये । प्रभवादि इति । एषां द्वादशाब्दानां प्रभवादिक्रमेण षष्टिसंवत्सराणां मध्ये द्वादश द्वादशाब्दकैः प्रत्येकमकाराद्यः पञ्चस्वरा उदयन्ति । यथा प्रभवादि द्वादशवर्षे अकारोदयः । ततो द्वादश द्वादशभिः चतुर्णामिकारादीनामुदयः । तत्र प्रभवादि संवत्सराणामानयनार्थं रत्नमालायां श्रीपतिवाक्यम् यथा—शकेन्द्रकालः पृथगाकृतिघ्नः शशाङ्कनन्दाश्वियुगैः समेतः। शराद्रिवस्विन्दुहृतः स लब्धः षष्ट्याप्तशेषे प्रभवादयोऽब्दाः ॥ उदाहरणम् । संवत् २०१६ शके १८८१ चैत्रशुक्लप्रतिपदि । शकाब्दः १८८१ द्विस्थः । द्वाविंशत्या २२ गुणिते जातम् ४१३८२ शशाङ्कनन्दाश्वियुगैः ४२९१ युते जातम् ४५६७३ अयं शराद्रिवस्विन्दुभिर्भक्तः लब्धं वर्षाणि २४ शेषं ६७३ द्वादशभिः संगुण्य भक्ते लब्धं मासाः ४ शेषं ५७६ त्रिंशता संगुण्य भक्ते लब्धं दिनादि ६ शेषं ४०५ षष्ट्या संगुण्य भक्ते घट्यः १२ शेषं १८०० पुनः षष्ट्या संगुण्य भक्ते लब्धानि पलानि ५७ इमानि पृथक् स्थितशकमध्ये युतानि जातानि १९०५ वर्षाणि ४ मासाः ६ दिनादि १२ घट्यः ५७ पलानि । वर्षस्थाने षष्ट्या हृते शेषं ४५ प्रभवादि गणनयागतः विरोधकृत् वर्षः वर्तमानस्य परिधाविसंवत्सरस्य मासादिकं ४ मा. ४ दि. ६ घ. १२ प. ५७ । अत्र द्वादशाब्दिकस्वरज्ञानार्थं द्वादशभिर्हृते लब्धं ३ गताः स्वराः वर्तमानस्य एकार-स्वरस्य गतवर्षादिकं ९।४।६।१२।५७ शोभनाख्यसंवत्सरमारभ्य आनन्दान्तं यावत् द्वादशवर्षपर्यन्तं एकारस्योदयो वर्तते । तेन सदानन्दस्य नामतः योगजस्वरः अकारस्तद्द्वादशवार्षिकस्वरो वृद्धस्तेनास्य योगस्वरोक्त कर्मणाम-सिद्धिः । अथ वर्तमानशोभनादिद्वादशवर्षदशासु एकारोपभुक्त्यन्तर्दशा

कालमाह वर्षमेकमित्यादि तच्चक्रे द्रष्टव्यम्। अन्तर्दशाभागकरणं दिनचर्यायां व्याख्यातम्॥ १–३॥

द्वादशाब्दिकस्वरचक्रम्

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.	
प्रभव.	प्रमाथी	खर	शोभन	राक्षस.	संवत्सर
१२	१२	१२	१२	१२	
१	१	१	१	१	व.
१	१	१	१	१	मा.
२	२	२	२	२	दि.
४३	४३	४३	४३	४३	घ.
३८	३८	३८	३८	३८	प.

अथान्तर्दशानयनोपायः। अथ वर्त्तमान द्वादशाब्दिकस्य ए स्वरस्य भुक्तवर्षादिकम्। ६।४।६।१२।५७ अस्य पलाः १२१२६१७७। अन्तरवर्षादिकम् १।१।२।४३।३८ अस्य पलाः १४१३८१८। ततोऽनुपात यद्येतैः पलैरेकस्वरोदयस्तदा वर्त्तमानस्य एस्वरस्य भुक्तपलैरेभिः १२१२६१७७ पलैः किमिति। लब्धं गतस्वरा ८ एतेनात्र एकारस्वरगणनया अस्वरस्यान्तर्दशा वरीवर्त्ति। वर्त्तमानान्तर्दशायाः भुक्तपलानि ८१८७३३ भोग्यपलानि ५६६०८५। आभ्यां भुक्तभोग्यदिनानयनं कार्यम्।

कौन स्वर किस समय से कब तक रहता है, एक ही स्वर के समय में अन्य स्वरों की भी स्थिति होती है इसी का स्पष्टी करण नाम के अनुसार मात्रास्वर आदि आठ नैसर्गिक (स्वाभाविक) स्वरों को कहा। अब इनका द्वादशाब्दिक काल के अनुसार उदय को कह रहा हूँ। इन स्वरो का प्रभवादि बारह २ संवत्सरों के अनुसार बारह २ वर्ष का उदय होता है। शेष चक्र से स्पष्ट है। १२ वर्ष में ११ स्वरों का उदय होता है अतः एक स्वर का १२ में भोग वर्षादि $\frac{१२}{११}$ १ वर्ष शेष १ × १२ = १२ मास÷११ = १ महीना शेष १ मास × ३० = ३० दिन÷११ = २ शेष ८ दिन × ६० = ४८० घटी÷११ = ४३ घटी इत्यादि आगे भी समझना॥ १–३॥

अथ वार्षिकस्वरचक्रम्

प्रभवाद्यब्दमेकैकमुदयस्त्वस्वरादिकः।
द्वादशाब्दस्य वर्षाना तद्भुक्तिर्वार्षिके स्वरे॥ ४॥

प्रभव इति। अस्वरादिकः अकारादि पञ्चस्वराः प्रभवाद्यब्दमेकैकं प्रति उदयो भवति। अर्थात् प्रभवादीनां प्रत्येकमस्वरादिकं स्वामी। एवं प्रभवादि षष्ट्यब्देषु अकारादयः पञ्चस्वरा द्वादशधा उदयन्ति। तत्र द्वादशाब्दस्यान्तरोदयभुक्तिवर्षोने संति वार्षिकस्वरे तद्भुक्तिरन्तरोदयभुक्तिवर्षम् १। मासः १। दिन १। घटी ३। पलानि ३८। इति॥ ४॥

६० संवत्सरों में, पाँचों स्वर होते हैं, एक अस्वर १, ६, ११···, इ स्वर २, ७, १२···एवम् ओ स्वर ५, १०, १५······६० वें सम्वत्सर में होता है, जैसे अकारादि स्वरों का ६० संवत्सरों में क्रम से १२ वार होता है। अस्वर का प्रभव में, इकार का विभव में, उकार का शुक्ल में, एकार का प्रमोद में और ओकार का प्रजापति वर्ष में उदय होता है। तथा अकारादि एक स्वर में ११ स्वरों का अन्तर्दशाक्रम होता है। एक स्वर का योग १ वर्ष, १ मास, २ दिन, ४३ घटी, ३६ पल होता है। वार्षिक स्वर का उदाहरण पूर्वोक्त (शकेन्द्रकाल) इत्यादि प्रकार से प्रभवादिगत संवत्सर ४५।४।९।१२।५७ यहाँ वर्ष ४५ में ५ से भाग देने से लब्धि ९ शेष ० बचा इसलिये नवम आवृत्तिपूर्ण हो गई और उसमें गतस्वर ओ हुआ वर्तमान अकार स्वर हुआ इसलिये वर्तमान परिधावी संवत्सर का उदित अकार स्वर का गतमासादि ४।९।१२।५७ हुआ। इसलिये सदानन्द का पिंडस्वर एकार और वार्षिक स्वर अकार हुआ॥ २९॥

अथायनस्वरचक्रम्

अकारो दक्षिणे स्वामी इकारश्चोत्तरायणे।
वर्षभुक्त्यर्धमानेन भोगः षाण्मासिकस्वरे॥ ५॥

अकारो इति। दक्षिणे दक्षिणायने कर्कादि षट्राश्युक्तषण्मासानां अकारः स्वामी, उत्तरायणे मकरादिषट्राश्युपलक्षितमासानां इकारस्वरो स्वामी। षाण्मासिकेस्वरे अयन स्वरे वर्षभुक्त्यर्धमानेन वर्षे यदन्तरोदयभुक्तिमानं तदर्धमेवान्तरोदयभुक्तिः। सा च मासस्थाने ०; दिन १६ घट्यः २१ पलानि ४८ इति।

वर्ष के दो विभागों का उत्तरायण और दक्षिणायन संज्ञा है, आचार्य यहाँ अयन स्वर की गति का स्पष्टी करण कर रहा है। कर्क राशि के संक्रांति से ६ राशियों के सूर्य में दक्षिणायन होता है अर्थात् ६ मास पर्यन्त इसका स्वामी अकारस्वर होता है। एवं मकर राशि से ६ राशिपर्यन्त के सूर्य में ६ मास तक उत्तरायण होता है। इन उत्तरायण के ६ मासों का स्वामी इकार स्वर होता है। इनका भोगकाल वार्षिक

स्वर के भोगकाल १ मा० २ दि० । ४३ घ०, ३८ प० के आधे के तुल्य अर्थात् ० मा० १६ दिन, २४ घटी और ४९ पल होता है ॥ ५ ॥

इत्ययनस्वरम् ।

अथ अपनस्वरचक्रम्

अ दक्षिणे—इ उत्तरे

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.	
१६	१६	१६	१६	१६	दि.
२१	२१	२१	२१	२१	घ.
४९	४९	४९	४९	४९	प.

अथ वार्षिकस्वरचक्रम्

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.	
प्र.	वि.	शु.	प्र.	प्र.	
अं.	श्री.	भा.	यु.	धा	
ई.	व.	प्र.	वि.	वृ.	
चि.	सु.	सा.	पा.	व्य.	
स.	स.	वि.	वि.	ख.	
नः	वि.	अ.	म.	दु.	
हे.	व.	वि.	शा.	प्ल.	
शु.	शो.	क्रो.	वि.	प.	
प्ल.	की.	सौ.	सा.	वि.	
प.	प्र.	आ.	रा.	अ.	
पिं.	का.	सि.	रौ.	दु.	
दुं.	रू.	र.	क्रो.	च.	
१	१	१	१	१	मा.
२	२	२	२	२	दि.
४३	४३	४३	४३	४३	घ.
३८	३८	३८	३८	३८	प.

अथ ऋतुस्वरचक्रम्

अकारादिस्वराः पञ्च वसन्तादिक्रमोदयाः ।
एकैकस्मिन्स्वरे प्रोक्ता द्विसप्ततिदिनोदयाः ॥ ६ ॥

अकारादि इति । अत्र 'मृगादिराशिद्वयभानुभोगाद् षडर्त्तवः स्युः शिशिरो वसन्तः । ग्रीष्मश्च वर्षा च शरच्च तद्वद्धेमन्तनामा कथितोऽत्र षष्ठः ।' इति श्रीपतिवचनान्मकरादिषु रविभोगात् शिशिरादयः षट् ऋतवो भवन्ति । तत्र षट् ऋतुषु द्वादशराशयः । त्रिंशदंशात्मको राशिरिति तु सुप्रसिद्धम् । एवं षट् ऋतुषु

षष्ट्यधिकत्रिंशदंशाः तत्र पञ्चस्वराः। अतः एकैकस्मिन् स्वरे द्विसप्ततिरंशाः। रवेरेकदिनभोगकालः एकमंशमतएवैकस्वरस्य भोगकालं द्विसप्ततिदिनमुक्तम्'।

जिस प्रकार वर्ष के दो विभागों का नाम उत्तरायण और दक्षिणायन है उसी प्रकार वर्ष के ६ विभागों या अयन के तीन विभागों का ऋतु नाम है इन ऋतुओं में स्वर चार कैसे है यही बताया जा रहा है। जैसे मकर राशि से दो दो राशियों में सूर्य के रहने से शिशिरादि ६ ऋतुयें होती हैं। अर्थात् मकर कुंभ से शिशिर, मीन मेष से वसन्त, वृष, मिथुन, से ग्रीष्म, कर्क सिंह से वर्षा, कन्यातुला से शरद्, वृश्चिक धन से हेमन्त ऋतु होती है। इन्हीं ६ ऋतुओं में वसन्त से क्रम से अकारादि पाँच स्वरों का उदय होता है और एक स्वर का भोगकाल ७२ दिन का होता है। अर्थात् १२ राशि में ३६० अंश होते हैं और इसका पाँचवा भाग ७२ अंश होता है जो कि सूर्य के एक दिन १ अंश के तुल्य होता है अतः ७२ दिन होता है। उदाहरण—जैसे संवत् २०१६ चैत्र शुक्ल प्रतिपदा गुरुवार को मीन संक्रांति का गतांश २५।५६ है इसका पल ९३३६० हुआ और एक ऋतु का अंतरोदय पल २३५६३ है इससे भाग देने से लब्ध ३ गतस्वर हुआ। मीन राशि से वसंत ऋतु का आरम्भ होता है और उसमें अकार स्वर का उदय होता है अतः अकार से चौथे एकार का अंतरोदय हुआ। सदानन्द का राशिस्वर ओकार है इससे ऋतुस्वर कुमार हुआ और अंतरोदय स्वर मृत हुआ। शेष भुक्त और भोग्य से अंतरोदय स्वर का समय निकालना चाहिये।

ऋतुस्वरचक्रम्—

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.
मी.	वृ.	क.	तु.	ध.
मे.	मि.	सिं.	वृ.	म.
वृ.	क.	क.	ध.	कुं.
६ ३२ ४३	६ ३२ ४३	६ ३२ ४३	६ ३२ ४३	६ ३२ ४३

अथ मासस्वरचक्रम्—

नभस्यमार्गवैशाख अकारस्योदयो भवेत्।
आश्विनश्रावणाषाढे इकारो नायकः स्मृतः ॥ ७ ॥

---

१. षड्दिनानि रदा नाड्यो वह्निवेदपलानि च।
अन्तरोदयमानं स्यादृतुनाम्नि स्वरोदये ॥

उकारश्चैत्रपौषे स्यादेकारो ज्येष्ठकार्त्तिके ।
ओकार उदयं याति माघफाल्गुनमासयोः ॥ ८ ॥
द्वे दिने त्र्यब्धयो नाड्यो ह्यष्टत्रिंशत्पलानि च ।
अंतरोदय उक्तोऽसावत्र वै मासिकस्वरे ॥ ९ ॥

नभस्येत्यादि सुगमम् ॥ ७–६ ॥

वर्ष के १२ बारह महीनों के स्वरों का विचार किया जाता है। भाद्रपद, मार्गशीर्ष और वैशाख मास में अकारस्वर का उदय, आश्विन, श्रावण, आषाढ़ मास में इकार स्वर का चैत्र पौष मास में उकार का; ज्येष्ठ, कार्त्तिक में एकार का और फाल्गुन मास में ओकारस्वर का उदय होता है। प्रत्येक का भोग २ दिन ४३ घटी और ३६ पल मासिकस्वर में अंतरोदय होता है। उदाहरण—संवत् २०१६ चैत्रकृष्ण प्रतिपद् से चैत्रशुक्ल प्रतिपद् पर्यन्त १६ दिन हुआ इसका पल ५७६०० यह भाज्य हुआ और अंतरभोगदिनादि २ दिन ४३ घटी और ३८ पल का पल ९८१८ यह हार हुआ इससे भाग देने से लब्ध ५ गतस्वर हुआ। (उकारश्चैत्रपौषादि) के अनुसार चैत्र शुक्ल प्रतिपद् को उकार स्वर का उदय है और सदानन्द का जीवस्वर इकार है (जीवाद्बालस्वरात्फलं) के अनुसार। अतः सदानन्द का मास स्वर उकार मृत ही हुआ। पूर्वोक्त लब्ध गतस्वर के अनुसार एकारोदय के मध्य में अन्तर्दशा भी एकार की ही हुई। यहाँ मास गणना पूर्णिमा से पूर्णिमा तक कृष्णादि लेनी चाहिये ॥ ७–९ ॥

मासस्वरचक्रम्

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.
मार्ग.	आश्वि.	चैत्र.	ज्येष्ठ.	माघ.
भाद्र.	श्राव.	पौष.	कार्ति.	फाल्गुन.
वैशा.	आषा.			
२	२	२	२	२
४३	४३	४३	४३	४३
३८	३८	३८	३८	३८

अथ पक्षस्वरचक्रम्—

अस्वरः कृष्णपक्षेशः शुक्लपक्षेश इस्वरः ।
पक्षात्मिकान्तरे भुक्तिर्मासभुक्त्यर्धमानतः ॥ १० ॥

१. पक्षान्तरोदयाभुक्तिरिति पाठान्तरम् ।

अस्वर इति स्पष्टार्थः ॥ १० ॥

मास के दो विभागों, कृष्ण और शुक्ल भागों, के क्रम से आचार्य स्वरों का उदय कहता है। कृष्णपक्ष में अस्वर और शुक्लपक्ष में इस्वर का उदय होता है अर्थात् यही दोनों स्वर क्रम से दोनों पक्षों के स्वामी हैं। इनके पक्ष के अन्तरोदय का आधा दिन, २१ घटी और ४९ पल होता है।

उदाहरण—जैसे चैत्र शुक्ल प्रतिपदा से इ स्वर का उदय है, सदानन्द का ग्रहस्वर ओकार है इसके अनुसार पक्षस्वर इकार युवा और अंतरोदय स्वर भी युवा ही हुआ ॥ १० ॥

पक्षस्वरचक्रम्

अ.		इ.		
कृष्ण		शुक्ल.		
अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.
१	१	१	१	१
२१	२१	२१	२१	२१
४९	४९	४९	४९	४९

अथ दिनस्वरचक्रम्—

अकारादि क्रमान्न्यस्य नन्दादितिथिपञ्चकम् ।
दिनस्वरोदयो नित्यं स्वस्वतिथ्यादि जायते ॥ ११ ॥
तिथ्यादौ घटिकाः पञ्च पलानि सप्तविंशतिः ।
अन्तरोदय उक्तोऽसौ[1] दिनस्वरस्य सूरिभिः ॥ १२ ॥

अकारादि इति स्पष्टार्थः ॥ ११-१२ ॥

पक्ष के पन्द्रहवें विभाग तिथि की स्वर स्थिति का क्रम अकारादि स्वरों के नीचे नन्दा आदि तिथियों के रखने से दिन स्वर चक्र होता है। उक्तलिथियों में स्वरों का उदय होता है। इसका अंतरोदय ५ घटी और २७ पल होता है ॥ ११-१२ ॥

---

१. अस्यान्तरोदयः पञ्च घट्यस्तारापलानि च ।
द्युस्वरस्य च सूरिभिः इति वा पाठः ॥

अथ दिनस्वरचक्रम्

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.
१	२	३	४	५
६	७	८	९	१०
११	१२	१३	१४	१५
५	५	५	५	५
२७	२७	२७	२७	२७

उदाहरण—तिथ्यंतरोदयमान ५ घ० २७ प० का पल ३२७ यह हार हुआ और प्रतिपदा का भुक्त घटी ५० का पल ३००० है। यह भाज्य है इसमें हार से भाग देने से लब्ध ९ भुक्त स्वर हुआ और वर्त्तमान दशम स्वर ओकार हुआ।

अथ घटीस्वरचक्रम्—

घटीस्वरो घटीपञ्च पलानां सप्तविंशतिः।
अस्यान्तरोदयः प्रोक्तो घटिकार्धप्रमाणकः॥ १३॥

घटीस्वर इति। स्पष्टार्थः॥ ३६॥

तिथि के ६० वें विभाग की घटी संज्ञा के समय में स्वर चार का क्रम—घटिका स्वर ५ घटी २७ पल के होते हैं। इनका अंतरोदय भोग ३० पल का होता है॥१३॥

अथ द्वादशाब्दादीनामंतरोदयमाह—

द्वादशाब्दादिनाड्यंताः स्वस्थानाच्च स्वकालतः।
उदयन्ते पुनस्ते च ते चैकादशधा स्वराः॥ १४॥
वर्षमासदिवानाडीपलं चैव क्रमादिदम्।
कालमानं मया प्रोक्तं पञ्चधात्र स्वरोदये॥ १५॥
द्वादशाब्दस्वरादीनां भुक्तं पलमयं तु यत्।
तद्भक्तं स्वस्वमानेन लब्धं शेषं द्विकं भवेत्॥ १६॥
लब्धे भुक्तस्वरा ज्ञेयाः शेषे चैवोदिताः स्वराः॥ १७॥
अस्मिन् षष्ठ्या विभक्ते च भुक्तं स्यादुदितस्वराः॥ १८॥

द्वादशाब्दादिति—द्वादशाब्दादिनाड्यन्ताः अष्टौ स्वराः, स्वस्थानात् स्वकालतः स्वस्वभोगमानेन द्वादशवर्षादिना उदयन्ते। तत्र स्वभोगमानेन एका-

दशोदयैरन्तः पुनरुदयन्ते इत्यनुषज्यते। अत एवान्तरोदयजिज्ञासायाम् एकादशभिर्यो यत्र भागो लभ्यते स तत्रान्तरोदयमाने भवतीति द्योतितम् पूर्वं तथैव कृतमिति। वर्षेति-स्पष्टम्। द्वादशाब्देति। द्वादशाब्दस्वरादीनां यद्भुक्तं यामले भागहारकफलेभ्योऽपनीते भोग्यपलानि भवेयुः। तत्र भुक्तभोग्य पले षष्ट्यादिना भक्ते भुक्ताद् भुक्तमानं भोग्याद्भोग्यमानं कर्त्तव्यम्। लब्धं भुक्तस्वरा ज्ञेयाः। शेषे वर्तमानस्वराः। अस्मिन् वर्तमानस्य पलं विधाय षष्ट्या लब्धं भुक्तं भोग्यं विधाय एकादशलब्धान्तरोदयमानेन भक्तं भवति ॥१४-१७॥

आठों स्वरों का बलाबल विचार किया जाता है—द्वादश वार्षिक स्वर से नाडीस्वर पर्यन्त जो आठ स्वर कहे गये हैं वे अपने २ स्थान से अपने अपने कालमान से (वर्षमासादि) में ग्यारह बार उदय और अस्त होते हैं। इन स्वरों के उदय के लिये वर्ष, मास, दिन, नाडी, पल ये पाँच प्रकार से समय को मैंने कहा है। द्वादशवार्षिक स्वर आदि के जो भुक्त पल हैं उनमें अपने अपने मान से लब्धि और शेष दो होते हैं। उसमें लब्धि तुल्य भुक्तस्वर और शेष के तुल्य उदित स्वर समझना चाहिये। इन भुक्त और भोग्य पलों से ६० आदि से भाग देकर उदित स्वर के भुक्त और भोग्य काल को ले आना चाहिये ॥ १४-१८ ॥

अथ पञ्चबालाद्यवस्थानां बलमाह—

उदितस्य स्वरस्य स्युर्नामस्वरवशेन ताः।
पञ्चबालादिकावस्थाः स्वस्वकालप्रमाणतः ॥ १९ ॥
आद्यो बालः कुमारश्च युवा वृद्धो मृतस्तथा।
निजावस्थास्वरूपेण फलदा नात्र संशयः ॥ २० ॥
किञ्चिल्लाभकरो बालः कुमारस्त्वर्धलाभदः।
सर्वसिद्धिं युवा धत्ते वृद्धे हानिर्मृते क्षयः ॥ २१ ॥
यात्रायुद्धविवादेषु नष्टे दृष्टे रुजान्विते।
बालस्वरो भवेद्दुष्टो विवाहादिशुभे शुभः ॥ २२ ॥
सर्वेषु शुभकार्येषु यात्राकाले विशेषतः।
कुमारः कुरुते सिद्धिं संग्रामे शत्रुतो जयः ॥ २३ ॥
शुभाशुभेषु कार्येषु यंत्रमंत्रादिसाधने।
सर्वसिद्धिं युवा धत्ते यात्रायुद्धे विशेषतः ॥ २४ ॥

दाने देवार्चने दीक्षा गूढमन्त्रप्रकल्पने।
वृद्धस्वरो भवेद्भव्यो रणे भङ्गो भयं गमे॥ २५॥
विवाहादि शुभं सर्वं संग्रामाद्यशुभं तथा।
न कर्त्तव्यं नृभिः किञ्चिज्जाते मृत्युस्वरोदये॥ २६॥
मृतो बालस्तथा वृद्धः कुमारस्तरुणस्तथा।
यथोत्तरबलाःसर्वे ज्ञातव्याः स्वरवेदिभिः॥ २७॥

उदितस्येति—उदितस्य द्वादशाब्दादीनामुदितान्तरोदयस्वरस्य नामस्वरवशेन नामवर्णवशेन स्वस्वकालप्रमाणतः स्वस्वभोगसमयप्रमाणतः बालादिकाः पञ्चावस्थाः स्युः। आद्य इति सुगमम्। किञ्चिल्लाभकर इति सुगमम्। यात्रेति स्पष्टम्। सर्वेष्विति स्पष्टार्थः। शुभाशुभेति स्पष्टार्थः। सर्वसिद्धिमित्यादि स्पष्टम्। अथ स्वराणां न्यूनाधिकबलमाह—मृतो बाल इति। स्वरवेदिभिः स्वरशास्त्रज्ञैरेते मृतादिपञ्चस्वराः यथोत्तरबला ज्ञातव्याः। स यथा मृतात् वृद्धो वृद्धात् बालो बालात् कुमारः कुमारात् युवा बलवान् भवति। अर्थाद् भटयोर्मध्ये एकस्य मृतस्वरोदयः अपरस्य वृद्धस्वरोदयः। स च मृतस्वरोदयिनः सकाशादधिकस्वरोदयस्तेन संग्रामे जयी। एवं सर्वत्र ज्ञेयम्॥ १६–२७॥

आचार्य पांचों स्वरों की बालवृद्धादि संज्ञा और उनके शुभाशुभ फल की स्थिति कहता है। उदित द्वादशवार्षिक आदि स्वर नाम के स्वर वर्ण के अनुसार अपने अपने भोग समय के प्रमाणानुसार बाल आदि पाँच अवस्थाओं को प्राप्त होते हैं। बाल, कुमार युवा, वृद्ध और मृत ये पाँच अवस्था हैं ये अपने अवस्था के सदृश फल देते हैं। बाल अवस्था कुछ लाभप्रद, कुमार आधे लाभ को, युवा संपूर्ण लाभ को, वृद्ध अवस्था में हानि और मृत अवस्था में हानि होती है। यात्रा, युद्ध, विवाद, वस्तु के नष्ट होने में, सर्पादि के काटने में, और रोग में बाल स्वर हानि कारक होता है। और विवाहादि शुभ कार्यों में शुभद होता है। सभी शुभ कार्यों में विशेष कर यात्रा समय में कुमार स्वर सिद्धि को देता है और संग्राम में शत्रु से विजय देता है। सभी शुभ अशुभ कार्यों में यंत्र आदि के सिद्ध करने में और विशेषकर यात्रा युद्ध में युवा स्वर सिद्धिदाता होता है। दान में, देवता के पूजन में, दीक्षा में, गुप्तसलाह में वृद्ध स्वर शुभद होता है किन्तु रण में भङ्गता और विजय में भय होता है। विवाहादि शुभ कार्य और संग्रामादि सभी अशुभ कार्य कभी भी मनुष्य को मृत स्वर के उदय में नहीं करना चाहिये। मृतस्वर से बालस्वर बली होता है और बाल से वृद्ध, वृद्ध से कुमार, कुमार से युवास्वर बली होता है॥ १९–२७॥

यो यस्य पञ्चमे स्थाने स स्वरो मृत्युदायकः।
तृतीये तु भवेद्वृद्धिः शेषा मध्यफलप्रदाः॥ २८॥

मृत्युर्हीनस्वरे नाम्नि जयोनाम्नि स्वराधिके ।
सम नाम्नि भवेत्साम्यं सन्धिर्जयपराजयौ ॥ २९ ॥
एकस्वरे भवेत्साम्यं द्वितीयोऽर्धफलप्रदः ।
तृतीये तु फलं पूर्णं तुर्ये बन्धपराभवम् ॥ ३० ॥

यो यस्येति । भटयोर्द्वयोर्यस्माद्वर्णस्वराद्यः पञ्चमः स्वरः स मृत्युदायकः । यतः पञ्चमस्य मृत्युसंज्ञा कृतेति । तृतीये सम्पूर्णक्रियासु सिद्धिः । शेषाः स्वराः मध्यफलप्रदाः । द्वयोः भटयोः नाम्नि हीनस्वरे मृत्युः । अर्थाद्यो हीनस्वरः स चाधिकस्वरान्मृत्युः । प्राप्नोति । उदिताधिकस्वरे जयो भवति । नाम्नि उदितस्वरे साम्ये सति साम्यं सन्धिः सन्धानं स्यात्, जयपराजयौ च साम्यं भवति । एकस्वरे इति । चेद्योधयोः एकः प्रथमस्वरो बालश्चेद्भवति तदा युद्धे साम्यं समता भवेत् । द्वितीये अर्थादेकस्य बालस्वरोदयः अन्यस्य कुमार-स्वरोदयश्चेत्तदा अर्धफलं भवेत् । अर्थात् कुमारस्य किञ्चिज्जयः । तृतीये अर्था-देकस्य बालस्वरोदयः अपरस्य युवास्वरोदयश्चेत्तदा फलं पूर्णम् अर्थात् यूनः सर्वपदे जयः । तुर्ये चतुर्थे स्वरोदये सति भयपराभवं च भवति ॥ २९–३० ॥

युद्ध के लिये युवा और मृत्यु स्वर का परिचय—दोनों युद्ध करने वाले योधाओं के नाम के वर्णस्वर से, जो पाँचवाँ स्वर होता है, वह मृत्युस्वर होता है । तीसरे स्वर में कार्य सिद्ध होता है और शेष मध्यम होते हैं । नाम से हीनस्वर में युद्ध करने से मृत्यु, अधिक स्वर में विजय और समस्वर में युद्ध करने से आपस में सन्धि और जय पराजय दोनों समान ही होते हैं । अर्थात् कुमार से वृद्ध हीनस्वर, बालस्वर से मृतस्वर, कुमार से बाल, युवा से कुमार हीनस्वर है । यदि उदित स्वर अधिक हो तो विजय । समान स्वरों के उदय से समता और संधि तथा जयपराजय समान ही होते हैं । यदि दोनों योधाओं के प्रथमस्वर बाल ही उदित हों तो युद्ध में समता होती है । यदि एक का बाल और दूसरे का कुमार हो तो कुमार स्वरोदयी विजयी होता है । यदि एक का बाल और दूसरे का युवास्वर हो तो युवास्वर वाला सब प्रकार से विजयी होता है इससे भिन्न सभी स्वर बालस्वर के साथ भय और पराभव को देने वाले होते हैं ॥ २९–३० ॥

शत्रोर्मृत्युस्वरे प्राप्ते यूनि प्राप्ते स्वकीयके ।
तत्काले प्रारभेद्युद्धं विजयो भवति ध्रुवम् ॥ ३१ ॥

शत्रोरिति—शत्रोर्मृत्युस्वरे पञ्चमस्वरे प्राप्ते उदिते स्वकीयके यूनि युवस्वरे प्राप्ते उदिते तत्काले तस्मिन् समये युद्धं प्रारभेत् । युद्धे च ध्रुवं जयो भवति अन्यथा न । किन्तु सत्यमेव सर्वं, जय हेतोर्मुख्यः पक्षोऽयम् । इदं तत्काल-युवस्वरलक्षणं समाचष्टे ॥ ३१ ॥

शत्रु के मृत्यु स्वरोदय के ज्ञान से युद्धारम्भ करना चाहिए इसका स्पष्टीकरण—जिस समय शत्रु का मृत्युस्वर उदित हो और अपना युवास्वर उदित हो उस समय युद्ध आरम्भ करने से निश्चित ही युद्ध में विजय होती है। यह जय का मुख्य पक्ष है ॥ ३१ ॥

तत्काले मात्रिको ग्राह्यो दिने वर्णस्वरस्तथा।
पक्षे ग्रहस्वरो ज्ञेयो मासे जीवस्वरोदयः ॥ ३२ ॥
ऋतौ राश्यंशको ग्राह्य षण्मासे धिष्ण्य संभवः।
अब्दे पिण्डस्वरो ज्ञेयो योगे द्वादशवार्षिके ॥ ३३ ॥
सर्वकाले बली वर्णः सर्वव्यापी न संशयः।
तस्मात्सर्वप्रयत्नेन वर्णं वीक्ष्य बलाबलम् ॥ ३४ ॥
यथा पदा हस्ति पदे प्रविष्टा यथा हि नद्यः खलु सागरेषु।
यथा हरेर्देहगताश्च जीवास्तथा स्वरा वर्णफलोदयास्ते ॥

तत्काले इति। तत्काले घटीस्वरमात्रिके यो मात्रास्वर उदेति स ग्राह्यः। तथा दिने तिथौ वर्णस्वरमुपक्रम्य बालादिव्यवस्था। पक्षे पक्षस्वरे ग्रहस्वरोदय इति ज्ञेयः। मासे मासस्वरे जीवस्वरोदयः। जीवस्वराधिका बालादिचिन्ता। ऋतौ राश्यंशको राशिस्वरस्तदवधिका बालादि चिन्ता। षण्मासे अयनस्वरे धिष्ण्यसंभवो धिष्ण्यं नक्षत्रं तत्सम्भवो अर्थात् नक्षत्रस्वर इति तदवधिका बालादिव्यवस्था। अब्दे वार्षिकस्वरे पिण्डस्वराब्दालादि व्यवस्था। द्वादशवार्षिके द्वादशाब्दिके योगो योगस्वरस्तदवधिका बालादिव्यवस्था। विद्यावादादि चतुर्विधयुद्धकाले नाडीस्वरोदयः स्वस्य च युवाख्यो भवति शत्रोर्मृताख्य इति। एवं सति युद्धं कुर्यात् जय एव स्यात्। अत्रोदाहरणम्। देवेन्द्रविजययोः विद्यावादे कस्य जय इति प्रश्ने तत्काले नाडीस्वरे आकारः प्राप्तः, विजयस्य इकारो मात्रास्वरः तस्मात् इकारस्वरात् अकारो मृत्युस्वरो विजयस्य। देवेन्द्रस्य मात्रास्वरः एकारः, एकारस्वरात् अकारो युवा एवं लक्षणे तत्काले प्रारब्धे वादे देवेन्द्रस्य जयः। एवं सर्वत्र वर्णग्रहजीवादयो ज्ञेयाः। उदाहरणस्तु ग्रन्थविस्तरभयान्न लिखितम्। सर्वकाले इति। वर्णो वर्णस्वरः सर्वकाले बली यस्मात् कारणादसौ सर्वव्यापी सर्वेषां मात्रास्वरग्रहादीनां व्यापी व्यापकः। यतः वर्णस्वरबलेनान्येऽपि बलिनः। तस्मात् कारणात् सर्वप्रयत्नेन वर्णं वर्णस्वरं शुभमशुभं बलाबलम् चिन्तनीयमित्यर्थः। यथेति। यथा पदाः पदाङ्कितप्रदेशा हस्तिपदे हस्त्यङ्कितपदप्रदेशे प्रविष्टा यथा सागरेषु नद्यः प्रविष्टाः। यथा हरेर्देहगताः जीवाः तथा स्वराः मात्रादयः सर्वे वर्णफलोदयस्थाः ॥ ३२–३५ ॥

आचार्य किस कार्य के लिये कौन स्वर उपयुक्त है इसका विचार कर रहा है। युद्ध के आरम्भ समय में जो नाडीस्वर उदित हो वह मात्रास्वर से जिस अवस्था का हो उसे लेना चाहिये। तिथि में वर्णस्वर से। पक्षस्वर में ग्रहस्वर से, मासस्वर में जीवस्वर से, ऋतुस्वर में राशिस्वर से, अयनस्वर में नक्षत्रस्वर से, वार्षिकस्वर में पिण्डस्वर से और द्वादशवार्षिकस्वर में योगस्वर से बालादि अवस्थाओं को लेना चाहिये। सभी समयों में वर्णस्वर बली होता है क्योंकि वह सभी स्वरों में व्याप्त है, इसलिये वर्णस्वर के बलाबल को बड़े प्रयत्न से पहले ही विचार लेना चाहिये। जैसे सभी पदाङ्कित भूमि हाथी के पैर से अंकित भूमि के अन्दर होते हैं, जैसे सभी नदियाँ समुद्र के मध्य में होती हैं, जैसे सभी जीव भगवान के शरीर में लयसृष्टिकाल में प्रविष्ट होते हैं अथवा हैं उसी प्रकार सभी स्वरों के अन्तःप्रविष्ट वर्णस्वर फल देता है॥ ३२–३५॥

उदाहरण—जैसे देवेन्द्र और विजय का विद्या विवाद होने वाला है। उस समय नाडीस्वर के अनुसार अकार स्वर का उदय है, देवदत्त का मात्रास्वर एकार है इससे गणना करने से अकार देवेन्द्र के लिये युवास्वर हुआ और विजय का मात्रास्वर इकार है इससे गणना करने से अकार मृत्युस्वर हुआ अतः उक्त समय में विवाद आरम्भ होने से देवेन्द्र का ही विजय होगा। इसी प्रकार सभी स्वरों में जानना चाहिये॥

साधनं मन्त्रयन्त्रस्य यात्रायोगं च सर्वदा।
अधोमुखानि कार्याणि मात्रास्वरबले कुरु॥ ३६॥
वर्णस्वरबलात्सर्वं कर्त्तव्यं च शुभाशुभम्।
सिद्धिदं सर्वकालेषु युद्धकाले विशेषतः॥ ३७॥
मारणं मोहनं स्तम्भं विद्वेषोच्चाटनं वशम्।
विवादं विग्रहं घातं कुर्याद्ग्रहस्वरोदये॥ ३८॥
भक्ष्यपानादिकं सर्वं वस्त्रालंकारभूषणम्।
विद्यारम्भं विवाहं च कुर्याज्जीवस्वरोदये॥ ३९॥
प्रासादारामहर्म्याणि देवतास्थापनं तथा।
राज्याभिषेचनं दीक्षा कर्त्तव्यं राशिके स्वरे॥ ४०॥
शान्तिकं पौष्टिकं यात्रां प्रवेशं बीजवापनम्।
स्त्रीविवाहस्तथा कर्त्तव्या भस्वरोदये॥ ४१॥

शत्रूणां देशभङ्गश्च कोटयुद्धं च वेष्टनम् ।
सेनाध्यक्षस्तथा मन्त्री कर्त्तव्या पिण्डकोदये ॥ ४२ ॥
योगेन साध्यते योगं देहस्थं ज्ञानसम्भवम् ।
अर्णवं शाम्भवं चैव शाक्तेयं च तृतीयकम् ॥ ४३ ॥

साधनमित्यारभ्य योगेनान्तं यावत्स्पष्टार्थाः । आर्णवमणिमादि सिद्धिम् । शाम्भवं शम्भुविषयम् । शाक्तेयं शक्तिगौर्यादिस्तद्भवम् । अमुना पूर्वोक्तप्रकारेण अन्तरोदयमपि ज्ञेयम् ॥ ३६–४३ ॥

मन्त्र, यन्त्र, और तन्त्र के प्रयोग में मात्रादि स्वरों में किसका उपयोग कहां होना चाहिए—यात्रा, युद्ध, मारण, मोहन आदि, भोजन, गृह, प्रासाद तथा मन्त्र यन्त्रों का साधन यात्रा और अधोमुख कार्य मात्रास्वर के बली होने से करना चाहिये। वर्ण स्वर के बल से सभी शुभ अशुभ कार्यों को करना चाहिये। विशेषतः यात्रा और युद्ध में अवश्य वर्ण स्वर सिद्धिदायक होता है। मारण, मोहन, स्तम्भन, विद्वेषण, उच्चाटन और वशीकरण ये छः कर्म तथा विवाद, विग्रह और घात ये सभी कार्य ग्रहस्वर के बल से करना चाहिये। सभी प्रकार के भोजन, पान आदि, वस्त्र, आभूषण, विद्यारम्भ और विवाह यह जीवस्वर के उदय में करना चाहिये। प्रासाद, बगीचा, मकान, देवता की स्थापना, राज्याभिषेक और दीक्षा ये सब कर्म राशिस्वर के उदय में करना चाहिये। शान्तिक, पौष्टिक, यात्रा और गृहप्रवेश, बीज बोना, कन्या का विवाह इन सभी कार्यों को नक्षत्रस्वर के उदय में करना चाहिये। शत्रुओं के देश को जीतने में, कोट युद्ध में तथा घेरने में सेनापति और मन्त्री का चुनाव आदि कार्य पिण्डस्वर के उदय में करना चाहिये। शरीर स्थित योग क्रिया का साधन तथा अणिमा, गरिमा, आदि सिद्धियां, शम्भू की सिद्धि तथा तीसरी दुर्गा आदि की सिद्धियां सभी योग स्वर में करनी चाहिये ॥ ३६–४३ ॥

अथ तिथिवारनक्षत्रस्वरमाह—

तिथिर्वारं च नक्षत्रं पृथक् पृथक् प्रभाषितम् ।
यत्तदेकत्र सम्मील्य कुर्याद्वर्णस्वरोदयम् ॥ ४४ ॥
यस्य नामादिमं वर्णं तिथिवारर्क्षजं मृतम् ।
तद्दिनं वर्जयेत्तस्य हानिमृत्युकरं यतः ॥ ४५ ॥
अनेन स्वरयोगेन शत्रूणां मारणादिकम् ।
मन्त्रयन्त्रक्रियाहोमं विदध्यात्तद्दिने बुधः ॥ ४६ ॥

तिथिर्वारमिति—तिथिस्वरो नन्दादिः वारस्वरमङ्गलादि ग्रहस्वरोदयः। नक्षत्रस्वरो रेवत्यादि। एषामुदयः पृथक् पृथगुक्ताः तत्सर्वमेकत्र वर्णस्थाने स्थितं तत्संमील्य वर्तुलीकृत्य वर्णस्वरं कुर्यात्। अयमर्थः। अकारादिपंचस्वरेषु यो वर्णश्वरस्तदधः स्वस्वचक्रे यानि तिथिवारनक्षत्राणि न्यस्तानि तानि वर्णस्वरवशाद्बालकुमारादि फलदानि स्युः। यथोदाहरणम्। सदानन्दस्य नाम्नः सकारोपरि स्थित एकारो वर्णस्वरो बालस्तदधश्चक्रान्तःस्थितं चतुर्थी-नवमी-चतुर्दशी (४-९-१४) तिथिषु बालः। एवं शुक्रवारोऽपि बालस्तदधश्चक्रान्तः स्थितानि अनुराधाज्येष्ठामूलपूर्वाषाढोत्तराषाढ़ा एतानि नक्षत्राणि बालानि तदग्रिमतिथिवारनक्षत्राणि कुमारादीनि व्यवहरणीयानि एवमन्यत्रापि नामतो व्यवहर्त्तव्यम्। इति तिथिवारनक्षत्रस्वरचक्रम्। यस्येति। यस्य पुंसो नामादिमं नामादिजो वर्णो तिथिवारनक्षत्रजं मृतम् यस्मिन् दिने एवं स्यात्तद्दिनं तस्याभिमतक्रियासु वर्जयेत्। यतः तद्दिनं तस्य हानिमृत्युकरम्। अनेनेति। अनेन स्वरयोगेन यदिशत्रोः मृतस्वरोदयो स्वस्य च बालादीनां कुमारयुवयोरूदयः। तदा शत्रूणां मारणादिकं मन्त्रादिक्रियया च तद्दिने बुधः पण्डितः साधयेति ॥ ४४–४६ ॥

तिथिवारनक्षत्रस्वरचक्रम्

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.
क.	ख.	ग.	घ.	च.
छ.	ज.	झ.	ट.	ठ.
ड.	ढ.	त.	थ.	द.
ध.	न.	प.	फ.	ब.
भ.	म.	य.	र.	ल.
व.	श.	ष.	स.	ह.
१	२	३	४	५
६	७	८	९	१०
११	१२	१३	१४	१५
मं.	बु.	बृ.	शु.	श.
र.	चं.	०	०	०
रे.	पु.	उ.	अ.	श्र.
अ.	पु.	ह.	ज्ये.	ध.
भ.	श्ले.	चि.	मू.	श.
कृ.	म.	स्वा.	पू.	पू.
रो.	पू.	वि.	उ.	उ.
मृ.				
आ.	०	०	०	०

नाम के आदि अक्षर से अलग-अलग कहे हुये तिथि-वार-नक्षत्र के अनुसार वर्णस्वर के ज्ञान से उसके अवस्था का ज्ञान करना चाहिये। जिस पुरुष के नामादि वर्ण से तिथि-वार-नक्षत्र से उत्पन्न स्वर मृत हो उस पुरुष के लिये वह वार-तिथि-नक्षत्र हानि एवं मृत्यु करने वाला होता है। इस प्रकार स्वरयोग से शत्रु के मारण आदि मन्त्र, यन्त्र, क्रिया, होम आदि करना चाहिये अर्थात् जिस दिन शत्रु का मृतस्वर हो उसी दिन मारण आदि करना चाहिये ॥ ४४–४६ ॥

अथ बालादिस्वराणामवस्थासंख्यामाह—

बालस्वरादिकावस्था भानुसंख्या भवन्ति ताः ।
उदयन्ते क्रमेणैव स्वस्वभुक्तिप्रमाणतः ॥ ४७ ॥
घटिकाख्ये दिने पक्षे मासे ऋत्वयने तथा ।
वर्षे द्वादशवर्षे च अवस्था जायते स्वरे ॥ ४८ ॥
भपलानि घटीपञ्च सपादोऽर्धदिनद्वयम् ।
द्युषट्कं पक्षमासाब्दमवस्था प्रमितिः क्रमात् ॥ ४९ ॥
भुक्तस्वरप्रमाणं तु स्वस्वभोगेन तद्भवेत् ।
गतावस्था गताङ्केन शेषं तत्कालजा मता ॥ ५० ॥

मूका च बाला शिशुहासिका च कुमारिकायौवनराज्यदा च ।
क्लेशा च निन्द्या ज्वरिता प्रवासा मृता च बालस्वरजा अवस्था ॥
स्वस्था शुभा मोघनिहर्षवृद्धिमहोदयाः शान्तिकरी सदर्या ।
मन्दा शमा शान्तगुणोदया च माङ्गल्यदा द्वादशधा कुमारे ॥
उत्साहधैर्योग्रजया कला च सङ्कल्पयोगा च सकामतुष्टी ।
सुखा च सिद्धा च धनेश्वरी च शान्ताभिधाद्वादशधायुवाख्ये ॥
वैकल्यशोषा च तथा च मोघा च्युतेंद्रिया दुःखितरात्रिनिन्दा ।
बुद्धिप्रभङ्गा च तथा च क्लिष्टा ज्वरामृता द्वादशधा च वृद्धे ॥
छिन्ना च बंधारिपुघातकारी शोषामही ज्वालनकष्टदा च ।
व्रणांकिता भेदकरी च दाहा मृत्युःक्षया द्वादशमृत्युजा इमाः॥

एवं षष्टिरवस्थाः स्युरवस्था पञ्चके सदा ।
सर्वासु तासु विज्ञेयं स्वनाम सदृशं फलम् ॥ ५६ ॥

बालस्वरादिकेति। बालस्वरादिकावस्था भानुसंख्या द्वादशसंख्या भवन्ति । तास्तु द्वादशावस्थाः स्वस्वभुक्तिप्रमाणेन स्वस्वभोगप्रमाणेन क्रमेणोदयन्ते । घटिकाख्ये दिने पक्षे मासे ऋतौ अयने वर्षे च द्वादशावस्था जायन्ते । भपलानीति । घटीस्वरो भपलानि घटीपञ्च सप्तविंशतिपलाधिके पञ्चदण्डात्मके ५।२७ । अत्र द्वादशभागो भपलानि गृहीतः । दिने तिथौ षष्टिदण्डात्मके द्वादशभागः पञ्चदण्डाः । पक्षे सांऽयहः सपाददिनम् १।१५ । मासे द्वादशो भागः सार्धदिनद्वयम् २।३० । ऋतौ द्वादशो भागः

द्युषट्कं षट्दिनानि। अयने षट्राश्यात्मके द्वादशों भागः पक्षः १५। वर्षे मासो द्वादशभागः। द्वादशवर्षे एकं वर्षं द्वादशभागः। एवं क्रमाद् भोगप्रमाणेन अवस्था भवन्ति। मुक्तस्वर इति। यस्य बालादिस्वरस्यावस्था घटीस्वरादौ ज्ञातुमिच्छते तेनोक्तं सर्वं पलीकृत्य, स्वस्वभोगेन द्वादशभागेन विभक्ते भागे हृते यल्लब्धं तत्संख्यागतावस्था ज्ञेया शेषं वर्त्तमानावस्था। शेषे तु गतगम्यकरणात् गते षष्ट्युद्धृते गतसमयः। गम्ये षष्ट्युद्धृते गम्यसमयः इति। अन्योदाहरणम्—यथा चैत्रशुक्लप्रतिपदि मुक्तघटिकाः ३३। तिथौ द्वादशावस्था प्रमाणं पञ्च घट्यः पञ्चहारेण भक्ते प्राप्ताः षडवस्था मुक्ताः ६ शेषघट्यः ३। सप्तम्यवस्था विद्यते। सदानन्दस्य दिनचर्यायां वर्णस्वरो एकारस्तद्वशेन सदानन्दस्य प्रतिपत् बालावस्था। तद्वलात् राज्यदा अवस्था भवतीति अनेनोदाहरणेन सर्वेषामवस्थाफलं निर्णेतव्यम्। मूका च बालेति अवस्था नामानि लिख्यन्ते सुगमम् च॥ ४७–५६॥

पाँच स्वरों में प्रत्येक की १२ अवस्थाऐं एवं १२×५=६० अवस्थाएं होती हैं, तदनुसार शुभाशुभ फल निर्देश किया जाता है—बाल आदि प्रत्येक स्वरों की बारह अवस्थायें होती हैं, और यह प्रत्येक अपने २ भोग प्रमाण से उदय होती हैं। घटीस्वर, तिथिस्वर, पक्षस्वर, मासस्वर ऋतुस्वर अयन, वर्ष और द्वादशवार्षिक स्वरों में प्रत्येक में द्वादश अवस्थायें उदित होती हैं। घटीस्वर में ५ घटी २७ पल, तिथि में ५ घटी, पक्ष में १ दिन १५ घटी, मास में २ दिन ३० घटी, ऋतु में ६ दिन, अयन में १५ दिन, वर्ष में १ मास, द्वादशवार्षिक में १ वर्ष प्रत्येक का १२ वा भाग प्रत्येक में प्रत्येक अवस्थाओं का भोग होता है। जिसका बाल आदि स्वरों में अवस्था का विचार करना हो, वह जिस स्वर में जितने समय में विचारकराना चाहता हो उसका पल बनाकर, उस स्वर के १२ वें भाग के तुल्य भोग से भाग देने से लब्धि के तुल्य गत अवस्था होती है। शेष गत होता है उस पर गम्य समय को निकाल कर दोनों में ६० से भाग देने से गत और गम्यकाल होता है। १, मूका २, बाला, शिशु ३, हासिका ४, कुमारिका ५, यौवन ६, राज्यदा ७, क्लेशा ८, निन्द्या ९, ज्वरिता १०, प्रवासा ११ और मृता ये बालस्वर के १२ अवस्थाओं के नाम हैं। स्वस्था १, शुभा २, मोक्षा ३, निहर्षा ४, वृद्धि ५, महोदया ६, शांतिकरी ७, सुदर्या ८, मद्य ९, कामा १०, शांतगुणोदया ११, और मांगल्यदा ये कुमारस्वर के अवस्था हैं। उत्साह १, धैर्य २, उग्र ३, जया ४, बला ५, संकल्पयोगा ६, सकामा ७, तुष्टि ८, सुखा ९, सिद्धा १०, धनेश्वरी ११ और शांता १२ ये १२ अवस्थायें युवा स्वर की हैं। वैकल्य १, शोष्या २, मोक्षा ३, च्युतेंद्रिया ४, दुःखित ५, रात्रि ६, निद्रा ७, बुद्धि ८ प्रभंगा ९, क्लिष्टा १०, ज्वरा ११ और मृता १२ ये १२ अवस्थायें वृद्धस्वर की हैं। छिन्ना १, बंधा २, रिपुनाशकारी

३, शोषा ४, मही ५, ज्वालन ६, कष्टदा ७, व्रणांकित ८, भेदकरी ९, दाहा १०, मृत्युकरी ११ और क्षया १२ ये १२ अवस्थायें मृतस्वर की हैं। ये पांचों स्वरों के ६० अवस्थाओं के नाम हैं ये अपने नाम के सदृश फल देने वाले होते हैं ॥४७–५६॥

अथ युद्धादिषु दिक्स्वरमाह—

पूर्वस्मिन्नस्वरः स्वामी इकारो दक्षिणे तथा।
उकारो पश्चिमे ज्ञेयं ए सौम्ये मध्य ओस्वरः ॥ ५७ ॥

यस्यां दिश्युदयं याति स्वरस्तत्पञ्चमी दिशम्।
वर्जयेत् सर्वकार्येषु यात्राकाले विशेषतः ॥ ५८ ॥

पृच्छते पृच्छकः स्थास्नुः स्वरस्तमितां दिशम्।
हानिर्मृत्युर्भयं भङ्गो जायते नात्र संशयः ॥ ५९ ॥

पूर्वेति स्पष्टम्। यस्यामिति। यस्मिंस्तिथौ यः स्वरः यस्यां पूर्वादि दिशि उदयं याति तत्पञ्चमी दिशं सर्वकार्येषु वर्जयेत्। विशेषतो यात्राकाले तां न गच्छेत्। पञ्चमी दिशं वर्जयेदित्यत्र मात्राद्या अष्टस्वराः तेषां कस्य बलेन पञ्चमी मृताख्यं वर्जयेत् किमपि नोक्तम्। अत्रैवं ज्ञायते कवेरभिप्रायः वर्णस्वरादेव। अर्थात् यस्य यो वर्णस्वरस्तस्य सा दिक्। तत्पञ्चमीं वर्जयेत्। इति जयलक्ष्मीटीकाकारैर्व्याख्यातम्। तत्रत्योदाहरणमिति। यथा देवदत्तस्य वर्णस्वर ओकारः मध्ये स्थितः मध्यात्प्रादक्षिण्येन देवदत्तस्य पंचमी दिगुत्तरा अतः देवदत्तः उत्तरां यात्रायुद्धे विवादे च सर्वदा वर्जयेत्। संग्रामे सेनामध्ये तां दिशं न समाश्रयेत्। नरहरिस्तु यथा इकारस्वरो द्वितीयासप्तमीद्वादशीषु दक्षिणस्यां दिश्युदितः। तत्पञ्चमीदिक्पूर्वा तेन सा न गन्तव्या। तत्र मृतस्वरस्याकारस्योदितत्वात्। मध्येदिक् कथं व्यवहर्त्तव्यमिति संशये प्रतिपत्पष्ठ्येकादशीषु अकारोदयः पूर्वदिशि तत्पञ्चम प्रदेशो मध्यं प्रासादूर्ध्वाधः स्थितगृहादि न गच्छेदिति समर्थनीयम्। पृच्छते इति। स्वरस्य दिक् क्रमेणोदितस्य पञ्चमीं दिशं लक्ष्यीकृत्य स्थाणुः पृच्छको यदि पृच्छति प्रश्नं करोति तदा हान्यादिकं जायते अत्र संशयो न। यथा द्वितीया मिकारस्य दक्षिणदिश्युदयात् पूर्वदिगस्तमिता तदवस्थितफलमेवं वक्तव्यमित्यर्थः ॥ ५७-५९ ॥

पूर्वादि दिशाओं में स्वरों का क्रम यात्रादि की सफलता के लिये बताया जाता है। पूर्व दिशा में अस्वर और १।६।११ तिथियों का उदय होता है। दक्षिण में

दिशास्वरचक्रम्

०	पूर्व. अ. १।६।११	०
उ. ए. ४।९।१४	ओ. ५।१०।१५	द. इ. २।७।१२
८	प. उ. ३।८।१३	०

इ स्वर और २।७।१२ तिथियाँ, पश्चिम में उ स्वर और ३।८।१३ तिथियाँ, उत्तर में एकार स्वर और ४।९।१४ तिथियाँ और मध्य में ओ स्वर तथा ५।१०।१५ तिथियां उदय होती हैं। जिस तिथि को जो स्वर जिस दिशा में उदित हो, उस दिशा से पांचवीं दिशा में यात्रा आदि न करे। यदि स्वर के दिशा से पांचवीं दिशा अर्थात् अस्त दिशा में स्थायी राजा युद्ध के निमित्त प्रश्न करे तो हानि आदि कहना। जैसे द्वितीया तिथि को इकार स्वर का उदय दक्षिण दिशा में है उससे पांचवीं दिशा पूर्व अस्तदिशा हुई यदि अस्त दिशा में बैठकर स्थायी प्रश्न करता हो तो हानि आदि कहना ॥ ५७–५९ ॥

अथ तात्कालिकस्वरविवरणम्—

तिथ्यादावुदयं याति तिथिस्वराद्धटिकास्वरः।
बालस्वरादिका प्रश्ने फलं तस्य वदाम्यहम् ॥ ६० ॥
तिथिभुक्तघटीसंख्यां कृत्वा पलमयीं ततः।
ऋक्षवह्निहृते शेषे स्वरस्तत्कालसम्भवः ॥ ६१ ॥
यमुद्दिश्य कृतः प्रश्नः फलं तस्य प्रजायते।
यत्र नोद्दिश्यते किञ्चित् तत्र प्रष्टुः शुभाशुभम् ॥ ६२ ॥
बालोदये यदा पृच्छा लाभार्थे स्वल्पलाभदा।
रुगार्ते चिररोगं च गमे हानिः क्षयं रणे ॥ ६३ ॥
कुमारोदय वेलायां लाभो भवति पुष्कलः।
रुजो नाशो जयो युद्धे यात्रा सर्वत्र सिद्धिदा ॥ ६४ ॥
युवोदये भवेद्राज्यं क्लेशच्छेदं च तत्क्षणात्।
संग्रामे शत्रुहंता च यात्रा च सफला भवेत् ॥ ६५ ॥
वृद्धोदयेऽन्नलाभः स्यात् क्लेशिनां क्लेशवर्धनम्।
सङ्ग्रामे भङ्गमायाति यात्रायां न निवर्त्तते ॥ ६६ ॥
मृतोदये यदा प्रष्टा पृच्छति स्वं प्रयोजनम्।
तत्सर्वं मृत्युदं ज्ञेयं युद्धे मृत्युः सभङ्गकः ॥ ६७ ॥

ओजस्वराः पुमांसः स्युः स्त्रियो युग्मे स्वरान् विदुः ।
स्वस्वस्वरोदये जाते पुंसां स्त्रीणां बलं भवेत् ॥ ६८ ॥
गर्भार्थे पुंस्वरे पुत्रः कन्या कन्यास्वरोदये ।
युग्मे युग्मं क्षयो नष्टे मातुर्मृत्युश्च संक्रमे ॥ ६९ ॥
सुनाडीस्वरयोः पुंसो पुंयुग्मं स्त्रीयुगं स्त्रियोः ।
तयोस्तु पुंस्त्रियोः पुंस्त्रीयुग्मं गर्भे विनिर्दिशेत् ॥ ७० ॥

तिथ्यादाविति—तिथ्यादौ तिथिप्रारम्भसमये तदा हि यस्तिथिस्वरस्तस्मात्सार्धपंचघट्युदयं याति षष्टिघट्यात्मके तिथौ तत्र प्रश्ने सति तस्य बालकुमारादिलक्षणो घटीस्वरो भवति । तस्य प्रष्टुः फलं ब्रवीमि । तिथेर्यावती घटी भुक्ता तत्संख्या पष्ट्या संगुण्य पलमयीं कृत्वा । तत्र ऋक्षवह्निहृते सति सप्तविंशत्यधिकशतत्रयेण भागे हृते यल्लब्धं तिथिस्वरावधिको भुक्तस्वरः शेषस्तत्कालसंभवस्तात्कालिकस्वरो ज्ञातव्यः । एवं तिथेरंतरोदयो घटीस्वरो ज्ञातव्यः । तिथेरन्तरोदये घटीस्वरमुपक्रम्य बालादिव्यवस्था घटीस्वरे तु मात्राश्वराद्बालादिव्यवस्थेत्यव्यवहितः पक्षः । यमुदिश्य । यद् बालादिव्यवस्थाज्ञानमुद्दिश्य प्रश्नः कृतस्तस्य तत् फलं प्रजायते फलभागित्वं भवति । तन्नाम्ना बालादि बालादिस्वरवशेनेत्यर्थः । यत्र किञ्चिन्नाम नोद्दिश्यते न प्रकाश्यते तत्र प्रष्टुरेव शुभमशुभं च फलं वक्ष्यमाणं वक्तव्यम् । यथा देवेन्द्रे नान्यमुदिश्य प्रश्नः कृतः विजयस्येदं कार्यं भविष्यति ? तदा विजयस्य वर्णस्वरवशेन बालादिस्वरदिशामवधीकृत्य फलं ब्रूयात् । उदाहरणम् । चैत्रशुक्लप्रतिपदि अस्वरस्योदयः । अंतरोदयपलानि ३२७ । तिथिभुक्तघटीसंख्या १५।५० । तस्य पलानि ६५० अंतरोदयपलेन लब्धं गतस्वराः २ शेषं २६६ शेषे अकारात्तृतीयस्वरः उदितः । यदि देवेन्द्रेण प्रश्नफलवक्तृसमीपात् प्राक् दक्षिणे पश्चिमे वा उत्तरेऽवस्थितेन प्रश्नः कृतः चेत्सर्वतोभद्रचक्रेणोक्तलक्षणेनास्तमिता दिक् तदा यत् कार्यमुदिश्य प्रश्नः कृतस्तत्कार्यहानिर्वक्तव्या । संग्रामादिसाहसकर्मणि भयम् । युद्धे भङ्गः । नैरुज्यप्रश्ने मृत्युः इत्यादीनि वदेत् । ओजस्वरा इति । ओजस्वरा विषमस्वराः प्रथमतृतीयपंचमाः अ उ ओ एते त्रयः पुमांसः पुरुषस्वराः स्युः । युग्मस्वराः समस्वराः इ. ए. एते समस्वराः स्त्रीसंज्ञकाः । स्वस्वस्वरोदये विषमाख्या पुरुषस्वरोदये पुंसां बलं भवति । स्त्र्याख्यसमस्वरोदये स्त्रीणां स्त्रीजातीयानां बलं भवति । एतावत्स्वस्वस्वरोदये तत्तदाख्यकार्याणि सिध्यन्ति । तथा च पुंस्वरे वर्तमाने बालादौ पुमान् बलवान् आधाने तु पुत्रोत्पत्तिरेव स्त्रीस्वरे कन्योत्पत्तिः । गर्भार्थे इति । प्रष्टा पृच्छति अस्मिन् गर्भे पुत्रः वा पुत्री भविष्यति । तस्मिन्सति तत्काले अकारस्य,

उकारस्य, ओकारस्य उदयश्चेति तदा गर्भे पुत्रो भविष्यतीति वाच्या। तत्काले इकारस्य एकारस्य अनयोरुदयस्तदा गर्भे कन्या वाच्या। युग्मे पुंस्त्र्याख्य स्वरोदये युग्मं वदेत्। नष्टस्वरोदये अस्तमिते पापविद्धे वा गर्भनष्टता वाच्या। संक्रमे पुंस्त्र्याख्यस्वरोदये समाप्तौ मातुर्मृत्युर्वाच्या। द्युनाडीति। द्युदिवसस्तिथिस्वरः नाडी घटीस्वरः तत्कालपंचघटिकान्तरोदयस्वराः तौ च यदि विषमौ पुंसंज्ञकौ भवतस्तदा पुत्रद्वयं वदेत्। एवं स्त्र्याख्यौ दिनस्वरघटीस्वरौ तदा कन्याद्वयं वदेत्। तौ यदि पुंस्त्रियौ तयोरकारः पुमान् एकारः स्त्री तदा पुरुषकन्ये भवतः इति वदेत्। अनयोरेकस्मिन्नष्टे अस्तमितेन ग्रहवेधेन वा तदा तस्य नष्टता वाच्या॥ ६०—७०॥

अनेक विध स्वर भेदों को जानकर प्रश्न कर्त्ता के प्रश्न के अनुसार स्वरशास्त्रज्ञ ज्योतिषी को निर्भीकता से सटीक उत्तर देना चाहिए जो सही होगा आचार्य इसे दृढ़ता से निम्न भांति कह रहा है—तिथि के आरम्भ समय में जिस स्वर का उदय हो उससे घटीस्वर का ज्ञान करना चाहिये। उससे प्रश्न का फल मैं कहता हूँ। तिथि के भुक्तघटी को अर्थात् जिस समय प्रश्नकर्त्ता ने प्रश्न किया उस समय तिथि की जितनी घटी बीतचुकी हो उसका पल बनाकर उसमें ३२७ का भाग देने से लब्धि तुल्य गतस्वर और शेष वर्तमान स्वर तात्कालिक होता है इसी को घटीस्वर कहते हैं। प्रश्नकर्त्ता जिस पदार्थ या जिसका नाम लेकर प्रश्न किया हो उस पदार्थ या नाम से वर्णस्वर के अनुसार बालादि स्वर और दैवज्ञ से पूर्वापर याम्योत्तर दिशा में स्थित प्रश्नकर्त्ता के स्थिति के अनुसार शुभाशुभ फल कहे। यदि वह अस्तंगत हो तो जिस कार्य के लिये अथवा जिसके लिये प्रश्न किया है वह कार्य नहीं होगा ऐसा कहे। यदि किसी का नामोच्चारण नहीं करता हो तो प्रश्नकर्त्ता ही का शुभाशुभ फल कहे। यदि बालस्वर के उदय में लाभ के निमित्त प्रश्न हो तो थोड़ा लाभ होता है। रोग के लिये प्रश्न हो तो अधिक रोग, यात्रा में हानि और रण में मृत्यु होती है। कुमारोदय में अधिक लाभ, रोग का नाश, युद्ध में विजय और यात्रा में सभी कार्य सिद्ध होते हैं। युवास्वर के उदय में राज्य प्राप्ति, रोग का नाश, संग्राम में शत्रु का नाश और यात्रा में सफलता की प्राप्ति होती है। वृद्ध स्वर के उदय में अन्न का लाभ, रोग में रोग की वृद्धि, संग्राम में हानि और यात्रा में पुनः आगमन नहीं होता है। यदि मृत्युस्वर के उदय में प्रश्नकर्त्ता अपने मनोरथों को पूछता हो तो सभी मनोरथ नष्ट हो जाते हैं और युद्ध संबंधी प्रश्न में उस योधा की मृत्यु होती है। विषम स्वर अ, उ, ओ यह पुरुषस्वर हैं और समस्वर इ, ए यह स्त्री संज्ञक हैं। अपने-अपने स्वर के उदय काल में पुरुष और स्त्री बली होते हैं। यदि गर्भ सम्बन्धी प्रश्न हो कि इस गर्भ में पुत्र वा पुत्री किसका जन्म होगा तो उस समय

पुरुषस्वर का उदय हो तो पुरुष, स्त्री स्वर का उदय हो तो स्त्री का जन्म कहना। यदि दोनों स्वरों का उदय हो तो दोनों कहना। अस्तमित स्वर में प्रश्न हो तो गर्भ नष्ट होगा ऐसा कहना। संक्रम काल अर्थात् दोनों पुरुष स्त्री स्वरों के समाप्ति काल में यदि प्रश्न हो तो माता की मृत्यु कहना। यदि तिथिस्वर और घटीस्वर दोनों विषम हों तो दो पुरुष, दोनों सम हो तो कन्या, एक विषम और एक सम हो तो एक पुरुष और एक कन्या कहना। इनमें जो अस्तंगत स्वर हो उसके जन्तु को नष्ट कहना ॥ ६०—७० ॥

अथ नक्षत्रचरणवर्णवशात्फलम् —

जन्मर्क्षे जन्मपादो यस्तद्वर्णे योऽक्षरस्वरः।
तेन नाडीस्वरो ज्ञेयः स्वभावः प्राणिनामभिः ॥ ७१ ॥
चपलः कातरो मूर्खः कृपणश्चाजितेन्द्रियः।
असत्यो बहुभाषी च जातो बालस्वरोदये ॥ ७२ ॥
व्यवसायी कलाभिज्ञः स्त्रीरतः सुभगः सदा।
दीर्घायुर्विग्रही शूरः कुमारोदयसंभवः ॥ ७३ ॥
सर्वलक्षणसंपूर्णो राजा भवति धार्मिकः।
सर्वकालं जयी युद्धे जाते युवोदये शिशुः ॥ ७४ ॥
स्त्रीजितो धार्मिकः कामी विवेकी स्थिरसाहसः।
सत्यवादी सदाचारः पुमान्वृद्धोदयोद्भवः ॥ ७५ ॥
क्लेशीसमत्सरः क्रूरो निष्कर्मा विकलेन्द्रियः।
सर्वकार्यालसो दुष्टो जन्मर्क्षस्य मृतोदये ॥ ७६ ॥

जन्मर्क्षे इति। जन्मर्क्षे जन्मनक्षत्रे यो जन्मपादो जन्मनक्षत्रचरणा तद्वर्णे अर्थान्नक्षत्रचरणे योक्षरः तद्वशेन यो स्वरस्तद्वर्णस्वरः तथा जन्मसमये यो नाडीस्वरः तस्मिन् बालादिसंज्ञा स्थापनीया। प्राणिनां स्वभावसिद्ध इति। उदाहरणम्। यथा भाद्रपदशुक्लप्रतिपदि उत्तराफाल्गुनीभे तृतीयचरणे-सदानन्दस्य जन्म। उत्तराफाल्गुनी तृतीयचरणानुराधेन पद्मनाभ इति जन्म-नाम अथ पद्मनाभस्य अकारो वर्णस्वरः। पद्मनाभस्य जन्मतिथौ वालाख्य-स्वरस्तत्फलं वाच्या। इति। चपलादेरारभ्य पञ्चश्लोकाः स्पष्टार्थाः ॥७१—७६॥

आचार्य जातक ग्रन्थों में कथित फलादेश की तरह यहाँ स्वर शास्त्र से जातक का शुभाशुभ विचार कर रहा है। जन्मनक्षत्र के जिस चरण में जन्म हो उसके

अनुसार जो वर्ण उसका जो स्वर वह वर्णस्वर होता है और तिथि के अनुसार जो नाडी स्वर—यह नाडीस्वर वर्णस्वर से जिस अवस्था को प्राप्त हो उससे आगे कहे हुये अनुसार बालक का फल कहे। बालस्वर के उदयकाल में जन्म हो तो बालक चंचल, कातर, मूर्ख, कृपण, दुराचारी, झूठा, बहुत बोलने वाला होता है। कुमारस्वर के उदय में जन्म हो तो रोजगारी, कला को जानने वाला, स्त्रीमें आसक्त, भाग्यवान्, दीर्घायु, विग्रह करने वाला शूरवीर होता है। युवा स्वर के उदय में सभी लक्षणों से युक्त राजा, धार्मिक, युद्ध में हमेशा विजयी होता है। वृद्धस्वर के उदय में जन्म हो तो स्त्री से हार खाने वाला, धार्मिक, कामी, विचार-शील, साहसी, सत्यवादी, सदाचारी होता है। मृतस्वर के उदय में जन्म हो तो कष्ट भोगनेवाला पाखंडी, दुष्ट, व्यर्थ, विकलेन्द्रिय, सभी कार्यों में आलसी होता है ॥ ७१–७६ ॥

तात्कालिक प्रश्नस्वरचक्रम्

अ.	इ.	उ.	ए.	ओ.
क.	ख.	ग.	घ.	च.
छ.	ज.	झ.	ट.	ठ.
ड.	ढ.	त.	थ.	द.
ध.	न.	प.	फ.	ब.
भ.	म.	य.	र.	ल.
व.	श.	ष.	स.	ह.
१	२	३	४	५
६	७	८	९	१०
११	१२	१३	१४	१५
मं. सू.	बु. चं.	बृ.	शु.	श.
अ.	अ.	अ.	अ.	अ.
५	५	५	५	५

ककारादिदकारांताः पंचह्रस्वस्वरास्तथा ।
बलिनः स्युः सिते पक्षे शेषाः सर्वे सितेतरे ॥ ७७ ॥
एकस्वरः पृथग्वर्णः पक्षयोरुभयोर्यदि ।
तत्र पक्षबलं ग्राह्यं शुक्लकृष्णविभेदतः ॥ ७८ ॥
एकपक्षाक्षरे चैकः स्वरश्चेद्योधयोर्द्वयोः ।
शुक्ले गौरो परे कृष्णो युद्धे जयति निश्चितम् ॥ ७९ ॥
यस्मिन्नेकस्वरे कृष्णौ गौरौ वा सुभटौ यदि ।
स्वरासन्नाक्षरो ह्रस्वो दीर्घो दूराक्षरो जयी ॥ ८० ॥
प्रमाणनामवर्णैक्यं युद्धकारकयोर्यदि ।
तत्र युद्धे बलं देयं यायिस्थायिविभेदतः ॥ ८१ ॥
योधयोः सर्वभेदैक्ये स्वरे यूनि कुमारके ।
यायी जयी तथा स्थायी बालवृद्धांतिमस्वराः ॥ ८२ ॥

आद्य तिथौ त्रयो वर्णा द्वौ द्वौ वै शेषयोर्यदि ।
एवं तिथित्रये ज्ञेया वर्णसंख्या तिथिस्वरे ॥ ८३ ॥
वर्णतिथ्यादितिथ्याख्याजन्महानिर्मृतिस्तथा ।
भीर्जन्मनि रुजा हानौ मृतौ मृत्युर्न संशयः ॥ ८४ ॥

ककारादिति । ककारादिदकारान्ताः क ख ग घ ङ, च छ ज झ ञ, ट ठ ड ढ ण त थ द वर्णास्तथा पञ्च ह्रस्वस्वराः अ इ उ ए ओ एते शुक्लपक्षे बलिनः स्युः शेषाः ध न प फ ब भ म, य र ल व, श ष स ह, आ, ई, ऊ, ऐ औ अं अः एते कृष्णपक्षे बलिनः स्युः । एकस्वरेति । यत्रोभयोः स्वरः एकः पृथक्पक्षयोः शुक्लकृष्णपक्षयोर्वर्णौ नामादौ भवतस्तत्र पक्षबलं शुक्लकृष्ण-भेदतो ग्राह्यम् । यथा कमलेन्द्रचन्द्रेन्दयोः ककारचकाराद्ययोरेकोऽकारो वर्णस्वरः ककारः शुक्लपक्षे बली, चकारः कृष्णपक्षे बलीति । तत्र पक्षे तौ प्रत्येकं यायिनौ शुक्लकृष्णभेदादिति । एकपक्षाक्षर इति । द्वयोर्योधयोरेक-पक्षाक्षराद्योर्नामादिर्वर्णः स्वरः एकश्चेद्भवेत् । तदा शुक्ले शुक्लपक्षे गौरो गौरवर्णः अपरे कृष्णपक्षे कृष्णः श्यामवर्णो निश्चितं जयति । अत्र वर्णानामेव प्राधान्यं न स्वराणाम् । यतः शुक्लकृष्णयोरपि वर्णत्वम् । यथा कमलेन्द्र, गौरवर्णः चन्द्रे-न्दवः श्यामवर्ण यत्र अत्रद्वयोः स्वरस्त्वेकमेवऽकारः पक्षोऽप्येक एव तत्र कमलेन्द्रो गौरत्वेन शुक्लपक्षे जयी । चन्द्रेन्दुस्तु श्यामवर्णत्वेन कृष्णपक्षे जयीति । यस्मिन्निति । यस्मिन्नेकपक्षाक्षरे एक एव स्वरयोर्द्वौ गौरौ कृष्णौ वा स्वराः दीर्घौ भवतस्तत्र यदि ह्रस्वः स्वरचक्रे लिखनक्रमेण स्वरासन्न क्षरः तदा स जयी भवति । पक्षयोर्दीर्घाक्षरः स यदि स्वराद्दूराक्षरस्तदा स जयी भवतीत्यर्थः। यथा खकारगकार वर्णाभ्यां भटयोर्नाम तदा स्वरासन्नो ह्रस्वयोर्मध्ये खकार वर्णा-त्मको भटः गकार वर्णात्मकं भटं जयति । तौ चेद्दीर्घौ तदा गकारवर्णात्मको भटः खकार वर्णात्मकं भटं जयति । प्रमाणमिति । युद्धकारकयोः द्वयोः प्रमाणं ह्रस्वादिनाम, वर्णो गौरत्वादि तेषामैक्यं समता यदि स्यात्तर्हि तत्र यायिस्थायि विभेदतः युद्धे बलं ज्ञेयम् । योधयोरिति । योधयोः भटयोः पूर्वोक्तसर्वजयभेदैक्ये तुल्ये सति तत्काले नाडीस्वरे यूनि कुमारे वा स्वरे प्राप्ते यायी जयी भवति । बालवृद्धान्तिमे बालवृद्धमृतस्वरे युद्धकाले स्थायी जयी भवति । आद्येति । प्रतिपत् षष्ठ्येकादशीनामुपरि अ-क-छ-ड-ध-भ-व इति समाक्षराणि सन्ति तेषां ता एव तिथयः । तत्राद्यतिथेः प्रतिपदो वर्णास्त्रयः अ क छ इति । शेषयोः द्वौ द्वौ वर्णौ तत्र षष्ठया डधौ वर्णौ, भव इत्येकादश्यः विभागः । एवमिकारादिषु तिथीनां विभागः कर्त्तव्यः । वर्णतिथ्यादि । तिथिवर्णादौ स्वरचक्रे तिथ्याख्या तिथीनां तिसृणामाख्या नाम भवति । किं

तन्नाममित्याह। जन्महानिर्मृतिस्तथा। आद्या तिथेरेव जन्म नाम भवति। द्वितीयस्य हानिसंज्ञा। तृतीयस्य मृतिनाम। यथा अकछा यस्य नामवर्णाः तस्य प्रतिपज्जन्मसंज्ञा। षष्ठी हानि संज्ञा। एकादशी मृतिसंज्ञा। यस्य डधौ तस्य षष्ठी जन्मसंज्ञा। एकादशी हानिसंज्ञा। प्रतिपन्मृतसंज्ञा। यस्य भवौ तस्यैकादशी वर्णौ जन्मसंज्ञा। प्रतिपद्धनिसंज्ञा। षष्ठी मृतसंज्ञा। एवमिकारादिषु वर्णतिथिसंज्ञा कल्प्या। अथ त्रयाणां फलमाह। भीर्जन्मनि जन्मसंज्ञेभयम्। हानौ रुजा। मृतौ मृत्युर्भवति॥ ७७–८४॥

आचार्य के मत से ककारादि वर्ण, अकारादि स्वर और दोनों योद्धाओं का कृष्ण गौरश्यामादि वर्ण समझ कर युद्धारम्भ काल का निर्णय दिया जाता है—ककार से आरम्भ कर दकार पर्यन्त अर्थात् क ख ग घ ङ, च छ ज झ ञ, ट ठ ड ढ ण, त थ द इन वर्णों को शुक्लपक्ष में वली समझे, और शेष ध न, प फ ब भ म, य र ल व, श ष स ह अक्षरों और आ ई ऊ ऐ औ स्वरों को कृष्णपक्ष में वली समझे। जहाँ दोनों योद्धाओं के नाम के अनुसार शुक्लपक्ष और कृष्णपक्ष के अनुसार एक ही स्वर हो वहाँ पर युद्ध में पक्षबल ही लेना चाहिये। जैसे कमलेन्द्र और चन्द्रेन्दु के नामादि वर्ण ककार और चकार के अनुसार अकार वर्णस्वर हुआ। ककार शुक्लपक्ष और चकार कृष्णपक्ष में वली है अतः यहाँ दोनों का पक्षबल लेना चाहिये। यदि दोनों के नामादि में एक ही पक्ष के अक्षर हों और एक ही स्वर हो और एक गौरवर्ण का हो और दूसरा श्यामवर्ण का हो तो ऐसे स्थिति में गौर और श्यामवर्ण के अनुसार शुक्ल और कृष्णपक्ष का बल देना चाहिये। अर्थात् गौर वर्णवाला शुक्लपक्ष में और श्यामवर्णवाला कृष्णपक्ष में वली होता है। 'जहाँ पक्ष वर्ण स्वर तीनों एक हों और ह्रस्व दीर्घ स्वर हों वहां आसन्न वर्ण के अनुसार विजय कहना चाहिये। जहां स्वर और गौरवर्णादि एक हों वहां यायी और स्थायी के अनुसार बल जानना चाहिये। यदि योधाओं के सभी विजय देनेवाले स्वरादिकों की एकता हो वहां तात्कालिक नाडीस्वर के अनुसार युवा और कुमारस्वर का उदय हो तो यायी और बाल वृद्ध तथा मृतस्वर के उदय में स्थायी विजयी होता है। पूर्वोक्त तिथिनक्षत्रादि स्वर में नन्दा तिथि के ऊपर अ क छ ड ध भ व ये सात अक्षर हैं इनमें प्रथम तिथि प्रतिपदा के अ क छ ये तीन वर्ण, षष्ठी के ड ध दो वर्ण, और एकादशी के भ व ये दो वर्ण हैं इसी प्रकार इकारादि को भी जानना चाहिये। तिथि के अनुसार ही जन्म, हानि और मृति नाम होता है। अर्थात् जिसके नाम के आदि में अ क छ इन वर्णों में से कोई वर्ण हो उसके लिये प्रतिपदा जन्म संज्ञक, षष्ठी हानि संज्ञक और एकादशी मृति संज्ञक होती है। जन्म संज्ञक में भय, हानि संज्ञक में रोग और मृति संज्ञक में मृत्यु होती है। इसके अनुसार सभी तिथियाँ अशुभ होती हैं तो कार्य कैसे किया जाय? अतः इनका फल यात्रादि में ही लेना चाहिये अन्यत्र नहीं॥ ७७–८४॥

स्वरादिनफलं वक्ष्ये पुंसां कर्मप्रकाशकम् ॥ ८५ ॥
योगपिण्डर्क्षराश्याख्याजीवखेटाक्षरस्वरान् ।
उत्पाद्य नामतश्चाष्टौ मात्रान्तान् स्थापयेत्क्रमात् ॥ ८६ ॥
तस्याधस्ताल्लिखेच्चाष्टौ द्वादशाब्दादिकान्स्वरान् ।
स्वस्वभोगेन संयुक्तान् भोगश्चैकादशांशकः ॥ ८७ ॥
यथोत्तरबला योगादिमाः कालस्वरास्तथा ।
कालोदयस्वराश्चापि ज्ञातव्याः स्वरवेदिभिः ॥ ८८ ॥
अकारादिस्वरावस्थां संख्यां वेद ४ प्रमाणिकाम् ।
विन्यस्य क्रमयोगेन ते च विंशोपकाः स्मृताः ॥ ८९ ॥

यदुक्तमिति स्पष्टम् । योगेति । योगस्वर पिण्डस्वर, नक्षत्रस्वर, राशिस्वर, जीवस्वर, ग्रहस्वर, वर्णस्वर, मात्रास्वरान्तानष्टौ स्वरान्नामत उत्पाद्य स्थापयेत् तिर्यक्पंक्ति क्रमेण लिखेत् । तस्येति । तस्य योगस्वरादेरधस्तात् द्वादशाब्दादिकालजान् स्वरान् द्वादशाब्द वर्षायनर्तुमासपक्षदिनघटीसंभवा नष्टौ स्वरानानीय लिखेत् । कथंभूतान् स्वभोगेन समायुक्तान् स्थूलक्रमेणान्तरोदयेन प्रमाणेन विशिष्य सहितान् भोगश्चैकादशांशक इति स्थूलमानेन प्रत्येकमेकादश हृतेन यो भागः प्राप्यते वर्षादिको यस्मिन्यः स भागो भुक्तिरित्यर्थः । यथा द्वादशवार्षिके वर्षमेकं मासमेकं दिनद्वयं लोकाब्धिनाडिका अष्टत्रिंशत्पलानि १ । १ । २ । ४३ । ३८ । यथोत्तरेति । स्वरवेदिभिरेते स्वरा यथोत्तरबला ज्ञातव्याः । के ते योगादिका मात्रांता अष्टौ नामज उत्पादिताः । तथा तेनैव प्रकारेण कालोदयाश्चापि । यथा योगस्वरात्पिण्डस्वरो बली, पिण्डस्वरा न्नक्षत्रस्वरः एवं क्रमेणाग्रतोऽपि । तथा द्वादशाब्दिकस्वराद्वार्षिकादयनस्वरः एवं क्रमेणाग्रतोऽपि ज्ञातव्यमित्यर्थः । अकारादिति । अकारादिक्रमात् अ इ उ ए ओ एवंक्रमेणोल्लिख्य तदधस्तावत् वेदाश्चत्वारस्तत्प्रमाणिकाश्चतुःसंख्या विन्यस्य स्वरज्ञैः विंशोपका मता स्वीकृता इत्यर्थः ॥ ८५–८६ ॥

मनुष्य के कर्म के प्रकाश करने वाले स्वरों से दिनफल का ज्ञान करना जो यामलतंत्र में कहा हुआ है उसे मैं गुरु के प्रसाद से कहता हूँ ॥ नाम से उत्पन्न योग, पिण्ड, नक्षत्र, राशि, जीव, ग्रह वर्ण और मात्रा इन आठ स्वरों को उत्पन्न कर क्रम से लिखे ॥ इन आठ स्वरों के नीचे क्रम से द्वादशवार्षिक, वार्षिक, अयन, ऋतु, मास, पक्ष, दिन और घटी स्वरों को भी अपने-अपने भोगकाल के साथ लिखे। इनका भोग प्रत्येक का ग्यारहवाँ भाग होता है ॥ ये योगादि मात्रांत आठ स्वर और कालज द्वादशवार्षिक आदि आठ स्वर यथोत्तरबली होते हैं। अर्थात् योगस्वर

से पिंडस्वर, पिण्डस्वर से नक्षत्र आदि एवं द्वादशवार्षिक से वार्षिक आदि बली होते हैं ऐसा स्वरशास्त्रज्ञ जाने ॥ अकारादि स्वरों के नीचे ४ चार की संख्या विंशोपक लाने के लिये लिख देवें ॥ ८५–८९ ॥

योगाद्द्वादशवर्षे स्युरवस्थाः पिण्डतोऽब्दके ।
भस्वरादयने ज्ञेया राशिस्वरादृतुस्वरे ॥ ९० ॥
जीवान्मासस्वरेऽवस्था ग्रहात्पक्षस्वरे तथा ।
वर्णाद्दिनस्वरे ज्ञेया मात्रास्वराद्धटीस्वरे ॥ ९१ ॥
द्वादशाब्दादिकः कालो यात्राकारादिकस्वरे ।
स्थितस्तत्र शुभो न स्यात्पञ्चावस्थाः शुभोऽपि च ॥ ९२ ॥
स्वरौ वृद्धान्तिमौ दुष्टौ बालपूर्वदलं तथा ।
शेषं सार्धद्वयं भव्यमिति ज्ञेयाः शुभाशुभाः ॥ ९३ ॥
द्वादशवार्षिकाद्या ये स्वान्तरोदयसंस्थिताः ।
ते शुभा एकतः स्थाप्या अशुभास्त्वन्यतः पृथक् ॥ ९४ ॥
शुभाशुभस्वरूपस्य राशियुग्मस्य मध्यतः ।
एकस्मात्पतिते शेषे ज्ञेयं तद्दिनजं फलम् ॥ ९५ ॥

योगादिति । योगाद्योगस्वराद्बालभूताद् द्वादशवर्षेऽवस्था बालाद्यवस्थाः स्युः । अयमर्थः । द्वादशवार्षिकस्वरे यः स्वरोऽकारादिरुदितः स योगस्वरं बालमवधी कृत्य बालः कुमारो युवा वृद्धो मृत इति स्थूले विशिष्यान्तरोदये सूक्ष्मे व्यवस्थापनीयमिति । एवमग्रेऽपि सप्तावस्था कथितविधेर्बालाद्बोद्धव्याः । तद्यथा । पिण्डतः पिण्डस्वरादब्दकेः आब्दिके वार्षिकस्वरे । भस्वरादयने नक्षत्रस्वरादयने द्वये । राशिस्वरात् ऋतुस्वरे । जीवस्वरात् मासस्वरे । ग्रहात् ग्रहस्वरात् पक्षे पक्षस्वरे । वर्णात् वर्णस्वरात् दिनस्वरे । मात्रास्वरात् घटीस्वरे बालाद्यवस्था चिन्तनीया इति । द्वादशेति । द्वादशाब्दिकस्वरे अ इ उ ए ओ एवंरूपे द्वादशाब्दिकः कालसमयः स्थितः स यदि पञ्चावस्थासु शुभः पञ्चस्वरावस्थासु बालादिक्रमस्थितास्वशुभो निषिद्धफलदोऽन्तरोदयक्रमेण न स्यात्तदा शुभं स्यादिति । एवं पञ्चावस्थास्वन्तरोदये वर्षमासदिननाडीपलस्वरूपा अशुभा स्यात्तदा शुभो न स्यात् । स्वरा विति । वृद्धान्तिमौ वृद्धस्वरमृत्युस्वरौ दुष्टौ निषिद्धफलदौ । तथा बालपूर्वदलं बालस्वरस्य प्रथमार्धमपि दुष्टम् । शेषं सार्धद्वयं बालस्वरस्योत्तरार्धं कुमारयुवानाविति भव्यं भद्रमिति अनेन प्रकारेण शुभाशुभं ज्ञेयमिति । द्वादशेति । स्वा-

न्तरोदये संस्थिता ये द्वादशवार्षिकाद्या अष्टौ स्वरास्ते शुभा, बालोत्तरार्ध-कुमारयुवानः स्वराः विंशोपकसहिता एकत्र एकदेशे स्थाप्याः। अपरं च बालपूर्वार्धमृतवृद्धस्वराः सविंशोपकाः स्थाप्याः। विंशोपकाः प्रत्येककुमारादीनां चत्वारो, बालो मिश्रफलत्वेनोभयत्र द्विसंख्या तत्र प्रथमार्धसमये शुभे द्विः, उत्तरार्धसमयेऽशुभे द्विः ॥ शुभेति। शुभाशुभरूपस्य च राशियुग्मस्य मध्ये एकस्मादन्यस्य पातिते शोधिते शेषे शुभराशावशुभराशौ वा तद्रूपमेव तद्दिनजं फलं भवतीत्यर्थः ॥ ९०–९५ ॥

योगस्वर से द्वादशवार्षिक अंतरोदय स्वर की अवस्था, पिंडस्वर से वार्षिक स्वर की अवस्था, नक्षत्रस्वर से अयनस्वर की अवस्था, राशिस्वर से ऋतुस्वर की अवस्था, जीवस्वर से मासस्वर की अवस्था, ग्रहस्वर से पक्षस्वर की अवस्था। वर्णस्वर से दिनस्वर की अवस्था तथा मात्रास्वर से घटीस्वर की अवस्था (बालादि) का ज्ञान करना चाहिये ॥ द्वादशवार्षिक स्वर अ इ उ ए ओ इन पांच स्वरों की बालादि अवस्थायें—यदि ये अंतरोदय क्रम से अशुभ फल देने वाली नहीं हैं तो शुभ फल देती हैं अर्थात् बालादि पांच अवस्थायें अंतरोदय में वर्षमास-दिन-नाडी पलस्वरूप स्वर यदि अस्त हैं तो अशुभ फल होगा ॥ बालस्वर का पूर्वार्ध अंत के दो वृद्ध और मृतस्वर अशुभ हैं शेष बालस्वर का उत्तरार्ध और युवा तथा कुमारस्वर शुभद हैं ॥ द्वादशवार्षिक आदि आठस्वरों के अंतरोदय के अनुसार शुभस्वरों को एक जगह और अशुभ स्वरों को एक जगह स्थापित करना चाहिये ॥ शुभ और अशुभ दो राशियों के मध्य में एक को दूसरे में घटाने से शेष के अनुसार ही उस दिन का शुभ तथा अशुभ फल कहना चाहिये ॥ ९०–९५ ॥

विंशत्या ताडिते शेषे चतुःषष्ठ्या विभाजिते ।
लब्धा विंशोपकास्तत्र शुभाशुभप्रकाशकाः ॥ ९६ ॥

विंशत्येति। शेषे पूर्वोक्तपातितशेषे विंशत्या ताडिते गुणिते चतुःषष्टि विभाजिते चतुःषष्ट्या कृतभागे लब्धं यत्तदेषां मध्ये विंशोपकाः शुभाशुभ-प्रकाशकाः। अर्थादेकलाभे योगतः द्विलाभे पिण्डतः एवमष्टपर्यन्तमात्रान्ताः फलं ज्ञेयम् ॥ ९६ ॥

पूर्वोक्त शुभ अशुभ पंक्तियों के अंतर करने से जो शेष बचे उसे बीस से गुणाकर चौंसठ से भाग देने से जो लब्धि होती है वही इनका विंशोपक होता है जो कि शुभ-अशुभ फल का प्रकाशक होता है ॥ ९६ ॥

योगे स्वकर्मतः पिण्डे शरीराद्धे सुहृज्जनात् ।
राशौ स्वकुलतो जीवे स्ववित्ताद् गृहतो रिपोः ॥ ९७ ॥
वर्णे स्वस्वामिनोर्ज्ञेयं मात्रायां स्त्रीजनात्फलम् ।
एवं ज्ञात्वा वदेद्विद्वान् दिन फलस्य शुभाशुभम् ॥ ९८ ॥

योग इति। योगे लब्धे स्वकर्मतः स्वव्यापारात्। पिण्डे द्विसंख्यालाभे शरीरात्स्वकीयादेव। नक्षत्रे त्रिसंख्यालाभे सुहृज्जनात्। राशौ चतुःसंख्यालाभे स्वकुलोद्भवजनात्। जीवे पञ्चसंख्यालब्धे स्ववित्तात्। ग्रहतोः षट्संख्यालाभे रिपोः शत्रुजनात्॥ वर्णे सप्तसंख्यालाभे स्वस्वामितः। मात्रायामष्टसंख्यालब्धे स्त्रीजनात् फलं शुभमशुभं वा भवतीति विद्वान् वदेत्॥ ६७–६८॥

पूर्वोक्त प्रकार से १ शेष में अपने व्यापार से, २ शेष में अपने शरीर से, ३ शेष में अपने मित्रों से, ४ शेष में अपने कुल से, ५ शेष में अपने धन से, ६ शेष में अपने शत्रुओं से, ७ शेष में अपने स्वामी से और ८ शेष में स्त्री से शुभ या अशुभ फल को कहना चाहिये॥ ९७–९८॥

उदाहरण—संवत् २०१६ शके १८८१ चैत्र शुक्ल प्रतिपद् १ गुरुवार घटी ९ पल २८। सूर्य ११।२५।५६ रा. अं. क. हैं। इस दिन सदानन्द के दिनचर्या का विचार करना है। अतः नियम के अनुसार सदानन्द के मात्रा स्वर आदि इस प्रकार हैं।

१—मात्रास्वर = अकार
२—वर्णस्वर = एकार
३—ग्रहस्वर = ओकार
४—जीवस्वर = एकार
५—राशिस्वर = ओकार
६—नक्षत्रस्वर = ओकार
७—पिंडस्वर = इकार
८—योगस्वर = अकार

इन स्वरों के उपरान्त कालस्वर अंतरोदय के सहित इस प्रकार हैं

—घटीस्वर इकार कुमार। अंतरोदय–एकार वृद्ध
—तिथिस्वर अकार युवा। अंतरोदय–अकार युवा
—पक्षस्वर इकार युवा। अंतरोदय–इकार युवा
—मासस्वर उकार मृत। अंतरोदय एकार बाल
—ऋतुस्वर–अकार कुमार। अंतरोदय एकार मृतस्वर
—अयनस्वर–इकार युवा–अंतरोदय–इकार युवा
—वार्षिक–ओकार वृद्ध। अंतरोदय–एकार युवा
—द्वादश वार्षिक-एकार वृद्ध–अंतरोदय में इकार वृद्ध

शुभ पंक्ति

स्वर	वि. सं.
वार्षिकांतरोदय एकार युवा	= ४
अयनस्वर इकार युवा	= ४
अयनांतरोदयस्वर भी इकार युवा	= ४
ऋतुस्वर अकार कुमार	= ४
मासान्तरोदय बालोत्तरार्ध एकार	= ४
नक्षत्रस्वर इकार युवा	= ४
अंतरोदय इकार युवा	= ४
तिथिस्वर अकार युवा	= ४
तिथ्यन्तरोदय अकार युवा	= ४
घटीस्वर इकार कुमार	= ४
इनका योग	= ४०

अशुभ पंक्ति

स्वर	वि. सं.
द्वादश वार्षिक स्वर एकार वृद्ध	= ४
,, ,, अंतरोदय इकार वृद्ध	= ४
वार्षिक ओकार वृद्ध	= ४
ऋतुस्वरांतरोदय एकार मृत	= ४
मासस्वर उकार मृत	= ४
घटीस्वरांतरोदय एकार वृद्ध	= ४
इनका योग	२४

शुभयोग ४० से अशुभयोग २४ को घटाने से शेष १६ बचा इसे २० से गुणकर ६४ का भाग देने से लब्धि ५ और शेष ० हुआ अतः उक्त दिन सदानन्द को स्त्री द्वारा लाभादि शुभ फल होंगे ॥

अथ स्वरप्रशंसा

गुह्याद्गुह्यतरं सारमप्रकाश्यं प्रकाशितम् ।
इदं स्वरोदयज्ञानं ज्ञानिनां मस्तके स्थितम् ॥ १ ॥
सूक्ष्मात्सूक्ष्मतरं ज्ञानं सुबोधं सत्यप्रत्ययम् ।
आश्चर्यं नास्तिके लोके आधारमास्तिके जने ॥ २ ॥
दुष्टे च दुर्जने क्षुद्रे ह्यसत्ये गुरुतल्पगे ।
हीने सत्वे दुराचारे स्वरज्ञानं न दीयते ॥ ३ ॥
शान्ते शुद्धे सदाचारे गुरुभक्तैकमानसे ।
दृढचित्ते कृतज्ञे च देय एष स्वरोदयः ॥ ४ ॥

गोप्य से भी गोप्य अप्रकाश्य इस स्वरोदय ज्ञान को जोकि ज्ञानियों के मस्तक में था उसे प्रकाशित किया। सूक्ष्म से भी सूक्ष्म ज्ञान सुबोध सत्य तथा नास्तिकों को आश्चर्यान्वित और आस्तिकों के लिये आचारस्वरूप है। किन्तु यह स्वरज्ञान दुष्ट, दुर्जन, क्षुद्र, गुरुद्रोही, झूठे और दुराचारी को नहीं देना चाहिये जो शान्त, शुद्ध, सदाचारी, गुरुभक्त, कार्य करने में दृढ़प्रतिज्ञ, और कृतज्ञ हो उसी को स्वरज्ञान देना चाहिये ॥ १–४ ॥

इति स्वरप्रशंसा ।

अथ हंसचारः

अथान्यत्सम्प्रवक्ष्यामि शरीरस्थं स्वरोदयम् ।
हंसचारस्वरूपेण येन ज्ञानं त्रिकालजम् ॥ १ ॥
कुण्डलिनी महाशक्तिर्नाभिस्थाहिस्वरूपिणी ।
ततो दशोर्ध्वगा नाड्यो दश चाधोगतास्ततः ॥ २ ॥
द्वे द्वे तिर्यग्गते नाड्यौ चतुर्विंशतिसंख्यया ।
कुण्डलिन्या महाशक्तेर्मूलमार्गा भवन्त्यमी ॥ ३ ॥

तेभ्यः सूक्ष्ममुखा नाड्यः शरीरस्यातिपोषिकाः ।
शतानि सप्त जायन्ते सप्तोत्तराणि संख्यया ॥ ४ ॥
प्रधाना दशनाड्यस्तु दशवायुप्रवाहिकाः ।
नामानि नाडिकानां च वातानां च वदाम्यहम् ॥ ५ ॥

अथेति। अथानन्तरं अन्यत् शरीरस्थं शरीरसञ्चारिणं स्वरोदयं सम्प्रवक्ष्यामि। कथमिति जिज्ञासायां हंसचारस्वरूपेण। येन हंसस्वरूपेण त्रिकालज्ञं स्वरोदयज्ञानं जानन्तीति। कुण्डलिनीति। शक्तीनां मध्ये महाशक्तिः कुण्डलिनीनाम्नी कुण्डलाकारा अहिस्वरूपिणी दीर्घतया सर्पाकारा देहिनां नाभिस्था नाभिस्थाने देहस्थानां नाडीनां मूलभूता विद्यते। ततस्तस्याः कुण्डलीतः दश नाड्यः ऊर्ध्वगाः दश चाधोगताः। द्वे द्वे इति। द्वे द्वे नाड्यौ तिर्यग्गते स्तः। एवमत्र चतुर्विंशतिसंख्या नाड्यो कुण्डलिन्याः महाशक्तेः मूलमार्गा भवन्ति। ताभ्यः इति। ताभ्यः चतुर्विंशतिकाभ्यः सप्तोत्तराणि सप्ताधिकानि सप्तशतानि नाड्यो जायन्ते ताश्च नाड्यः सूक्ष्ममुखाः शरीरस्यातिपोषिका। प्रधानेति। तासां मध्ये दश नाड्यः प्रधानाः तास्तु दशसंख्याकवायुप्रवाहिकाः। तासां दशनाडीनां दशसंख्याकवायूनां च नामानि अहं वदामि ॥ १–५ ॥

इसके बाद मैं शरीरस्थ नाड़ीरूप स्वरों को हंसचार के अनुसार कहूँगा जिसके ज्ञान से त्रिकाल का ज्ञान हो जाता है। शरीर के सभी शक्तियों से बड़ी एक महाशक्ति कुण्डलिनी नाम की है जो कि सर्प के समान लम्बी और कुण्डल के आकार की है और जीवमात्र के नाभिस्थान में रहती है। इसी से लगी हुई दश नाड़ियाँ ऊपर को और दश नीचे को गई हैं। और दो-दो नाड़ियाँ पार्श्व में गई हैं। इस प्रकार कुल २४ नाड़ियाँ हैं। ये नाड़ियाँ कुण्डलिनी महाशक्ति के मूल से उत्पन्न हैं। इन २४ नाड़ियों से भी सूक्ष्म ७०७ नाड़ियाँ हैं जोकि शरीर का अत्यन्त पोषण करने वाली हैं। इनमें प्रधान दश ही नाड़ियाँ हैं जोकि दश प्रकार के वायु को चलाती हैं। इन दश नाड़ियों का और दश वायुओं का नाम कहता हूँ ॥ १–५ ॥

इडा पिङ्गला सुषुम्ना गांधारी हस्तिजिह्विका ।
पूषा यशा च व्यूषा च कुहुः शङ्खिनिका तथा ॥ ६ ॥
प्राणोपानः समानश्च उदानो व्यान एव च ।
नागः कूर्मः कृकश्चैव देवदत्तो धनञ्जयः ॥ ७ ॥
प्रकटो वायुसञ्चारो लक्ष्यते देहमध्यतः ।
इडा-पिङ्गला-सुषुम्नाभिर्नाडीभिस्तिसृभिर्बुधैः ॥ ८ ॥

इडानाडीस्थितश्चन्द्रः पिङ्गला भानुवाहिनी ।
सुषुम्ना शम्भुरूपेण शम्भुर्हंसस्वरूपकः ॥ ९ ॥
हकारो निर्गमे प्रोक्तः सकारस्तु प्रवेशने ।
हकारः शम्भुरूपेण सकारः शक्तिरुच्यते ।
शक्तिरूपस्थितश्चन्द्रो वामनाडीप्रवाहकः ।
दक्षनाडीप्रवाहे तु शिवरूपी दिवाकरः ॥ १० ॥
हकारो निर्गमे प्रोक्तः सकारोऽन्तःप्रवेशने ।
हकारः शम्भुरूपस्थः सकारः शक्तिरुच्यते ॥ ११ ॥

इडा पिङ्गला इति । स्पष्टम् । नाडीनां नामानि । प्राणोऽपान इति । दशविधवायुनामानि स्पष्टम् । प्रकट इति । देहमध्यतः शरीरमध्ये प्रकटः व्यक्तः वायुसञ्चारः इडापिङ्गलासुषुम्नाभिः तिसृभिः नाडीभिः बुधैः लक्ष्यते ज्ञायते । इडा नाडीति । वामनासापुटस्था इडा नाडी तत्र यः वायुः सञ्चरति सा चन्द्रवाहिनीति । तत्र चन्द्रः वर्तते । एवं दक्षिणनासापुटस्था पिङ्गला नाडी तत्र यः सञ्चरति सा सूर्यवाहिनी । तत्र सूर्यः वर्त्तते । या सुषुम्ना नाडी सा देहमध्यस्था ब्रह्मरन्ध्रगामिनी शम्भुस्वरूपिणीति । हंसस्वरूपकः शम्भु इति । शक्तिरूप इति । श्लोकद्वयम् सुगमम् ॥ ६–११ ॥

इडा, पिङ्गला, सुषुम्ना, गान्धारी, हंसजिह्विका, पूषा, यशा, व्यूषा, कुहू, शंखिनिका, ये दश नाड़ियों के नाम हैं । प्राण, अपान, समान, उदान, व्यान, नाग, कूर्म, कृक, देवदत्त, धनञ्जय ये दश वायु के नाम हैं । इडा, पिङ्गला, सुषुम्ना, देहस्थित उक्त तीन नाड़ियों द्वारा पण्डितजन शरीरस्थ वायु का ज्ञान करते हैं । यहाँ किसी का मत है कि इडा नाड़ी हृदय से दक्षिण नासापुट के तरफ जाती है और उसमें प्राणवायु का सञ्चार होता है । पिङ्गला हृदय से बायें नासापुट को जाती है और उसमें अपानवायु का सञ्चार होता है, जिह्विका नाड़ी नाभिप्रदेश में है और उसमें समानवायु का संचार होता है, सुषुम्ना नाड़ी में व्यान नामक वायु का संचार होता है, इसी प्रकार पूषादि पाँच नाड़ियों में नागादि पाँच वायुवों का संचार होता है । और किसी का मत है कि नाक, आँख, कान के दोनों छिद्र मुख, नाभि, गुदा और ब्रह्मरन्ध्र द्वारा दश वायुवों का संचार होता है । किन्तु अधिकतर द्वितीय मत ही युक्तियुक्त मालूम होता है । इसमें योगिजन ही प्रमाण हैं । नाक के बायें छिद्र से वहनेवाली नाड़ी को इडा कहते हैं और वह चन्द्र के वायु को वहन करती है अतः चन्द्रवाहिनी कहते हैं । और दाहिने नाक के छिद्र में पिंगला नाड़ी है जोकि सूर्य के वायु को वहन करती है अतः उसे सूर्यवाहिनी कहते हैं । सुषुम्ना ब्रह्मरन्ध्रस्थित

नाड़ी को कहते हैं वह शम्भु के वायु को वहन करती है अतः उसे शम्भुवाहिनी कहते हैं। यह शम्भु हंसस्वरूप हैं। वामनाड़ी के चलानेवाले चन्द्र शक्तिस्वरूप हैं और दाहिने नाड़ी के चलानेवाले सूर्य शिवस्वरूप हैं और शम्भु हंसस्वरूप हैं। वायु के निकलने में हकार और सकार अन्तःप्रवेश के समय रहते हैं अतः हकार शम्भुस्वरूप और सकार शक्तिस्वरूप है ॥ ६–११ ॥

एकैकघटिकाः पञ्च क्रमेणैवोदयन्ति ताः।
पृथिव्यापस्तथा तेजो वायुराकाशमेव च ॥ १२ ॥
मध्ये पृथ्वी अधश्चाप ऊर्द्ध्वं वहति चानलः।
तिर्यग्वायुप्रवाहश्च नभो वहति संक्रमे ॥ १३ ॥
धराद्येकैकतत्त्वस्य एकैकघटिकोदयः।
अहोरात्रस्य मध्ये स्युस्तेन द्वादश संक्रमाः ॥ १४ ॥
आदौ चन्द्रः सिते पक्षे भास्करस्तु सितेतरे।
प्रतिपदादितो ह्यानिस्त्रीणि त्रीणि क्रमोदयः ॥ १५ ॥

एकैक इति। एकैकस्य पंचघटिकाः दण्डाः क्रमेण उदयानि ताः पंचघटिकाः पंच पृथ्वी-अप-तेजो-वायु-आकाश तत्त्वात्मिकाः। मध्ये इति। वामे वा दक्षिणे नासापुटे पूर्णे वायौ वहति पृथ्वीतत्त्वम्। अधश्चापः। नासापुटादधःस्थ ओष्ठं स्पृशन् यो वायुर्वहति स वायुर्जलसंज्ञः। ऊर्ध्वं वहति चानलः। ऊर्ध्वं नासापुटस्योर्ध्वभागं स्पृशन् यो वायुर्वहति सोऽनलः। तिर्यग् दक्षिणस्वरो वामो वा द्वयोर्मध्ये यो वायुर्वहति तस्य वायोः वायुतत्त्वमिति नाम। नभो वहति संक्रमे। दक्षिणो वा वामो वहन् द्वितीयपुटादपि वायुः निःस्सरति स संक्रमः कालः तस्मिन् काले यो वायुः वहति स आकाशतत्त्वं वहति। अत्र[1] मतांतरेण वामस्वरे वहति यावत् पृथ्वीतत्त्वम् तावद् बुधग्रहस्योदयः। जलतत्त्वे वहति चन्द्रस्योदयः। तेजसि वहति शुक्रस्योदयः। वायुतत्त्वे वहति गुरोरुदयः। एवं दक्षिणवायौ वहति रविभौमशनिराहवः पृथिव्याद्युदयक्रमेण उदयन्ति। ग्रहोदये प्रश्ने ग्रहफलमादिशेत्। यथा लग्नवर्त्तिनि बुधे फलं तथा तदुदयेऽपि। एवं सर्वग्रहेषु शुभाशुभफलं ज्ञातव्यम्। धराद्येकैक इति। पृथिव्याद्येकैकतत्त्वस्य। एकैकदण्डोदयः अहोरात्रस्य षष्टिघटिकात्मकस्य मध्ये पञ्चदण्डक्रमेण द्वादशसंक्रमाः भवन्ति। आदाविति। चन्द्रो नाम वामनासापुटस्थवायुः प्रतिपदादीनि त्रीणि दिनानि त्रीणि दिनानि कृत्वा आदौ

१, बुधचन्द्रशुक्रगुरवो वामनाड्यां धरादितः।
रविर्भौमो यमः सूर्यः कथिताः सूर्यनाडिगाः ॥

वहति ततो दिनत्रये सूर्यः ततो दिनत्रये चन्द्रः। सिते शुक्लपक्षे पुनर्भास्करः, सितेतरे कृष्णपक्षे प्रतिपदादितिथिषु आदौ सूर्यः ततो दिनत्रये चन्द्रः एवं सर्वत्र कृष्णपक्षे वहतीति॥ १२–१५॥

तीनों नाडियों में क्रम से पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश ये पाँच तत्त्व उदय होते हैं और इनमें एक-एक का भोग पाँच घटी होता है। बायें या दाहिने नाक के छिद्र से यदि ठीक-ठीक मध्यभाग से वायु निकल रही हो तो उस समय पृथ्वी तत्त्व वह रहा है अर्थात् पृथ्वी तत्त्व का उदय है ऐसा समझना चाहिये। नाक के छिद्र से ओष्ठ को स्पर्श करती हुई वायु चलती हो तो जल तत्त्व का उदय है। यदि नाक के ऊपर के भाग को स्पर्श करती हुई वायु चलती हो तो अनल तत्त्व को समझना चाहिये। बायें या दायें दोनों स्वरों को चलते हुये यदि तिर्यग् वायु चले तो वायुतत्त्व और दोनों स्वरों में से एक चलता हो तथा कुछ काल के बाद दूसरा भी चलने लगे इस समय को संक्रमकाल कहते हैं इसमें चलने वाली वायु को आकाश तत्त्व समझना चाहिये। जब तक पृथ्वीतत्त्व चलता है तब तक बुध ग्रह का उदय रहता है जलतत्त्व के समय चन्द्रमा का, तेज तत्त्व के समय शुक्र का, वायु तत्त्व के समय गुरु का उदय रहता है। दाहिने स्वर के उदय में भी पृथ्वी तत्त्व आदि के अनुसार सूर्य, भौम, शनि और राहु का उदय समझना चाहिये। जिस ग्रह के उदय काल में प्रश्न हो उसके अनुसार फल कहना चाहिये। जैसे बुध ग्रह के उदय में प्रश्न हो तो बुध को लग्न में रहने से जो फल होता है वही उसके उदय में फल होता है इसी प्रकार सभी ग्रहों के उदय से शुभ अशुभ फल समझना चाहिये। पृथ्वी आदि एक तत्त्व का एक-एक घटी उदय मान होता है इस प्रकार अहोरात्र अर्थात् ६० घटी में १२ संक्रम काल होता है। शुक्लपक्ष में प्रतिपदा से तीन तिथियों में पहले चन्द्र स्वर अर्थात् वामस्वर इसके बाद की तीन तिथियों में पहले सूर्यस्वर अर्थात् दक्षिण स्वर का उदय होता है फिर तीन तिथियों में पहले चन्द्रस्वर इसके बाद सूर्यस्वर एवं १५ तिथियों में पहले वामस्वर का ३ बार उदय और दक्षिण का २ बार उदय होता है। एवं कृष्णपक्ष में इसके विपरीत उदय होता है॥ १२–१५॥

चन्द्रोदये यदा सूर्यश्चन्द्रः सूर्योदये यदा।
अशुभं हानिरुद्वेगस्तद्दिने जायते ध्रुवम्॥ १६॥
शशाङ्कं चारयेद्रात्रौ दिवा चार्यो दिवाकरः।
इत्यभ्यासरतो नित्यं स योगी नात्र संशयः॥ १७॥
यात्राकाले विवाहे च वस्त्रालङ्कारभूषणे।
शुभकर्मणि सन्धौ च प्रवेशे च शशी शुभः॥ १८॥

विग्रहे द्यूतयुद्धेषु स्नानभोजनमैथुने ।
व्यवहारे भये भङ्गे भानुनाडी प्रशस्यते ॥ १९ ॥

होमश्च शान्तिकं चैव दिव्यौषधिरसायनम् ।
विद्यारम्भं स्थिरं कार्यं कर्त्तव्यं च निशाकरे ॥ २० ॥

चन्द्रोदये इति । यस्य नरस्य चन्द्रोदये वामवायूदयसमये यदा सूर्ये । दक्षिणनासापुटस्थवायुर्वहति । एवं यदा सूर्योदये दक्षिणवायूदयसमये चन्द्रो वामनासापुटस्थवायुर्वहति तदा तद्दिने तस्य पुरुषस्य शुभं अकल्याणं हानिः उद्वेगः उपलापो भवति । निजनिजोदयसमये चन्द्रः सूर्यो वा वहति तदा शुभम् । शशाङ्कमिति । स्वराभ्यासियोगिभ्यः उपदेशमादाय एवमभ्यासं कुर्वन् रात्रौ शशाङ्कं वामस्वरं धारयेत् चालयेत् । दिवाकरो दक्षिणस्वरः दिवा दिवसे च धार्यः संचारणीयः नित्यम् । इत्येवं अभ्यासरतः श्वासरतः यः कश्चित् स योगी । अत्र संशयो न कर्त्तव्यः । अन्यत् स्पष्टम् ॥ १६–२० ॥

जिस पुरुष का जिस दिन वामस्वर के चलने के समय दाहिनास्वर और दाहिने-स्वर के चलने के समय बायांस्वर चले तो उस दिन उस पुरुष को अशुभ, हानि और उद्वेग ये अशुभ फल होते हैं । किसी स्वर के अभ्यास करने वाले योगी के बताये हुये मार्ग के अनुसार रात्रि में वामस्वर को चलावे और दिन में दक्षिणस्वर को चलावे इस प्रकार नित्य स्वर के चलाने में अभ्यासरत पुरुष को योगी कहते हैं इसमें तनिक भी संशय नहीं करना चाहिये । यात्रा, दान, विवाह, वस्त्र, आभूषण, शुभकार्य और संधि (सुलह) में वामस्वर शुभद होता है । विग्रह, द्यूत (जूआ), युद्ध, स्नान, भोजन, मैथुन, व्यवहार, भय, भङ्ग में दक्षिणस्वर शुभ होता है । शान्ति के लिये हवन में, दिव्य औषधि और रसायन, विद्यारंभ और स्थिर कार्य को वामस्वर में करना चाहिए ॥ १६–२० ॥

दूरयुद्धे जयी चन्द्रः समासन्ने दिवाकरः ।
वहन्नाडीपदेग्रे च कृते यात्रातिसिद्धिदा ॥ २१ ॥
सूर्ये वहति चन्द्रे वा पूर्णपादं प्रचालयेत् ।
चन्द्रे समपदैर्यात्रा सूर्येऽसमपदैः क्रमात् ॥ २२ ॥

पृथ्वीजले शुभे तत्त्वे तेजोमिश्रफलोदयम् ।
हानिमृत्युकरौ पुंसामुभौ हि व्योममारुतौ ॥ २३ ॥

आपः श्वेताः क्षितिः पीता रक्तवर्णो हुताशनः।
मारुतो नीलवर्णः स्यादाकाशो धूम्र एव च॥ २४॥
योधद्वयकृते प्रश्ने पूर्णे च प्रथमो जयी।
रिक्तसंस्थे द्वितीयस्तु जयी भवति नान्यथा॥ २५॥

दूरयुद्धे इति। दूरात् प्रदेशाद्युद्धे बाणादिनिर्वाह्यो प्रदेशाद्युद्धे सति चन्द्रो वामस्वरः। अत्र केचित् दूरयुद्धे बहुकालव्याप्ययुद्धे चन्द्रस्वरः। समासन्ने खड्गादिसाध्ये युद्धे दिवाकरो दक्षिणस्वरः प्रशस्तः। केचित् समासन्ने स्वल्पसमयसाध्ये युद्धे सूर्यस्वरः प्रशस्त इति व्याकुर्वन्तीति। यात्रा च वहन्नाडीपदे कार्या अर्थात् य एव स्वरो वहति वामो दक्षो वा वामे वहति आदौ वामपादं चालयेत्, दक्षे वहति आदौ दक्षपादं चालयेत्। एवं पदे दीयमाने यात्रा सिद्धिदा भवति। सूर्ये वहति इति सुगमम्। पृथ्वीजले इति। पृथ्वीजले तत्त्वे पृथिव्या जले च तत्त्वे पंचमदण्डात्मके वहतः प्रष्टुः शुभं शुभफलं वदेत्। तेजसि तत्त्वे मिश्र फलम्। व्योममारुतयोः पुंसां हानिमृत्युकरौ। व्योम्नि-हानिः कार्यहानिः, वायौ मृत्युः कष्टं वाच्यम्। आपः इति। प्रष्टुः वस्तुनि पृथिव्यादिवर्णं ब्रूयात्। योधद्वय इति। द्वयोर्योधयोर्मध्ये को जेता भविष्यतीति प्रश्ने पूर्णनाडीगते प्रश्ने प्रथमो जयी यस्य प्रथमं नामोच्चारणं कृतं स जयी वाच्यः। अथ रिक्तसंस्थे शून्यनाडीस्वरे प्रश्ने योधयोर्मध्ये यस्य पश्चान्नामोच्चारणं कृतं स जयी वाच्य इत्यर्थः। नान्यथा ज्ञातव्यः॥ २१–२५॥

दूर से अर्थात् धनुषबाण द्वारा किये जाने वाले युद्ध में चन्द्रस्वर श्रेष्ठ और तलवार आदि शस्त्रों से किये जाने वाले युद्ध में सूर्यस्वर श्रेष्ठ होता है। जो स्वर चलता हो उसी पैर को पहले चलाने से यात्रा शुभद होती है। सूर्य या चन्द्र नाडी के चलने के समय उन नाडियों के पैर को पूरा-पूरा चलाना चाहिये, चन्द्रस्वर के समय समसंख्यक और सूर्यस्वर के समय विषम पद चलाना चाहिये। पृथ्वी और जलतत्त्व शुभद, तेजतत्त्व मिश्रित और आकाश और वायुतत्त्व अशुभफल देने वाले होते हैं। प्रश्नकर्ता के पूछे हुये वस्तु को बताने के लिये तत्त्वों के वर्ण क्रम से जलतत्त्व का श्वेतवर्ण, भूतत्त्व का पीतवर्ण, अग्नितत्त्व का रक्तवर्ण, वायुतत्त्व का नीलवर्ण और आकाशतत्त्व का धूम्रवर्ण होता है। दोनों योधाओं में कौन विजयी होगा ऐसे प्रश्न में प्रश्न समय यदि पूर्णस्वर चलता हो तो योधाओं में जिनका नाम पहले लिया है उसी की विजय होगी। यदि शून्यस्वर के समय प्रश्न किया हो तो जिसका नाम पीछे से उच्चारण किया है उसकी विजय कहना। इससे अन्यथा नहीं होता है॥

युद्धकाले यदा चन्द्रः स्थायी जयति निश्चितम्।
यदा सूर्यप्रवाहश्च यायी च विजयी तथा॥ २६॥

पार्थिवे सक्षतं युद्धं सन्धिर्भवति वारुणे।
विजयो वह्नितत्त्वेन वायौ भङ्गो मृतिस्तु खे॥ २७॥
पूर्णनाडीगतं पृष्ठे शून्यमङ्गं तदग्रतः।
शून्यस्थाने कृतः शत्रुर्म्रियते नात्र संशयः॥ २८॥
पूर्वोत्तरदिशोश्चन्द्रे भानौ पश्चिमयाम्ययोः।
स्थितस्तत्र जयी युद्धे स्थायी योधः क्रमेण च॥ २९॥
वामनाड्युदये चन्द्रः कर्तव्यो वामसम्मुखः।
सूर्यवाहे तथा सूर्यः पृष्ठदक्षिणगो जयी॥ ३०॥

युद्धकाले इति। यदा युद्धकाले स्थायिनः चन्द्रो वहति तदा स्थायी निश्चितम् जयी भवति, यायिनः सूर्यप्रवाहे जयो भवति। अर्थात् स्थायिना वामवायुप्रवाहे यायिना दक्षवायुप्रवाहे युद्धं कर्त्तव्यमिति। पार्थिवे इति। सुगमम्। पूर्णनाडीगतमिति। पूर्णनाडीगतमङ्गं शरीरं पृष्ठतः तदग्रतः शून्यमङ्गं कर्त्तव्यम्। शून्यस्थाने कृतः शत्रुः म्रियते। अत्र संशयो न। अयमर्थः। यस्मिन् समये शत्रौ प्रहारः क्रियते तस्मिन् समये यः स्वरो न वहति तद्दिगवस्थितं तं कृत्वा हन्यात्। एवं शत्रुकृतप्रहारसमये च यः स्वरो न वहति तद्दिगवस्थितं शरीरं प्रहर्त्ताभिमुखं कुर्यात्तदा प्रहारो न लगतीति। पूर्वोत्तरदिशोरिति। चन्द्रे वामवायौ वहति स्थायी योधः पूर्वदिशि वा उत्तरदिशि स्थितो जयी भवति। एवं भानौ दक्षिणस्वरे वहति यायी योधः पश्चिमदिशि वा दक्षिणदिशि स्थितो जयी भवति। वामनाड्युदये इति। युद्धकाले यदा वामस्वरो वहति तदा चन्द्रो वामसम्मुखः कार्यः। दक्षिणस्वरे वहति सङ्ग्रामकाले सूर्यं पृष्ठदक्षिणस्थं कुर्यात्। अत्र वामसम्मुखदक्षिणत्वं राश्यनुसारतः (मेषे च सिंहे धनपूर्वभागे) इत्यदिना वा लग्नादिद्वादशभावक्रमेण पूर्वादिदिक्कल्पनया ज्ञेयमिति॥ २६–३०॥

युद्ध के समय स्थायी योधा वामस्वर के चलने के समय और यायी योधा दक्षिणस्वर के चलने के समय युद्ध का आरम्भ करें तो दोनों विजयी होते हैं। जलतत्त्व के उदय के समय युद्ध आरम्भ करने से राजा क्षत हो जाता है और दोनों में सन्धि होती है। अग्नितत्त्व के उदय में विजय, वायुतत्त्व के उदय में भङ्ग और आकाशतत्त्व के समय में मृत्यु होती है। जिस समय शत्रु के ऊपर प्रहार करना हो उस समय जो स्वर चलता हो उस स्वर के अंग को शत्रु से पीछे करके जो स्वर नहीं चलता हो उसके अंग को शत्रु के आगे करके प्रहार करने से उसका प्रहार नहीं लगता है। वामस्वर चलता हो स्थायी योधा पूर्व या उत्तर दिशा में स्थित

होकर युद्ध करे तो विजयी होता है। एवं दक्षिणस्वर के चलने के समय यायी योधा पश्चिम या दक्षिण दिशा में स्थित होकर युद्ध करे तो विजयी होता है। युद्ध के समय यदि वामस्वर का उदय हो तो चन्द्रमा को बायें या सामने करके युद्ध का आरम्भ करे। एवं दक्षिण स्वर चलता हो तो सूर्य को पीछे वा दाहिने करके युद्ध का आरम्भ करे तो विजय होती है। यहाँ दिशा का ज्ञान उस समय के चन्द्र, सूर्य के राशि से समझना चाहिये। जैसे मेष, सिंह, धन इनको पूर्व में, वृष, कन्या, मकर इनको दक्षिण में, मिथुन, तुला, कुम्भ इनको पश्चिम में और शेष कर्क, वृश्चिक, मीन को उत्तर में समझना चाहिये ॥ २६–३० ॥

शयने वा प्रसङ्गे वा युवत्यालिङ्गनेपि वा।
यः सूर्येण पिबेच्चन्द्रं स भवेन्मकरध्वजः ॥ ३१ ॥
जीवेन गृह्यते जीवो जीवो जीवस्य दीयते।
जीवस्थानगतो जीवो बालाजीवांतकारकः ॥ ३२ ॥
रात्र्यन्तयामवेलायां प्रसुप्ते कामिनीजने।
ब्रह्मजीवं पिबेद्यस्तु बालाप्राणहरो नरः ॥ ३३ ॥
अर्केन्दुयोगे पुन्नार्योस्तस्मिन्काले रते सति।
तत्क्षणे दीयते चन्द्रो मोहमायाति कामिनी ॥ ३४ ॥
चन्द्रचारे विषं हन्ति सूर्ये बालां वशं नयेत्।
सुषुम्नायां भवेन्मोक्ष एको देवस्त्रिधा स्थितः ॥ ३५ ॥

शयने इति। शयने वा प्रसङ्गे वा युवत्यालिङ्गिते अर्थात् शयनप्रसङ्गे यदा युवती आलिङ्गति तदा चन्द्रं वामस्वरं युवत्याः सूर्येण दक्षिणेन स्वरेण पुरुषः पिबेत्तदा मकरध्वजः कामदेव इव सुन्दरो भवेत्। स च पुरुषस्य वामपार्श्व-शयनेनैव भवतीति वायुनियमः। जीवेन इति। जीवेन प्राणेन जीवः प्राणो गृह्यते। कोऽर्थः। दक्षिणस्वरे वहति यदि वामे भवितुमुद्यतो भवति तदा दक्षिणेनैव वामं पिबेत्। वामस्वरोदये दक्षिणमेव स्थितं कुर्यात्। एवं वामेन दक्षिणं पिबेत्। एवं कृते जीवेन गृह्यते जीवेति व्याख्यातम्। एवं वामस्वर-स्थानगतो दक्षिणः दक्षिणस्वरस्थानगतो वामः। तत्कृते बालाजीवान्त-कारकः। कोऽर्थः बालासुखं मृत्युः तस्यान्तकारकः अर्थात् मृत्युंजयतीर्थे वायुर्वहतीति। रात्र्यन्तयाम इति। रात्र्यन्ते रात्रेरवसानभागे वेलायां समये कामिनीजने प्रसुप्ते सति यो नरः युवत्या ब्रह्मजीवं ब्रह्मनिर्गतवायुं पिबेत् स नरो बालाप्राणहरोऽत्यन्ताभिभावको भवेत्। अर्केन्दुयोगे इति। स्पष्टम्। चन्द्रचारी इति। चन्द्रचारी वामवायुसञ्चरणशीलो विषं हन्ति तथा सर्पादि-

दंशे सति यथा वामवायुर्वहति तथा विधेयम्। सूर्ये स्वरे वहति बालां वशं नयेत्। सुषुम्नायां ब्रह्मगतनाड्यां वायुसञ्चारान्मोक्षो भवति। एक एव देवो वायुस्त्रिधा प्रकारत्रयेण स्थितः। यदा यत्र वहति तदा तत्कर्म कर्त्तव्यमिति ॥ ३१–३५ ॥

शयन के समय स्त्री के आलिङ्गन में पुरुष बायें करवट से सोये और स्त्री दायें करवट से तो क्रम से दोनों के दक्षिण और वामस्वर चलेंगे ऐसी स्थिति में पुरुष अपने दक्षिणस्वर से स्त्री के वामस्वर को पीवे तो कामदेव के समान हो जाता है। दक्षिण स्वर चलते रहने पर यदि वामस्वर चलने की संभावना हो तो दक्षिणस्वर से ही वामस्वर को पीवे। एवं वामस्वर के उदयकाल में यदि दक्षिणस्वर की संभावना हो तो वाम से दक्षिण को पीवे। अतः जीव (प्राण) से जीव (प्राण) को पीने का कहा है ऐसा करने से स्त्री सुखी होती है। रात्रि के अन्त समय में अर्थात् ब्राह्ममुहूर्त्त में स्त्रियों को सोते रहते ब्रह्म का जय करे अर्थात् युवती के ब्रह्मस्थान से निकलती हुई वायु को पीता है वह पुरुष स्त्री को अत्यन्त सुखकारक होता है। पुरुष और स्त्री के दक्षिण और वामस्वर के समय रति करते समय वामस्वर को देने से स्त्री अत्यन्त प्रसन्न हो जाती है। वामस्वर के समय विष का असर शरीर में नहीं होता है। सूर्यस्वर के समय स्त्रीवशीकरण होता है। सुषुम्ना के उदय समय में मोक्ष की प्राप्ति होती है। एक ही ब्रह्म तीन प्रकार से उदय होता है जिस समय जो स्वर चले उसके कार्यों को उसके उदय में करना चाहिये ॥ ३१–३५ ॥

भुक्तमात्रे च मन्दाग्नौ स्त्रीणां वश्यार्थकर्मणि।
शयनं सूर्यवाहेन कर्तव्यं सर्वदा बुधैः ॥ ३६ ॥
श्रान्ते शोके विषार्ते च ज्वरिते मूर्च्छितेपि वा।
सज्जनस्यापि बोधार्थं चन्द्रचारं प्रवाहयेत् ॥ ३७ ॥
ऊर्ध्वं वामाग्रतो दूतो ज्ञेयो वामपथे स्थितः।
पृष्ठे दक्षे तथाधस्तात्सूर्यवाहगतो मतः ॥ ३८ ॥
पूर्णनाडीस्थितो दूतो यत्पृच्छति शुभाशुभम्।
तत्सर्वं सिद्धिमायाति शून्ये शून्यं न संशयः ॥ ३९ ॥

भुक्तमात्रे इति। सुगमम्। श्रान्ते इति। स्पष्टार्थः। ऊर्ध्वमिति। दैवज्ञसकाशात् उच्चपीठादिस्थो दूतो वामगतः, वामस्थितोऽपि वामगत एव। अग्रगतश्चेत् प्रश्नं करोति तदापि वामगत एव बोद्धव्यः। तथा तेनैव प्रकारेण पृष्ठे पश्चात् स्थितः दक्षे दक्षिणे च स्थितः आत्मनः सकाशात् नीचस्थः एवं पृष्ठदक्षिणस्थं दूतं दक्षिणगतं बोध्यम्। पूर्णनाडी इति। स्पष्टार्थः ॥

जिस समय दक्षिणस्वर चलता हो उस समय भोजन, मन्दाग्नि तथा स्त्री के वशीकरण आदि प्रयोग शयन इन कार्यों को करना चाहिये। थकावट, शोक, विषार्त, ज्वर, मूर्च्छा, सज्जन के बोधार्थ कोई कार्य वामस्वर में करे। यदि दूत या प्रश्नकर्त्ता ज्यौतिषी से ऊँचे स्थान में स्थित होकर या सामने अथवा बायें भाग में स्थित होकर प्रश्न करे तो उसे वामभागगत समझना चाहिये। यदि पीछे, दाहिने अथवा नीचे होकर प्रश्न करे तो उसे दक्षिण समझना चाहिये। पूर्णस्वर के उदयकाल में दूत जो कुछ शुभ या अशुभ प्रश्न करे वह सभी सिद्ध होते हैं। शून्यस्वर में जो प्रश्न किया जाता है वह सभी शून्य फल देने वाले होते हैं ॥ ३६–३९ ॥

पृथिव्यादित्रितत्त्वेन दिनमासाब्दकैः फलम् ।
शोभनं च तथा दुष्टं व्योममारुतवह्निभिः ॥ ४० ॥
श्वासप्रवेशकाले तु दूतो जल्पति वांछितम् ।
तत्सर्वं सिद्धिमायाति निर्गमे नास्ति सुन्दरम् ॥ ४१ ॥
व्यवहारी खलो वादी द्विषद्व्याधितवञ्चकाः ।
कुपितः स्वामिचौराद्याः पूर्णस्थाः स्युर्भयङ्कराः ॥ ४२ ॥
सूर्ये चेद्विषमान्वर्णान् समवर्णान्निशाकरे ।
वाहस्थो भाषते दूतस्तदा लाभोऽन्यथा नहि ॥ ४३ ॥
आदौ शून्यगतः पृच्छेत्पश्चात्पूर्णे विशेद्यदि ।
तदा सर्वार्थसिद्धिः स्यादिति जानीहि निश्चितम् ॥ ४४ ॥

पृथिव्यादि इति। पृथिव्यादित्रितत्त्वेन पृथिव्यप्तेजोभिर्वहद्भिः दिनमासेनाब्देन शोभनं फलम् वक्तव्यम्। प्रश्नकाले पृथ्वीतत्वे वहति दिवसेन। अप्तत्त्वे वहति मासेन। तेजसि तत्त्वे वहति अब्देन शोभनं फलं भवतीत्यर्थः। एवं व्योममारुतवह्निभिर्वहद्भिर्दुष्टं फलं क्रमेण दिनमासाब्दकैः भवति। श्वासप्रवेशकाले इति। यदि दूतः श्वासप्रवेशकाले वामदक्षिणस्वरप्रवेशकाले जल्पितुम् प्रश्नं वाञ्छति तदा तत्सकलं वांछितम् अवश्यं सिद्धिमायाति भविष्यतीत्यर्थः। चेन्निर्गमे वायौ निस्सरति जल्पितं वांछति तदा शोभनं फलं न भविष्यतीत्यर्थः। व्यवहारी इति। स्पष्टम्। सूर्ये चेदिति। सुगमम्। आदौ शून्यगते इति। आदौ शून्यगतः शून्यस्थानगतः पृच्छेत् पश्चात् पूर्णे पूर्णस्वरस्थाने यदि विशेत् उपतिष्ठति तदा सर्वार्थसिद्धिः स्यात्। इति निश्चितं जानीहि ॥ ४०–४४ ॥

जिस समय प्रश्नकर्त्ता प्रश्न कर रहा हो यदि उस समय पृथ्वी, जल और तेजस् तत्त्व का उदय हो तो क्रम से प्रश्नोक्त शुभ फल दिन, मास तथा वर्ष में होगा।

अर्थात् पृथ्वी तत्त्व हो तो एक दिन में, जलतत्त्व हो तो एक मास में यदि तेजस् तत्त्व का उदय हो तो एक वर्ष में शुभफल होगा। इसी प्रकार यदि आकाश, वायु और अग्नि तत्त्व का उदय हो तो पूर्वोक्त दिनादि क्रम से अशुभ फल होगें। यदि प्रश्नकर्त्ता श्वास-प्रवेश समय में प्रश्न करता हो तो उसका संपूर्ण अभीष्ट कार्य निःसंशय सिद्ध होता है। यदि श्वास के निर्गम समय में प्रश्न करता हो तो उसके अभीष्ट सिद्ध नहीं होते हैं। पूर्णस्वर के समय व्यवहार करने वाला खल वादी होता है, दायादों का वंचक शत्रु होता है, और कुपित हुये स्वामी चौर आदि भयंकर हो जाते हैं पर दक्षिण स्वर चलता हो और विषम वर्णों का और वामस्वर चलता हो उस समय यदि समवर्णों का उच्चारण दूत करे तो उसे लाभ होता है इससे भिन्न होने से लाभ नहीं होता है। पहले शून्यस्वर के स्थान में स्थित होकर प्रश्न करे इसके बाद पूर्णस्वर के स्थान में बैठे तो सभी कार्यों की सिद्धि होती है यह निश्चित है। अथवा पहले प्रश्नकर्ता पूर्णस्वर के दिशा में स्थित होकर प्रश्न करे बाद में शून्यस्वर के दिशा में बैठे तो वाम समझना चाहिये ॥ ४०–४४ ॥

गर्भप्रश्ने यदा दूतः पूर्णे पुत्रः प्रजायते ॥
शून्ये कन्या युगे युग्मं गर्भपातश्च संक्रमे ॥ ४५ ॥
आयाति वारुणे पांथस्तत्रैवास्ते सुखं क्षितौ।
प्रयाति पवनेन्यत्र मृत इत्यनले वदेत् ॥ ४६ ॥
उदयश्चन्द्रमार्गेण सूर्येणास्तमनं यदि।
तदाऽतिगुणसङ्क्रान्त विपरीते च विघ्नता ॥ ४७ ॥

गर्भेति। गर्भप्रश्ने पूर्णे वहति वामे वा दक्षिणे स्वरे पूर्णे वहति यदि कश्चिद्दूतः पृच्छति। अस्मिन् गर्भे पुत्रो वा पुत्री भविष्यतीति। तदा अस्मिन् गर्भे पुत्रो भविष्यतीति वदेत्। शून्ये शून्यगतश्चेत्पृच्छति तदा गर्भे कन्यका वाच्या। युगे युग्ममिति। आदौ पूर्णे प्रश्नः पश्चात् शून्यगतश्चेत्तदा युग्मम् अर्थात् प्राक् पुत्रः पश्चात्कन्या इति वदेत्। अथवा आदौ शून्यः पश्चात्पूर्णगतः तदापि युग्मं वदेत्। इत्येवं स्वराभ्यासिनः एव वक्तुं सामर्थ्यम्। नतु पठनमात्रेण। गर्भपातश्च संक्रमे। आदौ पूर्णो वहन् पश्चादन्यपुटान्निष्क्रामति तदा संक्रमकालः। अत्र प्रश्ने गर्भपातः वदेत्। आयातीति। दूरगतस्यागमनप्रश्ने चेत्प्रश्नकाले वारुणे तत्त्वे वहति तदा पांथः आयाति क्षितौ पृथ्वीतत्त्वे वहति सति प्रश्ने तत्रैव सुखमास्ते इति वदेत्। पवने वायुत्वस्योदये प्रश्ने सति तस्मात्स्थानादन्यत्रगतः इति वदेत्। अनले अग्नितत्त्वे वहति सति पाथो मृत इति वदेत्। उदय इति। चन्द्रमार्गेण वामस्वरे वहति यदि सूर्यस्य उदयः। सूर्येण

दक्षस्वरे वहति अस्तमनं चेद्भवति तदा गुणानां संघातो भवति। विपरीते सति बहुविघ्नता बहूनि विघ्नानि भवंति ॥ ४५–४७ ॥

यदि कोई पूर्णस्वर के उदय में प्रश्न करता हो कि इस गर्भ से पुत्र वा कन्या क्या होगा तो पुत्र होगा ऐसा कहना चाहिये। शून्य स्वरोदय के समय कन्या। पहले शून्य और फिर पूर्ण स्वरोदय हो तो दोनों अर्थात् पुत्र और कन्या होगें। संक्रम काल में प्रश्न हो तो गर्भपात होगा। परदेशी के आने के संबन्ध में यदि जलतत्त्व के उदय में प्रश्न हो तो शीघ्र ही आवेगा, पृथ्वी तत्त्व के उदय में प्रश्न हो तो जहाँ है वहाँ सुख से है। वायुतत्त्व के उदय में उस स्थान से अन्यत्र गया है और अग्नितत्त्व के उदय में परदेशी मर गया है ऐसा कहे। यदि वामस्वर के चलते हुये सूर्य का उदय हो और दाहिने स्वर के चलते हुये सूर्यास्त हो तो गुणों का संघात होता है और इससे विपरीत हो तो अनेक विघ्न होते हैं ॥ ४५–४७ ॥

पक्षतोतिक्रमाद्व्याधिर्द्विपक्षादिष्टनाशनम् ।
पक्षत्रयमतिक्रम्य जायते मरणं ध्रुवम् ॥ ४८ ॥
वामे वा दक्षिणे वापि धराष्टाङ्गुलदीर्घिका ।
षोडशाङ्गुलमापः स्युस्तेजश्च चतुरङ्गुलम् ।
द्वादशाङ्गुलदीर्घः स्याद्वायुर्व्योमाङ्गुलेन हि ॥ ४९ ॥
पृथ्वी पीता सितं वारि रक्तवर्णो धनञ्जयः ।
मारुतो नीलजीमूत आकाशो वर्णपञ्चकः ॥ ५० ॥

पक्षेति। चन्द्रसूर्यस्वरवशात् उक्तशुभपक्षतो यद्यशुभपक्षता भवति। उदयश्चन्द्रमार्गेणेत्यादि शुभपक्षमतिक्रम्य चेदुदयास्तमयौ तदा पक्षातिक्रमणम् एवं चेद्भवति तदा व्याधिः स्यात्। पक्षद्वयमतिक्रम्य चेद्भवति तदेष्टनाशनम्। पक्षत्रयमतिक्रमणे मरणम्। वामेति। वामे वा दक्षिणे स्वरे धरातत्त्वम् अष्टाङ्गुलदीर्घं वहति। आपः जलतत्त्वं षोडशाङ्गुलं वहति, तेजस्तत्त्वं चतुरङ्गुलं वहति। वायुतत्त्वं द्वादशाङ्गुलदीर्घं, व्योम अङ्गुलमात्रं दीर्घं वहति। अत्रेदमवधेयं स्वराभ्यासी अङ्गुलाङ्कितमेकं षोडशाङ्गुलपरिमितं यष्टिमादाय नासापुटस्थं कृत्वा किं तत्त्वं वहतीति परीक्षेत। तत्र चेदष्टाङ्गुलसीमांतं वायुर्वहति तदा पृथ्वी तत्त्वं वहति। एवमन्येषां विचारः कर्त्तव्यः। पृथ्वीति। सुगमम् ॥ ४८–५० ॥

यदि पूर्व कहे हुये ४७ श्लोक के अनुसार उदय-अस्त न हो तो पक्ष का अतिक्रमण होता है यदि ऐसा होता हो तो व्याधिभय यदि दोनों पक्षों का अतिक्रम हो तो इष्ट का नाश और तीनों पक्षों के अतिक्रमण में निश्चय ही मृत्यु होती है। स्वर के अभ्यास करने वाले को चाहिये कि एक १६ अंगुल की लकड़ी लेवै जिसमें

एक-एक अंगुल पर निशान बने हों : ऐसे लकड़ी को नाक के छिद्र के सामने करके स्वर की परीक्षा करै यदि श्वास आठ अंगुल तक जाती हो चाहे वह बायां हो वा दाहिना तो पृथ्वीतत्त्व उस समय चल रहा है ऐसा समझना चाहिये। १६ अंगुल तक जलतत्त्व, ४ अंगुल तक तेजसूतत्त्व, १२ अंगुल तक वायुतत्त्व और १ अंगुल तक अकाशतत्त्व को समझना चाहिये। पृथ्वीतत्त्व पीतवर्ण, जलतत्त्व श्वेतवर्ण, अग्नितत्त्व रक्तवर्ण, वायुतत्त्व नीलवर्ण और आकाश तत्त्व धूम्रवर्ण का होता है अथवा इनके ये वर्ण होते हैं ॥ ४८–५० ॥

पीतवर्णं चतुष्कोणं लमध्यं पृथिवीपुरम्।
वमध्यं षड्दलाकारं श्वेतं वारुणमण्डलम् ॥ ५१ ॥
रेफयुक्तं त्रिकोणं च रक्ताभं वह्निमण्डलम्।
अष्टपत्रं यमध्यस्थं हरितं वायुमण्डलम् ॥ ५२ ॥
हमध्यं वर्तुलाकारं धूम्राभं व्योममण्डलम्।
पञ्चतत्त्वेषु भेदोयं कथितः पूर्वसूरिभिः ॥ ५३ ॥
मारणं मोहनं स्तम्भं विद्वेषोच्चाटनं वशम्।
प्रेरणाकर्षणं क्षोभं भानुनाऽभ्युदये कुरु ॥ ५४ ॥
शान्तिकं पौष्टिकं क्षेमं दिव्यौषधिरसायनम्।
योगाभ्यासादिकर्माणि कर्तव्यानि निशाकरे ॥ ५५ ॥
चन्द्रसूर्यस्वराभ्यासं ये कुर्वन्ति सदा नराः।
अतीतानागतं ज्ञानं तेषां हस्तगतं सदा ॥ ५६ ॥

इति सूक्ष्मस्वरोदयप्रकरणम्।

इति श्रीब्रह्मयामलीयस्वरोदये नरपतिजयचर्यायां
हंसचारो नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

पीतवर्णमिति। मुष्टिप्रश्ने वा चिंतितप्रश्ने पृथिवीतत्त्वेन लंबीजयुक्तं पीतवर्णं चतुष्कोणं वस्तु वदेत्। वारुणमंडलम् जलतत्त्वेन वबीजयुक्तं श्वेतवर्णं षट्कोणं वस्तु वदेत्। वह्निमण्डलम् अग्नितत्त्वेन र बीजयुक्तं रक्तवर्णं त्रिकोणं वस्तु वदेत्। वायुतत्त्वेनयबीजयुतं हरितम् अष्टकोणं वस्तु वदेत्। एवं व्योममंडलम् आकाशतत्त्वेन हबीजयुतं धूम्रवर्णं वर्तुलाकारं वस्तु वदेत्। पंचतत्त्वेषु पृथिव्यादिपंचतत्वेषु पूर्वसूरिभिः कथितः। मारणमिति। स्पष्टम्। शांतिकमिति सुगमम्। चन्द्रसूर्येति सुगमम् ॥ ५१–५६ ॥

प्रश्नकर्त्ता के इच्छित वस्तुसंबन्धी प्रश्न या मुष्टिगत वस्तु के बताने में पृथ्वी तत्त्व के उदय में ल बीज से युक्त पीलेवर्ण का चतुष्कोण वस्तु, जलतत्त्व के उदय में श्वेतवर्ण व बीज से युक्त षट्कोण वस्तु, अग्नितत्त्व (तेज) के उदय में र बीज से युक्त रक्तवर्ण त्रिकोणवस्तु, वायुतत्त्व में य बीजयुक्त हरे वर्ण का अष्टकोण वस्तु, आकाशतत्त्व में धूम्रवर्ण ह बीज से युक्त गोले आकार के वस्तु को कहना चाहिये। ऐसा पूर्व आचार्यों ने पांचो तत्त्वों के भेद को कहा है। दक्षिण स्वर के उदय में मारण, मोहन, वशीकरण, स्तंभन, विद्वेषण, उच्चाटन, प्रेरणा, आकर्षण और क्षोभ इन कार्यों को करना चाहिये। शान्ति और पुष्टि के लिये तथा कुशल के लिये अनुष्ठान, औषधि तथा रसायन योगाभ्यास आदि कार्य चन्द्रस्वर (वामस्वर) के उदय में करना चाहिये। जो मनुष्य चन्द्रसूर्य के स्वरों का अभ्यास करता है उसे बीते हुये तथा आनेवाले सभी बातों का ज्ञान हस्तगत होता है[1] ॥ ५१–५६ ॥

इति नरपतिजयचर्यास्वरोदये संस्कृत-हिन्दी टीकाद्वयोपेते
हंसचाराध्यायो द्वितीयः।

---

१. भेदा ये स्वरपञ्चके निगदिता नैसर्गिकाः कालजा-
स्तेषां बालकुमारयौवनजरानैधन्यवस्थास्तथा।
ताञ्जानन्ति गुरूपदेशविधिना भेदप्रभेदाश्च ये
ते जानन्ति फलं शुभाशुभमयं कालत्रये निश्चितम् ॥ १ ॥
इदं प्रथममङ्गम्।

अथ सर्वतोभद्रचक्रप्रकरणम्

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि चक्रं त्रैलोक्यदीपकम् ।
विख्यातं सर्वतोभद्रं सद्यः प्रत्ययकारकम् ॥ १ ॥
ऊर्ध्वगा दश विन्यस्य तिर्यग्रेखास्तथा दश ।
एकाशीतिपदं चक्रं जायते नात्र संशयः ॥ २ ॥
अकारादिस्वराः कोष्ठेष्वीशादिविदिशि क्रमात् ।
सृष्टिमार्गेण दातव्याः षोडशैवं चतुर्भ्रमम् ॥ ३ ॥
कृत्तिकादीनि धिष्ण्यानि पूर्वाशादि लिखेत् क्रमात् ।
सप्त सप्त क्रमादेतान्यष्टाविंशतिसंख्यया ॥ ४ ॥
अवकहडादिषु प्राच्यां मटपरताश्च दक्षिणे ।
नयभजखाश्च वारुण्यां गसदचलास्तथोत्तरे ॥ ५ ॥
त्रयस्त्रयो वृषाद्याश्च पूर्वाशादिक्रमाद्बुधैः ।
राशयो द्वादशैवं तु मेषान्ताः सृष्टिमार्गतः ॥ ६ ॥
शेषेषु कोष्ठकेष्वेवं नन्दादितिथिपञ्चकम् ।
वाराणां सप्तकं लेख्यं भौमाद्यं च क्रमेण वै ॥ ७ ॥
भौमादित्यौ च नन्दायां भद्रायां बुधशीतगू ।
जयायां च गुरुः प्रोक्तो रिक्तायां भार्गवस्तथा ॥ ८ ॥
पूर्णायां शनिवारश्च लेख्यं चक्रेऽत्र निश्चितम् ।
इत्येष सर्वतोभद्रविस्तारः कीर्तितो मया ॥ ९ ॥

अथेति । अथातोऽनन्तरम् सर्वतोभद्रनामकं चक्रं प्रवक्ष्यामि । सर्वतः भद्रं श्रेष्ठमिति सर्वतोभद्रम् । अस्मिन् चक्रे शुभं तद्यदि चक्रांतरेऽशुभं ददाति तदा शुभम् । च पुनः कीदृशं त्रैलोक्यदीपकं दीप इव दीपकं त्रैलोक्यं दीपयति प्रकाशयति । त्रैलोक्यदीपकं विख्यातं प्रसिद्धम् । सद्यःप्रत्ययकारकम् सद्यस्त-

त्क्षणादेव विचार्यमाणशुभाशुभप्रतीतिजनकम्। ऊर्ध्वग इति। सुगमम्। अकारादि इति। तत्र कोष्ठे ईशानादिविदिशि कोष्ठकेषु सृष्टिमार्गेण प्रदक्षिणक्रमेण अकारादिषोडशस्वराः क्रमाल्लेख्याः। एवं चतुर्भ्रमं चतुरावृत्तं यथा स्यात्तथा बोद्धव्यम् अर्थात् अकारः ईशानकोणे। आकारः अग्निकोणे। इकारो नैर्ऋत्ये। ईकारो वायव्ये। पुनरुकारः ईशानकोणेऽकारस्याधःकोष्ठके। ऊकारः आग्नेये आकारस्याधःकोष्ठके एवं षोडशस्वरान् ईशानादिचतुष्कोणेषु विन्यसेदिति तात्पर्यः। कृत्तिकादीनीति। ततः पूर्वाशादिक्रमात् पूर्वादिक्रमेण कृत्तिकादीनि सप्त सप्त धिष्ण्यानि क्रमात् अष्टाविंशतिसंख्यया लेख्यानि। स यथा पूर्वस्यां प्रथमपंक्तौ कृत्तिकातः श्लेषान्तं यावत्सप्तऋक्षाणि लेख्यानि। एवं मघादीनि सप्त नक्षत्राणि दक्षिणस्यां लिखेत्। मैत्रादीनि सप्तभानि पश्चिमायां लिखेत्। धनिष्ठादीनि सप्त उत्तरस्यां लिखेत्। अत्रोत्तराषाढाया अन्तपादः श्रवणस्याद्यघटीचतुष्टयं यावदभिजिन्नामनक्षत्रम् एवमष्टाविंशतिः। अवकहडा इति। एवं प्राच्यां दिशि ऋक्षाधःपंक्तौ अ–व–क–ह–ड, दक्षिणस्यां दिशि ऋक्षाधःपंक्तौ म-ट-प-र-त, पश्चिमायां दिशि न-य-भ-ज-खा, उत्तरस्यां दिशि ग–श–द–च–लाः लेख्याः। त्रयस्त्रय इति। सृष्टिमार्गतः अनुक्रमेण पूर्वाशादि समारभ्य वृषाद्यास्त्रयस्त्रयो मेषान्ता द्वादशराशयः क्रमात् बुधैः लेखनीयाः। अत्रैवं सन्धेयं वृषादित्रीन् राशीन् पूर्वदिक् तृतीयपंक्तौ लिखेत्। एवं सिंहादित्रीन् राशीन् दक्षिणदिक्तृतीयपंक्तौ वृश्चिकादित्रीन् राशीन् पश्चिमदिक्तृतीयपंक्तौ, कुम्भादित्रीन् राशीन् उदारदिक्तृतीयपंक्तौ संलिखेदिति। शेषेषु इति। एवं शेषेषु पंचसु कोष्ठेषु नंदादितिथि (नंदा, भद्रा, जया, रिक्ता, पूर्णा) पंचकम्। स यथा प्रतिपत्षष्ठ्येकादश्यः पूर्वकोष्ठे, द्वितीयासप्तमीद्वादश्यो दक्षिणदिशि कोष्ठे तृतीयाष्टमीत्रयोदश्यः पश्चिमदिक्कोष्ठे, चतुर्थीनवमीचतुर्दश्यः उत्तरकोष्ठे तथा च पञ्चमीदशमीपञ्चदश्यो मध्यकोष्ठे लेख्यम्। एवं भौमादित्यक्रमेण वाराणां सप्तकं लेख्यम्। भौमादित्यौ इति। नन्दायां प्रतिपत्स्थाने भौमादित्यौ वारौ, भद्रायां द्वितीयास्थाने बुधचन्द्रौ, जयायां तृतीयास्थाने गुरुः, रिक्तायां चतुर्थीस्थाने भृगुः, पूर्णायां पञ्चमीस्थाने शनिवारः लेखनीयः। एवं चक्रे पूर्वसूरिभिः निश्चितम् कृतम्। एषः मया सर्वतोभद्रविस्तारः कीर्तितः॥ १–६॥

अब मैं त्रिभुवन का दीपक सद्यः प्राणियों के शुभ-अशुभ को कहने वाला प्रसिद्ध सर्वतोभद्र नामक चक्र को कहता हूँ। दश खड़ी रेखा और दश तिरछी रेखाओं को लिखे ऐसा लिखने से ८१ कोष्ठ का चक्र होता है। उन कोष्ठों में ईशानादि क्रम से कोण के कोष्ठों में अकारादि अ० आ० इत्यादि सोलह स्वरों को लिखै। इस प्रकार प्रत्येक कोण में चार कोष्ठ में स्वर होंगे। स्वरों के आगे के कोष्ठ से कृत्तिका से आरम्भ करके सात सात नक्षत्र पूर्व आदि दिशाओं में २८ नक्षत्रों को लिखै। अर्थात्

कृत्तिका से श्लेषा पर्यन्त पूर्व में, मघा से विशाखा तक दक्षिण में, अनुराधा से श्रवण तक पश्चिम में और धनिष्ठा से भरणी पर्यन्त उत्तर में लिखै। नक्षत्रपंक्ति के नीचे पूर्वादि दिशाओं में क्रम से अवकहड आदि पाँच वर्णों को लिखै। अर्थात् अ० व० क० ह० ड पूर्व के पाँच कोष्ठों में, म० ट० प० र, त दक्षिण में, न० य० भ० ज० ख पश्चिम में, और ग० स० द० च० ल उत्तर दिशा में लिखे। इनके नीचे तीन कोष्ठों में पूर्वादिक्रम से वृषादि तीन तीन राशियों को मेष पर्यन्त लिखै अर्थात् वृष, मिथुन, कर्क को पूर्व में, सिंह, कन्या, तुला को दक्षिण में, वृश्चिक धन, मकर को पश्चिम और कुम्भ, मीन, मेष को उत्तर में लिखे। शेष कोष्ठों में नन्दा आदि संज्ञाओं की पाँच तिथियाँ भौम, सूर्य आदि सात वारों को पूर्व आदि दिशाओं में लिखै। अर्थात् जिस कोष्ट में नन्दातिथि है उसी में भौम और रविवार, भद्रा के कोष्ट में बुध, चन्द्रवार। जया के कोष्ट में गुरुवार, रिक्ता के कोष्ठ में शुक्रवार और मध्य के कोष्ट में पूर्णातिथि और शनिवार को लिखें इस प्रकार से सर्वतोभद्रचक्र का विस्तार होता है ॥ १–९ ॥

सर्वतोभद्रचक्रम्

अ.	कृ.	रो.	मृ.	आ.	पु.	पु.	श्ले.	आ.
भ,	उ.	अ.	व.	क.	ह.	ड.	ऊ.	म.
अ.	ल.	लृ.	वृ.	मि.	क.	लृ.	म.	पू.
रे.	च.	मे.	ओ.	१ र. ६ ११ मं.	औ.	सिं.	ट.	उ.
उ.	द.	मी.	४ शु ९ १४	५ १० श. १५	२ ७ चं. १२ बु.	क.	प.	ह.
पू.	स.	कुं.	अः.	३ गु. ८ १३	अं.	तु.	र.	चि.
श.	ग.	ऐ.	म.	ध.	वृ.	ए.	त.	स्वा.
ध.	ऋ.	ख.	ज.	भ.	य.	न.	ऋ.	वि.
ई.	श्र.	अ.	उ.	पू.	मू.	ज्ये.	अ.	इ.

ऊर्ध्वदृष्टी च भौमार्कौ केकरौ बुधभार्गवौ ।
समदृष्टी च जीवेन्दू शनिराहू रधोदृशौ ॥ १० ॥

नीचस्थितोर्ध्वदृष्टिश्च उच्चैरधो निरीक्षयेत् ।
समश्च पार्श्वतो दृष्टिस्त्रिधा दृष्टिः प्रकथ्यते ॥ ११ ॥
शन्यर्कराहुकेत्वाराः क्रूराः शेषाः शुभग्रहाः ।
क्रूरयुक्तो बुधः क्रूरः क्षीणचन्द्रस्तथैव च ॥ १२ ॥
यस्मिन्नृक्षे स्थितः खेटस्ततो वेधत्रयं भवेत् ।
ग्रहदृष्टिवशेनात्र वामसम्मुखदक्षिणे ॥ १३ ॥
भुक्तं भोग्यं तथा क्रान्तं विद्धं क्रूरग्रहेण च ।
शुभाशुभेषु कार्येषु वर्जनीयं प्रयत्नतः ॥ १४ ॥
वक्रगे दक्षिणा दृष्टिर्वामदृष्टिश्च शीघ्रगे ।
मध्यचारे तथा मध्या ज्ञेया भौमादिपञ्चके ॥ १५ ॥

ऊर्ध्वेति । स्पष्टम् । नीचस्थितो इति । सुगमम् । शन्यर्केति । अत्र ग्रहाणां क्रूरसौम्यविभागमाह । तत्र चन्द्रस्य क्षीणत्वं कृष्णैकादशीतः शुक्लपक्षीय पञ्चम्यन्तं यावज्ज्ञेयमन्यत् सुगमम् । यस्मिन्नृक्षे इति । यस्मिन् ऋक्षे|नक्षत्रे खेटो ग्रहः, स्थितः ततः ग्रहदृष्टिवशेन अग्रे वक्ष्यमाणेन वामसम्मुखदक्षिणे वेधत्रयं भवेत् । भुक्तं भोग्यम् इति । यन्नक्षत्रं क्रूरग्रहेण भुक्तं भुज्यमानं, भोग्यं, आक्रान्तं यच्च विद्धं एतच्चतुष्टयं शुभाशुभकार्येषु प्रयत्नतः वर्जनीयः । वक्रगे इति । भौमादिपञ्चके वक्रगे वक्रगामिनि दक्षिणा दृष्टिः दक्षिणभागे दृष्टिर्भवति । शीघ्रगे शीघ्रगतौ वामदृष्टिर्वामभागे दृष्टिर्भवति । मध्यचारे प्रकृतगतौ मध्या सम्मुखे दृष्टिर्ज्ञेया ॥ १०–१५ ॥

भौम और सूर्य की ऊर्ध्व (ऊपर) दृष्टि होती है, बुध और शुक्र की तिर्यग् (तिरछी), गुरु और चन्द्रमा की समदृष्टि, और शनि तथा राहु की अधो (नीचे) दृष्टि होती है । ग्रह अपने नीच राशि में रहता है तो ऊर्ध्व दृष्टि होती है, उच्च राशि में अधः दृष्टि, सम अर्थात् उच्च-नीच के मध्य में रहता है तो पार्श्व अर्थात् तिरछी दृष्टि होती है इस प्रकार ग्रहों की तीन दृष्टियां होती हैं । शनि, राहु, केतु और मंगल ये क्रूरग्रह हैं । शेष सभी शुभग्रह हैं, क्रूरग्रह से युक्त बुध भी क्रूर होता है तथा क्षीणचन्द्रमा भी क्रूरग्रह होता है । जिस नक्षत्र पर ग्रह रहता है उससे ग्रह के दृष्टिवश से वाम, सम्मुख और दक्षिण ये तीन प्रकार के वेध होते हैं । क्रूरग्रह से भोगा हुआ, भोग्य (जिस पर ग्रह जानेवाला है), जिस पर ग्रह है और जो क्रूर ग्रह वेध करता हो ये चारो नक्षत्र शुभ तथा अशुभ कार्य में निन्दित हैं । यदि ग्रह वक्री हो तो दक्षिण दृष्टि, शीघ्रगति ग्रह की वामदृष्टि और मध्यमागति के तुल्य गति

वाले ग्रह की मध्या (सम) दृष्टि होती है किन्तु यह केवल भौमादि ५ ग्रहों की ही होती है ॥ १०–१५ ॥

सूर्यमुक्ता उदीयन्ते सूर्यग्रस्तास्तगामिनः ।
ग्रहाद्द्वितीयगे सूर्ये स्फुरद्बिम्बाः कुजादयः ॥ १६ ॥
समा तृतीयगे ज्ञेया मन्दा भानौ चतुर्थगे ।
वक्रा स्यात्पञ्चषष्ठेऽर्के त्वतिवक्राष्टसप्तमे ॥ १७ ॥
नवमे दशमे भानौ जायते कुटिला गतिः ।
द्वादशैकादशे सूर्ये भजते शीघ्रतां पुनः ।
अदृश्यतां पुनर्लोके व्रजन्त्यर्कगता ग्रहाः ॥ १८ ॥
राहुकेतू सदा वक्रौ शीघ्रगौ चन्द्रभास्करौ ।
गतेरेकस्वभावत्वादेषां दृष्टित्रयं सदा ॥ १९ ॥
क्रूरा वक्रा महाक्रूरा सौम्या वक्रा महाशुभाः ।
स्युः सहजस्वभावस्थाः सौम्याः क्रूराश्च शीघ्रगाः ॥ २० ॥

सूर्यमुक्ता इति । कुजादयः भौमादयः सूर्यमुक्ताः सूर्येण मुक्तास्त्यक्ता अग्रिमराशिगमनेन वा सूर्यात् मुक्ता बहिर्गतास्ते उदीयन्ते उदिता भवन्ति, सूर्यग्रस्ताः सूर्येण सहैकराशिस्था विहितकालांशान्तर्गता (भास्करा नगभुवो गुणचन्द्रा भूभुवो दिविसदस्तिथयोऽब्जादिति) पठितकालांशान्तर्गताश्चे-द्भवन्ति तदा अस्ता भवन्ति । ग्रहात् द्वितीयगे द्वितीयराशौ सूर्ये सति पूर्व-राशिस्थाः ग्रहाः स्फुरद्बिम्बाः शीघ्रगाः भवन्ति । ग्रहात् तृतीयगे तृतीयराशौ सूर्ये समाः प्रकृतगतयः भवन्ति, चतुर्थगे ग्रहाच्चतुर्थराशौ सूर्ये मन्दे मन्दगतयः भवन्ति । पञ्चमे षष्ठे वा भानौ स्थिते वक्राः वक्रगतयः, सप्तमे वा अष्टमे सूर्ये अतिवक्राः भवन्ति । नवमे वा दशमे सूर्ये कुटिला सहजा गतिः भवति एवं ग्रहाद् द्वादशे वा एकादशे सूर्ये पुनः शीघ्रतां शीघ्रगतित्वं भवति । पुनः अर्कगताः ग्रहाः लोके संसारे अदृश्यतां व्रजन्ति । राहुकेतू इति । राहुकेतू सदैव वक्रिणौ तथा चन्द्रभास्करौ शीघ्रगौ अतः रविचन्द्रराहुकेतूनां गतेरेक एव स्वभावत्वात्तिसृभिरेव दृष्टिभिर्वामसम्मुखदक्षिणाभिरेते चत्वारः सदा पश्यन्ति । क्रूरा इति । क्रूराः पापग्रहा वक्रगतयः सन्तो महाक्रूराः । सौम्याः शुभग्रहाः वक्राः सन्तो महाशुभाः सहजस्वभावस्थाः सौम्याः शीघ्रगाः सन्तः शुभं स्वभावेन कुर्वन्ति । किन्तु वक्राः सन्तो यथातिशुभं कुर्वन्ति तथा न । एवं क्रूराः शीघ्रगाः स्वस्वभावेन स्थिता भवन्ति ॥ १६–२० ॥

सूर्य से मुक्त अर्थात् सूर्य से अलग कालांश से अधिक अन्तर पर जो ग्रह होते हैं वे उदय होते हैं, सूर्य के साथ अर्थात् कालांश तुल्य अन्तर के अन्दर ही जो ग्रह होते हैं वे अस्त होते हैं, सूर्य से दूसरे राशि पर जो ग्रह होते हैं वे शीघ्रगामी होते हैं किन्तु यह भौमादि पाँच ग्रह के ही लिये है। ग्रह से सूर्य तीसरे स्थान में हो तो ग्रह समगति, चौथे राशि पर मंदगति, पाँचवें, छठें राशि पर वक्रगति और सातवें आठवें राशि पर अतिवक्र गति होता है। ग्रह से सूर्य नवें या दशम स्थान में हो तो ग्रह कुटिला (सहज) गति, १२ वें या ११ वें स्थान में हो तो ग्रह शीघ्रगति होता है, इसके बाद पुनः सूर्य के साथ होने से अस्त हो जाता है। राहु और केतु हमेशा वक्रगति और सूर्य तथा चन्द्रमा हमेशा शीघ्रगति ही होते हैं। दोनों के एक ही गति और स्वभाव होने से क्रमसे इनकी ३ दृष्टियाँ वाम, दक्षिण और सम्मुख ही होती हैं ॥ १६–२० ॥

अवर्णादिस्वरौ द्वौ द्वावेकवेधे द्वयोर्व्यधः।
स्वरयुक्तात्मनोर्वेधश्चानुस्वारविसर्गयोः ॥ २१ ॥
ववौ शसौ षखौ चैव ज्ञेयौ ङञौ परस्परम्।
एकेन द्वितयं ज्ञेयं शुभाशुभखगव्यधे ॥ २२ ॥
घङछाः षणठाश्चैव धफढास्थझञास्तथा।
एतत्त्रिकं त्रिकं विद्धं विद्धैः कपदभैः क्रमात् ॥ २३ ॥
घङछा रौद्रगे वेधे षणठा हस्तगे ग्रहे।
धफढाः पूर्वाषाढायां थझञा भाद्र उत्तरे।
अवर्णादिस्वरद्वन्द्वेष्वेकवेधे द्वयोर्व्यधः।
युक्तस्वरात्मके वेधे त्वनुस्वारविसर्गयोः ॥ २५ ॥

अवर्णादि स्वरौ इति। अवर्णादि द्वौ द्वौ स्वरौ अ आ, इ ई, इत्यादयः सन्ति तेषां मध्ये एकस्य वेधेन द्वयोरपि वेधो ज्ञातव्यः। स्वरयुक्त आत्मा ययोरनुस्वारविसर्गयोस्तयोरपि वेधः। तत्रापि एकवेधेन द्वयोरपि वेधो ज्ञातव्यः। यतो द्वयोरपि अकारसहितावुच्चार्येते। व० वौ० श० सौ इति। अत्र ग्रन्थे ववौ शसौ षखौ ङ ञौ द्वौ द्वौ वर्णौ तुल्यौ ज्ञातव्यौ। तत्र शुभाशुभखगव्यधे एकेन वेधे द्वितयं विद्धं ज्ञेयम्। घ–ङ–छा इति। क–प–भ–दैः विद्धैः क्रमात् घ–ङ–छा, ष–ण–ठाः, ध–फ–ढाः, थ–झ–ञा एतत् त्रिकं त्रिकं विद्धं भवति। यथा ककारे विद्धे घ–ङ–छा वर्णा विद्धाः। पकारे विद्धे ष–ण–ठा विद्धाः, भकारे विद्धे ध–फ–ढा विद्धाः। दकारे विद्धे थ–झ–ञा विद्धाः। घ–ङ–

छा रौद्रगे इति। रौद्रगे आर्द्राभे स्थिते ग्रहे घ–ङ–छा वर्णा विद्धा भवन्ति। शेषं सुगमम्। अवर्णादि इति। स्पष्टार्थम् व्याख्यातञ्च ॥ २१–२५ ॥

अवर्गादि अ आ, इ ई, इत्यादि दो दो स्वरों में एक का वेध होने से दोनों विद्ध होते हैं। एवं अनुस्वार और विसर्ग अं और अः भी वेधित होते हैं। ब व, श स, ष, ख, और ङ ञ ये सजातीय होते हैं। इसमें एक भी शुभ या अशुभग्रह से वेधित हो तो दोनों वेधित माने जाते हैं। क प भ द इनमें से एक का वेध होने से क्रमसे घ० ङ० छ, आदि तीनों वर्ण वेधित होते हैं। जैसे ककार के विद्ध होने से घ, ङ, छ पकार के विद्ध होने से ष० ण० ठ वर्ण, भकार के विद्ध होने से ध० फ० ढ वर्ण और दकार के विद्ध होने से थ० झ० ञ वर्ण वेधित होते हैं। यदि आर्द्रा नक्षत्र पर ग्रह हो तो घ० ङ० छ वर्ण, हस्त नक्षत्र पर ग्रह के रहने से ष० ण० ठवर्ण पूर्वाषाढ़ा पर ग्रह के रहने से ध, फ० ढ और उत्तराभाद्रपद पर ग्रह के रहने से थ० झ० ञ वर्ण वेधित होता है। पूर्व में २१ श्लोक में व्याख्यान है २१–२५ ॥

कोणस्थधिष्ण्ययोर्मध्ये अन्त्यादिपादगे ग्रहे।
अस्वरादिचतुष्कस्य वेधः पूर्णातिथेः क्रमात् ॥ २६ ॥
एकादिक्रूरवेधेन फलं पुंसां प्रजायते।
उद्वेगश्च भयं हानी रोगो मृत्युः क्रमेण च ॥ २७ ॥
ऋक्षे भ्रमोऽक्षरे हानिः स्वरे व्याधिर्भयं तिथौ।
राशौ विद्धे महाविघ्नं पञ्चविद्धो न जीवति ॥ २८ ॥
एकवेधे भयं युद्धे युग्मवेधे धनक्षयः।
त्रिवेधेन भवेद्भङ्गो मृत्युर्वेधश्चतुष्टये ॥ २९ ॥
यथा दुष्टफलाः क्रूरास्तथा सौम्याः शुभप्रदाः।
क्रूरयुक्ताः पुनः सौम्या ज्ञेयाः क्रूरफलप्रदाः ॥ ३० ॥
अर्कवेधे मनस्तापो द्रव्यहानिश्च भूसुते।
रोगपीडाकरः सौरी राहुकेतू च विघ्नदौ ॥ ३१ ॥
चन्द्रे मिश्रफलं पुंसां रतिलाभश्च भार्गवे।
बुधवेधे भवेत्प्रज्ञा जीवः सर्वफलप्रदः ॥ ३२ ॥
सौम्यपापग्रहो हन्यान्नाम्नो व्याधिधनक्षयः।
वेधे वैनाशिकर्क्षस्य त्रिवेधे चायुषो भयम् ॥ ३३ ॥

कोणस्थ इति। कोणस्थधिष्ण्ययोर्मध्ये अन्त्यादिपादगे ग्रहे सति प्रत्येकं अकारादिचतुष्केषु तथा पूर्णातिथेश्च वेधः स्यात्। अत्रेदमवधेयम्। यथा ईशानकोणे भरणीकृत्तिके तत्राद्यान्तपादे ग्रहे सति अकारादयश्चत्वारः कोणस्थाः स्वराः मध्यवर्तिनी पूर्णातिथिश्च विद्धाः भवन्ति। एवमन्येषु त्रिष्वपि कोणेषु चिन्तनीयमिति। एकादिक्रूरवेधेन इति। पुंसां एकादि क्रूरवेधेन शन्यर्कराहुकेत्वाराः पञ्च पापाः उक्ताः तेषामेकतमे स्वरवर्णराशि-नक्षत्राद्येकतमे वेधेन उद्वेगादयः फलं प्रजायते। एकवेधे उद्वेगो द्विवेधे भय-मित्यादि फलं ध्येयम्। ऋक्षे इति। ऋक्षे नक्षत्रे पापग्रहेण विद्धे भ्रमो भवति। यदैकदा पञ्चापि ऋक्षाक्षरस्वरतिथि राशयः पापग्रहेण विद्धानि भवन्ति तदा न जीवतीति चिन्तनीयम्। एकवेधे इति। युद्धे संग्रामे नामतः एकग्रह-वेधे भयम्। शेषं सुगमम्। यथा दुष्टफला इति। यथा क्रूराः पापग्रहाः वेधेन दुष्टफलाः उद्वेगादिदुष्टफलदास्तथैव सौम्याः शुभग्रहाः वेधेन शुभफलदाः अर्थादेकादिशुभवेधे हर्षादिकं शुभफलं भवति। क्रूरयुक्ताः क्रूराः क्रूरफल-प्रदाः, एवं शुभयुक्ताः शुभाः अत्यर्थं शुभफलप्रदाः किन्तु क्रूरयुक्तः सौम्यो बुधः पापफलप्रद एवेति। अर्कवेधे इति। सुगमम्। चन्द्रे इति। स्पष्टार्थः। सौम्यः इति। सौम्यः शुभग्रहः पापग्रहः शुभपापौ नाम्नो वैनाशिकर्क्षस्य नामनक्षत्रात्त्रयोविंशतिभं वेधयतस्तदा व्याधिधनक्षयाः भवन्ति। त्रिवेधे वैनाशिक सामुदायिक सांघातिक (एतत्त्रयमग्रे ६४ श्लोके द्रष्टव्यम्) एतेषां त्रयाणां वेधे मृत्युः स्यात् ॥ २६–३३ ॥

कोणस्थ नक्षत्रों के अन्तिम और आदि चरण में ग्रह के रहने से कोणस्थस्वरों और मध्य में स्थित पूर्णातिथि का वेध होता है। जैसे ईशान कोण में स्थित भरणी और कृत्तिका नक्षत्र के अन्त्य और आदि चरण में ग्रह हो तो अ उ लृ ओ स्वरों और ५।१०।१५ तिथियों को वेध करता है। इसी प्रकार अन्यकोणों में भी समझना चाहिये। पुरुष के नाम से स्वरवर्णादि में से एक भी क्रूरग्रह (शनि० सूर्य, राहु, केतु, भौम) से विद्ध हो तो उद्वेग, दो ग्रह से अथवा स्वरों में दो स्वर विद्ध हो तो भय, तीन ग्रह से अथवा तीन स्वर विद्ध हों तो हानि, चार ग्रह से अथवा चार स्वर विद्ध हों तो रोग और यदि पाँच क्रूरग्रह से अथवा पाँचों स्वर विद्ध हों तो मृत्यु होती है। यदि नक्षत्र क्रूरग्रह से विद्ध हो तो भ्रम, अक्षर विद्ध हों तो हानि, स्वर विद्ध हो तो व्याधि, तिथि विद्ध हो तो भय राशि विद्ध हो तो बड़ा विघ्न और पाँचों विद्ध हों तो मृत्यु होती है। एक ग्रह वेध करता हो तो संग्राम में भय, दो ग्रह वेध करते हों तो धन की हानि, तीन ग्रह वेध करते हों तो युद्ध में पराजय और चार ग्रह वेध करते हों तो मृत्यु होती है। जिस अवस्था में पापग्रह अशुभ फल देते हैं यदि उसी प्रकार शुभग्रह वेध करते हों तो शुभ फल देते हैं। क्रूरग्रह से युक्त क्रूरग्रह अत्यन्त क्रूर होता है क्रूरग्रह से बुध क्रूर फल देता है। क्रूर से युक्त

शुभग्रह मिश्रफल देता है और शुभग्रह से युक्त शुभग्रह अत्यन्त शुभफल देता है। सूर्य वेध करता हो तो मन में संताप, भौम से द्रव्यहानि, शनि से रोग और पीड़ा, राहु और केतु वेध करते हों तो विघ्न होता है। चन्द्रमा वेध करता हो तो मिश्रित होता है। शुक्र वेध करता हो तो स्त्री से सुख, बुध वेध करता हो तो बुद्धि में वृद्धि गुरु वेध करता हो तो सभी प्रकार के फल होते हैं। यदि नाम के नक्षत्र से वैनाशिक नक्षत्र (२३ वें नक्षत्र) को शुभ और पाप दोनों वेध करते हों तो रोग और धन का नाश होता है। यदि तीनों[1] को अर्थात् वैनाशिक, सामुदायिक और सांघातिक नक्षत्रों को दोनों ग्रह वेध करते हों तो मृत्यु होती है ॥ २६-३३ ॥

स्वक्षेत्रस्थे बलं पूर्णं पादोनं मित्रभे गृहे।
अर्द्धं समगृहे ज्ञेयं पादं शत्रुगृहे स्थिते ॥ ३४ ॥
इदं च सौम्यक्रूराणां बलं स्थानवशात्मकम्।
एतदेव बलं बोध्यं सौम्ये क्रूरे विपर्ययात् ॥ ३५ ॥
स्थानवेधसमायोगे यत्संख्यं जायते बलम्।
तत्संख्यं वेध्यवस्तूनां फलं ज्ञेयं विचक्षणैः ॥ ३६ ॥
ग्रहाः क्रूरास्तथा सौम्या वक्रमार्गोच्चनीचगाः।
स्थानं च वेध्यमित्येवं बलं ज्ञात्वा फलं वदेत् ॥ ३७ ॥
वक्रग्रहे फलं द्विघ्नं त्रिगुणं स्वोच्चसंस्थिते।
स्वभावजं फलं शीघ्रे नीचस्थो निष्फलो ग्रहः ॥ ३८ ॥

स्वक्षेत्रस्थे इति। स्वक्षेत्रस्थे स्वराशिस्वद्रेष्काणस्थे ग्रहे पूर्णं बलं भवति। तत्र सूर्यादीनां राशयः। मेषवृश्चिकयोर्भौमः शुक्रो वृषतुलाधिपः। बुधः कन्यामिथुनयोः कर्कटस्य तु चन्द्रमाः। सिंहस्याधिपतिः सूर्यः शनिर्मकरकुम्भयोः स्यान्मीनधनुषोर्जीवः कथितो गणकोत्तमैः॥ मित्रादिव्यवस्थायां वराहमिहिराचार्यः—शत्रू मंदसितौ समश्च शशिजो मित्राणि शेषा रवेस्तीक्ष्णांशुर्हिमरश्मिजश्च सुहृदः शेषाः समा गीष्पतेः। जीवेन्दूष्णकराः कुजस्य सुहृदो ज्ञोऽरिः सितार्की समौ मित्रे सूर्यसितौ बुधस्य हिमगुः शत्रुः समाश्चापरे॥ सूरेः सौम्यसितावरी रविसुतो मध्योऽपरे त्वन्यथा सौम्यार्की सुहृदौ समौ कुजगुरू शुक्रस्य शेषावरी। शुक्रज्ञौ सुहृदौ समः सुरगुरुः सौरस्य चान्येऽरयस्तत्काले च धनव्ययायसहजव्यायारबन्धुस्थिता॥ सुहृदस्त्वन्यथाऽरयः। अन्यत्स्पष्टम्। इदं च सौम्य इति। इदं पूर्णमित्यादि बलं सौम्यक्रूराणां सौम्यानां क्रूराणां च स्थान-

[1] इसी अध्याय का ६४ वां श्लोक देखो।

वशात् समं तुल्यम्। एतदेव बलं सौम्ये क्रूरे विपर्ययाद्वैपरीत्याद्बोध्यम्। अर्थात्क्रूरे स्वगृहे पादैकं, 'मित्रगृहेऽर्धं' समगृहे चतुर्थभागहीनं शत्रुगृहे पूर्णबलमिति। स्थानवेधे इति। स्थानवेधे स्वगृहाद्यवस्थानवेधसमायोगे वेधसम्भवे यत्संख्यकं पूर्णत्वादिकं बलं जायते विचक्षणैः तत्संख्यं वेधवस्तूनां शुभमशुभं वा फलं ज्ञेयम्। ग्रहाः क्रूरास्तथा इति। सुगमम्। वक्रग्रहे सौम्ये क्रूरे वा द्विघ्नं द्विगुणितम् एवमुच्चादौ त्रिगुणितं बलम्। एवमन्यदपि ज्ञेयम्। यादृग्बली ग्रहो यन्नक्षत्रादि विध्यति तादृग्वेधजनितं फलं ददाति ॥ ३४–३८ ॥

यदि ग्रह अपने राशि में हो तो पूर्णबली होता है। अपने मित्र की राशि में हो तो चतुर्थांशोन बल, सम की राशि में हो तो आधाबल, और शत्रु की राशि में हो तो चतुर्थांश (चौथाई) बल पाता है। यह बल शुभग्रह और पापग्रह का स्थान से समान है किन्तु पापग्रह का बल विलोम जानना चाहिये अर्थात् पापग्रह अपनी राशि में हो तो चौथाई, मित्र की राशि में हो तो आधा, सम की राशि में हो तो चौथाई कम और शत्रु की राशि में हो तो पूर्णबली होता है। स्थान स्वगृहादि के वेध में जितनी संख्या बल की प्राप्त हो उतने ही संख्यक वस्तु का शुभ-अशुभ फल कहना चाहिये। क्रूरग्रह या शुभग्रह हो वह वक्री हो, मार्गी हो, उच्च, में हो अथवा नीच में हो यही स्थान कहे जाते हैं, इन स्थानों के बल को जानकर फल कहना चाहिये। यदि ग्रह वक्री हो तो दूना फल, उच्च में हो तो तिगुना, शीघ्रगति हो तो स्वभाव के अनुसार और नीच में हो तो आधा फल देता है ॥ ३४–३८ ॥

तिथिराश्यंशनक्षत्रं विद्धं क्रूरग्रहेण यत्।
सर्वेषु शुभकार्येषु वर्जयेत्तत्प्रयत्नतः ॥ ३९ ॥
न नन्दति विवाहे च यात्रायां न निवर्तते।
न रोगान्मुच्यते रोगी वेधवेलाकृतोद्यमः ॥ ४० ॥
रोगकाले भवेद्वेधः क्रूरखेचरसम्भवः।
वक्रगत्या भवेन्मृत्युः शीघ्रे याप्या रुजान्वितः ॥ ४१ ॥
वेधस्थाने रणे भङ्गो दुर्गे खण्डिः प्रजायते।
कविप्रवेशनं तत्र योधघातश्च तत्र वै ॥ ४२ ॥

तिथिराश्यंश इति। यत् तिथिराशिरंशकं नक्षत्रं च क्रूरग्रहेण पापग्रहेण विद्धं तत् समस्तं सर्वेषु शुभकार्येषु प्रयत्नतः वर्जयेत्। न नन्दति इति। वेधवेलायां रोगोत्पत्तौ रोगी रोगान्न मुच्यते अन्यत्स्पष्टम्। रोगकाले इति। रोगकाले समुत्पन्नरोगसमये क्रूरखेचरसंभवः पापग्रहकृतो वेधः स चेद् वक्रगतिर्भवेत्तदा रोगिणो मृत्युर्भवति। शीघ्रेऽपापे वेधकर्त्तरि याप्यरुजा दीर्घसमयायाने

रोगेणान्वितः पुरुषो भवति। वेधस्थाने इति। वेधस्थाने रणे भङ्गो भवेत्। यत्र स्थाने पूर्वादिदिक्क्रमेण सर्वतोभद्रचक्रे वेधो भवति तद्धि संग्रामे कोटे सैन्ये वा भङ्गो भवति। दुर्गे खण्डिः दुर्गस्यापि विद्धनक्षत्रदिश्येव खण्डिः खण्डनं जायते। कविप्रवेशनं वेधदिशि कविप्रवेशनम् कुर्यात्। कविः सौप्तिकाभिघातो 'डाक' इति प्रसिद्धस्तदर्थं प्रवेशनम्। योधघातश्च तत्र वै। योधनक्षत्रात् यदङ्गनामवर्णो विद्धः पुरुषस्य दुर्गा देवी पापग्रहविद्धो भवति तत्रास्त्रप्रहारो भवतीत्यूहनीयम्॥ ३६–४२॥

जो तिथि, राशि, अंश, नक्षत्र, क्रूरग्रह से वेधित हो उसे सभी शुभ कार्यों में त्याग देना चाहिये। वेध समय में विवाह करने से उसमें सफलता नहीं होती, यात्रा करने से मनुष्य उससे लौटता नहीं है, और रोग उत्पन्न होने से रोगी रोग से मुक्त नहीं होता है। रोग समय में वक्री क्रूरग्रह का वेध होता हो तो रोगी की मृत्यु होती है। शुभग्रह से वेध होता हो तो दीर्घरोगी होता है। वेधस्थान में संग्राम करने से भंग, दुर्ग में वेध स्थान में रण करने से दुर्ग भंग होता है। सोते हुये पर घात करने में सफलता और योधा के नक्षत्र से वेध जिस नक्षत्र अंग में पड़ता हो उस अंग में घात करने से विजय होती॥ ३९–४२॥

यत्र पूर्वादिकाष्ठायां वृषराश्यादिगो रविः।
सा दिगस्तमिता ज्ञेया तिस्रः शेषाः सदोदिताः॥४३॥
ईशानस्थाः स्वराः प्राच्यां ज्ञेया आग्नेयगा यमे।
नैर्ऋत्यस्थास्तु वारुण्यां वायव्यां सौम्यगा मताः॥४४॥
नक्षत्राणि स्वरा वर्णा राशयस्तिथयो दिशः।
ते सर्वेस्तं गता ज्ञेया यत्र भानुस्त्रिमासिकः॥४५॥

यत्रेति। यत्र यस्यां पूर्वादिकाष्ठायां पूर्वदक्षिणपश्चिमोत्तरदिशि प्रत्येकं वृषराश्यादिगो रविः सा दिक् अस्तमिता ज्ञेया। शेषाः तिस्रः सदोदिता ज्ञेया। ईशानस्था इति। ईशानदिगवस्थिताः स्वराः अ–उ–ऌ–ओ एते चत्वारः प्राच्यां पूर्वदिक्संलग्ना ज्ञेयास्तस्यामस्तमितायां तेप्यस्तमिता ज्ञातव्याः। एवमाग्नेयादिकोणगाश्चत्वारः स्वरा दक्षिणपश्चिमोत्तरदिक्संलग्ना ज्ञेयः। नक्षत्राणि इति। यत्र त्रिमासिको राशित्रयभोगक्रमेण सूर्योऽवस्थितस्तत्र एव स्थितनक्षत्रस्वरवर्णराशयस्तिथ्यादिकाः सर्वं एवास्तमिता ज्ञातव्या इति॥ ४३–४५॥

चक्र में पूर्वादि दिशाओं में वृष आदि तीन तीन राशियां लिखी हैं इन राशियों में जब सूर्य रहता है तो दिशायें अस्त होती हैं और शेष तीन दिशा उदय होती है। जैसे वृष, मिथुन, कर्क राशि पर सूर्य के रहने से ज्येष्ठ, आषाढ़, श्रावण मास

में पूर्वदिशा अस्त होती है और शेष दक्षिण, पश्चिम और उत्तर दिशा उदय रहती है। इसी प्रकार अन्य दिशाओं में भी समझना चाहिये। ईशान कोण में स्थित स्वरों अ–उ–लृ–ओ को पूर्वदिशा में समझना चाहिये। यदि पूर्वदिशा अस्त हो तो स्वरों को भी अस्त समझना चाहिये। अग्निकोण के स्वरों को दक्षिण दिशा में, नैर्ऋत्य कोण के स्वरों को पश्चिम में और वायव्य कोण के स्वरों को उत्तरदिशा में समझना चाहिये। जिस दिशा में त्रैमासिक सूर्य हो उस दिशा के नक्षत्र, स्वर, वर्ण, राशि, तिथि और दिशा अस्त होते हैं ॥ ४३-४५ ॥

नक्षत्रेस्ते रुजो वर्णे हानिः शोकः स्वरेस्तगे।
राशौ विघ्नं तिथौ भीतिः पञ्चास्ते मरणं ध्रुवम् ॥ ४६ ॥
यात्रायुद्धं विवादश्च द्वारं प्रासादहर्म्ययोः।
न कर्तव्यं शुभं चान्यदस्ताशाभिमुखं नरैः ॥ ४७ ॥
अस्ताशायां स्थितं यस्य यदा नामाद्यमक्षरम्।
तदा तु सर्वकार्येषु ज्ञेयो दैवहतो नरः ॥ ४८ ॥
कवौ कोटे तथा द्वंद्वे चातुरंगे महाहवे।
उद्यमोस्तंगतैर्योधैर्वर्जनीयो जयार्थिभिः ॥ ४९ ॥
नक्षत्राभ्युदिते पुष्टिर्वर्णे लाभः स्वरे सुखम्।
राशौ जयस्तिथौ तेजः पदाप्तिः पंचकोदये ॥ ५० ॥

नक्षत्रेऽस्ते इति। सुगमम् यात्रायुद्धम् इति। शुभं यात्रादिकर्म। अन्यदशुभं मारणादिकं कर्म। अस्ताशाभिमुखमस्तदिगभिमुखं नरैर्न कर्त्तव्यम्। शेषं सुगमम्। अस्ताशायाम् इति। यस्य पुरुषस्य नामाद्यक्षरमस्ताशायां स्थितं स नरो दैवहतो ज्ञेयः। अन्यत्स्पष्टम्। कवौ कोटे इति। यस्य योधस्य नक्षत्राणि स्वरा वर्णा राशयः अस्तंगता भवन्ति ते अस्तंगता ज्ञेयाः। तैः अस्तंगतैः योधैः जयार्थिभिः कोटयुद्धं द्वन्द्वयुद्धं वर्जयेत्। चातुरङ्गे महाहवे न तिष्ठेत्। उद्यमश्च वर्जनीयः न कर्त्तव्यः। नक्षत्रेऽभ्युदिते इति स्पष्टम् ।४६-५०।

नक्षत्र अस्त हो तो रोग, वर्ण अस्त हो तो हानि, स्वर अस्त हो तो शोक, राशि अस्त हो तो विघ्न, तिथि अस्त हो तो भय होता है और पाँचों नक्षत्र आदि उपर्युक्त अस्त हों तो निश्चय ही मृत्यु होती है। अस्त दिशा के सम्मुख यात्रा-युद्ध, विवाद, प्रासाद और मकान का दरवाजा न करै और अशुभ कार्य मारण आदि भी न करै। जिस पुरुष के नाम का आदि अक्षर अस्त दिशा में हो तो वह पुरुष सभी कार्यों में दैवहत होता है। जिस योधा का नक्षत्र, स्वर, वर्ण और राशि अस्त हों वह अस्तङ्गत

होता है। उसे कोटयुद्ध, द्वन्द्वयुद्ध, चतुरंग महायुद्ध और उद्यम आदि विजय की इच्छा से नहीं करना चाहिये। यदि नक्षत्र उदित हो तो पुष्टि, वर्ण उदित हो तो सुख, राशि उदित हो तो विजय और तिथि उदित हो तो श्री और पांचों उदित हों तो पद का लाभ होता है ॥ ४६–५० ॥

प्रश्नकाले भवेद्विद्धं यल्लग्नं क्रूरखेचरैः।
तद्दुष्टं शोभनं सौम्यैर्मिश्रैर्मिश्रफलं मतम् ॥ ५१ ॥
ग्रहाभिन्नं तु यल्लग्नं फलं लग्नस्वभावतः।
ज्ञातव्यं देशिकेन्द्रेण भाषितं यच्चरादिकम् ॥ ५२ ॥
क्रूरैरुभयतो विद्धा यस्याऽक्षरतिथिस्वराः।
राशिर्धिष्ण्यं च पंचापि तस्य मृत्युर्न संशयः ॥ ५३ ॥
मण्डलं नगरं ग्रामो दुर्गं देवालयं पुरम्।
क्रूरैरुभयतो विद्धं विनश्यति न संशयः ॥ ५४ ॥

प्रश्नकाले इति। प्रश्नकाले यल्लग्नं भवेत्स चेत्क्रूरग्रहैर्विद्धं भवेत्तदा दुष्टं निषिद्ध फलदं ज्ञेयम्। यदि शोभनैः शुभग्रहैः विद्धं तदा शोभनं फलं वक्तव्यम्। मिश्रैः मिश्रग्रहैः सौम्यपापैः विद्धं तदा मिश्रं शुभमशुभं च फलं भवतीति। ग्रहाभिन्नम् इति। ग्रहाभिन्नं सर्वग्रहैरविद्धं यच्चरादिकं चरस्थिरद्विस्वभावात्मकं तत्र देशिकेन्द्रेण ज्योतिर्विदा प्रश्नकाले यत्फलं भाषितमुक्तं हृतनष्टादौ लाभालाभे, जयाजये तल्लग्नस्वभावतः लग्नस्य यः स्वभावः नृचतुष्पदग्रामारण्यजनराशिस्वभावेन फलं ज्ञातव्यम्। चरादिके लग्ने प्रश्नमार्त्तण्डे एवं फलमुक्तम्, चरलग्नोदये नष्टं दुर्लभं रोगिणो मृतिः। जातस्यापि च तत्रैव स्वल्पमायुर्विनिर्दिशेत् ॥ स्थिरलग्नोदये नष्टं स्वल्पकालेन लभ्यते। तत्र रोगी चिराद्भव्यो दीर्घायुर्लब्धजन्मवत् ॥ नष्टस्य शीघ्रं लाभः स्याद्रोगी शीघ्रेण शोभनः। मध्यायुर्लब्धजन्मास्याद्द्विस्वभावोदयेषु यत्। क्रूरैरुभयतः इति। यस्य पुरुषस्य अक्षरतिथिस्वरराशिधिष्ण्यं च पञ्चापि क्रूरैः पापग्रहैरुभयतो विद्धाः स्युस्तस्य मृत्युः स्यादित्यत्र न संशयः। मण्डलं नगरम् इति। नामाद्यक्षरमुभयतः क्रूरैः विद्धम् एते मण्डलमवच्छेदकग्रामसमूहः। नगरं राजावस्थितिस्थानम्। ग्रामः प्रसिद्धम् एव दुर्गं कोटादि देवालयं प्रसिद्धम्, पुरं राजधानीति नश्यति न संशयो निश्चय एव ॥ ५१–५४ ॥

प्रश्नकालिक लग्न यदि क्रूर ग्रह से विद्ध हो तो अशुभ फल अर्थात् प्रश्नोक्त कार्य की सिद्धि नहीं होती है। शुभग्रह से विद्ध हो तो शुभ फल होता है और शुभ पाप दोनों से वेधित हो तो शुभ अशुभ दोनों फल होते हैं। सभी ग्रहों से अभिन्न

जो चरादि प्रश्नकालिक लग्न हों उनका जो फल प्रश्नकाल में कहा गया वही फल ज्यौतिषी को राशियों के स्वभाव के अनुसार कहना चाहिये। जिस पुरुष का अक्षर, तिथि, स्वर, राशि और नक्षत्र पाँचों क्रूर ग्रह से विद्ध हों उसकी मृत्यु होती है इसमें सन्देह नहीं है। जिस मण्डल (ग्राम समूह), नगर, देवालय, किंवा, राजधानी के आद्याक्षर उभयत्र क्रूर ग्रह से वेधित हों तो वे निश्चय ही नाश को प्राप्त होते हैं॥

कृत्तिकादित्रिकाद्ये भे क्रूरविद्धे च कूर्मतः।
देशा नाभिस्थदेशाद्या विनश्यंति यथाक्रमम्॥ ५५॥
कृत्तिकायां तथा पुष्ये रेवत्यां च पुनर्वसौ।
विद्धे सति क्रमाद्वेधो वर्णेषु ब्राह्मणादिषु॥ ५६॥
तैलं भाण्डं रसो धान्यं गजाश्वादिचतुष्पदम्।
सर्वं महर्घतां याति यत्र क्रूरो व्यवस्थितः॥ ५७॥
क्रूरवेधसमायोगे यस्योपग्रहसम्भवः।
तस्य मृत्युर्न सन्देहो रोगाद्वाथ रणेपि वा॥ ५८॥
सूर्यभात्पञ्चमं धिष्ण्यं ज्ञेयं विद्युन्मुखाभिधम्।
शूलं चाष्टमं प्रोक्तं सन्निपातं चतुर्दशम्॥ ५९॥
केतुरष्टादशे प्रोक्त उल्का स्यादेकविंशतौ।
द्वाविंशतितमे कम्पस्त्रयोविंशे च वज्रकम्॥ ६०॥
निर्घातश्च चतुर्विंशे उक्ता अष्टावुपग्रहाः।
स्वस्थाने विघ्नदाः प्रोक्ताः सर्वकार्येषु सर्वदा॥ ६१॥

कृत्तिकादित्रिकाद्ये इति। कूर्मतः कूर्मचक्रे कृत्तिकादित्रिकाद्ये यत्र कृत्तिकादित्रीणि भानि कूर्मस्य नवसु शरीरभागेषु न्यस्तानि तत्र तादृशे भे नक्षत्रे क्रूरवेधे सति नाभिस्थदेशाद्या देशा विनश्यन्ति। अयमाशयः—सर्वे देशा विनाशं न यान्ति। कृत्तिकादित्रिनक्षत्रविद्धे नाभ्युक्तदेशानां मध्ये (साकेतमिथिलाचम्पाख्यादीनां यस्य यस्य वर्णाः स्वरादयः पञ्चक्रूरैः विद्धा भवन्ति स स देशो विनाशं याति। कृत्तिकायाम् इति। कृत्तिकापुष्यरेवतीपुनर्वसुनक्षत्रचतुष्टये वेधे सति ब्राह्मणादिषु ब्राह्मणक्षत्रियवैश्यशूद्रेषु वर्णेषु क्रमाद्वेधो भवति। यथा कृत्तिकायां विद्धायां ब्राह्मणं विध्यति। स चेच्छुभकृतस्तदा ब्राह्मणानां शुभमन्यथाऽशुभं ज्ञेयम्। एवं पुष्ये विद्धे क्षत्रिये रेवत्यां वैश्ये पुनर्वसौ शूद्रे शुभाशुभफलं ज्ञातव्यम्। उक्तं च वराहेण—पूर्वात्रयं सानलमग्रजानां राज्ञां तु पुष्येण शतोत्तराणि। सपौष्णमैत्रे पितृदैवतं च प्रजापतेर्भं च कृषीवलानाम्॥

आदित्यहस्ताभिजिदश्वभानि वणिग्जनानां प्रवदन्ति भानि। मूलत्रिनेत्रानिल-वारुणानि भान्युग्रजातेः प्रभविष्णुतायाः॥ सौम्येन्द्रचित्रावसुदैवतानि सेवाजन-स्वाम्यमुपागतानि। सार्पं विशाखाश्रवणाभरण्यश्चाण्डालजातेरपि निर्दिशन्ति॥ तौल्यं[1] भाण्डम् इति। यस्य तौल्यं तुलनार्हं द्रव्यं भाण्डं रत्नादिकं, रसो मधुरा-दिः गजाश्वचतुष्पदादेः नामनक्षत्रे वर्णे वा क्रूरो व्यवस्थितः वेधको वा अर्थात् यस्य यस्य द्रव्यस्य नामनक्षत्रनामादिवर्णो वा क्रूरग्रहेण विद्धमाक्रान्तं वा तत्तद्द्रव्य तत्प्रदेशे महर्घतां याति। बहुधनेनापि दुर्मिलं भवतीति। क्रूरवेध-समायोगे इति। सुगमम्। सूर्यभात् इति। स्पष्टम्। केतुरष्टादशे इति। स्पष्टम्। निर्घातश्च इति। पूर्वार्धं स्पष्टम्। एते उपग्रहाः स्वस्थाने स्वस्वभोगसमयेषु सर्वकार्येषु सर्वदा विघ्नदा नाशका भवन्तीत्यर्थः॥ ५५–६१॥

कृत्तिकादि तीन-तीन नक्षत्रों से कूर्मचक्र में कूर्म के नव अङ्गों की कल्पना करके उसमें देश-विभाग किया गया है। उसमें कृत्तिका आदि तीन नक्षत्रों को क्रूर ग्रह से वेध होनेसे जिन-जिन देशों के वर्ण, स्वर आदि विद्ध होते हों तो वे देश नष्ट हो जाते हैं। कृत्तिका का क्रूर ग्रह से वेध होता हो तो ब्राह्मण, पुष्य से वेध होता हो तो क्षत्रिय, रेवती से वेध होता हो तो वैश्य और पुनर्वसु से वेध हो तो शूद्र वेधित होता है। तेल, रत्न, मीठे पदार्थ, हाथी, घोड़ा और अन्य चौपायों इनमें जिनके नाम के नक्षत्र या वर्ण पाप ग्रह से विद्ध हो अथवा पापाक्रान्त हो वह-वह वस्तु उस प्रदेश (कूर्म-चक्रोक्त) में दुर्लभ होती है अर्थात महंगी होती है। जिसका उपग्रह-सम्बन्धी क्रूरग्रह का वेध होता हो तो उसका रोग या संग्राम से मृत्यु होती है। सूर्य के नक्षत्र से पाँचवें नक्षत्र को विद्युन्मुख, आठवें को शूल, चौदहवें नक्षत्र को सन्निपात, अट्ठारवें नक्षत्र को केतु, इक्कीसवें नक्षत्र को उल्का, बाइसवें को कम्प, तेइसवें को वज्र, चौबीसवें को निर्घात नाम से कहते हैं। ये आठ उपग्रह हैं। ये सभी कार्यों में अपने भोग समय पर्यन्त सर्वदा विघ्न करते हैं॥ ५५–६१॥

जन्मभं कर्म आधानं विनाशं सामुदायिकम्।
साङ्घातिकमिदं धिष्ण्यं षट्कं सर्वजनीनकम्॥ ६२॥
ज्ञातिदेशाभिषेकैश्च नवधिष्ण्यानि भूपतेः।
वेधं ज्ञात्वा फलं ब्रूहि सौम्यैः क्रूरैः शुभाशुभम्॥ ६३॥
जन्मभं जन्मनक्षत्रं दशमं कर्मसंज्ञकम्।
एकोनविंशमाधानं त्रयोविंशं विनाशभम्॥ ६४॥

१. 'तैलं भाण्डम्' इति पाठान्तरम्।

अष्टादशं च नक्षत्रं सामुदायिकसंज्ञकम् ।
साङ्घातिकं च विज्ञेयमृक्षं षोडशमत्र हि ॥ ६५ ॥
षट्त्रिंशं राज्यभं प्रोक्तं जातिनामस्वजातिभम् ।
देशभं देशनामर्क्षं राज्यर्क्षमभिषेकभम् ॥ ६६ ॥
मृत्युः स्याज्जन्मभे विद्धे कर्मभे क्लेश एव च ।
आधानर्क्षे प्रवासः स्याद्विनाशे बंधुविग्रहः ॥ ६७ ॥
सामुदायिकभेऽनिष्टं हानिः साङ्घातिके तथा ।
जातिभे कुलनाशश्च बन्धनं चाभिषेकभे ॥ ६८ ॥
देशर्क्षे देशभङ्गश्च क्रूरैरेवं शुभैः शुभम् ।
उपग्रहसमायोगान्मृत्युर्भवति नान्यथा ॥ ६९ ॥
भयं भङ्गश्च घातश्च मृत्युर्भङ्गः पुरःस्थितैः ।
क्रूरैरेकादिपञ्चान्तैर्युधि वेधे फलं भवेत् ॥ ७० ॥

जन्मभं कर्म इति । इदं धिष्ण्यषट्कं नक्षत्रपट्कं जन्मभमित्यादि नाडी संज्ञकम् सर्वजनीनकम् सर्वजनविषयं ज्ञेयम् । ज्ञातिदेशाभिषेकैः इति । भूपतेः राज्ञो ज्ञातिदेशाभिषेकर्क्षैः सह जातिनक्षत्रं पूर्वं ५६ श्लोकटीकायामुक्तमेव, देश-नक्षत्रं शतपदचक्रप्रकारोक्तदिशा नामनक्षत्रम् । अभिषेकभं यस्मिन्नृक्षे राजा राज्येऽभिषिक्तस्तमभिषेकभम् । एषु शुभाशुभेषु वेधं बुद्ध्वा शुभाशुभं फलं ब्रूहि कथय । जन्मभम् इति । स्पष्टम् । अष्टादशमिति । सुगमम् । षड्विंशम् इति । स्पष्टार्थः । मृत्युः स्यात् इति । स्पष्टम् । देशर्क्षे इति । अत्रैव नाडीनक्षत्रे क्रूर-ग्रहवेधे सति उपग्रहसमायोगे पञ्चभाद्युपग्रहस्थानमिलने सति मृत्युर्भवति नान्यथा न कुशलमित्यर्थः । भयं भङ्गश्च इति । एकादिपञ्चान्तैः क्रूरैः पुरःस्थितैः जन्मादिनक्षत्रे सम्मुखवेधकारिभिर्विद्धे सति क्रमेण भयादिफलं वदेत् ॥६२-७०॥

जन्म नक्षत्र, कर्म, आधान, विनाश, सामुदायिक, सांघातिक ये ६ नक्षत्र नाड़ी संज्ञक हैं और सभी के लिये होते हैं। राजाओं के पूर्वोक्त ६ नक्षत्रों के साथ जाति, देश और अभिषेक नक्षत्र के साथ नव नक्षत्र नाड़ीसंज्ञक होते हैं इनमें शुभग्रह और पापग्रह के वेध से शुभ और अशुभ फल क्रम से होते हैं। जन्मनक्षत्र से दशम नक्षत्र को कर्म, १९ वें नक्षत्र को आधान संज्ञक, २३ वें नक्षत्र को विनाश, १८ वें नक्षत्र को सामुदायिक, १६ वें नक्षत्र को सांघातिक, २६ वें नक्षत्र को राज्यनक्षत्र, स्वजातीय नक्षत्र को जातिनक्षत्र, देश के नक्षत्र को देशनक्षत्र और जिस नक्षत्र में राज्याभिषेक हुआ है उसे राज्यनक्षत्र कहते हैं। जन्मनक्षत्र क्रूरग्रह से विद्ध हो तो मृत्यु, कर्म

नक्षत्र के वेध से क्लेश, विनाश में बन्धु-विग्रह, सामुदायिक में अनिष्ट, सांघातिक में हानि, जाति नक्षत्र में कुल का नाश, अभिषेक नक्षत्र में वेध होने से बन्धन और देश नक्षत्र में वेध होने से देश का नाश होता है। यदि शुभ ग्रह वेध करें तो शुभ होता है। यदि वेध समय में उपग्रह का संयोग हो तो मृत्यु होती है। संग्राम में जन्मादि नाडी नक्षत्रों को एक क्रूरग्रह वेध करता हो तो भय, दो ग्रह वेध करते हों तो पलायन, तीन ग्रह वेध करते हों तो घात होता है, चार ग्रह वेध करते हों तो मृत्यु और पांच ग्रह वेध करते हो तो भी मृत्यु होती है ॥ ६२–७० ॥

तिथिमृक्षं स्वरं राशिं वर्णं चैव तु पञ्चकम् ।
यद्दिने विध्यते चन्द्रस्तद्दिने स्याच्छुभाशुभम् ॥ ७१ ॥

तिथिमृक्षम् इति। तिथिमृक्षं स्वरमित्यादिपञ्चकं यद्दिने यस्मिन् दिवसे शुभपापवेधे सति चन्द्रेण विध्यते तद्दिने शुभमशुभं च क्रमेण वदेत् ॥ ७१ ॥

तिथि नक्षत्र, स्वर, राशि और वर्ण ये पांचों जिस दिन पापग्रह या शुभग्रह से विद्ध हों उस दिन यदि चन्द्रमा से विद्ध हों तो पाप और शुभफल होता है ॥ ७१ ॥

अथार्घं सम्प्रवक्ष्यामि यदुक्तं ब्रह्मयामले ।
एकाशीतिपदे चक्रे ग्रहवेधाच्छुभाशुभम् ॥ ७२ ॥
देशः कालस्ततः पण्यमिति त्रीण्यर्घनिर्णये ।
चिंतनीयानि वेध्यानि सर्वकालं विचक्षणैः ॥ ७३ ॥
देशोथ मण्डलं स्थानमिति देशस्त्रिधोच्यते ।
वर्षं मासो दिनं चेति त्रिधा कालोपि कथ्यते ॥ ७४ ॥
धातुर्मूलं च जीवश्च इति पण्यं त्रिधा मतम् ।
अथ त्रिकत्रिकस्यास्य वक्ष्यामि स्वामिखेचरान् ॥ ७५ ॥

अथार्घ्यम् इति। स्पष्टम्। देशः काल इति। सुगमम्। देशोऽथ इति। देशः कान्यकुब्जादिः, मण्डलं ग्रामसमूहः, स्थानं ग्रामविशेषः। अनेन प्रकारेण देशस्त्रिधोच्यते। एवं कालः समयोऽपि वर्षं मासो दिनं चेति त्रिधा उच्यते। धातुमूलम् इति। धातुः सुवर्णादयः। मूलं वृक्षफलं तद्विकान्तम्। जीवो मनुष्यादयः इत्येवं पण्यमपि भिधा मतम् कथितम्। शेष सुगमम् ॥ ७२–७५ ॥

अब मैं ब्रह्मयामल में कहे हुये अर्घ्य प्रकरण को कह रहा हूँ ८१ पद वाले चक्र में ग्रहों के वेध से शुभ अशुभ फल जानना चाहिये। देश, काल और वेधने वाली वस्तु इन तीनों के वेध को देखकर वेध फल का निर्णय करना चाहिये। पंडितों को सभी समय में इस वेध का विचार करना चाहिये। देश (कान्यकुब्ज आदि),

मण्डल (ग्राम समूह) स्थान इस प्रकार से देश तीन प्रकार का होता है और वर्ष, मास, दिन ये तीन भेद काल के हैं। धातु (सुवर्ण आदि) मूल (चन्दन आदि)। जीव मनुष्य से लेकर सभी कीट पतंग, इस प्रकार विक्रेय वस्तु के भी तीन भेद होते हैं। अब इन तीनों भेदों के स्वामियों को कह रहा हूँ ॥ ७२–७५ ॥

देशेशा राहुमन्देज्या मण्डलस्वामिनः पुनः।
केतुसूर्यसिताः स्थाननाथाश्चन्द्रारचन्द्रजाः ॥ ७६ ॥
वर्षेशा राहुकेत्वार्कीं जीवो मासाधिपः पुनः।
भौमार्कज्ञसिता ज्ञेयाश्चन्द्रः स्याद्दिवसाधिपः ॥ ७७ ॥
धात्वीशाः सौरिपातारा जीवेशा ज्ञेन्दुसूरयः।
मूलेशाः केतुशुक्रार्का इति पण्याधिपा ग्रहाः ॥ ७८ ॥
पुंग्रहा राहुकेत्वर्कजीवभूमिसुता मताः।
स्त्रीग्रहौ शुक्रशशिनौ सौरिसौम्यौ नपुंसकौ ॥ ७९ ॥
सितेन्दू सितवर्णेशौ रक्तेशौ भौमभास्करौ।
पीतौ सौम्यगुरू कृष्णा राहुकेत्वर्कजा मताः ॥ ८० ॥
ग्रहो वक्रोदये स्वांशे उदये च बलाधिकः।
देशादीनां स एकैकः स्वामी खेटस्तदा मतः ॥ ८१ ॥

देशेशा इति। राहुमन्देज्याःराहुशनिगुरवः देशेशा देशाधिपाः केतुसूर्यसिताः पुनर्मण्डलेशाः। सितः शुक्रः। चन्द्रारचन्द्रजाः चन्द्रभौमबुधाः स्थाननाथाः। वर्षेशा इति। राहुकेत्वार्किजीवाः वर्षेशाः वर्षस्वामिनः। भौमार्कज्ञसिता मासाधिपाः। ज्ञो बुधः। दिवसाधिपश्चन्द्रः। सौरिपाताराः सौरिराहुकुजा धात्वीशाः। ज्ञेन्दु-सूरयः बुधचन्द्रगुरवो जीवेशाः। केतुशुक्रार्का मूलेशा इत्येवं ग्रहाः पण्याधिपा ज्ञातव्याः। पुंग्रहा इति। राहुकेत्वर्कजीवभूमिसुता राहुकेतुरविगुरुकुजाः पुंग्रहाः पुरुषग्रहा मताः, शुक्रशशिनौ शुक्रचन्द्रौ स्त्रीग्रहौ शेषे सौरिसौम्यौ शनिबुधौ नपुंसकौ ज्ञेयौ। सितेन्दू इति। सितेन्दू शुक्रचन्द्रौ सितवर्णेशौ श्वेतवर्णाधिपौ। भौमभास्करौ रक्तेशौ रक्तवर्णेशौ। सौम्यगुरू पीत-वर्णेशौ। राहुकेत्वर्कजाः कृष्णवर्णेशाः कथिताः। वक्रोच्चगः इति। पूर्वोक्तदेशा-धिपानां मध्ये यो ग्रहो वक्री भवति उदितो भवति यत्र कुत्रचिद्राशौ स्वांशे स्थितः उदये च सति बलाधिको ग्रहो भवति। एवं योगे सति देशाधिपमध्ये देशादीनां स्वामी भवति ॥ ७६–८१ ॥

राहु, शनि, गुरु ये देश के स्वामी हैं, केतु, सूर्य, शुक्र ये मंडल के स्वामी हैं,

चन्द्रमा, भौम, बुध ये स्थान के स्वामी हैं। राहु, केतु, शनि गुरु ये वर्ष के स्वामी हैं। भौम, सूर्य, बुध, शुक्र, ये मास के स्वामी हैं। चन्द्रमा दिन का स्वामी है। शनि, राहु, भौम धातु के स्वामी हैं, बुध, चन्द्रमा, गुरु ये जीव के स्वामी हैं, केतु, शुक्र, सूर्य मूलरूपी पण्य के स्वामी हैं। राहु, केतु, सूर्य, गुरु, भौम ये पुरुषग्रह हैं, शुक्र, चन्द्रमा ये स्त्रीग्रह हैं, और शनि, बुध ये नपुंसक ग्रह हैं। शुक्र, चन्द्रमा सफेद वस्तु के, भौम, सूर्य रक्तवर्ण के, बुध, गुरु पीलेवर्ण के और राहु, केतु काले वर्ण के स्वामी हैं। पूर्वोक्त देशाधिपतियों में जो ग्रह वक्री हो, उदित हो, अपने नवांश में हो वही देशाधिपति होता है ॥ ७६–८१ ॥

वक्रोच्चगः स्वहर्म्येषु पूर्णवीर्यो ग्रहो भवेत् ।
मेषो वृषो मृगः कन्या कर्कमीनतुलाधराः ॥ ८२ ॥
आदित्यादिग्रहोच्चाः स्युर्नीचं यत्तस्य सप्तमम् ।
परमोच्चा दिशो रामा अष्टाविंशास्तिथींद्रियाः ॥ ८३ ॥
सप्तविंशास्तथा विंशाः सूर्यादीनां तथांशकाः ।
परमोच्चात्परं नीचमर्धचक्रान्तसंख्यया ॥ ८४ ॥
उच्चान्नीचाच्च यत्तुर्यं समं स्थानं तदुच्यते ।
तदग्रपृष्ठगे खेटे बलं त्रैराशिकं मतम् ॥ ८५ ॥
उच्चस्थे च बलं पूर्णं नीचांशस्थे बलं दलम् ।
स्वक्षेत्रस्थे बलं पूर्णं पादोनं मित्रभे गृहे ॥ ८६ ॥
अर्धं समगृहे ज्ञेयं पादं शत्रुगृहस्थिते ।
त्रैराशिकवशाज्ज्ञेयमन्तरे तु बलं बुधैः ॥ ८७ ॥
एवं देशादिनाथा ये ग्रहवेधे व्यवस्थिताः ।
सुहृदः शत्रवो मध्याश्चिन्तनीयाः प्रयत्नतः ॥ ८८ ॥
स्वमित्रसमशत्रूणां वेधे देशादिषु क्रमात् ।
शुभग्रहः शुभं धत्ते चतुस्त्रिद्व्येकपादकैः ॥ ८९ ॥
स्वमित्रसमशत्रूणां वेधे देशादिषु क्रमात् ।
दुष्टं दुष्टग्रहः कुर्यादेकद्वित्रिचतुःपदैः ॥ ९० ॥

वक्रोच्चगाः इति । वक्रोच्चगः वक्री तथा उच्चगः ग्रहः पूर्णवीर्यः । स्वहर्म्येषु स्वगृहेषु पूर्णवीर्यः ग्रहो भवति । आदित्यादिग्रहाणां क्रमेण मेषो वृषो मृगः

कन्या कर्कः मीनः तुला राशयः परमोच्चरश्मयस्तेषु क्रमेण दिशो, रामास्त्रयः, अष्टाविंशाः, तिथिः पञ्चदश, इन्द्रियाः पञ्च, सप्तविंशतिः, विंशतिरंशाः परमोच्चाः। परमोच्चात्परम् अर्धचक्रान्तसंख्यया सप्तमं तावद्भिरेवांशैः नीचस्थानम्। उच्चान्नीचाच्च इति। उच्चान्नीचाच्च उच्चस्थानात्तथा नीचस्थानाच्च यत्तुर्यं चतुर्थस्थानं तत् समस्थानमुच्यते। तदग्रपृष्ठगे समस्थानादग्रगे पृष्ठगे ग्रहे त्रैराशिकाद् बलं ज्ञेयम्। अथ केचित्स्वराशितोऽग्रगे पृष्ठगे खेटे त्रैराशिकाद्बलमिच्छंति तेषां मतं न शोभनम्। उच्चस्थे स्वोच्चराशौ ग्रहे सति पूर्णबलं ददाति नीचस्थे स्वनीचराशौ समवस्थिते ग्रहे सति अर्धं बलम् ददाति। स्वक्षेत्रस्थे स्वगृहे पूर्णबलम् भवति, मित्रभे मित्रराशौ पादोनं बलम् भवति। अर्धम् इति। समगृहे स्थिते अर्धं बलम्। शत्रुगृहस्थिते शत्रुराशौ स्थिते पादं चतुर्थांशं बलं ज्ञेयम्। मध्ये त्रैराशिकाद्बलं ज्ञेयम्। एवं देशादिनाथा इति। एवं पूर्वोक्तप्रकारेण ये देशादीनां नाथा भवन्ति ते ग्रहवेधे वामसम्मुखदक्षिणदृष्ट्या देशस्य वर्णादिपंचके वेधयितुं व्यवस्थिताः। तत्र वेधे सति वेधकर्त्तारो देशाधिपस्य सुहृदः शत्रवः मध्याः उदासीना वा इति प्रयत्नतः चिन्तनीयाः। यथा मण्डलस्वामी सूर्यः। स च मण्डलश्चन्द्रगुरुभौमैर्विद्धस्तथैते रवेः मित्राणि तदाग्रे वक्ष्यमाणप्रकारेण शुभदाः। स्वमित्रसम इति। देशादिषु देशे मण्डले पण्येषु च स्वमित्रसमशत्रूणां स्वस्य मित्रस्य समस्य शत्रोश्च वेधात् शुभफलं दत्ते ददाति। चतुस्त्रिद्व्येकपादकैः स्ववेधे पूर्णम्। मित्रवेधे पादोनं, समवेधे अर्द्धम्, शत्रुवेधे पादफलमिति। तत्र चेच्छुभग्रहस्तदा शुभम् फलमन्यथाऽशुभमेव। स्वमित्रसम इति। अत्र स्वपदेन स्वदेशाधिपो ग्रहो ज्ञेयः। तत्र विद्धदेशादेर्यो नामराशिः स चक्रस्थवेधग्रहेण मित्रसमशत्रूणां मध्ये दुष्टग्रहवेधाद् दुष्टं देशादिकं फलम् एकद्वित्रिचतुष्पदैर्दृष्टे सति क्रमेण फलं भवति ॥ ८९–९० ॥

जब ग्रह वक्री या अपने उच्च राशि में अथवा अपने गृह में होता है तब पूर्णबली होता है। सूर्यादि ग्रहों का क्रम से मेष, वृष, मकर, कन्या, कर्क, मीन और तुला राशियां उच्च होती हैं। इनमें क्रमसे १० अंश, ३ अंश २८ अंश १५ अंश ५ अंश, २७ अंश और २० अंश तक परम उच्च होता है। जैसे मेष राशि में १० अंशतक सूर्य का परम उच्च होता है। उच्च स्थान से सातवीं राशि पर उतने ही अंशतक परमनीच होता है। जैसे सूर्य का तुला राशि में १० अंश तक परमनीच होता है। उच्च तथा नीच राशि से चौथा स्थान समसंज्ञक होता है। इससे आगे या पीछे ग्रह होतो त्रैराशिक द्वारा बल को लाना चाहिये। अपने उच्चराशि में ग्रह हो तो पूर्णबल देता है, नीच राशि में आधा बल देता है, एवं अपने गृह में ग्रह होतो पूर्णबल देता है। मित्र के गृह में ग्रह होतो चतुर्थांश कम बल देता है। समके गृह में आधाबल, शत्रुराशि में चतुर्थांश बल को देता है। इसके मध्य में

त्रैराशिक से बल लाना चाहिये। वेधचक्र में ग्रहों का वाम, सम्मुख, दक्षिण दृष्टि द्वारा जिस देश के वर्गादि पांचों का वेध होता हो तो ग्रह देखना चाहिये कि वेधकर्ता ग्रह देशाधिप का मित्र, सम, शत्रु में से क्या है उसी के अनुसार उस देश में वस्तु आदि का शुभ-अशुभ फल कहना चाहिये। देश, मंडल, ग्राम में अपने मित्र, सम, शत्रु के वेध हो तो क्रम से पूर्ण, चतुर्थांशोन, आधा और चतुर्थांशफल होता है। यदि वेधकर्त्ता शुभग्रह हो तो शुभ फल अथवा पापफल होता है। विद्धदेशादि की जो नाम-राशि हो वह यदि दुष्टग्रहों से वेधित हो तो दुष्टफल होता है, एक, दो आदि ग्रहों से दृष्ट होतो उसके अनुसार फल होता है। देशधिपति का वेधकर्ता ग्रह स्वमित्रादि चरण फलदाता होकर देखता होतो जितना फल वह देने में समर्थ है उतना फल अवश्य होता है॥ ८२–९० ॥

विद्धं पूर्णदृशा पश्यंस्तत्पादेन फलं ग्रहः।
विदधात्यन्यथा ज्ञेयं फलं दृष्ट्यानुमानतः॥ ९१ ॥
वर्णादिस्वरराशीनां मेषाद्ये राशिमण्डले।
ग्रहदृष्टिवशात्सोपि वेधो वर्णादिके मतः॥ ९२ ॥
स्वरवर्णाः स्वचक्रोक्तास्तिथिवेधे च पीडिताः।
तिथौ वर्णे च राशौ च स्वदृष्ट्या,दृष्टिजं फलम्॥ ९३ ॥
अशुभो वा शुभो वापि शुक्ले विध्येत्तिथिं ग्रहः।
सर्वं निजफलं दत्ते कृष्णपक्षे तु तद्दलम्॥ ९४ ॥
खेटस्य स्वांशके ज्ञेया पूर्णा दृष्टिः सदा बुधैः।
दृष्टिहीने पुनर्वेधे न स्यात्किञ्चिच्छुभाशुभम्॥ ९५ ॥
इत्येवं दृष्टिभेदेन निर्दिष्टं सकलं फलम्।
वर्णादिपञ्चके विद्धग्रहो दत्ते शुभाशुभम्॥ ९६ ॥

विद्धमिति। अत्र लक्ष्मीधरस्त्वेवं व्याख्यातवान्—यो देशाधिपतिर्वेधकर्त्ता स्वमित्रादिचरणफलपाककारी सपदि पूर्णदृशा पश्यति तदा यथार्थत्वेन फलदायी भवति, मित्रगृहगस्त्रिपादफलदायी त्रिभिः पादैश्च पश्यति तदादिस्वभावज-फलं भवति त्रिपादेनैव फलं परिपच्यते। समगृहस्थो यदि वेधयति तदा द्विपाददृशा च पश्यति तदा स्वभावतो द्विपादेन फलं भवति, शत्रुगृहगो यदि विध्यति तदा पादफलम्। एकपादेन पश्यति तदा यथार्थफलं ददाति। नरहरिस्तु-वेध्यनामराशिं पूर्णदृष्ट्या पश्यन् तद्राश्यंशं यदा विद्धं करोति तदा पादेन फलं विदधाति। एवं दृष्ट्यनुमानतो अन्यथा विपरीतक्रमेण फलं ज्ञेयम्।

तथा च पूर्णदृष्टौ यदेकपादेन फलं तत्पूर्णम् भवति। वर्णादीति। मेषादि राशिमंडले द्वादशराशौ वर्णआदिभूतो एषां स्वराणाम् अ–इ–उ–ए–ओ इत्येतेषां वर्णसङ्घट्टनतो व० वि० वु० वे० वो एषां क्रमेण नवांशकव्यवस्थित-राशीनां ग्रहदृष्टिवशेन वेधः फलदायकः। सोऽपि वेधो वर्णादिके मतः। यत्रांशचक्रे नवांशवेधसूत्रं तन्नवांशवर्णयोरपि वेधस्तत्रापि फलं वेधनवांशक-राशौ ग्रहस्य दृष्टिवशेन मेषादिद्वादशराशिचक्रे इति। स्वरवर्णा इति। स्वराः वर्णाश्च ये स्वचक्रे उक्तास्ते तिथिवेधे पीडिता भवन्ति। तिथिवर्णेषु यो राशि-स्तद्दृष्टे तद्राशिस्थे तद्दर्शितं भवति। यथा द्वादशीतिथेर्मकारो वर्णः द्वादशी-तिथिवेधेन मकारो पीडितो भवति। मकारस्य स्वर इकारः। वर्णादिपञ्चकं नाम्ना आद्यवर्णान्निरूप्यते। तिथिपीडया वर्णस्वराः पीडिता भवन्ति। वेध-कारिभिर्ग्रहैर्द्वादशारचक्रे सिंहराशौ दृष्टे विद्धवर्णादिपञ्चकं दृष्टं भवति। वर्णस्व-राधःस्थाद्ये राशयस्तस्मिन्नेकतमे दृष्टे वर्णादिपञ्चकं दृष्टं न भवति। अशुभ इति। अशुभः पापग्रहः। शुभः सौम्यग्रहः। शुक्ले शुक्लपक्षे तिथिं विध्यन् तिथिवेधनं कुर्वन् स्वं निजफलं दृष्टिविकल्पितं दत्ते ददाति। कृष्णपक्षे शुभाशुभयोरर्द्धं फलं ददाति। खेटकस्यांशके इति। खेटकस्य ग्रहस्य अंशके दृष्टिः पूर्णा बुधैः पण्डितैः सदा ज्ञेया। दृष्टिहीनवेधे पुनः किंचिदपि शुभाशुभं न स्यात्। इत्येवम् इति। अनेन क्रमेण दृष्टिभेदेन सकलं फलं निर्दिष्टं कथितम्। एवं वर्णादिपञ्चके स्वरनक्षत्रराशितिथ्यात्मके विद्धे सति ग्रहो वेधकः शुभाशुभं च फलं दत्ते॥ ९१–९६॥

देशादि की जो नाम-राशि उसे वेध करने वाले ग्रह को यदि देशाधिपति देखता हो और वह उसका मित्रादि ग्रह हो तो उसके अनुसार ही अर्थात् दृष्टिफल के अनुसार ही फल को देता है। मेषादि राशिचक्र में देशादिकों के नाम के आदि अक्षर से जो वर्णादि स्वरपंचक उसमें वेध होने से ग्रहदृष्टि के अनुसार ही फल कहना चाहिये। चक्र में कहे हुए स्वर, वर्ण आदि तिथि के वेध से पीड़ित होते हैं। तिथि, वर्ण और राशि में दृष्टि के अनुसार ही फल होता है। शुक्लपक्ष में तिथि को वेध करने वाला ग्रह पापग्रह हो या शुभग्रह वह संपूर्ण फल को देता है और कृष्ण पक्ष में आधा फल देता है। यदि ग्रह अपने राशि और अपने अंश में हो तो उसकी पूर्णदृष्टि होती है। दृष्टिहीन वेध का कोई फल नहीं होता है। इस प्रकार वर्णादि पांच का वेध होने से दृष्टि के अनुसार ग्रह अपने संपूर्णफल को देता है, यह संपूर्णफल दृष्टिभेद से ही होता है॥ ९१–९६॥

सौम्यः पूर्णदृशा पश्यन्विध्यन्वर्णादिपञ्चकम्।
फलं विशोपकाः पञ्च क्रूरस्तु चतुरो दिशेत्॥ ९७॥

वेधो वर्णादिके यावत् स्थानवेधे च यावती ।
दृष्टिस्तदनुमानेन वाच्या विंशोपका बुधैः ॥ ९८ ॥
एवं विंशोपका यत्र सम्भवन्ति शुभाशुभाः ।
अन्योन्यं शोधयेत्तेषां शेषं ज्ञेयं शुभाशुभम् ॥ ९९ ॥
वर्तमानार्घविंशांशकल्पनास्तेषु च क्रमात् ।
वर्तमानार्घके देया पात्या चैव शुभाशुभे ॥ १०० ॥

सौम्या इति । सौम्याः बुधगुरुशुक्रपूर्णचन्द्राः । पापाः रविकुजशनिराहवः । एषां शुभदृष्टौ विंशोपकात् फलं कल्पयेत् । तत्र चतुर्णां शुभानां पूर्णादिदृष्टिभिः प्रतिपादं पञ्चविंशोपकसंज्ञकं फलं शुभग्रहो ददाति । एवं क्रूरः प्रतिपादं चतस्रः विंशोपकफलं ददाति । कृत्तिकादिकनागान्तं भानां राशिर्वृषादिकः । मघादि सप्तभानां तु सिंहाद्या राशयः स्मृताः ॥१॥ मैत्रादि-सप्तभानां तु वृश्चिकाद्यास्त्रयः स्मृताः । धनिष्ठादि-सप्तभानां तु कुंभाद्याश्च त्रयः स्मृताः ॥२॥ वृषादित्रितये अवकहडा वर्णाः । सिंहादित्रितये मटपरताः । वृश्चिकादित्रये नयभजखाः । कुम्भादित्रये ग-स-द-च-लाः वर्णाः । एवं नक्षत्रादिवर्णाश्च राशीनां ज्ञेयाः । वेधो वर्णादिके इति । वर्णादिपञ्चके वेधे सति यावत्स्थानवेधे च यावती दृष्टिः यथा स्वगृहस्थाः पूर्णदृशा, मित्रगृहस्थास्त्रिपाददृशा समगृहस्था द्विपाददृशा एवं शत्रुगृहस्थाश्चरणैकेन तदानुमानेन बुधैः विंशोपका वाच्या इति । एवं विंशोपकाः-इति । एवं यत्र दृष्ट्यादिबलभेदेन शुभा अशुभा वा विंशोपकाः संभवन्ति तत्रान्योन्यं शोधयेत् । अत्रेदमवधेयम् । शुभग्रहविंशोपका एकत्र धार्याः । अशुभग्रहविंशोपका अन्यत्र धार्याः । तेषां मध्ये परस्परं ये यस्मान्न्यूनास्तेऽधिके परिशोधनीयाः शेषं यच्चिह्नितं तत् शुभमशुभं फलं वाच्यम् । अथ विंशोपकाः वेधदृष्टिवशेन ज्ञेयाः । यथा पूर्णदृष्टिवेधे सति शुभस्य चत्वारिंशत् विंशोपकाः भवन्ति । पादोनदृष्ट्या वेधे च तृतीयदशमे त्रिंशत् मतांतरेण पञ्च विंशोपकाः । द्विपाददृष्ट्या वेधे नवमे पञ्चमे वा विंशद्द्वादश । चतुर्थेऽष्टमे वा दश वा पञ्चदश । सप्तमे चत्वारिंशद्वा विंशतिः । वर्तमानार्घविंशांश इति । एवं वर्तमानार्घे वर्तमानधान्यादिद्रव्यमूले तत्तन्नामनक्षत्रस्वरवर्णस्तु तिथिराशिवेधेन पूर्वोक्तप्रकारेण विंशांशकल्पना वाच्याः अन्योन्यपरिशोधनपर्यन्ता कार्या । ततोऽवशिष्टांशेन वर्त्तमानाधिके शुभमशुभं वा देयाः ॥

यदि शुभग्रह पूर्ण दृष्टि से वर्ण आदि पांचों को वेध करते हों तो विंशोपक फल ५ और क्रूरग्रह वेध करता हो तो ४ विंशोपक फल होता है । वर्ण आदि के स्थान वेध में जितनी दृष्टि हो उसी के अनुमान से विंशोपक लेना चाहिये । इस प्रकार से शुभ और पापग्रहों के विंशोपक अलग २ रखकर दोनों के अन्तर से शुभ और

अशुभ फल कहना चाहिये। इस प्रकार वर्त्तमान धान्य आदि के भावों में भी उन धान्यों के नाम से विंशोपक लाकर उनका भी शुभ-अशुभ फल कहना चाहिये ॥

देशध्वंसः प्रजापीडा नृपतिप्रवधस्तथा।
यत्र वृष्टिश्च तत्र स्याद्दुर्भिक्षं मण्डले स्फुटम् ॥ १०१ ॥
अकालेपि फलं पुष्पं वृक्षाणां यत्र जायते।
स्वजातिमांसभुक्तिश्च दुर्भिक्षं तत्र रौरवम् ॥ १०२ ॥
परचक्रागमस्तत्र विग्रहश्च स्वराजके।
ऋतोर्विपर्ययो यत्र दुर्भिक्षं मण्डले भवेत् ॥ १०३ ॥
भूमिकम्पो रजःपातो रक्तवृष्टिश्च जायते।
देशे सर्वसुखोपेते वेधादेवं वदेद्बुधः ॥ १०४ ॥
वृक्षाणां जायते वृद्धिः स्वकाले फलपुष्पयोः।
सुभिक्षं क्षेमारोग्यं च प्रजानां तत्र जायते ॥ १०५ ॥
स्वचक्रं परचक्रं च न कदाचित्प्रजायते।
बान्धवाः सुहृदस्तत्र शुभानां वेधसम्भवे ॥ १०६ ॥
दीपो यथा गृहस्यान्तरुद्द्योतयति सर्वतः।
तथेदं सर्वतोभद्रं चक्रं ज्ञानप्रकाशकम् ॥ १०७ ॥
विना बलिं विना होमं कुमारीपूजनं विना।
शुभग्रहं विना देवि चक्रराजं न वीक्षयेत् ॥ १०८ ॥
अविचार्यतया पृच्छेत्पृच्छकः कथकस्तथा।
द्वाविमौ विघ्नदौ प्रोक्तावत्र देवि न संशयः ॥ १०९ ॥
जातकं च तिथिं राशिं विज्ञेयं नामतोज्ज्वलौ।
अज्ञातजातकानां तु समस्तमभिधानतः ॥ ११० ॥
विस्तारेण मयाख्यातं यथोक्तं ब्रह्मयामले।
न देयं यस्य कस्यापि चक्रमेतत्सुनिश्चितम् ॥ १११ ॥

इति ब्रह्मयामले नरपतिजयचर्यायां स्वरोदये
सर्वतोभद्रचक्रं समाप्तम्।

देशध्वंसः इति। यत्र देशे क्रूरवेधे सति दृष्टिरधिका तत्र प्रध्वंसो विनाशः। तस्मिन् देशे प्रजापीडा लोकोपद्रवो नृपतिवधः राजविनाशश्च मण्डले च दुर्भिक्षम्। कूर्मचक्रे यत्र पापग्रहे पीडा तत्रैव चेत्सर्वतोभद्रेऽपि तदा तत्रावश्यं देशादेर्विनाशः प्रजापीडादिकं फलं भवति। अकालेऽपि इति। यत्र देशे वृक्षाणामकाले पुष्पोद्गमसमयान्यसमये पुष्पं फलं च भवति। यथा ग्रीष्मे यो यो वृक्षः पुष्प्यति स चेद्वर्षादौ पुष्पवान् फली वा भवति। अर्थादन्यर्त्तौ स्वपुष्पसमयादन्यत्र वृक्षाणां फलोद्गमः। एवं स्वजातिमांसभुक्तिश्च मनुष्यो मनुष्यमांसं भुक्ते, एवमन्यजातीयोऽपि तत्र रौरवं भयानकं भवति। अन्यत्सर्वं स्पष्टम्॥ १०१–१११॥

जिस देश में अधिक क्रूरग्रह का वेध और दृष्टि हो उस देश में प्रजा को पीडा, देश का नाश, राजा का वध और उस मंडल में दुर्भिक्ष होता है। जहां असमय में वृक्षों के फल पुष्प हों अर्थात् ग्रीष्म के फल-पुष्प वर्षा ऋतु में हों, स्वजाति के मांस को स्वजाति खावें वहाँ अत्यंत दुर्भिक्ष होता है। जहाँ ऋतु का विपर्यय शीत समय में गर्मी इत्यादि हो तो वहाँ शत्रुबाधा आपस में विग्रह और उस मंडल में दुर्भिक्ष होता है। सभी सुख से संपन्न देश में क्रूरग्रह के वेध से भूकम्प, धूलिवर्षा, रक्तवृष्टि आदि दुष्टफल होते हैं। जहाँ पर समय से वृक्षों की वृद्धि, फल-पुष्प की वृद्धि होती है वहाँ पर सुभिक्ष होता है और प्रजा कुशल से रहती है। वहाँ कभी भी शत्रुओं का आक्रमण नहीं होता बन्धु-बान्धव आपस में प्रेम से रहते हैं। यदि शुभग्रहों का वेध होता हो तो जिस प्रकार दीपक गृह को चारों तरफ से प्रकाशित करता है उसी प्रकार से यह सर्वतोभद्र सब जगह सभी पदार्थों को प्रकाशित करता है। चक्रराज को विना बलि-होम और कुमारिका के पूजन के नहीं देखना चाहिये। यदि नियम के विरुद्ध प्रश्नकर्त्ता और दैवज्ञ इसका उपयोग करते हैं तो दोनों विघ्न के भागी होते हैं। जातक के नाम से तिथि-राशि का ज्ञान करना चाहिये और अज्ञात जन्म वाले को जो नियम कहा गया है उसीसे जानना चाहिये। जैसा ब्रह्मयामल में कहा है वैसा ही मैंने विस्तारपूर्वक चक्र को कहा यह जिस किसी को नहीं देना चाहिये॥ १०१–१११॥

इति नरपतिजयचर्यास्वरोदये सर्वतोभद्रचक्रम्।

अथ शतपदचक्रप्रकरणम्

चक्रं शतपदं वक्ष्ये भपादाक्षरसम्भवम् ।
नामादिवर्णतो ज्ञेया ऋक्षराश्यंशकास्तथा ॥ १ ॥
तिर्यगूर्ध्वगता रेखा रुद्रसंख्या लिखेद्बुधः ।
जायते कोष्ठकानां तु शतमेकं न संशयः ॥ २ ॥
न्यसेदवकहडादीनि रुद्रादिविदिशि क्रमात् ।
पञ्च पञ्च क्रमेणैव शुद्धवर्णान्नियोजयेत् ॥ ३ ॥

अ.	व.	क.	ह.	ड.	मो.	मे.	मु.	मि.	म.
इ.	वि.	कि.	हि.	डि.	टो.	टे.	टु.	टि.	ट.
उ.	वु.	कु. घ. ङ. छ.	हु.	डु.	पो.	पे.	प. ण. पु. ठ.	पि.	प.
ए.	वे.	के.	हे.	डे.	रो.	रे.	रु.	रि.	र.
ओ.	वो.	को.	हो.	डो.	तो.	ते.	तु.	ति.	त.
ल.	लि.	लु.	ले.	लो.	पो.	जो.	भो.	यो.	नो.
च.	चि.	चु.	चे.	चो.	पे.	जे.	भे.	ये.	ने.
द.	दि.	थ. झ. दु. ञ.	दे.	दो.	पु.	जु.	ध. फ. भु. ढ.	यु.	नु.
श.	शि.	शु.	शे.	शो.	पि.	जि.	भि.	यि.	नि.
ग.	गि.	गु.	गे.	गो.	प.	ज.	भ.	य.	न.

पञ्चस्वरसमायोगादेकैकं पञ्चधा कुरु ।
कुर्यात्कुपुभुदुस्थाने त्रीणि त्रीण्यक्षराणि च ॥ ४ ॥
कुघङछ भवेत्स्तम्भे रौद्रे त्वीशानगोचरे ।
पूषणठ भवेत्स्तम्भे हस्ते आग्नेयसंज्ञके ॥ ५ ॥

ऋक्षे पूर्वाभुधफढं स्तम्भे नैर्ऋत्यगोचरे ।
दुथझञास्तथा वायौ स्तम्भ उत्तरभाद्रके ॥ ६ ॥
आर्द्रा हस्तस्तथाषाढपूर्वोत्तरपदाभिधे ।
एवं स्तम्भचतुष्कं च ज्ञातव्यं स्वरवेदिभिः ॥ ७ ॥

चक्रं शतपदम् इति। शतपदं चक्रं शतकोष्ठकं चक्रं वक्ष्ये । कथंभूतं भपादाक्षरसंभवम् भं नक्षत्रं तस्य प्रत्येकं चतुरंशास्तत्संभवं तद्घटितम्। यथा तत्र नामादिवर्णतो नक्षत्रराश्यंशका ज्ञेया। तिर्यगूर्ध्वगता इति। रुद्रसंख्या एकादश संख्या रेखा तिर्यगूर्ध्वगता तिर्यग्गता ऊर्ध्वगताश्च बुधः संल्लिखेत्। एवं कृते कोष्ठकानाम् एकशतमितं जायते। न्यसेदवकहडादीनि इति। क्रमादनुक्रमेण रुद्रादिदिशि अवकहडादीन्शुद्धवर्णान्पञ्च पञ्च क्रमेण नियोजयेत्। अथमर्थः–ईशानकोष्ठकादारभ्य पूर्व-पूर्वपंक्तौ पंचसु कोष्ठेपु अवकहड इति वर्णपंचकं लिखेत्। एवमाग्नेयकोणकोष्ठाद्दक्षिणपंक्तौ मटपरतेति पञ्चवर्णान्। नैर्ऋत्यकोणकोष्ठकात्पश्चिमपंक्तौ नयभजखेति पंचवर्णान्। वायव्यकोणकोष्ठकादुत्तरपंक्तौ गशदचलेति पंचवर्णान्लिखेत्। पंचस्वरसमायोगात् इति। एकैकं वर्णं पंचस्वरसमायोगात् अ–इ–उ–ए–ओ–एवंरूपात् समायोगात् तत्सम्बन्धात् पंचप्रकारकं कुरु। यथा व–वि–वु–वे-वो। क–कि–कु–के–को, ह–हि–हु–हे–हो,ड,डि,डु,डे-डो,म,मि–मु-मे–मो एवमग्रेऽपि बोध्यम्। एवं कुपुभुदुस्थाने त्रयो वर्णा लेख्याः। यथा कुवर्णस्य कोष्ठे घङछाः त्रयो वर्णा देयाः। पुवर्णस्य स्थाने खणठा भूवर्णस्य स्थाने धफढाः दुवर्णस्य कोष्ठे थझञा एवं कृते शतपदचक्रस्य वर्णा जायन्ते। कुघङछेति। ईशानगोचरे ईशानदिगवस्थिते स्तम्भे आर्द्रानक्षत्रस्य कुघङछा वर्णाः भवंति। एवं आग्नेयदिगवस्थिते स्तम्भे हस्तनक्षत्रस्य पूखणठा वर्णाः भवंति। नैर्ऋत्यदिगवस्थिते स्तम्भे पूर्वाषाढा नक्षत्रस्य भूधाफाढा वर्णा भवन्ति। वायव्यकोणस्तम्भे दुथझञा उत्तराभाद्रपदस्य वर्णाः भवन्ति। एवं प्रत्येकवर्णचतुष्टयमार्द्रादिनक्षत्रव्यवस्थया। स्वरवेदिभिः स्तम्भचतुष्कं चक्रं च ज्ञातव्यम् ॥५–७॥

नक्षत्र के चरणों के अक्षर से उत्पन्न शतपद नाम के चक्र को कहता हूँ। नाम के आदि वर्ण से नक्षत्र–राशि और अंश को जानना चाहिये। ग्यारह तिरछी और ग्यारह ऊर्ध्वाधर रेखा लिखने से १०० कोष्ठ का चक्र होता है ईशान कोण से क्रमसे अवकहड, मटपरत, नयभजख, गसदचल इन पांच २ वर्णों को लिखना चाहिये। फिर इन्हीं वर्णों में अइउएओ इन पांच स्वरों के संयोग से एक २ का पांच भेद करना चाहिये। जैसे अइउएओ। वा,वि,वु,वे,वो इत्यादि। जहां जिस कोष्ठ में कुपुभुदु वर्ण आये हैं उनमें तीन २ अक्षर और रखना चाहिये। इस प्रकार अक्षरों के रखने से चक्र में चार स्तम्भ हो जाते हैं। जैसे कुघङछ आर्द्रानक्षत्र ईशान्य में। पूषणठ

हस्त नक्षत्र अग्निकोण में, मूधफड पूर्वाषाढ़ नक्षत्र नैर्ऋत्य कोण में और तृथझञ उत्तराभाद्रपद नक्षत्र वायुकोण में स्तंभ स्वरूप होता है ॥ ५–७ ॥

धिष्ण्यानि कृत्तिकादीनि प्रत्येकं चतुरक्षरैः ।
साभिजित्यंशकास्तस्य शतैकं द्वादशाधिकम् ॥ ८ ॥
यहक्षांशककोष्ठस्थः क्रूरः सौम्योपि वा ग्रहः ।
ततस्तद्वेधयेत्तिर्यक् पुंसो नामाद्यमक्षरम् ॥ ९ ॥
सौम्यवेधे शुभं ज्ञेयमशुभं पापखेचरैः ।
मिश्रैर्मिश्रफलं तत्र निर्वेधेन शुभाशुभम् ॥ १० ॥
यदुक्तं सर्वतोभद्रे ग्रहोपग्रहवेधतः ।
शुभाशुभफलं सर्वं तदिहापि विचिंतयेत् ॥ ११ ॥

इति यामलीये नरपतिजयचर्यायां स्वरोदये
शतपदचक्रं समाप्तम्

धिष्ण्यानि इति । एवं चतुरक्षरैश्चतुर्भिश्चतुर्भिरक्षरैः साभिजिति अभिजित्सहितानि कृत्तिकादीन्याष्टाविंशति नक्षत्राणि भवन्ति । तत्र प्रतिनक्षत्रं चत्वारश्चत्वारोऽशकाः । एवं द्वादशाधिकशतैकमंशका भवन्ति । यथा अइउए कृत्तिका ओववियु रोहिणीत्यादि भरण्यंतमष्टाविंशति नक्षत्राणीति। यदृक्षांशककोष्ठस्य इति । क्रूरः सौम्यो वा ग्रहः यदृक्षांशककोष्ठस्थः यस्मिन्नृक्षांशककोष्ठे स्थितस्तस्मात्पुनस्तिर्यक् क्रमेण पुंसः पुरुषस्य नामाद्यमक्षरं वेधयेत् । पुंसो नामाद्यमक्षरं तिर्यग्वेधयेत् । अत्र मनुष्यादिसर्वतत्त्वदेशादीनामाद्यमक्षरं वेधयेत्। सौम्ये वेधे इति । स्पष्टम् । यदुक्तमिति । सुगमम् ॥ ८–११ ॥

इस प्रकार कृत्तिकादि अभिजित् के सहित चार २ अक्षरों से युक्त भरणी पर्यन्त २८ नक्षत्र ११२ अंशों के साथ होते हैं। जिस नक्षत्र के जिस अंश के कोष्ठ में पापग्रह वा शुभग्रह हो वहाँ से पुरुष के वा देशादि के नाम के आदि अक्षर से उत्पन्न नक्षत्र के अंश और नक्षत्र को तिर्यक् वेध करता है। शुभग्रह के वेध से शुभ और पापग्रह के वेध से अशुभ फल और मिश्र शुभपाप दोनों के वेध से शुभ-अशुभ दोनों फल होते हैं, वेध न होने से शुभ या अशुभ कुछ भी नहीं होता है। सर्वतोभद्र चक्र में ग्रह तथा उपग्रह के वेध से जो शुभ-अशुभ कहे हैं वे सभी यहाँ भी विचार करना चाहिये ॥ ८–११ ॥

इति शतपदचक्र समाप्तम्

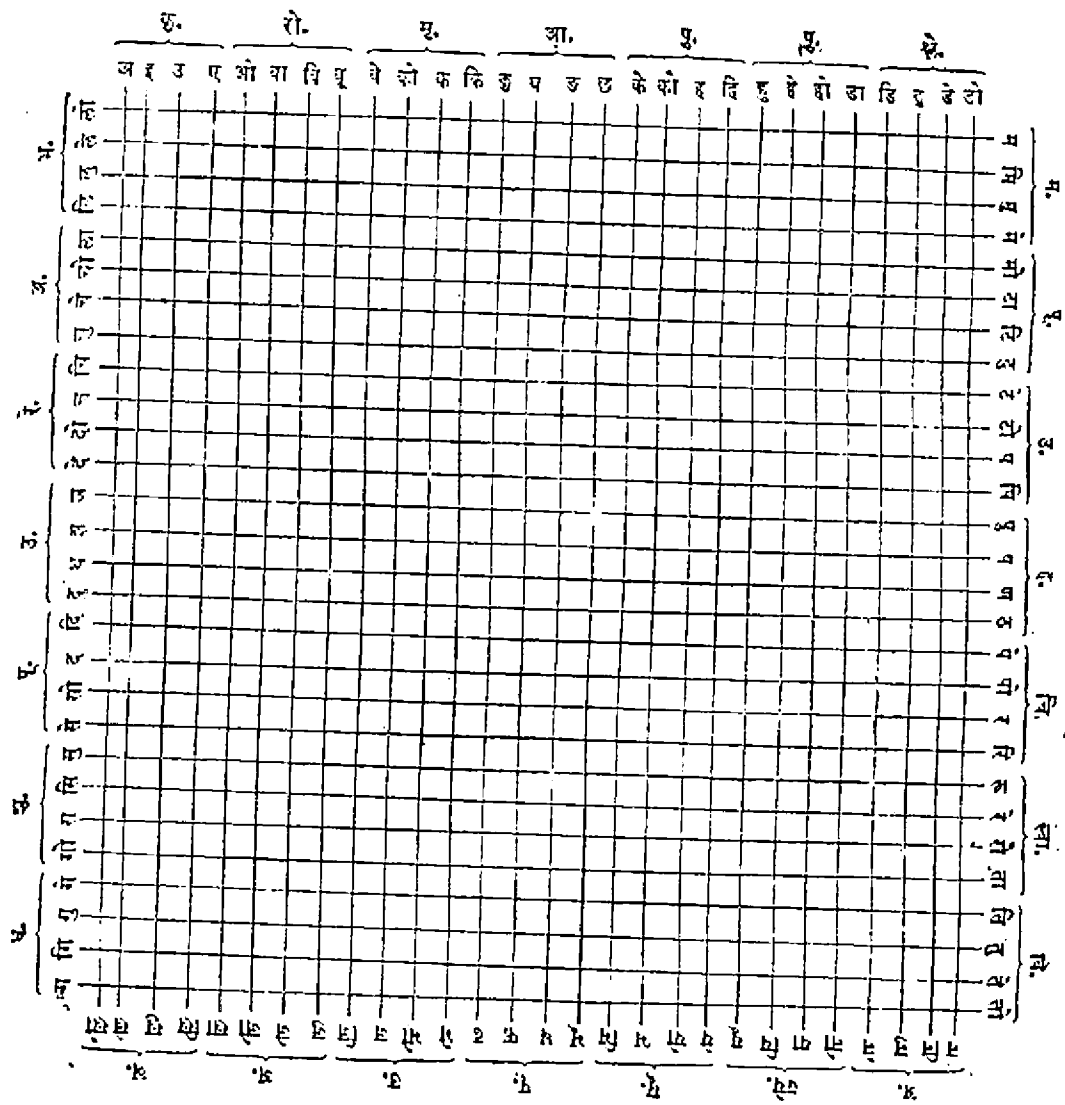
अथ अंशचक्रप्रकरणम्

अष्टाविंशोर्ध्वगा रेखा अष्टाविंशतितिर्यगाः ।
अंशचक्रं भवत्येवं यदुक्तमादियामले ॥ १ ॥
कृत्तिकादीनि भान्यत्र पादाक्षरक्रमेण च ।
साभिजित्विन्यसेत्सर्वाण्यष्टाविंशतिसंख्यया ॥ २ ॥
यो ग्रहो यत्र ऋक्षांशे तं तत्रैव न्यसेद्बुधः ।
वेधयेत्सम्मुखं वर्णं क्रूरो वाथ शुभोपि वा ॥ ३ ॥
आद्यांशेन चतुर्थांशं चतुर्थांशेन चादिमम् ।
द्वितीयेन तृतीयं तु तृतीयेन द्वितीयकम् ॥ ४ ॥
यस्य नामाक्षरं विद्धमंशचक्रे ग्रहेण तु ।
क्रूरैरिष्टं शुभैर्हानिर्द्वाद्यैर्मृत्युर्न संशयः ॥ ५ ॥

अष्टाविंशोर्ध्वगा रेखा इति। अष्टाविंशति रेखा ऊर्ध्वगतास्तिर्यग्गताश्च लेख्याः । एवमादियामलोक्तम् अंशचक्रं भवति । कृत्तिकादीनि । अत्र चक्रे ईशानकोणरेखामारभ्य अभिजित्सहितानि कृत्तिकादीनि भान्यष्टाविंशति संख्याकानि भानि नक्षत्राणि पादाक्षर अइउए इत्यादीनि क्रमेण संलिखेत्। यो ग्रह इति । यो ग्रहः क्रूरः शुभो वा यत्र ऋक्षांशे यस्मिन्नक्षत्रचतुर्भागे स्थितस्तं ग्रहं तत्रैव नक्षत्रांशे बुधः पंडितो न्यसेत्। तत्संमुखं तद्रेखाख्यं वर्णं वेधयेत्। आद्यांशेन इति। आद्यांशेन ग्रहेण ग्रहाधिष्ठितेन सम्मुखस्थनक्षत्रस्य चतुर्थांशं विध्यति । एवं चतुर्थांशेनादिमं प्रथमं। द्वितीयेन तृतीयम्। तृतीयेन द्वितीयकम्। यस्य नामाक्षरम् इति। अंशचक्रे ग्रहेण शुभेन पापेन वा यस्य नामाक्षरं विद्धं तत्र क्रूरवेधे अरिष्टं भवति, शुभैर्वेधे हानिः द्व्याद्यैः पापैर्वेधे मृत्युः भवति अत्र संशयो न ॥ १–५ ॥

२८ रेखा तिरछी और २८ रेखा सीधी खीचने से अंश चक्र होता है। इस चक्र में ईशान कोण के रेखा से कृत्तिका से आरम्भ कर अभिजित् सहित २८ नक्षत्रों के चरणों के अक्षरों को रखना चाहिये जैसा कि चक्र में स्पष्ट है। जो ग्रह नक्षत्र के जिस चरण पर है उस ग्रह को उसी नक्षत्र के चरण पर रखना चाहिये। इस प्रकार रखने से जिस चरण पर ग्रह है वह अपने सामने वाले नक्षत्र चरण का वेध करता है। यदि ग्रह किसी नक्षत्र के पहले चरण पर है वह अपने सामने वाले नक्षत्र के

चौथे चरण को वेध करता है—एवं चौथे चरण पर हो तो पहले चरण को वेध करता है। यदि दूसरे चरण पर हो तो तीसरे चरण को और तीसरे पर हो तो दूसरे चरण को वेध करता है। यदि अंश चक्र में नाम के आदि अक्षर को वेध करता हो तो अरिष्ट होता है, शुभग्रह वेध करता हो तो हानि और दो-तीन पापग्रह वेध करते हों तो मृत्यु होती है इसमें संशय नहीं है ॥ १–५ ॥



क्रूरोभयस्थिते वेधे मृत्युर्विघ्नं शुभाशुभैः ।
शुभोभयगते वेधे व्याधिः पीडा च बन्धनम् ॥ ६ ॥
वैधव्यं च विवाहे च यात्रायां न निवर्तते ।
रोगे मृत्यू रणे भङ्गः क्रूरवेधे न संशयः ॥ ७ ॥
अद्रयः सागरा नद्यो देवग्रामपुराणि च ।
क्रूरवेधे विनश्यन्ति नात्र कार्या विचारणा ॥ ८ ॥

चन्द्रऋक्षांशके वेधो भवेद्यद्यपरग्रहैः।
तन्मानं तद्दिने वर्ज्यं सर्वदा शुभकर्मणि ॥ ९ ॥

इति नरपतिजयचर्यायां स्वरोदये अंशस्वरचक्रम् ।

क्रूरो भयेति। वेधे क्रूरोभयस्थिते उभयत्र क्रूरवेधे मृत्युः शुभैः उभयतो वेधे विघ्नं भवति। शुभाभ्याम् उभयतो वेधे व्याधिः, पीडा, बन्धनम् च भवति। वैधव्यम् इति। स्पष्टम्। अद्रयः इति। सुगमम्। चन्द्रऋक्षांशके इति। कार्यकाले चन्द्रो नक्षत्राधिष्ठितचरणस्य अंशं भागम् एव वेधयति तस्मिन्नंशे यद्यपरग्रहस्य भौमादिकस्य वेधो भवति तदा तद्दिने तन्नक्षत्रं शुभकर्मणि सर्वदा वर्जयेत् ॥ ६–९ ॥

यदि एक रेखास्थित दोनों के चरणों को क्रूर ग्रह से वेध होता हो तो मृत्यु होती है, शुभ-पाप दोनों वेध करते हों तो विघ्न, यदि दोनों को शुभग्रह ही वेध करते हों तो व्याधि, पीडा और बन्धन होता है। केवल क्रूरग्रह का ही वेध होता हो तो उस नक्षत्र में यात्रा करने से यात्रा से नहीं लौटना, रोग होवे तो मृत्यु होती है, युद्ध करने से पराजय, विवाह करने से वैधव्य होता है। पहाड़, सागर, नदी, देवता, ग्राम और पुर के नाम-नक्षत्र को क्रूरग्रह वेध करता हो तो इन सबका नाश होता है इसमें संशय नहीं है। कार्य के समय चन्द्रमा जिस नक्षत्र पर रहता है उसके किसी भी चरण पर रहता है और जिस भाग को वेध करता है यदि उस भाग को और भी भौमादिग्रह वेध करते हों तो उस नक्षत्रांश और नक्षत्र को शुभ कार्य में उस दिन त्याग देना चाहिये ॥ ६–९ ॥

इति स्वरोदये अंशस्वरचक्रम् ।

अथ चामरचक्राणि

आदौ चक्रं समालिख्य छत्रत्रयसुशोभनम् ।
अश्विन्यादि न्यसेत्तत्र सप्तविंशतिभानि च ॥ १ ॥
अश्विन्याद्यं मघाद्यं च मूलाद्यं च क्रमेण च ।
उत्तरे पूर्वदक्षे च एतच्छत्रत्रयं मतम् ॥ २ ॥
प्रतीचीमध्यरेखाग्रादीशानान्तं हयाधिपः ।
आग्नेयान्तं नराधीशस्तन्मध्ये च गजाधिपः ॥ ३ ॥
अन्येषां भूभृतामृक्षं यत्र चछत्रे व्यवस्थितम् ।
तच्छत्रं तस्य भूपस्य शुभाशुभफलप्रदम् ॥ ४ ॥
चामरं कलशं वीणा छत्रं दण्डं पतद्ग्रहः ।
आसनं कीलकं रज्जुर्नव भेदाः प्रकीर्तिताः ॥ ५ ॥

आदौ चक्रम् इति । स्पष्टम् । अश्विन्याद्यम् इति । अश्विनीतः आश्लेषान्तं नवनक्षत्रात्मकं चक्रमुत्तरस्यां दिशि स्थाप्यम् । मघाद्यं मघातः ज्येष्ठान्तं नवनक्षत्रात्मकं चक्रं पूर्वदिशि स्थाप्यम् । एवं मूलाद्यं मूलमारभ्य रेवत्यंतं यावत् चक्रं दत्ते दक्षिणस्यां दिशि स्थाप्यम् एवं कृते छत्रत्रयं भवेत् । प्रतीची मध्यरेखाग्रात् कूर्मचक्रोक्तपूर्वापरदिग्विभागात् ईशानान्तं यावद्ये देशा व्यवस्थितास्तेषामधिपाः हयाधिपाः कल्प्याः । आग्नेयान्तं नराधीशास्तथाग्नितः पश्चिमान्तं यावत् गजाधिपाः कल्प्याः । अन्येषाम् इति । अन्येषां भूभृतां अवशिष्टराज्ञाम् ऋक्षं नक्षत्रं छत्रचक्रे यत्र व्यवस्थितम् तच्छत्रं तस्य भूपस्य शुभाशुभफलप्रदम् भवति । चामरम् इति । सुस्पष्टम् ॥ १–५ ॥

पहले तीन छत्र चक्र बनाकर उसमें अश्विनी से रेवती पर्यन्त नक्षत्रों को लिखे । अश्विनी से ९ नक्षत्र प्रथमचक्र में लिख कर उसे उत्तर में कल्पना करे, मघा से ९ नक्षत्र दूसरे चक्र में लिख कर पूर्वभाग में कल्पना करे और मूल से ९ नक्षत्र तीसरे चक्र में स्थापित कर दक्षिण दिशा में कल्पना करे । जिस प्रकार आगे कहे हुये कूर्मचक्र में पूर्वापर आदि रेखाओं में दिशाके विभाग से देशों का स्थापन किया है उसी प्रकार से पश्चिम से आरंभ कर ईशान कोणस्थ देशों के स्वामी-की संज्ञा हयाधिपति, ईशान से अग्निकोणस्थ देशों के स्वामी नराधिपति और अग्निकोण से पश्चिमस्थ देशों के स्वामी गजाधिपति कल्पना करें । अथ राजाओं के नाम नक्षत्र जहां चक्र में हों उस चक्र से उनके शुभ-अशुभ फलों को विचारै । प्रत्येक चक्रों में नक्षत्रों के नव चामर आदि विभाग हैं जो चक्र से स्पष्ट है ॥ १–५ ॥

छत्रत्रये स्थितः सौरिर्भंगं तस्य विनिर्दिशेत् ।
फलं च चामरादीनां प्रत्येकं च यदाश्रयम् ॥ ६ ॥
चामरे चपलता वायोरनावृष्टिश्च जायते ।
दुर्भिक्षं च भवेद्घोरं प्रजापीडा न संशयः ॥ ७ ॥

अश्वपति

उत्तर		
१	अ.	चामर
२	भ.	कलश
३	कृ.	वीणा
४	रो.	छत्र
५	मृ.	दंड
६	आ	पतद्ग्रह
७	पु.	आसन
८	पु.	कीलक
९	श्ले	रज्जु

नरपति

पूर्व		
१	म.	चामर
२	पू.	कलश
३	उ.	वीणा
४	ह.	छत्र
५	चि.	दंड
६	स्वा	पतद्ग्रह
७	वि.	आसन
८	अ.	कीलक
९	ज्ये	रज्जु

गजपति

दक्षिण		
१	मू.	चामर
२	पू.	कलश
३	उ.	वीणा
४	श्र.	छत्र
५	ध.	दंड
६	श.	पतद्ग्रह
७	पू.	आसन
८	उ.	कीलक
९	रे.	रज्जु

कलशस्थे भवेद्युद्धं रणे रोगे महद्भयम् ।
घातपातादिकं सर्वं जायते नात्र संशयः ॥ ८ ॥
वीणास्थेनार्कपुत्रेण पट्टराज्ञी विनश्यति ।
चलचित्तो भवेद्राजा भयभीता च मेदिनी ॥ ९ ॥
यदा ऋक्षत्रये सौरिश्छत्रे दण्डे पतद्ग्रहे ।
तदा तस्य भवेद्भङ्गश्छत्रस्यापि न संशयः ॥ १० ॥
आसनस्य भवेन्नाश आसनस्थे शनैश्चरे ।
युवराजक्षयः कीले बन्धनं रज्जुसंस्थिते ॥ ११ ॥

छत्रत्रये इति । छत्रत्रये छत्रे दंडे पतद्ग्रहे भे यदा सौरिः शनैश्चरः भ्रमति तदा तस्य राज्ञः छत्रभंगं विनिर्दिशेत् । अन्यत् स्पष्टम् । चामरे इति । सुगमम् ।

कलशस्थे इति । सुगमम् । वीणास्थेनार्कपुत्रेण इति । स्पष्टम् । यदा इति । स्पष्टम् । आसनस्थे इति । स्पष्टम् ॥ ६-११ ॥

यदि शनि छत्र, दंड और पतद्ग्रह के नक्षत्रों में हो तो उस राजा का छत्रभंग होता है । चामर में हो तो राज्य में वायु की प्रचडंता, अनावृष्टि, घोर दुर्भिक्ष और प्रजा को पीडा होती है । कलश में शनि हो तो शत्रु से युद्ध, रण में पराजय, अधिकभय और घात और पतन होता है । यदि वीणा में शनि हो तो प्रधानरानी की मृत्यु होती है, राजा चचंल हो जाता है और पृथ्वी भयभीत होती है । यदि छत्र, दंड-पतद्ग्रह में शनि हो तो उस राजा का छत्रभंग और नाश होता है । आसन में शनि हो तो सिंहासन की हानि, कीलक में होतो प्रजा और राज्य का नाश तथा रज्जु में होतो बंधन होता है ॥ ६-११ ॥

सौम्ययुक्तोतिचारस्थः शनिरुक्तफलो नहि ।
वक्रगः क्रूरसंयुक्तः शनिरुक्तफलप्रदः ॥ १२ ॥
शनिराहुकुजादित्या यदा जीवेंदुसंयुताः ।
उत्तराधीशराज्ञां च निश्चितं छत्रभङ्गदाः ॥ १३ ॥
क्रूरग्रहचतुष्कं च बुधचन्द्रेण संयुतम् ।
पूर्वच्छत्रविनाशाय कथितं पूर्वसूरिभिः ॥ १४ ॥
एवं पापचतुष्कं च यदा शुक्रेन्दुसंयुतम् ।
दक्षिणाधिपतेश्छत्रविनाशो भाषितो बुधैः ॥ १५ ॥
एवमन्येषु राज्येषु यत्र यस्य च सम्भवः ।
उक्तग्रहसमायोगाच्छत्रभङ्गं विनिर्दिशेत् ॥ १६ ॥

सौम्ययुक्त इति । सौम्ययुक्तो शुभग्रहयुक्तो यदि शनिः अतिचारस्थः स्वराशिभोगकालमतिक्रम्य राश्यंतरं गन्तुकामस्तदा उक्तफलदाता न भवति । चेत् वक्रगः क्रूरग्रहेण संयुक्तस्तदोक्तफलप्रदः शनिः स्यात् । अन्यत्स्पष्टम् ॥

यदि शनि शुभग्रह से युत अतिचारी हो तो शनि का पूर्वश्लोकोक्त फल नहीं होता है । यदि शनि वक्री और क्रूरग्रह से युत हो तो उक्त फल होता है । यदि शनि, राहु, भौम और सूर्य, गुरु, चन्द्रमा से युत हो तो उत्तर दिशा में स्थित चक्र के राजाका नाश होता है । यदि चार क्रूरग्रह बुध और चन्द्रमा से युत हों तो पूर्व दिशा में स्थित चक्र के राजा का नाश होता है । यदि चार क्रूरग्रह शुक्र और चन्द्र से युक्त हों तो दक्षिण दिशा स्थित चक्र के राजा का नाश होता है । इसी प्रकार अन्य राजाओं का भी जहां जिस चक्र में संभावना हो उन राजाओं का भी नाश कहना ॥ १२-१६ ॥

यथा दुष्टफलाः क्रूरास्तथा सौम्याः शुभप्रदाः ।
क्रूरयुक्तो बुधः क्रूरश्चन्द्रः शुभयुतः शुभः ॥ १७ ॥
यथा दुष्टफलः सौरिस्तथा सौम्यफलो गुरुः ।
भौमज्ञौ गुरुराहू च रविचन्द्रौ फले समौ ॥ १८ ॥
यथा हानिकराः क्रूरास्तथा सौम्याः शुभङ्कराः ।
क्रूरयुक्तो भवेत् क्रूरश्चन्द्रः सौम्ययुतः शुभः ॥ १९ ॥
सौम्यक्रूरा यदा छत्रे अष्टावेकत्र संस्थिताः ।
छत्रभङ्गो भवेत्तस्य परचक्रागमेन च ॥ २० ॥

यथा दुष्टफला इति । स्पष्टम् ॥ १७–२० ॥

जैसे क्रूरग्रह दुष्ट फल देते हैं वैसे ही शुभग्रह शुभफल देते हैं। क्रूरग्रह से युत बुध क्रूर होता है और चन्द्रमा शुभग्रह से युत हो तो शुभद होता है। जैसे शनि दुष्ट फल का दाता है वैसे ही गुरु शुभफल का दाता है, भौम-बुध, गुरु-राहु, रवि-चन्द्रमा एक साथ हों तो समफल को करते हैं। जैसे क्रूरग्रह हानि करने वाले होते हैं वैसे ही शुभग्रह शुभ करने वाले होते हैं। चन्द्रमा क्रूरग्रह से युत-क्रूर और शुभग्रह से युत हो तो शुभद होता है। जिस राजा के जन्म नक्षत्र पर शुभ पापग्रह मिल कर आठों एकत्र हों उस राजा का छत्रभंग अर्थात् नाश अवश्य होता है ॥ १७–२० ॥

अन्येषां भूभृतामृक्षं यत्र यत्र नृपत्रये ।
चामराद्यभिधानेन तस्य यन्नाम जायते ॥ २१ ॥
तत्तत्फलं तदा वाच्यमन्यदेशमहीपतेः ।
नृपतित्रयनाम्नैव न वाच्यं छत्रजं फलम् ॥ २२ ॥
भूपनामर्क्षगो राहुः केतुर्वा यदि संस्थितः ।
छत्रभङ्गो भवेत्तस्य विषदानेन भूपतेः ॥ २३ ॥
मृगयां साहसं यात्रां दुष्टाश्वगजवाहनम् ।
विग्रहं च त्यजेद्राजा छत्रस्थैः क्रूरखेचरैः ॥ २४ ॥
एवं ज्ञात्वा यदा राजा करोति ग्रहशांतिकम् ।
यदुक्तं यामले तंत्रे शान्तिः स्यात्तेन भूपतेः ॥ २५ ॥

इति नरपतिजयचर्यायां स्वरोदये छत्रचक्राणि समाप्तानि ।

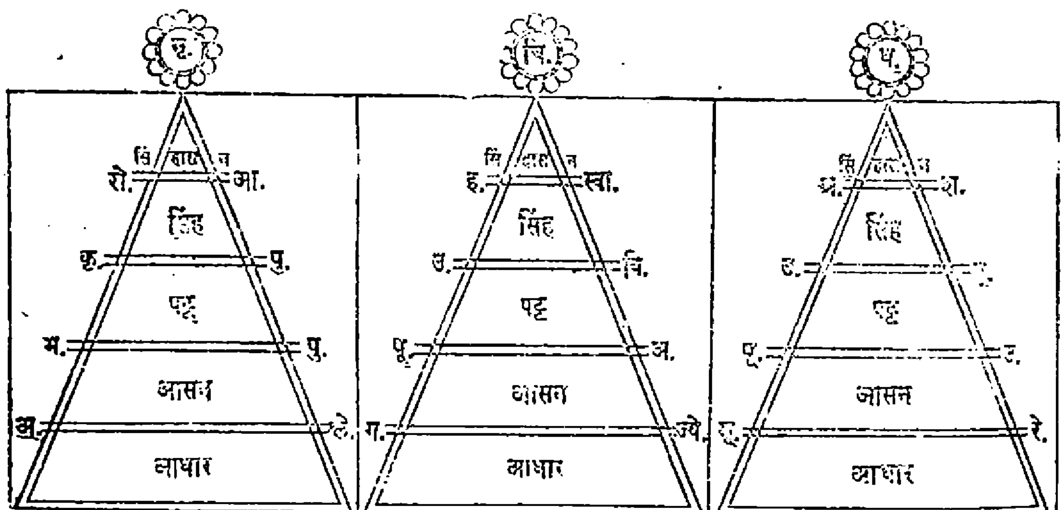
अन्येषाम् इति। अन्येषां भूभृतां राज्ञाम् ऋक्षं नक्षत्रं नृपत्रये अश्वपतिगजपतिनरपतिराज्यत्रये यत्र यत्र चामराद्यभिधानेन चामरं कलशं वीणादौ भवति तस्य तत्संज्ञोपलक्षितं नाम चामरादिसंज्ञा भवति। तत्तदिति। तदा अन्यदेशमहीपतेः तत्तत्फलं नामानुरूपं फलमादिशेत्। यथा भरणीस्थः शनिः। कस्यापि अश्वपतिछत्रे राज्ञो भरणी जन्मनक्षत्रं वा नामनक्षत्रं कलशस्थं तदा तद्राज्ये युद्धं समादिशेत्। नृपतित्रयनाम्नैव पूर्वोक्तनृपतित्रयचक्रं केवलनाम्नैव छत्रजं फलं न समादिशेत्। भूपेति। सुगमम्॥ २१–२५॥

अश्वपति, गजपति नरपति नाम के तीनों चक्रों में जिसमें जिस चामरादि खंड में अन्य राजाओं के नाम नक्षत्र वा जन्म नक्षत्र पड़े उनकी वही संज्ञा होती है। उसी संज्ञा के अनुरूप उन राजाओं का फल कहना चाहिये। केवल तीनों चक्रों के नाम से ही फल नहीं कहना चाहिये। जैसे—यदि किसी राजा का भरणी नक्षत्र है और वह अश्वपति चक्र में उक्तनक्षत्र कलश में है और शनि भी भरणी में है अतः उस राजा के राज्य में युद्ध होगा ऐसा कहना चाहिये। राजा के नाम नक्षत्र पर राहु अथवा केतु हो तो उस राजा का विष देने से नाश होता है। यदि छत्रस्थ नक्षत्र पर क्रूरग्रह हो तो राजा आखेट, साहस का कार्य, यात्रा, दुष्ट घोड़े और हाथी की सवारी और युद्ध न करे। इस प्रकार से दुष्ट फल को जानकर राजा यामल तंत्र में कहे हुये विधान से ग्रहों की शान्ति करे तो राजा को शुभफल की प्राप्ति होती है॥ २१–२५॥

इति नरपतिजयचर्यायां छत्रचक्राणि।

अथ सिंहासनचक्रम्

इत्येवं सम्प्रवक्ष्यामि चक्रं सिंहासनत्रयम् ।
येन विज्ञानमात्रेण क्रियते राज्यनिर्णयः ॥ १ ॥
सप्तविंशतिनक्षत्रैरेकैकं च नवात्मकम् ।
अश्विनी-मघमूलाद्यं पंचनाडीविभेदतः ॥ २ ॥
अश्विन्याद्युत्तरे भागे मघाद्यं पूर्वतः स्थितम् ।
मूलाद्यं दक्षिणे भागे ज्ञातव्यं नृपतित्रयम् ॥ ३ ॥



अश्वपतिसिंहासनम् | नरपतिसिंहासनम् | गजपतिसिंहासनम्

इतरेषु च राज्येषु नृपनामर्क्षतो वदेत् ।
शुभाशुभमिदं सर्वं यस्य यत्र शनिस्थितः ॥ ४ ॥
नाडिकापञ्चवेधेन एकैकस्यासनं भवेत् ।
आधारमासनं पट्टं सिंहं सिंहासनं तथा ॥ ५ ॥
आधारादिफलं सर्वमेकैकस्य वदाम्यहम् ।
ग्रहवेधवशाज्ज्ञेयं सौम्यक्रूरैः शुभाशुभम् ॥ ६ ॥

इत्येवमिति—इत्येवं सिंहासनत्रयात्मकं चक्रं प्रवक्ष्यामि । येन ज्ञातमात्रेण राज्यनिर्णयः क्रियते । सप्तविंशतिनक्षत्रैरिति । सप्तविंशतिनक्षत्रैरेकैकं नवनवात्मकैः भैः सिंहासनत्रयात्मकं भवेत्, अश्विन्याद्यं मघाद्यं मूलाद्यं च पंचनाडीविभेदतः कृतः । अश्विन्यादीति । तत्रोत्तरे भागेऽश्विन्याद्यं अश्वपतेः

पूर्वतो मघाद्यं नरपतेः, दक्षिणेभागे मूलाद्यं गजपतेः एवं सिंहासनत्रयं भवति। इतरेष्विति। इतरेषु राज्येषु नृपनामनक्षत्रात्सिंहासनत्रयं वदेत्। यत्र भागे शनिः तत्र सर्वथेदं शुभाशुभफलं भवति। नाडिकेति। नडिकापंचवेधेन एकैकस्य भूपतेः आधारादिक्रमेण पंच आसनं भवति। अर्थात् सिंहासनं पंचसोपानकं विरच्यते। तत्राधः सोपानस्य आधारसंज्ञा तदुपरि आसनं, तदुपरि पट्टसंज्ञं सोपानं, तदुपरि सिंहसोपानम्, तदुपरि सिंहासनम्। यत्रस्थो राजा सिंहवद्भवति। आधारादिफलमिति। स्पष्टम्॥ १-६॥

इसी प्रकार तीन सिंहासन चक्र को कह रहा हूँ जिसके ज्ञान से राज्य के शुभ-अशुभ का निर्णय होता है। प्रत्येक सिंहासन चक्र ९ नव नक्षत्रों के होते हैं जिसमें पहला अश्विनी से, दूसरा मघा से और तीसरा मूल से रेवती पर्यन्त नव नक्षत्र का होता है। इसमें पंचनाडी का वेध होता है। पहला उत्तर भाग में अश्वपति का, दूसरा पूर्व में मघासे नरपति का और तीसरा मूल से गजपति का सिंहासन होता है। अन्य राजाओं के नाम नक्षत्र से तीन २ सिंहासन चक्र होते हैं जिस भाग में शनि हो उससे शुभ-अशुभ फल का विचार करे। सिंहासन ५ सीढ़ियों का होता है जैसा कि नीचे चक्र से स्पष्ट है। इसमें सबसे नीचे की सीढ़ी की आधार संज्ञा, इसके ऊपर की सीढ़ी का आसन संज्ञा, इसके ऊपर के सीढ़ी की पट्ट संज्ञा, इसके ऊपर के सीढ़ी की सिंह संज्ञा और इसके ऊपर सिंहासन होता है जिसपर राजा बैठकर राजकार्य करता है। यही पांच नाडिकायें हैं। प्रत्येक आधारादि का फल शुभ और क्रूरग्रह के वेध द्वारा शुभ-अशुभ फल कहना चाहिये॥ १-६॥

नृप आधारनाड्यृक्षे यदा पट्टेऽभिषेचितः।
पराधीनगतं राज्यं कुरुते नात्र संशयः॥ ७॥
आसनस्थेन ऋक्षेण नीतियुक्तो भवेन्नृपः।
प्रधानपुरुषादेशात्प्रजाशान्तिकरो भवेत्॥ ८॥
पट्टऋक्षे यदा राजा चोपविष्टो यदासने।
पूर्वराज्यस्थितेस्तुल्यां चिरं पालयते महीम्॥ ९॥
सिंहरूपो भवेद्राजा सिंहऋक्षासने स्थितः।
संग्रामस्य प्रियो नित्यमसाध्यो मन्त्रिणां सदा॥ १०॥
सिंहासनगते ऋक्षे तेजस्वी भीषणाकृतिः।
चलचित्तो भवेत् क्रोधी प्रजापीडाकरो नृपः॥ ११॥

नृप इति। सुगमम्॥ ७-११॥

आधार में स्थित नक्षत्र में यदि राजा का राज्याभिषेक हो तो राजा दूसरे के अधीन रहकर राज्य करता है। आसन में स्थित नक्षत्र में राज्याभिषेक हो तो राजा नीतिमान् और उच्च अधिकारी की आज्ञा से प्रजा में शान्ति स्थापन करने वाला होता है। यदि पट्ट के नक्षत्र में राज्याभिषेक हो तो पूर्व राज्य के समान ही पृथ्वी का शासन करता है। सिंह के नक्षत्र में यदि अभिषेक हो तो राजा सिंह के समान होता है और हमेशा युद्धप्रिय और मंत्रियों के असाध्य होता है। यदि सिंहासन गत नक्षत्र में अभिषिक्त हो तो राजा तेजस्वी, भीषण आकृतिवाला, चंचलचित्त, क्रोधी और प्रजा को पीड़ा देने वाला होता है॥ ७-११ ॥

तत्कालेंदुगते ऋक्षे क्रूरनिर्वेधनाडिके।
शुभावस्था शुभे लग्ने संस्थाप्यो नृप आसने॥ १२ ॥
ईदृशे च समायोगे उपविष्टो य आसने।
उच्छिद्य शत्रुसङ्घातमेकच्छत्रं करोति सः॥ १३ ॥
क्रूरग्रहस्य नाड्यां चेदुपविष्टो य आसने।
बन्धनं भूमिनाशश्च तथा मृत्युश्च जायते॥ १४ ॥
आधारऋक्षगः सौरिरनावृष्टिं करोति सः।
दुर्भिक्षं रौरवं घोरं प्रजामृत्युश्च जायते॥ १५ ॥
आसने च यदा सौरिर्युद्धे भङ्गप्रदो भवेत्।
अथवा व्याधिपीडा च घातदुःखं च जायते॥ १६ ॥

तत्कालेन्दुगते इति। राज्याभिषेककालिकचन्द्रर्क्षे अन्यत् स्पष्टम्॥१२-१६॥

राज्याभिषेक के समय जो नक्षत्र हो वही चन्द्रनक्षत्र है वह नक्षत्र क्रूरग्रह के वेध से रहित हो, चन्द्रमा शुभ अवस्था और शुभ लग्न में हो तो राज्याभिषेक करना चाहिये। इस प्रकार सर्वांश शुद्ध योग में जो राजा सिंहासन पर बैठता है वह सभी शत्रुवर्गों का नाश कर एकछत्र राज्य करता है। जो क्रूरग्रह की नाड़ी में सिंहासन पर बैठता है उस राजा के राज्य का नाश, बंधन और मृत्यु होती है। यदि आधार के नक्षत्र पर शनि हो तो अनावृष्टि, घोर दुर्भिक्ष और प्रजा को पीड़ा होती है। आसन के नक्षत्र पर शनि हो तो युद्ध में पराजय अथवा व्याधि, पीड़ा और दुःख होता है॥ १२-१६ ॥

पट्टऋक्षे यदा सौरिः पट्टराज्ञी विनश्यति।
प्रियो वाथ कुमारो वा मंत्रिवर्गक्षयोपि वा॥ १७ ॥

सिंहे सिंहासने वाथ यदा तिष्ठति सूर्यजः।
तदा मृत्युर्न संदेहो यदि शक्रसमो नृपः ॥ १८ ॥
शनिराह्वर्कमाहेया यदा चन्द्रर्क्षसंयुताः।
यस्यासनगता एते तदा तस्य क्षयंकराः ॥ १९ ॥
क्रूरयुक्तोऽतिवक्रस्थः क्रूरनाडीगतोपि वा।
आसने चन्द्रयोगेन कालरूपी शनैश्चरः ॥ २१ ॥
एवं शुभफलं दद्याद्देवमन्त्री न संशयः।
करोति विपुलं राज्यं यस्यासनगतो भवेत् ॥ २१ ॥

इति यामलीयस्वरोदये सिंहासनचक्रं समाप्तम्।

पट्टऋक्षे इति। स्पष्टम् ॥ १७–२१ ॥

पट्ट के नक्षत्रों में शनि हो तो पटरानी अथवा प्रियकुमार या मन्त्रियों का नाश होता है। सिंह के या सिंहासन के नक्षत्र में शनि हो तो इन्द्र के समान राजा हो तो भी उसकी मृत्यु अवश्य होती है। यदि चन्द्रमा के नक्षत्र पर शनि, राहु, सूर्य और मंगल युक्त होकर जिस राजा के आसन में हों उसका नाश होता है। आसन के नक्षत्र में गया हुआ शनि क्रूरग्रह से युक्त होकर अतिवक्र हो, क्रूरनाड़ी में गया हो तो कालरूप होता है। इसी प्रकार यदि गुरु, शोभन वर्ग आदि में होकर जिसके आसन में गया हो उसके राज्य को बढ़ाता है इसमें संशय नहीं है ॥ १७–२१ ॥

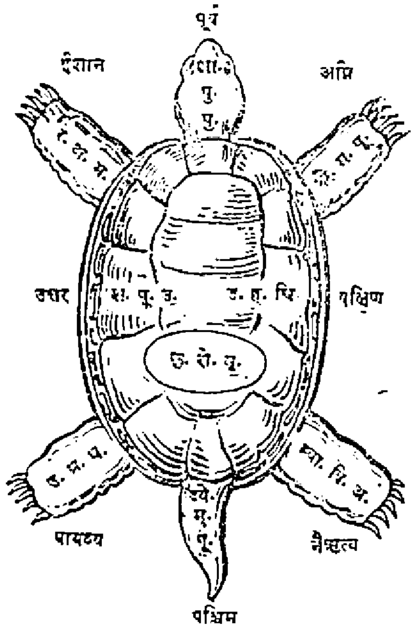
इति सिंहासनचक्रम्।

अथ कूर्मचक्रम्

कूर्मचक्रं प्रवक्ष्यामि यदुक्तं कोशलागमे ।
यस्य विज्ञानमात्रेण ज्ञायते देशविप्लवः ॥ १ ॥
यस्य शृङ्गैकदेशस्था देवास्त्रिंशत्कोटयः ।
सुमेरुः पृथिवीमध्ये श्रूयते दृश्यते न तु ॥ २ ॥
तादृशाः पर्वताश्चाष्टौ सागरा द्वीपदिग्गजाः ।
सर्वे ते विधृता भूम्या सा धृता येन तं शृणु ॥ ३ ॥
दंष्ट्रया सा वराहेण विधृता सागरा धरा ।
मुस्ताखननतोयस्य शोभते मृत्तिकेव या ॥ ४ ॥
ईदृशोसौ महाकायो वराहः शेषमस्तके ।
तस्य चूडामणेरूर्ध्वं संस्थितो मशकोपमः ॥ ५ ॥
एवंविधः स शेषोपि कुण्डलीभूमिसंस्थितः ।
कूर्मपृष्ठैकभागेन पद्मतन्तुरिवाबभौ ॥ ६ ॥
वपुःस्कन्धशिरःपुच्छनखांघ्रिप्रभृतीनि च ।
मानेन तस्य कूर्मस्य कथयामि प्रयत्नतः ।
शङ्कोः शतसहस्राणि योजनानि वपुःस्थितम् ॥ ७ ॥
तदर्धेन भवेत्पुच्छं पुच्छार्धेन द्विकुक्षिकम् ।
ग्रीवा सायुतकोटीभिर्मस्तकं सप्तकोटिभिः ॥ ८ ॥
नेत्रयोरन्तरं तस्य कोटिरेकप्रमाणतः ।
मुखं कोटिद्वयं तस्य द्विगुणेन च पादयोः ॥ ९ ॥
अङ्गुलीनां नखाग्रेषु योजनान्ययुतावधि ॥ १० ॥
एवं कूर्मप्रमाणं तु कथितं चादियामले ।
तस्योपरि स्थिता तत्र सप्तद्वीपयुता मही ॥ ११ ॥
कूर्माकारं लिखेच्चक्रं सर्वावयवसंयुतम् ।
पूर्वभागे मुखं तस्य पुच्छं पश्चिममण्डले ॥ १२ ॥

कूर्मचक्रं प्रवक्ष्यामि इति । स्पष्टम् ॥ १-१२ ॥

अब मैं आदि यामल में कहे हुये कूर्मचक्र को कहता हूँ जिसके ज्ञान से देश के विप्लव का ज्ञान होता है। जिसके एक श्रृङ्ग प्रदेश में ३३ करोड़ देवता रहते हैं और सुमेरु पर्वत पृथ्वी के मध्य में है ऐसा सुना जाता है किन्तु देखने को नहीं। इसी प्रकार आठ और पर्वत, सागर दिग्गज द्वीप हैं जो कि इसी भूमि पर हैं



इन सब को जैसे धारण करते हैं उसे सुनो। सागरों के साथ इस पृथ्वी को वराह भगवान् ने अपने दाँतों पर इस प्रकार से धारण किया जैसे बहुत बड़े शरीर वाले वराह शेषनाग के मस्तक पर उनके चोटी के ऊपर मशक के समान स्थित हैं। इस प्रकार से वह शेष भी कुंडली लगाकर भूमि पर कूर्म के पृष्ठ के समान स्थित है जैसे कमल की डंठी। शरीर, कंधा, शिर, पूँछ, नख, चरण प्रभृति अङ्गों का मान मैं कहता हूँ। एक शंकु (नील) को एक लाख से गुण देने से जो संख्या होती है अर्थात् दशशंख के बराबर १०००००००००००००००००० योजन कूर्म का शरीर होता है। इसका आधा पूंछ और पूंछ का आधा दोनों कोंख (कुक्षि) और एक करोड़ दश हजार योजन की ग्रीवा, सात करोड़ योजन का मस्तक होता है। एक कोटि (करोड़) योजन दोनों नेत्रों के मध्य भाग की दूरी, दो करोड़ योजन का मुख और चार करोड़ योजन के पैर और नख से अंगुलियों का प्रमाण दशयोजन का होता है। इस प्रकार से आदि यामल में कूर्मचक्र को कहा है जिसके ऊपर सातद्वीपों से युक्त यह पृथ्वी है। इस प्रकार से सभी अवयवों से युक्त कूर्म को लिखना चाहिये। पूर्व दिशा में कच्छप का मुख और पश्चिम दिशा में पूँछ रहती है ॥ १–१२ ॥

पूर्वापरं लिखेद्वेधं वेधं चोत्तरदक्षिणे।
ईशानराक्षसे वेधं वेधमाग्नेयमारुते ॥ १३ ॥
नाभिशीर्षचतुष्पादकुक्षिपुच्छेषु संस्थितम्।
तारात्रयांकिते तस्मिन् सौरिं यत्नेन चिन्तयेत् ॥ १४ ॥
अतिवृष्टिरनावृष्टिः शलभा मूषकाः शुकाः।
स्वचक्रं परचक्रं च सप्तैता ईतयः स्मृताः ॥ १५ ॥

कृत्तिका रोहिणी सौम्यं कूर्मनाभिगतं त्रयम् ।
साकेतं मिथिला चम्पा कौशांबी कौशिकी तथा ॥ १६ ॥
अहिच्छत्रं गया विंध्यमन्तर्वेदी च मेखला ।
कान्यकुब्जं प्रयागश्च मध्यदेशो विनश्यति ॥ १७ ॥
रौद्रं पुनर्वसुः पुष्यं कूर्मस्य शिरसि स्थितम् ।
सगौडो हस्तिबन्धश्च पञ्चराष्ट्रं च कामरूः ॥ १८ ॥
चरेंद्री च तथा ज्ञेया मगधश्च तथैव च ।
रेवातटं च नेपालः पूर्वदेशो विनश्यति ॥ १९ ॥

पूर्वापरम् इति । स्पष्टम् ॥ १२–१६ ॥

इस चक्र में पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण, ईशान, नैर्ऋत्यकोण, अग्नि और वायव्य कोण का वेध होता है। कूर्म के नाभि, शीर्ष, चारों पैर, कुक्षि के दक्षिण-वाम भाग और पूंछ इन ९ स्थानों में तीन २ नक्षत्रों का न्यास कर शनि को देखना चाहिये कि वह कहाँ है। अतिवृष्टि, अनावृष्टि, शलभ (टिड्डी), मूषक, सुग्गा, अपने चक्र, शत्रुचक्र ये सातप्रकार के भय होते हैं। कृत्तिका, रोहिणी, मृगशिरा ये तीन नक्षत्र कूर्म के नाभि में कल्पना करनी चाहिये और इसमें साकेत, मिथिला, चंपा, कौशांबी, कौशिकी, अहिच्छत्र, गया, विंध्यप्रदेश, मेखला, कान्यकुब्ज, प्रयाग और मध्यदेश ये नगर हैं, नाभिगत नक्षत्र में शनि के होने से ये देश नष्ट होते हैं। आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्य कूर्म के शिर पर हैं और इसमें गौड, हस्तिबंध, पंचराष्ट्र, कामरू, चरेन्द्री, मगध, रेवोत्तरवर्त्ती देश, और नेपाल का नाश होता है ॥ १३–१९ ॥

([1]पूर्वाषाढाऽनलार्द्रा च त्रयाणां सम्मुखो व्यधः ।
मूले ब्रह्मादितीनां च वेधो गुर्विन्दुवज्रिणाम् ॥ २० ॥)
आश्लेषा च मघा पूर्वा पादे आग्नेयगोचरे ।
अङ्गवङ्गकलिङ्गाश्च पूर्वजाश्चैव कोसलाः ॥ २१ ॥
डाहली च जयन्ती च तथा चैव सुलंजिका ।
उडियामं वराडं च अग्निदेशो विनश्यति ॥ २२ ॥
उत्तराहस्तचित्राश्च दक्षिणां कुक्षिमागताः ।
दर्दुरं च महेन्द्रं च वनवासं ससिंहलम् ॥ २३ ॥
तापी भीमरथी लङ्का त्रिकूटं मलयस्तथा ।

१. इति कोष्ठस्थः पाठोऽधिकः पुस्तकान्तरे ।

श्रीपर्वतश्च किष्किंधा इति नश्यन्ति दक्षिणे ॥ २४ ॥
स्वाती विशाखा मैत्रं च कूर्मे नैर्ऋतिगोचरे ।
नासिक्यं च सुराष्ट्रं च धृतमालवकं तथा ॥ २५ ॥
पर्यली च प्रकाशं च भृगुकच्छं च कोंकणम् ।
खेटापुरं च ओटेरं देशा नश्यन्ति तादृशाः ॥ २६ ॥
ज्येष्ठा मूलं तथाषाढा पुच्छे कूर्मस्य संस्थिताः ।
पारावर्तं मरुत्कच्छमवंतीपूर्वमालवम् ॥ २७ ॥
पारासरं बर्बरं च द्वीपं सौराष्ट्र-सैंधवम् ।
जलस्थाश्च विनश्यंति स्त्रीराज्यं पुच्छपीडने ॥ २८ ॥
उत्तराषाढभत्रीणि पादे वायव्यगोचरे ।
गुर्जराह्वं यामुनं च मरुदेशं सरस्वती ॥ २९ ॥
जालंधरं वराटं च वालुकोदधिसंयुतम् ।
मेरुशृंगं विनश्यंति ये चान्ये कोणसंस्थिताः ॥ ३० ॥
शतभादित्रयं चैव उत्तरां कुक्षिमाश्रितम् ।
नैपालं कीरकाश्मीरं गृंजनं खुरसानकम् ॥ ३१ ॥
माथुरं म्लेच्छदेशाश्च खशां केदारमंडलम् ।
हिमाश्रयाश्च नश्यंति देशा ये चोत्तराश्रिताः ॥ ३२ ॥
रेवती अश्विनी याम्यं पादे ईशानगोचरे ।
गंगाद्वारं कुरुक्षेत्रं श्रीकंठं हस्तिनापुरम् ॥ ३३ ॥
अश्वचक्रैकपादाश्च गजकर्णास्तथैव च ।
विनश्यंति च ते सर्वे शनावीशानगोचरे ॥ ३४ ॥

आश्लेषा च इति—स्पष्टम् ॥ २८–३४ ॥

श्लेषा, मघा, पूर्वाफाल्गुनी ये तीन नक्षत्र कूर्म के अग्नि कोण के पैर में हैं इसमें शनि के होने से अङ्ग, वंग, कलिङ्ग, कोसल, डाहली, सुलंजिका, उडियाम और वराड देश नष्ट होते हैं। उत्तराफाल्गुनी, हस्त, चित्रा ये नक्षत्र दाहिने कोंख (कुक्षि) में हैं इसमें शनि के होने से दुर्दुर, महेंद्र, वनवास, सिंहल, तापी, भागीरथी, लङ्का, त्रिकूट, मलय, श्रीपर्वत, किष्किन्धा ये देश नष्ट होते हैं। स्वाती, विशाखा, अनुराधा ये नक्षत्र कूर्म के नैर्ऋत्य कोणस्थित पैर में हैं इसमें शनि का वेध होने से नासिक,

सौराष्ट्र, मालवा, पर्यली, प्रकाश, भृगुकच्छ, कोंकण-खेटापुर सोटेर ये देश नष्ट होते हैं। ज्येष्ठा, मूल, पूर्वाषाढ़ ये नक्षत्र कूर्म के पूंछ में हैं इसमें वेध होने से पारावत, मरुत, कच्छ, अवंती, पूर्वमालवा, पारासर, बर्बरद्वीप, सौराष्ट्र, सैन्धव, जलस्थ स्त्रीराज्य नष्ट होते हैं। उत्तराषाढ़, श्रवण, धनिष्ठा, ये नक्षत्र कूर्म के वायव्य कोण-स्थित पैर में हैं इसमें वेध होने से गुजरात, यामुन, मरुदेश, सरस्वती, जालंधर, वराट, वालुका से युक्त समुद्र और मेरुश्रृङ्ग नष्ट होते हैं। शतभिष, पूर्वभाद्रपद, उत्तरभाद्रपद ये नक्षत्र उत्तर के कोण (कुक्षि) में हैं इसमें वेध होने से नेपाल, काश्मीर, गुंजन, खुरसान, माथुर, म्लेच्छदेश, खश, केदारमंडल,हिमाच्छादित प्रदेश नष्ट होते हैं। रेवती, अश्विनी, भरणी ये नक्षत्र ईशान कोणस्थित पैर में हैं इनमें वेध होने से हरिद्वार, कुरुक्षेत्र, श्रीकंठ, हस्तिनापुर, अश्वचक्र, गजकर्ण ये देश नष्ट होते हैं ॥ २०–३४ ॥

सौरिः स्वदेशगो यत्र तत्र यत्नेन रक्षयेत् ।
परदेशस्थिते कुर्याद्विग्रहं पृथिवीपतिः ॥ ३५ ॥
यत्रस्थः पीडयेत्तत्र वेधस्थाने तथैव च ।
देशनामर्क्षगः सौरिर्भंगदाता न संशयः ॥ ३६ ॥

इति यामलीयस्वरोदये पृथ्वीकूर्मचक्रम् ।

सौरिः स्वदेशग इति । सुगमम् ॥ ३५–३६ ॥

यदि शनि अपने देश में वेध करता हो तो उस देश की प्रयत्न करके रक्षा करनी चाहिये। परदेश में वेध करता हो तो उस देश पर राजा को चढ़ाई करनी चाहिये। शनि जिस देश के नाम-नक्षत्र को वेध करता हो वह देश नष्ट हो जाता है ॥ ३५-३६ ॥

इति पृथ्वी कूर्म-चक्रम् ।

पृथ्वीकूर्मः समाख्यातः कृत्तिकादियमांतकः ।
देशादिस्वस्वऋक्षादि वक्ष्ये कूर्मचतुष्टयम् ॥ ३७ ॥

देशनगरक्षेत्रगृहात्मकानि कूर्मचक्राणि ।

पूर्ववच्चक्रमालिख्य देशनामर्क्षपूर्वकम् ।
देशकूर्मो भवेत्तत्र यत्र सौरिस्ततः क्षयः ॥ ३८ ॥

इति देशकूर्मः ।

पृथ्वी कूर्म इति । सुगमम् ॥ ३७ ॥

कृत्तिका से भरणी नक्षत्र पृथ्वी-कूर्मचक्र को कहा है इसी प्रकार देश आदि के

नक्षत्रों से चार कूर्मचक्र और होते हैं। देशकूर्म, नगरकूर्म, क्षेत्रकूर्म और गृहकूर्म ये चारकूर्म हैं। पूर्वप्रकार से देश-नाम के नक्षत्र से तीन नक्षत्र मध्यभाग में लिखकर चक्र को पूर्ववत् लिखे वह देश कूर्म होता है जहाँ शनि होवे वहाँ नाश करता है। इति देशकूर्मः ॥ ३७–३८ ॥

नगरे नागरं धिष्ण्यं कृत्वादौ विलिखेत्ततः।
सौरिस्थाने भवेद्दुष्टं वेधस्थाने तथैव च ॥ ३९ ॥

इति द्वितीयकूर्मः।

नगर कूर्म में नगर के नक्षत्र से चक्र को लिखे जहां शनि होता है वहाँ विघ्न होता है। इति नगर कूर्म।

ग्रामकूर्मं समालिख्य ग्रामनामर्क्षपूर्वकम्।
पूर्ववच्चक्रगः सौरिर्मध्यादौ भङ्गमादिशेत् ॥ ४० ॥

इति नगरकूर्मचक्रम्।

ग्राम के नक्षत्र से ग्रामकूर्म को लिखे जहां शनि होता है ग्राम में वहाँ विघ्न होता है। इति ग्रामकूर्म।

क्षेत्रजे क्षेत्रभान्यादौ कृत्वा कूर्मं यथास्थितम्।
सौरिस्थाने विनाशः स्याज्जायते च महद्भयम् ॥ ४१ ॥

इति क्षेत्रकूर्मचक्रम्।

क्षेत्र के नक्षत्र से क्षेत्रकूर्म को लिखे जहां शनि हो वहां नाश और बड़ा भय होता है। इति क्षेत्रकूर्म।

अथ गृहकूर्मचक्रम्।

गृहकूर्मं समालिख्य गृहद्वारमुखस्थितम्।
गृहनामर्क्षपूर्वं तु कृत्वा वीक्ष्यं शुभाशुभम् ॥ ४२ ॥
गृहमध्यगतः सौरिः शोकसंतापकारकः।
द्वारे विद्युत्प्रदो ज्ञेयः पावके वह्निदायकः ॥ ४३ ॥
ज्ञेयो मृत्युप्रदो याम्ये राक्षसे राक्षसाद्भयम्।
वारुणे शुभदो ज्ञेयो वायव्ये शून्यताप्रदः ॥ ४४ ॥
अर्थलाभप्रदः सौम्ये शांभवे सर्वसिद्धिदः।
सौरिर्बलाधिको दुष्टः स्वल्पवीर्यः शुभावहः ॥ ४५ ॥

समकालं पीडयेद्यत्र भानुजः कूर्मपञ्चकम् ।
तत्र स्थाने महाविघ्नं जायते नात्र संशयः ॥ ४६ ॥
दुष्टस्थानगते मंदे कर्त्तव्यं तत्र शांतिकम् ।
यदुक्तं यामले तंत्रे सर्वविघ्नविनाशनम् ॥ ४७ ॥
कूर्मचक्रं महाचक्रं कथितं चादियामले ।
त्रिकालविषयज्ञानं पाणिस्थं तेन जायते ॥ ४८ ॥
इति नरपतिजयचर्यायां स्वरोदये कूर्मपञ्चचक्राणि समाप्तानि ।

गृह के नाम-नक्षत्र से गृहद्वार में कूर्म के मुख की कल्पना कर चक्र को बनावे। गृहमध्य में शनि हो तो शोक-संताप को करनेवाला, गृहद्वार में हो तो विद्युत् और अग्नि का भय । दक्षिण भाग में हो तो मृत्यु, नैर्ऋत्य कोण में हो तो राक्षस से भय, पश्चिम में हो तो शुभद, वायव्यकोण में हो तो शून्य फल, उत्तर में हो तो धन लाभ, ईशानकोण में हो तो शून्य फल। उत्तर में हो तो धन-लाभ, ईशानकोण में हो तो सब प्रकार की सिद्धि। यदि शनि अत्यंत बली हो तो दुष्ट होता है और अल्पबली हो तो शुभद होता है। एक ही समय यदि शनि पाँचों कूर्मों में वेध करता हो तो उस स्थान में बड़ा विघ्न होता है। शनि दुष्ट स्थान में हो तो रुद्रयामलोक्त सभी विघ्नों को नाश करने वाले शान्ति को करना चाहिये। आदि यामल में कहा हुआ महाचक्र नामका कूर्मचक्र कहा जिसके ज्ञान से तीनों काल के विषय को जाना जा सकता है ॥ ४२–४८ ॥

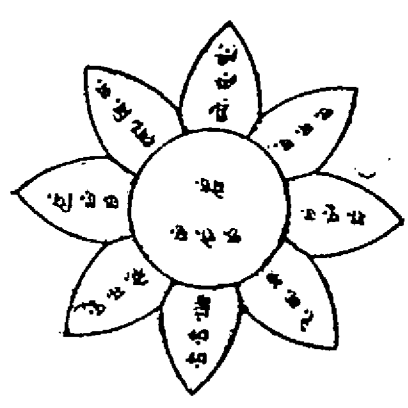
इति नरपतिजयचर्यायां कूर्मपंचकचक्राणि

अथ पद्मचक्रम्

पद्माकारं लिखेच्चक्रमष्टपत्रं सुशोभनम् ।
कोष्ठकं नवमं मध्ये पद्मचक्रं प्रजायते ॥ १ ॥
कृत्तिकादीनि भान्यत्र त्रीणि त्रीणि यथाक्रमम् ।
मध्यकोष्ठादिरुद्रान्तं सप्तविंशति विन्यसेत् ॥ २ ॥
नवखंडा धरित्रीयं नवभागेषु संस्थिता ।
यत्र खंडे स्थितः सौरिः खण्डं तच्च विनश्यति ॥ ३ ॥
भद्राश्वः किंपुरुषं च हरिवर्षस्तथैव च ।
मेरुश्च दक्षिणे देशे खण्डोयमीरितस्त्रिभिः ॥ ४ ॥
रम्यं हिरण्मयं चैव कुरुखण्डस्तथैव च ।
मेरुश्चोत्तरतश्चैव त्रिभिः प्रोक्तादियामले ॥ ५ ॥
केतुमालश्च यो नाम खण्डो मेरुश्च वारुणे ।
भरतेषु च विख्यातो पूर्वदिङ्मेरुतः स्थितः ॥ ६ ॥
इलावृतश्च नामानि खण्डोयं मेरुसंस्थितः ।
नवखण्डमिदं प्रोक्तं कथितं चादियामले ॥ ७ ॥

इति पद्मचक्रम् ।

अष्टपत्र कमल सुन्दर नव कोष्ठ का बनाना चाहिये । सभी कोष्ठों में कृत्तिका से तीन तीन नक्षत्र मध्यकोष्ठ से ईशानकोण पर्यन्त लिखे । यह पृथ्वी नवखंडों की है वही इस पत्र में न्यास करके जहाँ शनि हो वहाँ नाश होता है । इस चक्र में कृत्तिका से तीन तीन नक्षत्र ईशानकोण तक ९ कोष्ठ में २७ नक्षत्रों को रखना चाहिये । यह नवखंड की पृथ्वी इन नवों भागों में विभक्त है, जिस खंड में शनि होता है उस खंड का नाश करता है । सुमेरु से दक्षिण में भद्राश्ववर्ष, किंपुरुष, और हरिवर्ष ये देश हैं मेरु से



उत्तर में रम्यकवर्ष, हिरण्मय, और कुरुखंड ये तीन वर्ष हैं । मेरु से पश्चिम में

केतुमालखंड और पूर्व में भारतवर्षखंड है। इलावृतखंड मेरु में है यही आदि यामल में कहा गया है ॥ १–७ ॥

अथ सप्तद्वीपफणिचक्रम्

कृत्तिकादि लिखेच्चक्रं सर्पाकारं फणीश्वरम् ।
सप्तनाडीसमायुक्तं तत्र वेधं विलोकयेत् ॥ १ ॥
नाड्येकैकसमायोगे जम्बूद्वीपादि गण्यते ।
सप्त द्वीपाः क्रमेणैव तत्र सौरिं विचिन्तयेत् ॥ २ ॥
जम्बूद्वीपस्तथा शाकः कुशः क्रौञ्चश्च शाल्मलः ।
गोमेदः पुष्करद्वीपः पीड्यन्ते सौरिपीडया ॥ ३ ॥

इति सप्तद्वीपफणिचक्रम् ।

कृत्तिका से सप्त नाडियों से युक्त एक सर्प के आकार का चक्र लिखै और उसमें वेध को देखै ।१। एक २ नाडियों में क्रम से जंवूद्वीपादि सात द्वीप क्रम से हैं उसमें



१ जंबू २ शाक ३ कुश ४ कौंच ५ शाल्मल ६ गोमेद ७ पुष्कर

शनि को देखै ।२। जंवूद्वीप, शाक, क्रौंच, शाल्मली, गोमेद और पुष्कर ये सात द्वीप हैं जहाँ शनि हो उसे पीडा होती है ॥ १–३ ॥

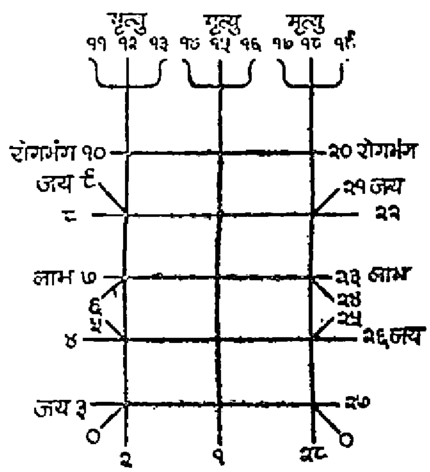
इति सप्तनाडीचक्रम्

अथ राहुकालानलचक्रम् ।

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि व्याख्याता ब्रह्मयामले ।
राहुकालानलीयात्रासद्यः प्रत्ययकारिणी ॥ १ ॥
ग्रहयोगवशाद्यात्राज्योतिःशास्त्रेषु भाषिता ।
या सा शुभेषु कार्येषु फलदा न तु संगरे ॥ २ ॥
यस्य च्छायाप्रभावेण छाद्येते शशिभास्करौ ।
तस्य राहोः प्रभावश्चवक्ष्येऽहं रणकर्मणि ॥ ३ ॥

केचिन्मूर्खा वदन्त्येव ग्रहो राहुरकारणम् ।
यतो वर्षे दिने लग्ने आधिपत्यं न दृश्यते ॥ ४ ॥
आधिपत्ये स्थिता ये च वर्षे मासे दिने तथा ।
ते चाधिकारिणो ज्ञेया राहुराजेतियामले ॥ ५ ॥

अब मैं ब्रह्मयामल में कहे हुये राहुकालानल को कहता हूँ। राहुकालानल के द्वारा यात्रा सिद्धिदायक होती है। ज्योतिः शास्त्र में ग्रहों के योगवश से जो यात्रा कही गई है वह शुभ कार्य में फल देने वाली होती है न कि संग्राम में। जिसके छाया के प्रभाव से चन्द्रमा और सूर्य आक्रांत होते हैं उस राहु का प्रभाव में रण कार्य में कहूँगा। कोई मूर्ख अकारण राहु को ग्रह कहते हैं क्योंकि वर्ष, मास, दिन, लग्न आदि में कहीं उसका स्वामित्व नहीं देखते हैं। जिसका वर्ष मास दिन में आधिपत्य है वह अधिकारी राहु राजयामल में कहा गया है ॥ १—५ ॥



वेदागमपुराणेषु व्याख्यातो राहुखेचरः ।
तस्य माहात्म्यमज्ञात्वा मिथ्या जल्पति स्वल्पवित् ॥ ६॥
दुष्टारिष्टेषु सर्वेषु जातकादिषु गण्यते ।
सद्यः प्रत्ययदो राहुः स कथं स्यादकारणम् ॥ ७ ॥
यः कालरूपो भ्रमति संहारेण महीतले ।
स वक्रदंष्ट्रया रौद्रो ज्ञेयो राहुर्न संशयः ॥ ८ ॥
ग्रहा त्रासभयाद्यस्य सृष्टिमार्गे भ्रमन्ति च ।
तस्य नामान्यहं वक्ष्ये मुखपुच्छक्रमेण च ॥ ९ ॥
राहुश्चैव तमः पातः स्वर्भानुः सिंहिकासुतः ।
दैत्यच्छाया शिरोवक्रं ग्रहारिश्च विधुन्तुदः ॥ १० ॥

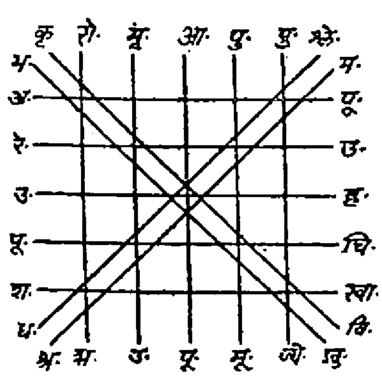
वेदागम पुराणेषु इति । स्पष्टार्थो । ६–१०

जिस राहु को वेद आगम पुराणों में राहु ग्रह कहा गया है उसके माहात्म्य

को न जानकर व्यर्थ ही मूर्ख लोग बोला करते हैं । जातक ग्रंथों में सर्वत्र दुष्ट अरिष्ट में सद्यः राहु की गणना होती रहती है वह राहु अकारण क्यों है ? जो कालरूपी राहु हमेशा कालरूपी पृथ्वी पर घूमा करता है वह टेढ़े दाँत वाला रौद्र रूप राहु ही है इसमें संशय नहीं ।८। जिसके ग्रास कर लेने के भय से ग्रह लोग क्रम मार्ग से चलते हैं उसका नाम मैं मुख-पोंछ के अनुसार कहता हूँ । राहु को तम, पात, स्वर्भानु सिंहिकासुत, दैत्यच्छाया शिर, वक्त्र, ग्रहारि और विधुन्तुद कहते हैं ॥ ९–१० ॥

पुच्छं केतुः शिखी सर्पो गुदं गुह्यं तटं मतम् ।
उत्पातो विषगर्भश्च धूम्रकायो ग्रहान्तिमः ॥ ११ ॥
ऋक्षाधारगतो राहुः सर्परूपेण संस्थितः ।
तस्य चक्रं प्रवक्ष्यामि राहुकालानलात्मकम् ॥ १२ ॥
शलाकासप्तकं चक्रमीशादौ कृत्तिकादिकम् ।
अष्टाविंशति नक्षत्रं साभिजित्सव्यमालिखेत् ॥ १३ ॥
यत्रर्क्षे संस्थितो राहुर्वदनं तद्विनिर्दिशेत् ।
मुखात्पञ्चदशे ऋक्षे तस्य पुच्छं व्यवस्थितम् ॥ १४ ॥
एकोत्तरशतं संख्या जायन्ते यत्र केतवः ।
व्याप्नुवन्ति जगत्सर्वं सहस्रार्कसमत्विषः ॥ १५ ॥

राहु के पोंछ को केतु कहते हैं, सर्प, गुद, गुह्य, तट, उत्पात, विषगर्भ, धूम्रकाय, ग्रहांतिम ये इसके उपनाम हैं । नक्षत्र के आधार से सर्प के आकार का राहु है उसके चक्र को राहु कालानल कहते हैं जिसे मैं कहता हूँ । सप्तशलाका में ईशानकोण से कृतिकादि २८ नक्षत्र अभिजित् के सहित लिखना चाहिये । जिस नक्षत्र पर राहु हो वहीं राहु का मुख होता है और मुख से १५ वें नक्षत्र पर राहु का पोंछ होता है । १०१ केतु होते हैं जो कि सूर्य के सहस्त्रकिरण के समान संपूर्ण संसार में व्याप्त हैं ॥ ११–१५ ॥



राहुभुक्तानि ऋक्षाणि जीवपक्षे त्रयोदश ।
त्रयोदशैव भोग्यानि मृतपक्षः प्रकीर्तितः ॥ १६ ॥

मृतपक्षे मुखं तस्य गुदं जीवाङ्गमध्यमम् ।
एवमङ्गद्वयो राहुर्ज्ञातव्यः स्वरपारगैः ॥ १७ ॥

जीवपक्षे क्षपानाथे मृतपक्षे रवौ तथा ।
तस्मिन्काले शुभा यात्रा विपरीता तु हानिदा ॥ १८ ॥

राहु जिस नक्षत्र पर है उससे पीछे के १३ नक्षत्रों की जीव पक्ष संज्ञा होती है। और १३ भोग्य नक्षत्रों की मृत संज्ञा होती है। जैसे राहु रेवती पर है तो उससे भुक्त १३ नक्षत्र अश्विनी से हस्त पर्यन्त जीवपक्ष, और चित्रा में केतु हुआ इसके बाद स्वाती से अभिजित् के साथ गणना करने से १३ नक्षत्र भोग्य मृतपक्ष संज्ञक होते हैं। राहु का मुख मृतपक्ष में और पोछ जीवपक्ष में समझना चाहिये इस प्रकार राहु के दो प्रधान अंग जानना चाहिये। जिस समय जीवपक्ष के नक्षत्रों में चन्द्रमा हो और मृतपक्ष के नक्षत्रों में सूर्य हो उस समय यात्रा करने से शुभ फल की प्राप्ति होती है अन्यथा हानिकारक होती है ॥ १६–१८ ॥

चन्द्रादित्यौ यदा युक्तौ जीवपक्षे व्यवस्थितौ ।
तत्र क्षेमं जयो लाभो यात्राकाले न संशयः ॥ १९ ॥

मृतपक्षे यदा काले संस्थितौ शशिभास्करौ ।
तदा हानिर्भयं भङ्गो मृत्यू राज्ञां प्रजायते ॥ २० ॥

जीवपक्षे स्थिते चन्द्रे कार्यं स्यादमृतोपमम् ।
मृतपक्षे मृतं ज्ञेयं यतश्चन्द्रबलाबलम् ॥ २१ ॥

चक्रादित्यौ इति । सुगमम् ॥ १६–२१ ॥

यदि यात्रा समय चंद्रमा और सूर्य दोनों जीवपक्ष में स्थित हों तो यात्रा में कुशल, विजय और लाभ होता है। यदि दोनों रवि-चन्द्रमा मृतपक्ष में हो तो यात्रा में हानि, भंग, और मृत्यु होती है। जीवपक्ष में चन्द्रमा हो तो कार्य अमृत के समान होता है और मृतपक्ष में हो तो मृतक के समान होता है क्योंकि सभी कार्यों में चन्द्रबल ही प्रधान होता है ॥ १९–२१ ॥

इति द्विधांगराहुचक्रम् ।

अथ पञ्चाङ्गराहुः ।

अथ(१) पञ्चाङ्गभेदेन राहुचक्रं वदाम्यहम् ।
मुखोदरौ गुदं पुच्छं कपालं तस्य पञ्चकम् ॥ १ ॥
राहुः पातस्तमो विम्बं संहारे वक्रगो ग्रहः ।
धूम्रपुच्छो ग्रहग्रासः सूर्याङ्गः केतुरुच्यते ॥ २ ॥
मुखाद्यङ्गस्य नामानि फलं चापि वदाम्यहम् ।
भ्रमणाच्चन्द्रसूर्यस्य पञ्चाङ्गर्क्षे विधुन्तुदः ॥ ३ ॥
यत्रर्क्षसंस्थितो राहुस्तस्य नामानि वच्म्यहम् ।
गलितं कर्त्तरी जिह्वा चन्द्रगं वदनं तथा ॥ ४ ॥
राहुऋक्षाग्रतो यानि भुक्तभानि त्रयोदश ।
उदरं सम्पुटं जीवं कामाङ्गं जठरं च हृत् ॥ ५ ॥

इति द्वितीयाङ्गम् ।

पांच अंगों के भेद से राहु चक्र को कह रहा हूँ; मुख, उदर, गुद, पुच्छ और कपाल ये प्रथम पांच अंग हैं । राहु को पात, तम, विंव, संहार में टेढ़ाग्रह कहते हैं। धूम्र, पुच्छ, ग्रहग्रास, सूर्यांग और केतु भी कहते हैं । मुख आदि अंगों के नाम और फल को कहूँगा । चन्द्रमा और सूर्य के भ्रमण से पांचों अंगों के नक्षत्र में जहां राहु हो उसके नाम कह रहे हैं । जिस नक्षत्र पर राहु रहता है उसके गलित, कर्त्तरी, जिह्वा, चन्द्रग, वदन नाम हैं । राहु के नक्षत्र से आगे १३ भुक्त नक्षत्रों की उदर, संपुट, जीव, कामांग, जठर वा हृदय नाम हैं ॥ १–५ ॥

उदरादग्रनक्षत्रं यत्पञ्चदशमं मुखात् ।
गुदमुद्गिलितं गुह्यं केतुश्चन्द्राङ्गकर्त्तरी ॥ ६ ॥

इति तृतीयाङ्गम् ।

उदर वा मुख से अर्थात् राहु जिस नक्षत्र पर है उससे १५ नक्षत्रों की गुद, उद्गिलित, गुह्य, केतु, चन्द्रांग और कर्त्तरी नाम हैं ॥ ६ ॥

गुदभान्यग्रतो यानि ऋक्षाणि रससंख्यया ।
पुच्छं सूर्याङ्गवज्राङ्गं पृष्ठो मृत्युः क्रमेण च ॥ ७ ॥

---

(१) अथ पञ्चाङ्गभेदेन राहुचक्रं वदाम्यहम् । इत्यारभ्य बलद्वयं तदा याति शीघ्रतो यममन्दिरम् ॥ इत्यन्ताः ३२ श्लोकाः प्रक्षिप्ताः ।

शेषाणि सप्तभान्यत्र मध्यस्थान्यास्यपुच्छयोः ।
कपालं मस्तकं शीर्षं रुद्राङ्गं भोग्यमण्डलम् ॥ ८ ॥

इति पञ्चमाङ्गम् ।

गुद नक्षत्र से आगे ६ नक्षत्रों की पुच्छ, सूर्यांग, वज्रांग, पृष्ठ और मृत्यु नाम है। मुख पुच्छ के मध्य में ७ नक्षत्रों को कपाल, मस्तक, शीर्ष, रुद्रांग और भोग्य मंडल कहते हैं ॥ ७–८ ॥

स्थिररूपस्थितो भानुश्चररूपश्च चन्द्रमाः ।
क्रमेणैकैकयोगानां वक्ष्येहं योगपञ्चकम् ॥ ९ ॥
राहुवक्त्रे स्थिते सूर्ये चन्द्रे कामाङ्गसंस्थिते ।
यायिनो विजयस्तत्र स्थायिनो भङ्गमाहवे ॥ १० ॥
चन्द्राङ्गसंस्थिते सूर्ये गुदे चन्द्रे समाश्रिते ।
अग्रयायी जयेद्युद्धे बलार्द्धे च क्षयं गते ॥ ११ ॥
भास्करे गलिताङ्गस्थे चन्द्रे वज्राङ्गसंस्थिते ।
बलद्वयं क्षयं याति किञ्चित्स्थायी जयी रणे ॥ १२ ॥

स्थिर रूप सूर्य और चररूप चन्द्रमा का है। इन दोनों के योग से पांच योग होते हैं। राहु के मुख में सूर्य हो और चन्द्रमा कामांग में हो तो यायी (चढ़ाई करने वाले की विजय होती है और स्थायी (गढ़ में बैठा हुआ) हार जाता है। चन्द्रांग में सूर्य हो और चन्द्रमा गुद में हो तो जो आगे चढ़ाई करता है वह विजयी होता है। सूर्य गिलितांग में हों और चन्द्रमा वज्रांग में हो तो दोनों का नाश होता है किन्तु कुछ स्थायी की विजय होती है ॥ ९–१२ ॥

राहुनक्षत्रगो भानुश्चन्द्रो रुद्राङ्गगो रणे ।
स्थायिनो विजयो युद्धे यायिनो मृत्युमादिशेत् ॥ १३ ॥
यदा भवेतां चन्द्रार्कौ राहुवक्त्राङ्गसंस्थितौ ।
सैन्ययोश्च क्षयस्तत्र संदेहाद्यायिनो जयः ॥ १४ ॥

राहु नक्षत्र से पीछे ७ नक्षत्रों में रुद्रांग में सूर्य चन्द्र हों तो स्थायी राजा की विजय और यायी की मृत्यु होती है। यदि रविचन्द्रमा दोनों वक्रांग में हों तो दोनों के सैन्यों का नाश होता है, संदेह से यायी का लाभ होता है। ॥ १३–१४ ॥

सविता जीवपक्षे च निशानाथो गुदे स्थितः ।
निर्दिष्टः स्थायिनो भङ्गो यायिनः सक्षतो जयः ॥ १५ ॥

उदरस्थो यदा भानुः शशाङ्को वज्रमास्थितः ।
हेलया जीयते स्थायी यायी च म्रियते रणे ॥ १६ ॥
कामाङ्गस्थे दिवानाथे मस्तकस्थे निशाकरे ।
स्थायिनो विजयस्तत्र यायिनश्च कुलक्षयः ॥ १७ ॥

सूर्य जीवयद्य में हो और चन्द्रमा गुद में हो तो स्थायी की हार और यायी चोट खाकर विजयी होता है । सूर्य उदर में हो और चन्द्रमा वज्र में हो तो खेल ही में स्थायी विजयी होता है और यायी संग्राम में मारा जाता है । कामांग में सूर्य हो और मस्तक में चन्द्रमा हो तो स्थायी की विजय और यायी के कुल का नाश होता है ॥ १५–१७ ॥

सम्पुटस्थो यदादित्यो जिह्वायां चन्द्रमाः स्थितः ।
स्थायी च भङ्गमायाति किञ्चिद्यायी जयी रणे ॥ १८ ॥
जठरस्थो यदा भानुश्चन्द्रस्तत्रैव संस्थितः ।
देवानपि जयेद्यायी किम्पुनः प्रतिमं बलम् ॥ १९ ॥

संपुट में सूर्य हो और जिह्वा में चन्द्र हो तो स्थायी की हानि और यायी की कुछ विजय होती है । जठर में सूर्य और चन्द्र दोनों हों तो यायी देवताओं को भी जीत लेता है तुल्यबलवालों के लिये क्या कहना है ॥ १८–१९ ॥

चन्द्राङ्गस्थो यदादित्यः सूर्याङ्गे चन्द्रमाः स्थितः ।
समयुद्धं भवेत्तत्र किञ्चिदागन्तुको जयी ॥ २० ॥
गुदे तीक्ष्णांशुसंयुक्ते कपालस्थोथ शीतगुः ।
यायी च भज्यतेवश्यं स्थितः स्थायी जयं विना ॥ २१ ॥
गुदभे संस्थितः सूर्यो राहुभे संस्थितः शशी ।
यदा महाहवो घोरः किञ्चित्स्थायी जयी भवेत् ॥ २२ ॥

चन्द्रांग में सूर्य हो और सूर्यांग में चन्द्रमा हो तो युद्ध में दोनों की समता होती है किन्तु किसी दूसरे आगन्तुक की विजय होती है । गुद में सूर्य हो और कपाल में चन्द्रमा हो तो निश्चय कर यायी परास्त होता है स्थायी ज्यों का त्यों रहता है । गुद नक्षत्र में सूर्य हो राहु नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो बड़ा विकटयुद्ध होता है और स्थायी की कुछ विजय होती है ॥ २०–२२ ॥

भानुक्षेत्रस्थितो भानू रुद्रक्षेत्रे च चन्द्रमाः ।
यायिनो मृत्युमाधत्ते जयलाभौ स्थितस्य च ॥ २३ ॥

सूर्याङ्गे च सहस्रांशुर्जिह्वायां शीतगुः स्थितः ।
यायिनश्च जयं दद्यात्स्थायिनो भङ्गमादिशेत् ॥ २४ ॥
पुच्छषट्के यदादित्यो जीवाङ्गे चन्द्रमाः स्थितः ।
यायी विजयते तत्र शक्रतुल्येऽपि वैरिणि ॥ २५ ॥
भास्करे राहुपृष्ठस्थे मृगाङ्के गुदमाश्रिते ।
समयुद्धं भवेत्तत्र किञ्चिद्यायी जयी भवेत् ॥ २६ ॥
सूर्याचन्द्रमसौ यत्र वज्राङ्गे समुपस्थितौ ।
द्वयोस्तु बलयोस्तत्र वधो भवति निश्चितम् ॥ २७ ॥

भानुक्षेत्र अर्थात् राहु के नक्षत्र से १६ वें से ६ नक्षत्र में सूर्य हो और रुद्रांग अर्थात् २२ वें नक्षत्र से ७ नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो यायी की मृत्यु और स्थायी को विजय तथा लाभ होता है । सूर्यांग में सूर्य और जिह्वा (राहु के नक्षत्र में) में चन्द्रमा हो तो यायी की विजय और स्थायी की हानि होती है । पुच्छ के ६ नक्षत्र याने सूर्यांग में सूर्य हो और जीवांग में चन्द्रमा हो तो यायी की विजय होती है चाहे शत्रु इन्द्र के समान हो तो भी । राहु पृष्ठ अर्थात् सूर्यांग में सूर्य हो और गुद में (अर्थात् १५ वें नक्षत्र में) चन्द्रमा हो तो दोनों की युद्ध में समानता होती है किन्तु यायी की कुछ विजय होती है । यदि दोनों सूर्य चन्द्रमा वज्रांग में हों तो दोनों के सैन्यों का नाश होता है ॥२३–२७॥

रुद्राङ्गस्थे दिवानाथे राहुजिह्वाङ्गतः शशी ।
स्थायिनस्तु जयस्तत्र भङ्गो भवति यायिनः ॥ २८ ॥
कपालसंस्थिते सूर्ये सम्पुटस्थो यदा शशी ।
यायिना जीयते शत्रुरनायासेन नान्यथा ॥ २९ ॥
मस्तकस्थे दिवानाथे रात्रिनाथे गुदस्थिते ।
यायी च विजयी युद्धं स्थायिनश्च पराजयः ॥ ३० ॥
राहुशीर्षस्थितो भानुर्भानुक्षेत्रे निशाकरः ।
अन्योन्यविग्रहो घोरो जायते नरपालयोः ॥ ३१ ॥
यदा रुद्राङ्गसंयुक्तौ दिवानाथनिशाकरौ ।
बलद्वयं तदा याति शीघ्रतो यममन्दिरम् ॥ ३२ ॥

इति पञ्चाङ्गराहुकालानलम् ।

रुद्रांग (राहु के नक्षत्र से २२ वें नक्षत्र से ७ नक्षत्र) में सूर्य और जिह्वा में चन्द्रमा हो तो स्थायी की विजय और यायी की हार होती है। कपाल (रुद्रांग) में सूर्य और संपुट में (जीवपक्ष) चन्द्रमा हो तो अनायास ही यायी द्वारा शत्रु पराजित होता है अन्यथा नहीं होता है। मस्तक में सूर्य हो और गुद में चन्द्रमा हो तो युद्ध में यायी की विजय और स्थायी की पराजय होती है। राहु के शीर्ष में सूर्य हो और चन्द्रमा भानुक्षेत्र में हो तो परस्पर राजाओं में घोर युद्ध होता है। यदि दोनों सूर्य चन्द्रमा रुद्रांग में हों तो दोनों की सेनाओं का शीघ्र ही नाश होता है ॥ २८–३२ ॥

इति पञ्चांग राहुचक्रम्

अथ षडङ्गराहुः ।

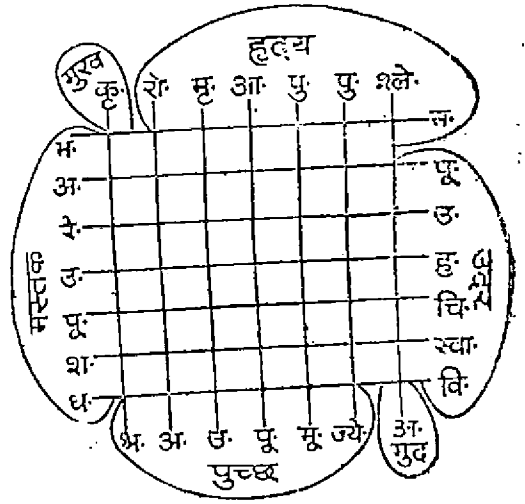
अथ षडङ्गभेदेन राहुचक्रं वदाम्यहम् ।
मुखं ह्युदरं गुह्यं पुच्छं मस्तकमेव च ॥ १ ॥
मुखैकं हृदये सप्त षड् ऋक्षाणि तथोदरे ।
ऋक्षैकं गुह्यगं तस्य षट्पुच्छे सप्त मस्तके ॥ २ ॥
मुखाद्यङ्गस्य नामानि फलं चापि वदाम्यहम् ।
यथोत्तरक्रमेणैव चन्द्रार्कभ्रमणेन च ॥ ३ ॥
यत्र धिष्ण्ये स्थितो राहुस्तस्य धिष्ण्यं प्रकीर्तितम् ।
गलितं कर्तरी जिह्वा वज्राङ्गं वदनं तथा ॥ ४ ॥
राहुऋक्षाग्रतः सप्त भानि भुक्तानि यानि च ।
तानि सम्पुटसंज्ञानि कामाङ्गहृदयं मतम् ॥ ५ ॥

मुख, हृदय, उदर, गुदा, पोंछ और मस्तक इन ६ अंगों से षडङ्ग राहु चक्र को कहता हूँ। राहु के भुक्त नक्षत्रों में से एक नक्षत्र मुख में, सात नक्षत्र हृदय में, छः नक्षत्र उदर में, एक नक्षत्र गुह्य स्थान में ६ नक्षत्र पोंछ में और सात नक्षत्र मस्तक में रखना चाहिये। चन्द्रमा रवि के भ्रमणवश से मुखादि अंगों के नाम और उनका फल कहता हूँ। राहु जिस नक्षत्र पर है उसे गलित, कर्त्तरी, जिह्वा, वज्रांग और वदन कहते हैं। राहु के नक्षत्र से सात नक्षत्र को संपुट, कामांग कहते ॥ १–५ ॥

हृदयाग्रे स्थिता याश्चतारका रससंख्यया ।
कामाङ्गं जठरं जीवं सम्पुटोदरसंज्ञकाः ॥ ६ ॥
उदराच्चैकनक्षत्रं मुखात्पञ्चदशं स्फुटम् ।
गुदमुद्गिलितं गुह्यं केतुश्चन्द्रार्ककर्तरी ॥ ७ ॥

गुदऋक्षाग्रतो यानि धिष्ण्यानि ऋतुसंख्यया ।
पुच्छं सूर्याङ्गवज्राङ्गं पृष्ठे मृत्युस्तथैव च ॥ ८ ॥
शेषाणि सप्तभान्यत्र मध्यस्थान्यास्यपुच्छयोः ।
कपालं मस्तकं शीर्षं रुद्राङ्गं भोग्यमण्डलम् ।
एवं षडङ्गनामानि विज्ञेयानि विचक्षणैः ॥ ९ ॥

हृदय में जो छ नक्षत्र हैं उन्हें कामांग, जठर, जीव, संपुट और उदर कहते हैं। उदर से एक नक्षत्र अर्थात् मुख से १५ वां नक्षत्र गुदसंज्ञक होता है उसे ही गुह्य कहते हैं उसी को केतु कहते हैं, मुख को गिलित चन्द्रार्क कर्त्तरी कहते हैं। गुद के आगे ६ नक्षत्रों को पुच्छ, सूर्यांग, वज्रांग, पृष्ठ और मृत्यु कहते हैं। शेष सात नक्षत्रों जो कि मुख और पोंछ के मध्य में हैं उन्हें कपाल, मस्तक, शीर्ष, रुद्रांग, भोग्य मंडल कहते हैं। इस प्रकार ये ६ अंग कहे गये हैं ॥ ८–९ ॥



स्थिररूपस्थितो भानुश्चररूपस्तु चन्द्रमाः ।
क्रमेणैकैकशोऽङ्गानां योगषट्कं वदाम्यहम् ॥ १० ॥
राहुवक्त्रे स्थिते सूर्ये चन्द्रे हृदयसंस्थिते ।
यायिनो विजयस्तत्र स्थायिनो भङ्ग आहवे ॥ ११ ॥
मुखाङ्गसंथिते सूर्ये चन्द्रे चोदरगे रणे ।
अग्रयायी जयेद्युद्धं हेलया नात्र संशयः ॥ १२ ॥
भास्करे गिलिताङ्गस्थे चन्द्रे केत्वङ्गसंस्थिते ।
स्थायी भङ्गं समायाति यायी जयति सक्षतः ॥ १३ ॥
राहुऋक्षस्थितो भानुश्चन्द्रे पुच्छाङ्गसंस्थिते ।
स्थायिनो विजयं युद्धं यायिनो मृत्युमादिशेत् ॥ १४ ॥
राहुजिह्वाङ्गते सूर्ये चन्द्रे रुद्राङ्गसंस्थिते ।
बलावतीं भवेत्तत्र सैन्ययोरुभयोरपि ॥ १५ ॥

राहुऋक्षस्थितो भानुश्चन्द्रस्तत्रैव संस्थितः ।
न कश्चिज्जयमाप्नोति सैन्ययोरुभयोः क्षयः ॥ १६ ॥

इति मुखादियोगषट्कम् ।

स्थिररूपस्थित इति । अङ्गानि मुखादीनि तेषाम् एकैकशः प्रत्येकं क्रमाद्योगषट्कं भवति एवं षट्त्रिंशद्योगाः भवन्ति । तत्र भानुः स्थिररूपः चन्द्रः चररूपः एवं अयमर्थः भानुः स्थिररूपः एक एवाङ्गे तिष्ठति चन्द्रमा शेषाङ्गे भ्रमति एवं प्रत्येकस्मिन्नङ्गे षड्योगाः भवन्ति । राहुवक्त्रे इति स्पष्टम् ॥ १०-१६ ॥

सूर्य स्थिर रूप और चन्द्रमा चर रूप होता है अर्थात् सूर्य किसी एक अंग में रहता है और चन्द्रमा के अन्य अंगों में होने से प्रत्येक अंगों के ६ योग होते हैं। यदि राहु के मुख में सूर्य हो और चन्द्रमा हृदय में हो तो यायी (चढ़ाई करनेवाला) की विजय और स्थायी का नाश होता है। मुख में सूर्य और उदर में चन्द्रमा हो तो आगे चढ़ाई करने वाला विजयी होता है। सूर्य गिलितांग में हो और चन्द्रमा केतु अंग में हो तो स्थायी का नाश और यायी की विजय होती है। मुख में राहु और पोंछ में चन्द्रमा हो तो स्थायी की विजय और यायी की मृत्यु होती है। राहु की जिह्वा में सूर्य और चन्द्रमा रुद्रांग में हो तो दोनों सेनाओं में भ्रम हो जाता है अर्थात् दोनों में से किसी की भी विजय नहीं होती है। मुख नक्षत्र में राहु हो और उसी में चन्द्रमा भी हो तो किसी की विजय नहीं होती किन्तु दोनों का नाश होता है ॥ १०-१६ ॥

हृदयस्थे दिवानाथे जठरस्थे निशाकरे ।
निर्दिष्टः स्थायिनो मृत्युर्यायी जयति निर्व्रणः ॥ १७ ॥
हृदयस्थो यदा भानुः शशाङ्को गुदमाश्रितः ।
हेलया जयते यायी स्थायी च म्रियते रणे ॥ १८ ॥
कामाङ्गस्थे दिवानाथे पुच्छषट्के निशाकरे ।
स्थायिनो विजयस्तत्र यायिनश्च पराजयः ॥ १९ ॥
सम्पुटस्थो यदादित्यो रुद्राङ्गे चन्द्रमाः स्थितः ।
यायी च भङ्गमाप्नोति किञ्चित् स्थायी जयी रणे ॥ २० ॥
कामाङ्गस्थे दिवानाथे चन्द्रे राहुमुखस्थिते ।
सङ्ग्रामे विजयी स्थायी यायिनो भङ्गमादिशेत् ॥ २१ ॥

हृदयाङ्गे यदा युक्तौ चन्द्रादित्यौ व्यवस्थितौ ।
दैत्यानपि जयेद्यायी किम्पुनर्मानवं बलम् ॥ २२ ॥

इति हृदयादियोगषट्कम् ।

यदि सूर्य हृदय के नक्षत्रों में और पेट के नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो स्थायी की मृत्यु होती है और विना किसी वाव के यायी की विजय होती है। यदि हृदय में सूर्य हों और चन्द्रमा गुद नक्षत्र में हो तो सहज में ही यायी की विजय और स्थायी की मृत्यु होती है। कामांग (जीवपक्ष के आदि सात नक्षत्र) में सूर्य हों और पुच्छ (मृतपक्ष के आदि ६ नक्षत्र) में चन्द्रमा हो तो स्थायी की विजय और यायी की पराजय होती है। यदि सूर्य संपुट (हृदय) में रुद्रांग (मृतपक्ष के अंतिम सात नक्षत्र) में चन्द्र हो तो यायी की हानि और स्थायी की साधारण विजय होती है। हृदय में सूर्य और चन्द्रमा राहु मुख में हो तो युद्ध में स्थायी की विजय और यायी की पराजय होती है। यदि दोनों हृदयांग में ही हों तो यायी देवताओं के समान बल वाले सैन्य को जीत लेता है मनुष्य की सेना को क्या कहता है ॥ १७–२२ ॥

उदरस्थे दिवानाथे निशानाथे गुदस्थिते ।
समं युद्धं भवेत् तत्र किञ्चिद्यायी जयी रणे ॥ २३ ॥
सम्पुटस्थो यदा भानुः पुच्छे भवति चन्द्रमाः ।
यायिभङ्गो जयी स्थायी तत्र काले न संशयः ॥ २४ ॥
कामाङ्गस्थः सहस्रांशुर्मस्तकस्थो निशाकरः ।
याता भङ्गमवाप्नोति स्थानवासी जयी रणे ॥ २५ ॥
भानावुदरगे यत्र निशेशो राहुवक्त्रगः ।
अग्रयायी क्षयी तत्र स्थायी जयति नान्यथा ॥ २६ ॥
स्वर्भानूदरगो भानुर्हृदये तारकाधिपः ।
अनायासेन सङ्ग्रामे यायिनो जयमादिशेत् ॥ २७ ॥
उदराङ्गे यदा युक्तौ चन्द्रादित्यौ व्यवस्थितौ ।
तदा सन्धिर्न सन्देहः सैन्ययोरुभयोरपि ॥ २८ ॥

इत्युदरादियोगषट्कम् ।

उदर के नक्षत्रों (जीव पक्ष के शेष ६ नक्षत्र) में सूर्य और गुदा के नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो दोनों का बराबर युद्ध होता है किन्तु यायी कुछ विजयी होता है।

यदि संपुट के नक्षत्रों में सूर्य हो और पुच्छ में चन्द्रमा हो तो यायी का पराजय और स्थायी की विजय होती है। कामांग के नक्षत्रों में सूर्य और मस्तक के नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो यायी की हानि और स्थायी की विजय होती है। सूर्य उदर के नक्षत्रों में हो और चन्द्रमा राहु के मुख में हो तो यायी का नाश और स्थायी की विजय होती है। सूर्य उदर में हो और चन्द्रमा हृदय में हो तो अनायास ही संग्राम में यायी की विजय होती है। यदि दोनों (रवि-चन्द्र) उदरांग में ही हों तो दोनों यायी और स्थायी में संधि (सुलह) हो जाती है ॥ २३—२८ ॥

केतुधिष्ण्यस्थिते सूर्ये चन्द्रे पुच्छाङ्गसंस्थिते ।
यायिभङ्गो जयी स्थायी भाषितं ब्रह्मयामले ॥ २९ ॥
गुदे तीक्ष्णांशुसंयुक्ते कपालस्थे निशाकरे ।
यायी च भज्यते तत्र स्थायी जयति नान्यथा ॥ ३० ॥
गुदर्क्षसंस्थिते सूर्ये राहुनक्षस्थितः शशी ।
महाहवो भवेद्घोरः किञ्चित् स्थायी जयी रणे ॥ ३१ ॥
भानुरुद्गिलिते ऋक्षे शशभृत्सम्पुटे तदा ।
यायिनो विजयस्तत्र स्थायिनो भङ्गमादिशेत् ॥ ३२ ॥
गुह्याङ्गे वर्तते भानुर्जठरे रोहिणीपतिः ।
दण्डयित्वा रिपोः सैन्यं याताभ्येति निजालयम् ॥ ३३ ॥
गुह्ये दिनकरो यत्र तत्र वै यामिनीकरः ।
समं युद्धं भवेत्तत्र किञ्चिदागन्तुके जयः ॥ ३४ ॥

इति गुदादियोगषट्कम् ।

यदि केतु नक्षत्र (पन्द्रहवें नक्षत्र) में सूर्य हो और पुच्छ (१६ वें नक्षत्र से ६ नक्षत्र तक) चन्द्रमा हो तो यायी की हानि और स्थायी की विजय होती है। गुद नक्षत्र में सूर्य और कपाल (मृतपक्ष के अंतिम सात नक्षत्र) में चन्द्रमा हो तो यायी की हानि और स्थायी की विजय होती है। गुद नक्षत्र में सूर्य और राहु के नक्षत्र पर चन्द्रमा हो तो बड़ा घोर युद्ध होता है और स्थायी कुछ विजयी होता है। गुद नक्षत्र में सूर्य और संपुट (जीवपक्ष के आदिम सात नक्षत्र) में चन्द्रमा हो तो यायी की विजय और स्थायी की हानि होती है। गुद में सूर्य हो और जठर (जीवपक्ष के अंतिम ६ नक्षत्र) में चन्द्रमा होत ो यायी शत्रु सेना को दंड देकर अपने घर को जाता है। यदि दोनों रवि चन्द्र गुद के ही नक्षत्र में हो तो दोनों का (स्थायी जयी का) युद्ध समान होता है थोड़ा सा यायी का विजय होता है ॥२९-३४॥

सूर्याङ्गस्थः सहस्रांशुर्जिह्वायां शीतगुः स्थितः ।
स्थायिना विजयं विद्याद् यायिनश्च पराभवः ॥ ३५ ॥
पुच्छक्षेत्रे स्थिता भानू रुद्रक्षेत्रे तु चन्द्रमाः ।
यायिनो मृत्युमायान्ति जयलाभौ च स्थायिनः ॥ ३६ ॥
पुच्छषट्के यदा भानुः कामाङ्गे चन्द्रमाः स्थितः ।
यायी विजयते तत्र शक्रतुल्येऽपि वैरिणि ॥ ३७ ॥
अंशुमाली भवेद्गुह्ये जठरे तु सुधाकरः ।
आदत्तेऽरिश्रियं जित्वा सर्वान्यायी रणाङ्गणे ॥ ३८ ॥
भास्करे राहुपुच्छस्थे मृगाङ्के गुदमाश्रिते ।
समं युद्धं भवेत्तत्र किञ्चिद्यायी जयी भवेत् ॥ ३९ ॥
सूर्याचन्द्रमसौ यत्र वज्राङ्गे संस्थितौ यदा ।
सैन्ययोरुभयोस्तत्र वधो भवति मिश्रितः ॥ ४० ॥

इति वज्रांगपट्कम् ।

पुच्छ के नक्षत्रों (मृतपक्ष के आदिम ६ नक्षत्रों में) सूर्य हो जिह्वा के नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो स्थायी की विजय और यायी का पराजय होता है। पुच्छ के नक्षत्रों में सूर्य और राहु के नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो यायी की मृत्यु और स्थायी की विजय और लाभ होता है। यदि पुच्छ के ६ नक्षत्रों में सूर्य हो और कामांग (जीवपक्ष के आदि ७ नक्षत्र) में चन्द्रमा हो तो यायी इन्द्र के समान शत्रु को भी जीत लेता है। सूर्य पुच्छ में हो और जठर के नक्षत्रों में चन्द्रमा हो तो यायी सभी शत्रु के सामानों को ले लेता है और युद्ध में विजयी होता है। सूर्य पुच्छ में हो और चन्द्रमा गुद में हो तो युद्ध में दोनों की समानता होती है और यायी की कुछ विजय होती है। यह दोनों रवि चन्द्रमा पुच्छ में ही हों तो दोनों के मिले हुये सेनाओं का वध होता है ॥ ३५–४० ॥

रुद्राङ्गस्थे दिवानाथे रुद्रजिह्वाङ्गगः शशी ।
स्थायिनस्तु जयस्तत्र भङ्गो भवति यायिनः ॥ ४१ ॥
राहुशीर्षस्थिते मित्रे शशाङ्के हृदि संस्थिते ।
विना युद्धेन गृह्णाति यायी करमरिश्रियः ॥ ४२ ॥

कपालसंश्रितः सूर्यः सम्पुटस्थो यदा शशी ।
यायिना जीयते शत्रुः स्थायिनो भङ्गमादिशेत् ॥ ४३ ॥
कपालसंस्थिते सूर्ये धिष्ण्यनाथे गुदस्थिते ।
यायिनो विजयो युद्धे स्थायिनस्तु पराजयः ॥ ४४ ॥
राहुशीर्षस्थितो भानुः पुच्छक्षेत्रे निशाकरः ।
अन्योन्यविग्रहं घोरं युद्धं भवति दारुणम् ॥ ४५ ॥
दिनेशो राहुरुद्राङ्के चन्द्रस्तत्रैव संस्थितः ।
विनाशं कोशराष्ट्रस्य यायिनो मृत्युमादिशेत् ॥ ४६ ॥

इति कपालादियोगषट्कम् ।

रुद्रांग (मृतपक्ष का अन्तिम ७ नक्षत्र) में सूर्य हो और राहु के नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो स्थायी की विजय और यायी की हानि होती है । शीर्ष स्थान में सूर्य हों और चन्द्रमा हृदय में हो तो विना युद्ध के ही यायी स्थायी के सभी पदार्थों को ले लेता है । कपाल में सूर्य हो और संपुट में चन्द्रमा हो तो यायी की विजय और स्थायी की हानि होती है । कपाल में सूर्य हो और चन्द्रमा गुद में हो तो युद्ध में यायी की विजय और स्थायी की पराजय होती है । शीर्ष स्थान में सूर्य हो और पुच्छ में चन्द्रमा हो तो दोनों (स्थायी यायी) का परस्पर घोर विग्रह और युद्ध होता है । यदि दोनों रवि चन्द्रमा शीर्ष स्थान में ही हों तो खजाना और देश दोनों का नाश तथा यायी की मृत्यु होती है ॥ ४१–४६ ॥

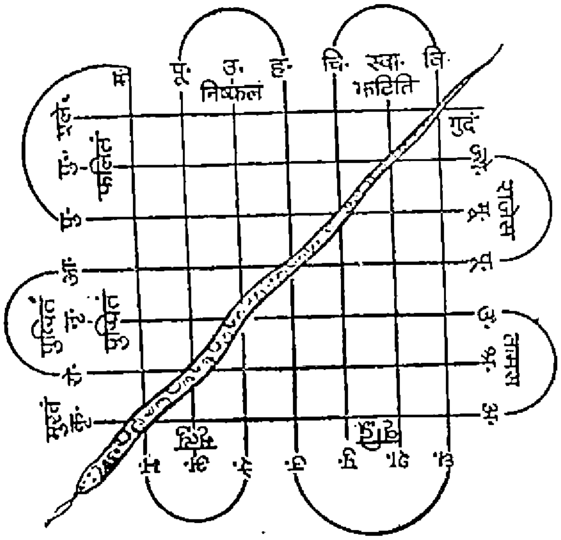
हृदयादीनि चाङ्गानि जिह्वान्तानि क्रमेण च ।
दशसंख्यान्यहं वक्ष्ये राहुचक्रस्य मध्यतः ॥ १ ॥
पुष्पितं फलितं चैव निष्फलं झटितं गुदम् ।
राजसं तामसं वृद्धं मृतं जिह्वां क्रमेण च ॥ २ ॥
पुष्पिते त्रीणि चत्वारि फलिते निष्फले त्रयम् ।
झटिते त्रीणि ऋक्षाणि गुदे चैकं भवेत्तथा ॥ ३ ॥
राजसे त्रीणि ऋक्षाणि तामसे च तथा त्रयम् ।
वृद्धे चतुष्टयं त्रीणि मृतौ चैकं तथा मुखे ॥ ४ ॥
त्रीणि पुष्पितऋक्षाणि क्षेमलाभकराणि च ।
शत्रुभङ्गो भवेद् युद्धे यात्रा मासेन लाभदा ॥ ५ ॥

ततश्चत्वारि धिष्ण्यानि पक्षैकेन फलन्ति च।
गजवाजिधनं देशं यायी तु लभते ध्रुवम् ॥ ६ ॥
अफलाख्यत्रिधिष्ण्येषु षण्मासे यायिनं प्रति।
सन्धिं भेदं तथा देशं यायी प्राप्नोति निश्चितम् ॥ ७ ॥
फलं प्राप्नोति वर्षेण झटितैश्च त्रितारकैः।
गोधनान्यरिवृन्दानां यायी लुण्ठति च ध्रुवम् ॥ ८ ॥
गुदऋक्षे जयं लक्ष्मीं पद्मिनीं प्रियवादिनीम्।
रूपयौवनसम्पन्नां स्त्रियं प्राप्नोति निश्चितम् ॥ ९ ॥
विग्रहस्य भवेद्वृद्धिर्युद्धे भङ्गस्तथैव च।
रोगपीडा भवेद्वर्षं राजसाख्यैस्त्रितारकैः ॥ १० ॥
हस्त्यश्वपुत्रमित्रादि-देशकोशपरिग्रहाः।
षड्भिर्मासैर्विनश्यंति यायिनस्तामसत्रये ॥ ११ ॥
तामसाग्रे चतुष्के च तारका वृद्धसंज्ञकाः।
सर्वनाशकराः प्रोक्ता मासैकेन न संशयः ॥ १२ ॥
ततस्त्रिमृत्युऋक्षाणि राज्ञां मृत्युकराणि च।
अर्थनाशश्च युद्धं च पक्षैकेन फलं स्मृतम् ॥ १३ ॥
युद्धे भङ्गं महाभीतिर्द्रव्यनाशं कुलक्षयम्।
सद्यो मृत्युं लभेद्यायी राहुचक्रे सुनिश्चितम् ॥ १४ ॥

इति दशाङ्गराहुकालानलशुभाशुभफलम्।

हृदय से जिह्वा पर्यन्त दश अंगों वाला राहुचक्र को कहता हूँ। (१) पुष्पित, (२) फलित, (३) निष्फल, (४) झटित, (५) गुद, (६) राजस, (७) तामस, (८) वृद्ध, (९) मृत, (१०) जिह्वा ये ही दश अंगों के नाम हैं। जीवपक्ष के प्रथम ३ नक्षत्रों को पुष्पित कहते हैं इसमें यात्रा करने से क्षेत्र, लाभ, शत्रु का नाश होता है और एक मास में यात्रा का फल प्राप्त होता है। इसके बाद के चार नक्षत्रों की फलित संज्ञा है इसमें यात्रा करने से यायी हाथी, घोड़ा, धन और देश को प्राप्त करता है। इसके आगे के तीन नक्षत्रों की निष्फल संज्ञा है इसमें यात्रा करने से यायी को स्थायी ६ मास के अन्दर ही संधि करके देश और धन आदि देता है। इसके बाद के ३ नक्षत्रों की झटित संज्ञा है इसमें यात्रा करने से यायी

शत्रुओं के गौ, धन आदि ६ मास में लूट लेता है। इसके बाद के १ नक्षत्र की गुद संज्ञा है इसमें यात्रा से विजय, लक्ष्मी और प्रिय-भाषिणी रूप-यौवन-सम्पन्ना स्त्री २ मास में यायी को प्राप्त होता है। इसके बाद के ३ नक्षत्र राजससंज्ञक हैं इसमें युद्ध में हानि, रोग-पीडा होती है। इसके बाद के ३ नक्षत्र तामस संज्ञक हैं इसमें यात्रा करने से हाथी, घोड़ा, पुत्र, मित्र, देश आदि का ६ मास में यायी का नाश हो जाता है। तामस के आगे ४ नक्षत्र वृद्ध संज्ञक हैं इसमें यात्रा करने से एक मास में सभी का नाश हो जाता है। इसके



बाद के ३ नक्षत्र मृत्यु संज्ञक हैं इसमें यात्रा करने से एक पक्ष में राजा की मृत्यु, धन का नाश होता है। इस राहुचक्र में युद्ध में भय, महाभय, द्रव्य की हानि, कुल का नाश और मृत्यु का फल यायी को प्राप्त होता है ॥ १–१२ ॥

इति दशाङ्गराहुकालानलचक्रम् ।

युद्धकाले यदा शीघ्रं यात्रायोगो न लभ्यते ।
उत्पाद्यौ तौ तदा शीघ्रं तत्कालेंदुदिवाकरौ ॥ १ ॥
इष्टनाड्यो हता धिष्ण्यैः षष्टिभागाप्तशेषके ।
अश्विन्यादीन्दुभुक्तेन फलं तत्कालचन्द्रमाः ॥ २ ॥
चन्द्रवत्साधयेदर्कमृक्षस्थं चेष्टकालिकम् ।
यतोऽहोरात्रमध्ये तौ विभ्रान्तौ धिष्ण्यमण्डले ॥ ३ ॥
स्थिरचक्रे मया प्रोक्तं चन्द्रादित्यफलाफलम् ।
परचक्रेऽप्यनेनैव प्रकारेण फलं वदेत् ॥ ४ ॥
सर्वेषु शुभकार्येषु यात्राकाले विशेषतः ।
सर्वकाले शुभश्चन्द्रो ज्ञेयो हृदि गुदोदरे ॥ ५ ॥
मुखपुच्छकपालस्थे शशाङ्के राहुवक्त्रगे ।
बन्धनं हानिमृत्युश्च सर्वकार्येषु जायते ॥ ६ ॥
गुदसम्पुटगे चन्द्रे विवाहे नन्दति द्वयम् ।

नैःस्वं विद्धेषवैधव्यं मुखे पुच्छे च मस्तके ॥ ७ ॥
पुष्पिते फलिते धिष्ण्ये प्रश्नकाले शशी शुभः ।
अफले झटिते मध्या मृत्युः शेषाङ्कके विधौ ॥ ८ ॥
ऊर्ध्वं च खेचरं चक्रमधो भूचरमुच्यते ।
उभयोः सन्निपातेन राहुकालानलं मतम् ॥ ९ ॥
न लोभेन भयैः स्नेहैर्न देयं कार्यकारणैः ।
कालानलमिदं चक्रं गोपनीयं प्रयत्नतः ॥ १० ॥
चिरकालस्थिते भुक्ते सुपरीक्ष्य पुनः पुनः ।
तस्मिञ्छिष्ये प्रदातव्यं राहुकालानलात्मकम् ॥ ११ ॥

इति श्रीनरपतिजयचर्यायां स्वरोदये राहुकालानलचक्रं समाप्तम् ।

यात्रायां जीवपक्षाद्यलाभे कर्त्तव्यतामाह ।

युद्धकाले इति । युद्धकालेऽर्थादुपस्थिते समये यदि यात्रायोगः शीघ्रं न लभ्यते तदा तौ तत्कालेन्दुदिवाकरौ शीघ्रमुत्पादनीयौ । इष्टनाड्य इति । यस्मिन् तत्कालनक्षत्रस्थौ रवीन्दू ज्ञातव्यौ भवतस्तत्र नक्षत्र प्रति मुपक्रम्याभिमतदण्डपर्यन्तं यावन्तो दण्डास्ते इष्टनाड्यस्ताः धिष्ण्यैः सप्तविंशतिभिर्हता गुणिताः कार्याः तत्र षष्टिभागात्तशेषके सति षष्टिहरणाल्लब्धशेषकौ यौ भवतस्तत्राश्विन्यादितत्पूर्वचन्द्रभुक्तेन नक्षत्रेणार्थात् तत्संख्यया युक्तेन तत्कालनक्षत्रस्थश्चन्द्रस्तात्कालिकचन्द्रो भवति। सप्तविंशत्यधिके सति सप्तविंशतितष्टितं कार्यम् । चन्द्रवत्साधयेदर्कमिति । यथा चन्द्रस्तात्कालिकः कृतस्तथैवादित्यः सूर्योऽपि तात्कालिकः कर्त्तव्यः । अनेन प्रकारेण सूर्याचन्द्रमसौ राशिमण्डले द्वादशराशिचक्रे विभ्रान्तौ भ्राम्यमाणौ भवतः । चन्द्रः षष्टिदण्डात्मकैकं नक्षत्रमहोरात्रेण भुङ्क्ते सूर्यस्तु द्वादशाधिक इति । रविनक्षत्रभुक्तदण्डपलादिज्ञानार्थं नागेश्वरः । ऋक्षप्रवेशादिष्टाख्या नाड्यः षष्टिभिस्ताडिताः । ऋक्षप्रवेशादात्त्यागघटिकाभिर्विभाजिताः । लब्धं दण्डादि यत्तत्र ऋक्षन्नं षष्टिभिर्हृतम् । अश्विन्यादीन्भुक्तनक्षत्रैः युक्तस्तात्कालिको रविः ॥ इति ॥ अस्यार्थः ऋक्षप्रवेशात् रवेः नक्षत्रप्रवेशसमयादारभ्य इष्टकालपर्यन्तं यावन्तो दण्डास्ते इष्टनाड्यः एकतो धर्त्तव्याः । ऋक्षप्रवेशात् सूर्यस्य नक्षत्रप्रवेशादारभ्य यस्मिन्दण्डे तन्नक्षत्रत्यागस्तत्पर्यन्तदण्डास्त एव त्यागघट्योऽपरत्र धर्त्तव्याः । अनन्तरमिष्टनाडी षष्ट्या सङ्गुण्य आत्यागघटीभिर्भजेत् । लब्धं दण्डाः शेषं षष्ट्या संगुण्य पुनर्भजेत् लब्धं पलानि एवं सूर्यनक्षत्रस्य भुक्तदण्डपलानि भवन्ति । तानि चन्द्रवत्सप्तविंशतिगुणितानि कृत्वा षष्ट्या विभजेत् । लब्धं भुक्तनक्षत्रं शेषं वर्तमाननक्षत्रं

ततः अश्विन्यादिभुज्यमाननक्षत्रस्य पूर्वनक्षत्रसंख्यां लब्धं भुक्तनक्षत्रे संयोज्य सप्तविंशत्यधिके सति सप्तविंशत्या तष्टितेऽवशिष्टं भुक्तनक्षत्रमश्विन्यादितो भवति। ग्रहान्तराणामप्यनेन प्रकारेण ज्ञेयम्। स्थिरचक्रे इति। यथा स्थिरचक्रे द्विधाङ्गादौ मया पुरा पूर्वं फलं कथितं तथा यत्र द्विधाङ्गे चरचक्रे षडङ्गदशाङ्गयोरप्यनेनैव तात्कालिकप्रकारेण फलं वदेत्। तात्कालिकश्चन्द्रो रविश्च यत्राङ्गे जायते तत्र पूर्वोक्तक्रमेण फलं भवतीति। अन्यत् स्पष्टम्॥ १–११॥

युद्ध के समय यदि शीघ्र ही यात्रा का योग न प्राप्त हो तो तात्कालिक चन्द्र और सूर्य का साधन कर योग का विचार करना चाहिये। इष्टनाडी को २७ से गुणकर ६० का भाग देने से जो लब्धि हो उसमें चन्द्रमा के भुक्त नक्षत्र को जोड़ देने से तात्कालिक चन्द्रमा का नक्षत्र होता है। चन्द्रमा के समान इष्टकालिक सूर्य के नक्षत्र का भी साधन करना चाहिये। क्योंकि दोनों (चन्द्र रवि) अहोरात्र में नक्षत्र मण्डल में घूमते रहते हैं। पहले मैं स्थिरचक्र (द्विधांगादि राहुचक्र) में चन्द्र और रवि के अनुसार फल कह चुका हूँ। उसी प्रकार से तत्काल चन्द्र-रवि से फल को कहना चाहिये। सभी शुभ कार्यों में किन्तु विशेषकर यात्रा समय में हृदय, गुदा और उदर में स्थित चन्द्रमा शुभद होता है। पीछे के ६ नक्षत्रों में और कपाल तथा राहुमुख में चन्द्रमा हो तो सभी कार्यों में रुकावट, हानि और मृत्यु होती है। हृदय, गुदा और उदर में चन्द्रमा हो तो ऐसे समय में विवाह होने से दोनों वर-कन्या प्रसन्न होते हैं। मुख, पुच्छ और मस्तक में चन्द्र हो तो दरिद्रता, विद्वेष और वैर होता है। प्रश्न समय में पुष्पित, फलित नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो शुभद होता है। अफल, झटित संज्ञक नक्षत्र में हो तो मध्यम और शेषांग में हो तो मृत्यु होती है। ऊपर खेचरचक्र और नीचे भूचरचक्र होता है दोनों के मध्य से राहुकालानल चक्र होता है। राहु जिस नक्षत्र पर हो उससे आगे १४ नक्षत्रों की खेचर संज्ञा होती है, जैसे कृत्तिका पर राहु है उससे आगे रोहिणी आदि १४ नक्षत्रों की खेचर संज्ञा है। इसी प्रकार राहु के गत १४ नक्षत्रों की भरणी आदि की भूचर संज्ञा है। इस कालानल चक्र को लोभ, भय, स्नेह तथा कार्यकारण के वश से किसी को नहीं देना चाहिये किन्तु गोप्य रखना चाहिये। जो शिष्य बहुत दिन तक सेवा कर चुका हो उसकी बार-बार परीक्षा करके इस राहुकालानल चक्र को देना चाहिये॥ १–११॥

उदाहरण—संवत् २०१७ फाल्गुन कृष्ण ५ शनिवार को धनिष्ठा नक्षत्र में सूर्य ३८ घ० ५९ प० पर प्रवेश करता है और फाल्गुन शुक्ल ३ शनिवार को ४८ घ० ४५ प० पर शतभिष में प्रवेश करता है। और फाल्गुन शुक्ल १ गुरुवार को १५ घटीपर तात्कालिक रवि चन्द्र का साधन करना है। फाल्गुन कृष्ण ३० को धनिष्ठा नक्षत्र ३३ घ०। ३५ प० है और फाल्गुन शुक्ल १ को शतभिष ३० घ० १० प० है। अतः शतभिष का भयात ४१।२५ और भभोग ५६।२५ हुआ। यहां जो भयात

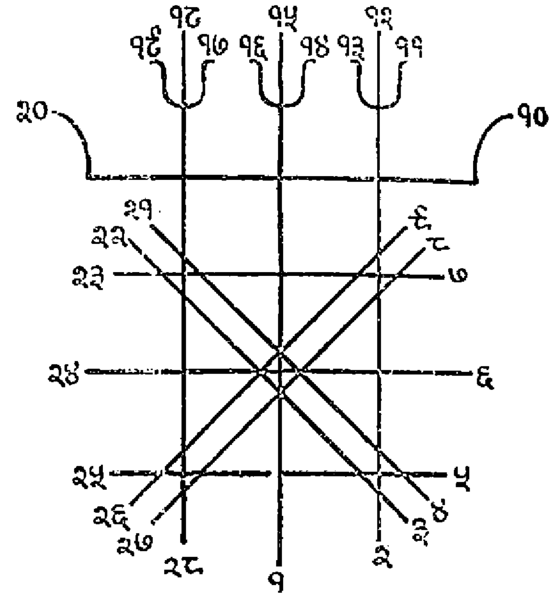
है वही इष्टघटी है उसे २७ से गुणा किया तो १११८।१५ हुआ। यहां ६० से भाग देना चाहिये किन्तु ६० उपलक्षण मात्र है वस्तुतः सर्वर्क्ष से ही भाग देना उचित प्रतीत होता है। अतः सवर्णित भाज्य ६७०९५ में सवर्णित भाजक भभोग ३३८५ से भाग देने से लब्धि १९ हुई इसमें चन्द्रमा के गत नक्षत्र २३ को जोड़कर २७ से भाग देने से शेष १५ बचा अतः तात्कालिक चन्द्रमा विशाखा नक्षत्र पर हुआ।

तात्कालिक सूर्य का साधन—धनिष्ठा का सर्वर्क्षदिन १३ घटी ५१ पल १ हुआ। धनिष्ठा प्रवेश दिन से इष्ट दिन के घटी तक सूर्य की इष्टघटी ६२१। १ हुई इसको २७ से गुणा किया तो गुणनफल १६७६७। २७ हुआ यह भाज्य हुआ इसको सवर्णित करने से १००६०४७ हुआ इसमें सवर्णन किये हुये सर्वर्क्ष ४९८६१ से भाग दिया तो लब्धि २० आई इसमें सूर्य के गतनक्षत्र संख्या २२ को जोड़ देने से ४२ हुआ इसमें २७ से भाग देने से शेष १५ गत नक्षत्र सूर्य का स्वाती हुआ और वर्तमान विशाखा नक्षत्र हुआ। इसी प्रकार सभी ग्रहों के नक्षत्रों को साधन करना चाहिये।

अथ सूर्यकालानलम्।

ऊर्ध्वं गास्त्रित्रिशूलाग्रास्तिस्रस्तिर्यक् च संस्थिताः।
द्वे द्वे नाड्यौ स्थिते कोणे शृङ्गयुग्मं तथैकया॥ १॥
मध्ये त्रिशूलदण्डाधो भानुभाद्यं भमण्डलम्।
साभिजिच्च प्रदातव्यं सव्यमार्गेण सर्वदा॥ २॥
नामर्क्षं स्थितं यत्र ज्ञेयं तत्र शुभाशुभम्।
अधो गतैस्त्रिनक्षत्रैरुद्वेगो वधबन्धनम्॥ ३॥
कोणाष्टके जयो लाभः कुक्षिषट्के तथा पुनः।
शृङ्गयुग्मे रुजो भङ्गो मृत्युः शूलं त्रये स्फुटम्॥ ४॥
सूर्यभात् त्रिचतुःपञ्चरससप्ताष्टगोमिते।
गतगम्यर्क्षके लाभजयौ शेषे रुजो मृतिः॥ ५॥
विवाहे विग्रहे युद्धे रोगार्ते गमने तथा।
सूर्यकालानलं चक्रं ज्ञातव्यश्च प्रयत्नतः॥ ६॥
रोगे च कुजनक्षत्रं दिनर्क्षं तु युद्धके।
प्रयाणे कृत्तिकालेख्यमन्यत्रार्कं प्रदीयते॥ ७॥

इति सूर्यकालानलचक्रं समाप्तम्।



ऊपर नीचे अर्थात् ऊर्ध्वाधर तीन रेखा जिसके अग्र में त्रिशूल हो खींचे और तीन आड़ी रेखा खींचे। दो २ नक्षत्र कोण में और दोनों शृंगों में एक २ नक्षत्र रखना चाहिये। मध्य त्रिशूल के नीचे से सूर्य के नक्षत्र से अभिजित् के सहित २८ नक्षत्रों को वामक्रम से रखना चाहिये। नाम का नक्षत्र जहां हो उससे शुभ अशुभ फल का विचार करना चाहिये। अधः रेखास्थित ३ नक्षत्र में उद्वेग, वध और बंधन होता है। कोण के आठ ८ नक्षत्रों में तथा मध्य के ६ नक्षत्रों में विजय और लाभ होता है। दोनों शृंग के नक्षत्र में रोग और हानि तथा त्रिशूल के ९ नक्षत्रों में नाम नक्षत्र हो तो मृत्यु होती है। विवाद, विग्रह, युद्ध, रोग और यात्रा में इस सूर्यकालानल चक्र का विचार करना चाहिये॥ १–५॥

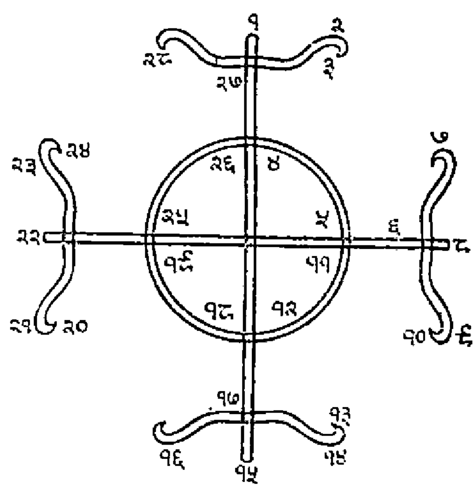
चन्द्रकालानलं चक्रं व्योमाकारं लिखेत्ततः।
चतुर्दिक्षु त्रिशूलानि मध्यभिन्नानि कारयेत्॥ १॥
पूर्वत्रिशूलमध्यस्थं दिनऋक्षादिलिख्यते।
त्रिशूले च बहिर्मध्ये मध्ये बहिस्त्रिशूलके॥ २॥
नामऋक्षं स्थितं यत्र ज्ञेयं तत्र शुभाशुभम्।
त्रिशूले चक्रबाह्ये च चक्रमध्ये तथैव च॥ ३॥
त्रिशूलेषु भवेन्मृत्युर्मध्यमं बहिरष्टके।
लाभक्षेमौ जयः प्रज्ञा चन्द्रगर्भे न संशयः॥ ४॥
वर्जनीयं प्रयत्नेन प्रथमाष्टत्रिपञ्चकम्।
ऋक्षं द्वाविंशकं चात्र कालरूपं न संशयः॥ ५॥
दिनभाद् द्वे त्रयं शैलात्रितयं च चतुर्दशात्।
चन्द्रकालानले काले एकविंशतितस्त्रये॥ ६॥
लाभालाभं सुखं दुःखं चैव पराजयः।
चन्द्रकालानले चक्रे ज्ञानं संशयवर्जितम्॥ ७॥

चन्द्राष्टके जयो लाभो मध्यशूर्पाष्टके मतः ।
राह्वष्टके भवेद्व्याधिर्मृत्युः केतुचतुष्टये ॥ ८ ॥

इति चन्द्रकालानलम् ।

चन्द्रकालानलमिति । व्योमाकारं मंडलाकारमन्यत्स्पष्टम् ॥ १-७ ॥

एक गोलाकार चक्र बनाकर चारो दिशाओं में मध्य को वेध करता हुआ त्रिशूल को बनावे यही चन्द्रकालानल चक्र होता है । पूर्व दिशा स्थित त्रिशूल के मध्य से दिन नक्षत्र से त्रिशूल, उसके बाहर मध्य और मध्य बाहर तथा त्रिशूल में क्रम से २८ नक्षत्रों को रखे । त्रिशूल में चक्र में बाहर चक्र मध्य में इस क्रम से नक्षत्रों को रखकर जहां नाम का नक्षत्र हो उससे शुभ अशुभ फल का विचार करे । त्रिशूल के नक्षत्रों में नाम नक्षत्र हो तो मृत्यु होती है उसके बाहर के आठ नक्षत्रों में हो तो मध्यम फल होता है गर्भ के नक्षत्रों में हो तो क्रम से लाभ, कुशल, विजय, शुभ फल होता है इसमें संशय नहीं है । प्रथम नक्षत्र से ८ वां १५ वां और २२ वां नक्षत्र इस चक्र में कालरूप होता है । लाभ, हानि, सुख, दुःख, विजय, पराजय का ज्ञान इस चन्द्र-कालानल चक्र में जाना जा सकता है इसमें संशय नहीं है ॥ १-६ ॥



इति चन्द्रकालानलचक्रम् ।

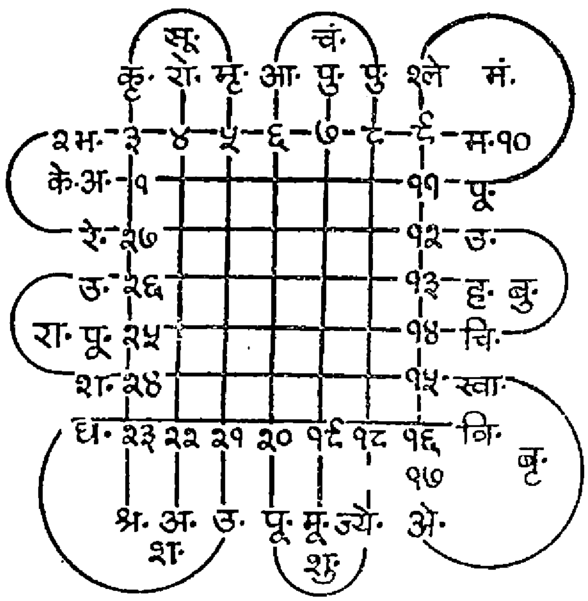
अथ घोरकालानलम् ।

शलाकासप्तकं चक्रं लिखित्वा चन्द्रभादितः ।
त्रिषु त्रिषु च ऋक्षेषु नव सूर्यादयो ग्रहाः ॥ १ ॥
यदङ्के नामनक्षत्रं दिनऋक्षादि जायते ।
फलं तस्य प्रवक्ष्यामि एकैकस्य यथाक्रमम् ॥ २ ॥
भानुना शोकसन्तापौ शशाङ्कः क्षेमलाभदः ।
भूसुतो मृत्युमाधत्ते बुधे प्रज्ञा प्रजायते ॥ ३ ॥
जीवे लाभः शुभं शुक्रे सूर्यपुत्रे महद्भयम् ।
राहुणा घातपातं च केतौ मृत्युर्न संशयः ॥ ४ ॥

यात्राजन्मविवाहेषु सङ्ग्रामे विग्रहेऽपि वा ।
घोरकालानलं चक्रं ज्ञात्वा कर्म समारभेत् ॥ ५ ॥

इति घोरकालानलम् ।

सप्तशलाका चक्र लिखकर ईशान्य कोण से चन्द्रमा के नक्षत्र से नक्षत्रों को



स्थापित कर तीन २ नक्षत्रों पर सूर्यादि ग्रहों को स्थापित करै। दिन नक्षत्र से गिनने से जिस ग्रह के अंश में नाम नक्षत्र हो उसका फल क्रम से कहता हूँ। सूर्यांश में हो तो शोक और संताप, चन्द्रांश में कुशल और लाभ, भौमांश में मृत्यु, बुधांश में बुद्धि की वृद्धि होती है। गुरु के अंश में लाभ, शुक्र के अंश में शुभ और शनि के अंश में बड़ा भय होता है। यात्रा, जन्म, विवाह, संग्राम और विग्रह में इस घोर कालानल से विचार कर जो दिन शुद्ध हो उस दिन उक्त कार्यों को करै ॥ १–५ ॥

अथ सप्तशलाकाचक्रम् ।

तीर्यगूर्ध्वगता रेखाः सप्तसङ्ख्या लिखेद्बुधः ।
कृत्तिकादीनि भान्यत्र साभिजिति क्रमेण च ॥ १ ॥
भुक्तं क्रान्तं तथा भोग्यं विद्धं क्रूरग्रहेण भम् ।
शुभाशुभेषु कार्येषु वर्जनीयं प्रयत्नतः ॥ २ ॥
यस्याभिधाननक्षत्रं विद्धं क्रूरग्रहेण च ।
देशो ग्रामः पुरं सैन्यं नरो नारी विनश्यति ॥ ३ ॥

इति सप्तशलाकाचक्रम् ।

सात तिरछी और सात सीधी रेखाओं को लिखै और उनपर ईशानकोण से कृतिका से आरंभ कर अभिजित् सहित सभी नक्षत्रों को लिखै। क्रूरग्रह से युक्त भोग्य

१. ग्रन्थान्तरे—रोगार्त्ते कुजनक्षत्राद् युद्धादौ रविभात्क्रमात् । गमने वह्निभाच्चक्रे चन्द्रकालानले क्रमात् ।

तथा आक्रांत नक्षत्र को शुभ अशुभ कार्यों में प्रयत्न कर त्याग देना चाहिये । जिस मनुष्यादि का नाम नक्षत्र क्रूरग्रह से विद्ध हो उस देश, ग्राम, पुर, सेना, मनुष्य, स्त्री का नाश होता है ॥ १–३ ॥

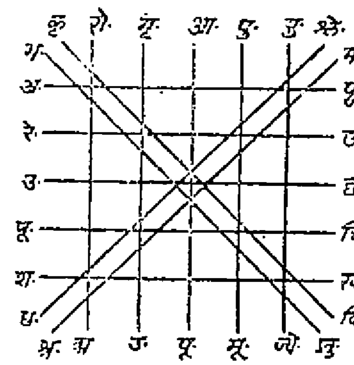
अथ पञ्चशलाका ।

तिर्यगूर्ध्वगताः पञ्च द्वे द्वे रेखे च कोणगे ।
ईशकोणाग्ररेखातः कृत्तिकादि लिखेद् बुधः ॥ १ ॥
विशाखाकृत्तिकावेधो भरणीमित्रदेवयोः ।
धनिष्ठा सार्पयोर्वेधो मघाश्रवणयोस्तथा ॥ २ ॥
शुभाशुभग्रहैर्विद्धं भं विवाहे विवर्जयेत् ।
द्व्यादिविद्धं महादुष्टं राहुविद्धं तथैव च ॥ ३ ॥

इति पञ्चशलाकाचक्रम् ।

निर्यगूर्ध्वगता इति । सुगमम् ॥ १–३ ॥

पांच तिरछी और पांच सीधी रेखाओं को खीचे तथा दो २, रेखाकोण में खीचे । ईशान्य कोण की रेखा के आगे से कृत्तिकादि २८ नक्षत्रों को लिखै । इसमें विशाखा और कृत्तिका का वेध भरणी और अनुराधा का, धनिष्ठा और श्लेषाका तथा मघा और श्रवण का वेध होता है । शुभग्रह तथा पापग्रह से वेध किये जाते हुये नक्षत्र को विवाह में त्याग देना चाहिये । दो आदि ग्रहों से तथा राहु से वेध हो तो वह नक्षत्र बड़ा अशुभ होता है ॥ १–३ ॥

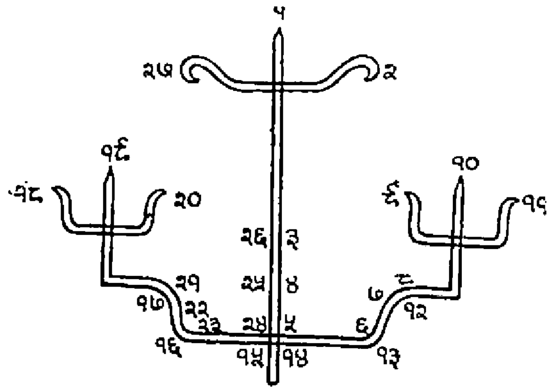


अथ वक्रचन्द्रचक्रम् ।

वक्रेन्दुसदृशं चक्रं त्रित्रिशूलसमन्वितम् ।
मध्ये द्वादशभान्यत्र षट् पृष्ठे नव शूलके ॥ १ ॥
मध्यशूलस्य मध्यस्थं शशभृदृक्षमादितः ।
सव्येन गणयेच्चक्रं यावद्योधस्य नामभम् ॥ २ ॥
शृङ्गे मृत्युर्जयो मध्ये पृष्ठे भङ्गो महाहवे ।
चातुरङ्गे कवौ कोटे द्वन्द्वयुद्धे विशेषतः ॥ ३ ॥

इति स्वरोदये वक्रचन्द्रचक्रम् ।

टेढ़े चन्द्र के समान त्रिशूल से युक्त चक्र को बनावे। उसके मध्यमें १२ नक्षत्र और पीठ पर ६ नक्षत्र तथा ९ नक्षत्र त्रिशूल पर लिखे। चन्द्रमा के नक्षत्र से मध्य के शूल से नक्षत्रों को रखकर सव्य मार्ग से योधा के नाम नक्षत्र तक गिने। शृंग में नक्षत्र हो तो मृत्यु, मध्य में हो तो विजय, पृष्ठ में पड़े तो युद्ध में पराजय होता है। चतुरंग सेना, कपट-युद्ध, कोटयुद्ध और द्वन्द्वयुद्ध में विशेषतः विचार करना चाहिये ॥ १–३ ॥



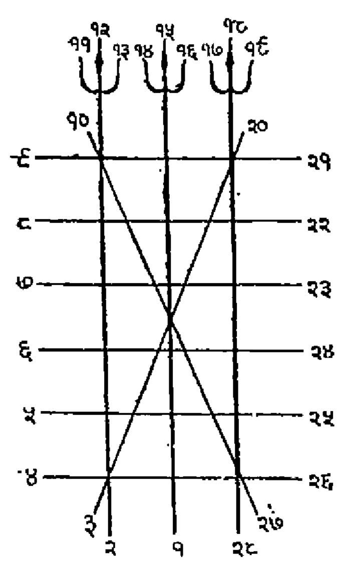
अथ चतुरङ्गसूर्यचक्रम्।

रेखात्रयं त्रिशूलाग्रं तिर्यग्रेखाषडन्वितम्।
एकैककोणगास्तत्र मध्यादौ भानुभादितः ॥ १ ॥

अधस्त्रिके भवेन्मृत्युश्चतुर्भिः कोणगैः शुभम्।
मध्यमा द्वादश प्रोक्ता नवर्क्षं भङ्गकारकम् ॥ २ ॥

इति चतुरङ्गसूर्यचक्रम्।

तीन रेखा सीधी जिसके अग्र में त्रिशूल हो खींचे और ६ रेखा तिरछी खींचे, एक-एक रेखा कोण में खींचकर मध्य रेखा के नीचे से सूर्य के नक्षत्र से नक्षत्रों का न्यास कर फल का विचार करे। नीचे के तीन नक्षत्रों में नाम नक्षत्र हो तो मृत्यु, चारों कोण के नक्षत्रों में शुभ फल और शेष १२ और ९ नक्षत्रों में हानि होती है ॥ १–२ ॥



इति चतुरङ्गसूर्यचक्रम्।

अथ प्रथममातृकाचक्रम् ।

षोडशोर्ध्वगता रेखाः पञ्चरेखाश्च तिर्यगाः ।
कोष्ठकानां भवेत्षष्टिस्तत्राङ्काक्षरयोजना ॥ १ ॥
पूर्णिमादिविलोमाङ्कान् लिखेत्प्रतिपदान्तकान् ।
तदधो मातृकान् लिख्य ङञणान्तस्वरोज्झितान् ॥ २ ॥
योधयोर्नामवर्णाङ्कान् मात्राभेदेन संयुतान् ।
मुनिभिस्तु हरेद्भागं शेषाज्ज्ञेयं बलाबलम् ॥ ३ ॥
मातृहीने भवेद्भङ्गो जयो मात्राधिके रणे ।
मातृकायाः प्रभेदोऽयं तस्माज्ज्ञेयः प्रयत्नतः ॥ ४ ॥

सोलह सीधी रेखा और पाँच तिरछी रेखा को लिखने से ६० कोष्ठ का चक्र होता है जिसमें अंक और अक्षर की योजना करनी चाहिये । पूर्णिमा से प्रतिपदा पर्यन्त विलोम रीति से अंकों को लिखना चाहिये और उसके नीचे मातृका को लिखना चाहिये जिसमें ङ. ञ. ण. वर्ण न हों । योधाओं के नाम के वर्ण और मात्रा के ऊपर के अंकों को एकत्र कर ७ से भाग देने से जो शेष बचे उससे बलाबल का विचार करना चाहिये । इस प्रकार से मात्रांक से न्यून जो होता है उसकी पराजय और जिसका शेष अधिक होता है उसकी विजय होती है । अतः हमेशा मात्रांक का विचार कर युद्ध करना चाहिये ॥ १–४ ॥

१५	१४	१३	१२	११	१०	९	८	७	६	५	४	३	२	१
अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ऋ	ॠ	ऌ	ॡ	ए	ऐ	ओ	औ	अं
क	ख	ग	घ	च	छ	ज	झ	ट	ठ	ड	ढ	त	थ	द
ध	न	प	फ	ब	भ	म	य	र	ल	व	श	ष	स	ह

उदाहरण—जैसे यज्ञदत्त के मात्रांकादि विचार—य = ८, अ = १५, ज्ञ = २३, अ = १५, द = १, अ = १५, त = ३, इन सभी का योग करने से ८० हुआ इसमें ७ का भाग देने से ३ शेष रहा यदि इतने ही शेष वाले अन्य योधा के साथ इसका युद्ध हो तो दोनों में सन्धि हो जायगी ।

अथ द्वितीयमातृकाचक्रम् ।

द्वादशोर्ध्वगता रेखाः पञ्च रेखाश्च तिर्यगाः ।
मातृकां प्रस्तरेत्तत्र षडन्त्यस्वरवर्जिताम् ॥ १ ॥
कोष्ठकाधो लिखेदङ्कान् पञ्चयुग्मं त्रिकन्त्रिकम् ।
षड्द्वन्द्वमष्टकं त्रीणि नवकैकं तथैव च ॥ २ ॥

नामवर्णस्य या संख्या मात्रासंख्या तथैव च ।
पिण्डिता नवभिर्भक्ता जयो मात्राधिके रणे ॥ ३ ॥

वारह खड़ी रेखा और पाँच तिरछी रेखा को लिखने से चक्र बन जाता है। इसमें मातृकाओं को लिखे किन्तु चार वं ऋ ॠ लृ ॡ और अन्तिम अः स्वर को छोड़कर लिखे। कोष्ठों के नीचे क्रम से दो कोष्ठों में पाँच २, तीन कोष्ठों में तीन २, दो कोष्ठों में छ २, तीन कोष्ठों में आठ २ और शेष एक कोष्ठ में ९ इन अंकों को लिखे। नाम के वर्ण और मात्रा की जो संख्या हो उसे एकत्र कर ९ से भाग देने से अधिक शेप वाले योधा का संग्राम में विजय होती है ॥ १–३ ॥

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ	अं
क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ज	झ	ञ	ट
ठ	ड	ढ	ण	त	थ	द	ध	न	प	फ
व	भ	स	य	र	ल	व	श	श	स	ह
५	५	३	३	३	६	६	८	८	८	९

उदाहरण—देवदत्त और यज्ञदत्त दोनों के युद्ध में कौन विजयी होगा। य = ३, अ = ४, ग = ३, य = ३, अ = ४, द = ६, ४ = ४, न = ३, अ = ५=३८, इसमें नव ९ से भाग देने से २ शेप बचा। इसी प्रकार द = ६, ए = ६, व = ६, अ = ४, द = ६, अ = ५, त = ३, अ = ५ = ४२ इसमें ९ से भाग देने से ६ शेप बचा। देवदत्त से यज्ञदत्त का पराजय होगा।

अथ तृतीयमातृकास्वरचक्रम् ।

मनुमार्तण्डदोर्बाणतिथ्यश्वरसदिग्गजाः ।
नवान्तास्तदधः स्थाप्याः पञ्चस्वरकखादितः ॥ १ ॥
ङञणोनान् हकारान्तान् नवधा कोष्ठकक्रमैः ।
नाममात्राक्षराङ्कैक्यं सप्तशेषाधिके जयः ॥ २ ॥

दश रेखा सीधी और छ रेखा तिरछी लिखने से ४५ कोष्ठ का चक्र होता है। इसमें क्रम से १४।१२।२।५।१५।७।६।१०।८ अंकों को ऊपर की पंक्ति में लिखकर दूसरी पंक्ति में पाँच स्वरों अ. इ. उ. ए. ओ को लिखकर कवर्गादि वर्णों को ङ. ञ. णा. को छोड़कर हकार तक लिखे। नव कोष्ठों में लिखकर योधाओं के नाम की मात्रा और वर्णों का योग कर सात से भाग देने से जिसका अधिक शेप होता है वह विजयी होता है ॥ १–३ ॥

१४	१२	२	५	१५	७	६	१०	८
अ	इ	उ	ए	ओ	क	ख	ग	घ
च	छ	ज	झ	ट	ठ	ड	ढ	त
थ	द	ध	न	प	फ	ब	भ	स
य	र	ल	व	श	ष	स	ह	क्ष

अथ चतुर्थमातृकाचक्रम् ।

भुवनादित्यदोर्बाणतिथिवेदाश्वदिक् रसान् ।
वसुनन्दादिकान् लिख्य षडान्त्योज्झितमातृकान् ॥१॥
पुन्नामवर्णमात्राणां स्वाङ्कयोगेऽष्टशेषिते ।
मात्राधिको जयी युद्धे मात्राहीनः पराजयी ॥ २ ॥

इति चतुर्थमातृकाचक्रम् ।

१२ सीधी रेखा और ६ रेखा तिरछी लिखने से ५५ कोष्ठ का चक्र होता है। प्रथम पंक्ति में १४।१२।२।५।१५।४।७।१०।६।८।९ इन अंकों को लिखे। इसके नीचे की पंक्ति से १६ स्वरों में चार ऋ ॠ ऌ ॡ नपुंसक स्वरों और अन्तिम स्वर अः को छोड़कर शेष स्वर और हकार तक वर्णों को लिखे। योधाओं के नाम के वर्ण और मात्रा के अंकों का योग कर ८ से भाग देने से जिसका अधिक शेष होता है वही विजयी होता है ॥ १–३ ॥

१५	१२	२	५	१५	४	७	१०	६	८	९
अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ	अं
क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ज	झ	ञ	ट
ठ	ड	ढ	ण	त	थ	द	ध	न	प	फ
ब	भ	म	य	र	ल	व	श	ष	स	ह

अथ आयचक्रम् ।

आयचक्रे द्वादशोर्ध्वा रेखाः षट् तिर्यगाश्रिताः ।
मनु-नक्षत्र-दस्रा-ऽर्क-तिथि-षट्-सागरा-ऽग्नयः ॥ १ ॥
अथ सप्तदशाष्टौ च रन्ध्रान्तं विलिखेत्क्रमात् ।
ततः स्वरानषण्ढांश्च वर्णांश्च ङञणोज्झितान् ॥ २ ॥

अत्राक्षराधःस्थैः स्वैः स्वैरङ्कैः सङ्कलितं भवेत् ।
वसुभिर्भाजिते शेषे आया ध्वजमुखादयः ॥ ३ ॥
ध्वजो धूम्रोऽथ सिंहः श्वा सौरभेयः खरो गजः ।
ध्वांक्षश्चैते क्रमेणैव आयाष्टकमुदाहृतम् ॥ ४ ॥
काकाद्बली श्वा च भवेत्सौरभेयाच्च रासभः ।
बलवान् रासभादुक्षा वृषभादपि कुञ्जरः ॥ ५ ॥
कुञ्जरादपि पञ्चास्यः सिंहादपि बली ध्वजः ।
ध्वजादपि बली धूम्रस्तथा जातिविशेषतः ॥ ६ ॥
भागहारेण शून्यत्वादष्टमः परिगृह्यते ।
एकाद्यैः शेषभूताङ्कैर्ध्वजाद्याश्चायचक्रभात् ॥ ७ ॥
आयचक्रमिदं प्रोक्तं यत्सुरैरपि दुर्लभम् ।
अत्र नामाक्षरादीनां युक्तिरन्या प्रदर्श्यते ॥ ८ ॥
जयाजयपरीक्षायां स्वरोदयपरिश्रितात् ।
षोडशाक्षरवर्गः स्यात्कादयः पञ्च वर्णकाः ॥ ९ ॥
चतुश्चतुष्कवर्णौ च यशौ वर्गाः प्रकीर्तिताः ।
नाम्नि वर्णात्स्वरात्संख्या वर्गवर्णवशाच्च सा ॥ १० ॥

१४	२७	२	१२	१५	६	४	३	१७	८	८
अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ	अं
क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ढ	झ	ञ	ट
ठ	ड	ढ	ण	त	थ	द	ध	न	प	फ
व	भ	म	य	र	ल	व	श	प	स	ह

अथ विजयचक्रम् ।

अथ सारतरं वक्ष्ये लम्पटाचार्यभाषितम् ।
जयपराजयौ येन नामोच्चारणतः स्फुटौ ॥ १ ॥
लग्नालग्नविभेदेन घोषाघोषक्रमेण च ।
प्रवेशानिर्गमाभ्यां च क्रमाज्जयपराजयौ ॥ २ ॥

पवर्गश्चाप्युकारश्च लग्नाख्यानक्षरान् विदुः ।
उक्तवर्णान्यवर्णाः स्युरलग्नाः परिकीर्तिताः ॥ ३ ॥

वर्गे त्रिचतुरा घोषाः पञ्चमाश्च स्वरास्तथा ।
आद्या द्वितीया वर्णानामघोषाः शषसैः सह ॥ ४ ॥

वायुप्रवेशकालः स्यात् प्रवेशः श्वासनिर्गमः ।
निर्गमाख्यस्ततो ज्ञेयो नामोच्चारणतो जयः ॥ ५ ॥

इति स्वरोदये विजयचक्रम्

अथेति । सुगमम् । लग्नालग्नेति । लग्नालग्नविभेदेन लग्नाक्षरयोर्भेदेन घोषाघोषक्रमेण, कानि चिदक्षराणि घोषाणि कानि चिदघोषाणि तयोः क्रमेण प्रवेशनिर्गमाभ्यां च प्रवेशनिर्गम इति द्वे वायुभेदौ ताभ्यां क्रमाज्जयपराजयौ आद्येन जयो द्वितीयेन पराजयः तेषु क्रमात् ज्ञातव्यः । प्रथमप्रश्नाक्षरेणैतत्सर्वं चिन्तनीयम् । पवर्ग इति । पवर्गः पफबभमउकारोष्मणा सहितः ऊष्मा च (शल ऊष्माणः) शषसह् एतान्यक्षराणि लग्नाख्यो लग्ननायकः । उक्ताक्षरादन्ये अक्षराः षोडशस्वरेण सहिताः अलग्नाः ज्ञेयाः। घोषा इति । वर्गाणां तृतीयचतुर्थवर्णाः सानुनासिकाः ङ. ञ. ण. न अनेन सहिताः अर्थात् गघङजझञ, डढण। दधन, बभम, लवसहाःसस्वराः षोडशस्वरेण सहिता घोषाः सर्ववर्गके आद्यद्वितीयौ वर्णौ शषवर्णैः सह अघोषाः । वायुरिति । नासापुटे वायुप्रवेशकालः प्रवेशः । तत एव श्वासनिर्गमकालः निर्गमाख्यः कालः । अन्यत्स्पष्टम् ॥ १–५ ॥

लंपटाचार्य का कहा हुआ जय-पराजय चक्र केवल नामोच्चारण मात्र से कह रहा हूँ । लग्न, अलग्न से, घोष, अघोष से, प्रवेश निर्गम काल से, जय-पराजय का ज्ञान होता है । पवर्ग (प. फ. ब. भ. म.) उकार के सहित और श ष स ह इनको लग्न कहते हैं, इससे भिन्न सभी वर्णों को अलग्न कहते हैं । सभी वर्गों के तीसरे-चौथे-पाँचवें वर्गों को और स्वरों की घोष संज्ञा है तथा सभी वर्गों के प्रथम द्वितीय वर्ण और शष इनकी अघोष संज्ञा है । नाक में श्वास के प्रवेश काल को प्रवेश काल और वायु के निकले के समय को निर्गम काल कहते हैं। लग्न वर्ण का अक्षर यदि प्रश्नाक्षर हो अथवा लग्नवर्ण का उच्चारण प्रथमाक्षर में हो, अथवा घोष के किसी अक्षर का उच्चारण हो अथवा वायु के प्रवेशकाल में प्रश्न हो तो विजय होती है ॥ १–५ ॥

लम्पटाचार्योक्त जयपराजयचक्रम्

लग्न	अलग्न	घोष	अघोष
प. फ. व. भ. म. उ. श. प. स. ह.	उकार रहित अवर्ग, यवर्ग रहित कवर्गादयः	गघङ, जझञ, डढण, दधन, बभम उ ए ओ	शषकख, चछटठ, तथ, पफ, सह

अथ तोरणचक्रम्

नाडीचतुष्टयं चक्रे लिखित्वा तोरणाकृतिः ।
कृत्तिकादि न्यसेद्धानि प्रवेशे निर्गमे तथा ॥ १ ॥

स्तम्भमूले स्थितान्यष्टौ सिंहद्वारे तथाष्टकम् ।
मालायामष्टकं तत्र चतुर्धिष्ण्यानि तोरणे ॥ २ ॥

निर्गमे च यदा चन्द्रः प्रवेशे यदि भास्करः ।
तत्र काले शुभा यात्रा प्रवेशे विघ्नकारिका ॥ ३ ॥

चन्द्रः प्रवेशऋक्षस्थो निर्गमस्थो दिवाकरः ।
वधबन्धनदा यात्रा प्रवेशे तत्र शोभना ॥ ४ ॥

चन्द्रादित्यौ प्रवेशर्क्षे ह्यथवा निर्गमस्थितौ ।
मिश्रं फलं भवेत्तत्र प्रवेशे चाथ निर्गमे ॥ ५ ॥

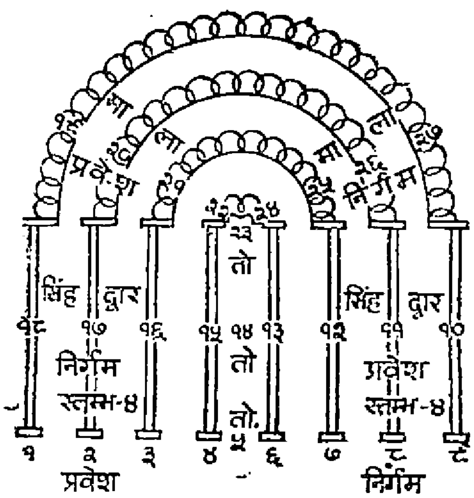
प्रवेशर्क्षेहि कर्तव्या भूभृतां राजपट्टिका ।
क्रूरग्रहयुतश्चन्द्रः प्रवेशे चाथ निर्गमे ॥ ६ ॥

तद्दिने भूभुजां चैव निषिद्धा राजपट्टिका ।
शुभग्रहयुते चन्द्रे सिंहद्वारभसंस्थिते ।
प्रवेशः पट्टबन्धश्च भूभुजां शोभनः स्मृतः ॥ ७ ॥

स्तम्भे सौरिर्नृपं हन्ति सिंहे स्वपरविग्रहः ।
मालास्थिते चलं राज्यं तोरणे सर्वसिद्धयः ॥ ८ ॥

इति तोरणचक्रम्

दोनों तरफ चार रेखाओं से तोरण की आकृति का चक्र बनाकर उसमें कृत्तिका से चार-चार नक्षत्र क्रम से प्रवेश और निर्गम संज्ञक मानकर २८ नक्षत्रों को रखे। स्तम्भ के मूल में ८ नक्षत्र और आठ नक्षत्र सिंहद्वार में, माला में ८ नक्षत्र और ४ नक्षत्र तोरण में स्थापित करे। यदि निर्गम के नक्षत्र में चन्द्रमा हो और प्रवेश के नक्षत्र में सूर्य हो तो यात्रा शुभद होती है। केवल प्रवेश नक्षत्र में दोनों हों तो विघ्न कारक यात्रा होती है। चन्द्रमा प्रवेश के नक्षत्र में हो और निर्गम के नक्षत्रों में सूर्य हो तो वध-बंधन दोनों यात्रा में होता है। यदि दोनों रविचन्द्र प्रवेश नक्षत्र में हों अथवा



निर्गम नक्षत्र में हों तो प्रवेश या निर्गम दोनों में मिश्रित फल होता है। प्रवेश नक्षत्र के दिन राजपट्टिका करना किन्तु चन्द्रमा क्रूरग्रह से युत हो तो पट्टिका नहीं करना। यदि चन्द्रमा शुभग्रह से युत हो और सिंहद्वारस्थ नक्षत्रों में हो तो प्रवेश, पटबंधन दोनों शुभद होता है। स्तम्भ में शनि हो तो राजा का नाश, सिंहद्वार में हो तो शत्रुओं का नाश होता है, माला में शनि हो तो राज्य चल होता है और तोरण में हो तो सभी प्रकार की सिद्धियाँ होती हैं ॥ १–८ ॥

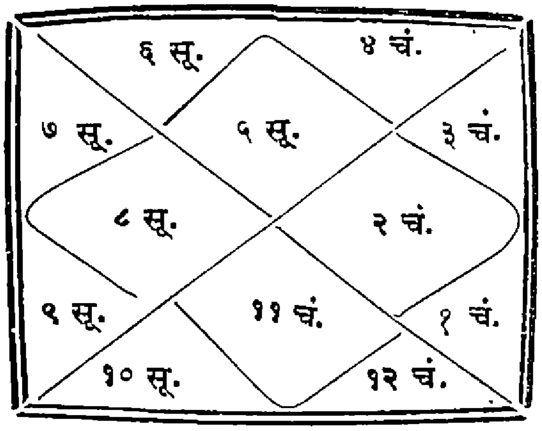
अथ शशिसूर्यकालानलचक्रम्

द्वादशारं लिखेच्चक्रं मेषादिद्वादशान्वितम्।
क्षेत्रयुग्मं च तत्रैव ज्ञेयं भास्करचन्द्रयोः ॥ १ ॥
सिंहादि मकरान्तं च भानुक्षेत्रमुदाहृतम्।
कुम्भादिकर्कपर्यन्तं चन्द्रक्षेत्रं न संशयः ॥ २ ॥
याम्योपरि स्थितं यत्तु भानुक्षेत्रमुदाहृतम्।
पूर्वोत्तरस्थितं यत्तु चन्द्रक्षेत्रं विनिर्दिशेत् ॥ ३ ॥
चन्द्रक्षेत्रगते सूर्ये चन्द्रे तत्रैव संस्थिते।
यायिनो विजयो युद्धे स्थायिनो भङ्गमादिशेत ॥ ४ ॥
सूर्यक्षेत्रगते चन्द्रे सूर्ये तत्रैव संस्थिते।
यायी भङ्गं समायाति स्थायिनो विजयो भवेत् ॥ ५ ॥

सूर्ये सूर्यांगसंयुक्ते चन्द्रे चन्द्राङ्गसंस्थिते ।
तदा काले भवेत्संधिर्युद्धं तस्य विपर्यये ॥ ६ ॥
व्यस्तगौ यदि चन्द्रार्कौ संहारः सैन्ययोर्द्वयोः ।
कर्त्तर्यां यदि चन्द्रार्कौ संहारः सैन्ययोर्द्वयोः ।
यात्रायां युद्धकाले च चक्रमेतद्विलोकयेत् ॥ ७ ॥

इति शशिसूर्यकालानलचक्रम्

बारह धार का एक चक्र लिखकर उस पर मेषादि १२ राशियों को लिखना चाहिये। उसमें सूर्य और चन्द्र के दो भाग हैं। सिंह से मकर तक सूर्य का क्षेत्र और



कुम्भ से कर्क पर्यन्त चन्द्रमा का क्षेत्र होता है। चन्द्रमा के क्षेत्र में सूर्य हो और उसी क्षेत्र में चन्द्र भी हो तो यायी राजा की युद्ध में विजय और स्थायी की हार होती है। सूर्य क्षेत्र में चन्द्रमा हो और सूर्य भी उसी में हो तो यायी राजा की हार और स्थायी की विजय होती है। सूर्य अपने राशि में और चन्द्रमा अपने क्षेत्र में हो तो आपस में संधि होती है इससे विपरीत हो तो युद्ध होता है। यदि सूर्य चन्द्र कर्त्तरी[1] में हों तो दोनों सेनाओं का नाश होता है। इस चक्र से यात्रा और युद्ध समय का विचार करना चाहिये ॥ १–७ ॥

अथ संघट्टचक्रम्

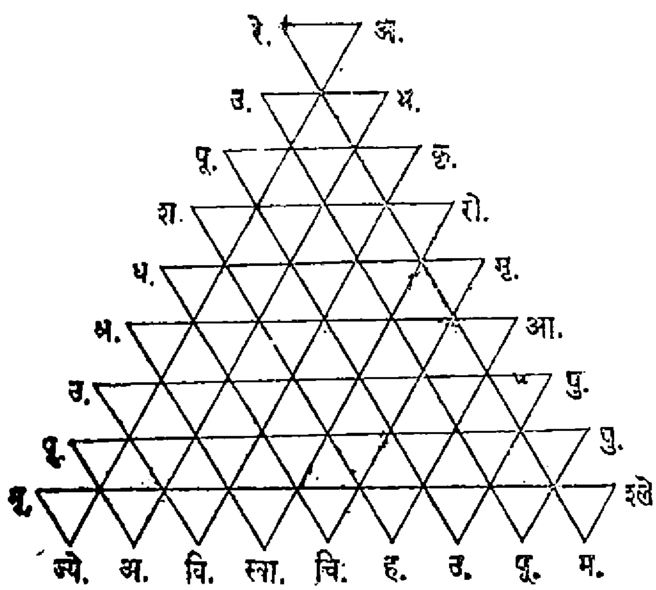
अश्विन्यादि लिखेच्चक्रं सप्तविंशतितारकाः ।
त्रिकोणं नवभिर्वेधः कर्तव्यस्तिर्यगाकृतिः ॥ १ ॥
अश्विनीरेवतीवेधो वेधश्चाश्विनिज्येष्ठयोः ।
मघापौष्णये मघाश्लेषा आश्लेषामूलयोस्तथा ॥ २ ॥
एवं सङ्घट्टचक्रेस्मिन् कार्या ऋक्षगता ग्रहाः ।
भूपनामर्क्षसङ्घट्टे युद्धं भवति नान्यथा ॥ ३ ॥

१ कर्त्तरीयोगलक्षणम्—शनि भौमान्तरे सूर्यस्तदा स्यात्सूर्यकर्त्तरी । राहुसूर्यान्तरे चन्द्रस्तदा स्याच्चन्द्रकर्त्तरी ॥

यस्य भूपर्क्षसङ्घट्टे विद्धं भं यस्य भूपतेः।
तस्यापि भं यदा विद्धं तत्तद्युद्धं समादिशेत् ॥ ४ ॥
अश्विन्यादिकसङ्घट्टे भावि युद्धं समादिशेत्।
यदा कुत्रेति संग्रामो वह्निभाद्ये प्रजायते ॥ ५ ॥
निर्वेधे सौम्यवेधे च युद्धं नास्ति नरेशयोः।
क्रूरवेधे भवेद्युद्धं तत्काले घोरदारुणम् ॥ ६ ॥
शनिभौमार्कपातानां शशिविद्धं तु यद्दिने।
तद्दिने जायते युद्धं तत्काले घोरदारुणम् ॥ ७ ॥
ग्रहवेधयुते पाते पातोपग्रहसंयुते।
घातपातसमायोगे संग्रामं दारुणं भवेत् ॥ ८ ॥
युद्धकांक्षी भवेद्राजा यस्य क्रूरसमं भवेत्।
युद्धद्वेषी भवेत्सौम्यैस्तद्वद्द्वेषविवर्जितः ॥ ९ ॥
सौम्य क्रूरविभागेन मित्रामित्रक्रमेण च।
वक्रातिचारगत्या च युद्धमत्रास्ति नास्ति च ॥ १० ॥
आदित्यश्च यदा चन्द्रः एकरेखागतो यदि।
तद्दिने जायते युद्धं महाशस्त्रनिपीडनम् ॥ ११ ॥
कुजराह्वोर्यदा वेधश्चंद्ररेखाग्रसंस्थितः।
तद्दिने चाग्निपातश्च लोहपातो न संशयः ॥ १२ ॥
बुधशुक्रौ यदैकत्र तत्र चेत्संगतः शशी।
तदा वृष्टिं विजानीयाद्विद्युत्पातं न संशयः ॥ १३ ॥
इन्द्वर्कशनिराहूणामेकनाडी यदा भवेत्।
तद्दिने दुर्दिनं ज्ञेयमभ्रच्छन्नं न संशयः ॥ १४ ॥
राह्वर्ककुजसोमाश्च नाडीवेधगता यदि।
कलहं तत्र जानीयादित्युक्तं चादियामले ॥ १५ ॥

इति सङ्घट्टचक्रम्

नव त्रिकोण का तिरछे आकृति का एक चक्र बनाकर उसमें अश्विनी आदि नक्षत्रों का न्यास करने से तिरछा वेध होता है। अश्विनी रेवती का वेध होता है और अश्विनी ज्येष्ठा का वेध होता है। मघा रेवती का, मघा श्लेषा का और श्लेषा मूल का वेध होता है। इस प्रकार से नक्षत्र स्थापित कर नक्षत्रों पर ग्रहों को रखकर वेध का विचार करना चाहिये। राजा के नाम नक्षत्र पर संघट्ट चक्र में वेध होता हो तो युद्ध होता है। जिस राजा के नाम का नक्षत्र संघट्ट चक्र में वेधित हो और वही किसी अन्य राजा के नक्षत्र के साथ वेधित हो तो दोनों में युद्ध होता है। अश्विन्यादि संघट्ट चक्र में भावि युद्ध का विचार करना चाहिये। यदि यह प्रश्न हो कि कहां युद्ध होगा तो उसे कृत्तिकादि बनाकर विचार करना चाहिये। यदि वेध न होता हो अथवा शुभग्रह से वेध होता हो तो राजाओं से युद्ध नहीं होता है। क्रूरग्रह का वेध होता हो तो तत्काल भयंकर युद्ध होता है। जिस दिन चन्द्रमा शनि मंगल राहु से वेध करता हो उस दिन बड़ा घोर युद्ध होता है। ग्रहवेध युत राहु और पात तथा उपग्रह का योग हो तो युद्ध होता है। क्रूरग्रह के तुल्य नक्षत्र राजा का हो तो युद्ध होता है और शुभग्रह से युत नक्षत्र पर युद्ध नहीं होता है। शुभग्रह क्रूरग्रह के विभाग से तथा मित्र शत्रु के विभाग से तथा वक्र और अतिचार के क्रम से युद्ध का होना न होना निश्चित होता है। जिस दिन रवि चन्द्रमा एक रेखा पर होते हैं उस दिन शस्त्र द्वारा युद्ध होता है। चन्द्रस्थित रेखाग्र में मंगल और राहु का वेध होता हो तो उस दिन अग्निभय और शस्त्रभय होता है। बुध शुक्र एक ही नक्षत्र पर हों उस नक्षत्र पर जिस दिन चन्द्रमा योग करता है उस दिन वृष्टि और विद्युत् (बिजली) गिरती है। चन्द्रमा, सूर्य, शनि और राहु एक नक्षत्र पर जब होते हैं उस दिन बड़ा दुर्दिन होता है और आकाश मेघाच्छन्न रहता है। राहु-सूर्य-मंगल और चन्द्रमा का वेध होता हो तो उस दिन कलह होता है ऐसा आदियामल में कहा है ॥ १५ ॥



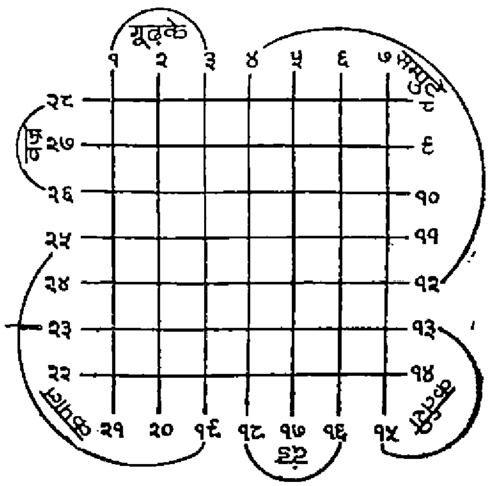
अथ गूढकालानलचक्रम्

सप्तरेखा लिखेदूर्ध्वाः सप्ततिर्यक् तदा लिखेत्।
साभिजिचन्द्रभाद्यन्तं षडङ्गं कल्पयेत्ततः ॥ १ ॥

दिनर्क्षाद्गण्यते चक्रं गूढं संपुटकर्तरि।
दंडं कपालं वज्रं च ज्ञातव्यं स्वरवेदिभिः ॥ २ ॥
यस्मिन्नृक्षे स्थितश्चंद्रस्तत्रादौ त्रीणि गूढकम्।
संपुटे नव भान्यत्र कर्तरी च ततस्त्रिभिः ॥ ३ ॥
दंडे धिष्ण्यानि च त्रीणि कपाले ऋक्षसप्तकम्।
वज्रांगे त्रीणि धिष्ण्यानि षडङ्गस्येति निर्णयः ॥ ४ ॥
यदंगे नामनक्षत्रं योधकारस्य जायते।
वक्ष्ये शुभाशुभं चास्य गूढकालानले स्थितम् ॥ ५ ॥
गूढस्थे विभ्रमो युद्धे जयो भवति संपुटे।
कर्तर्यां सक्षतं युद्धं दंडे भंगो न संशयः ॥ ६ ॥
कपालस्थे भवेन्मृत्युर्वज्रे तस्य महद्भयम्।
गूढकालानलं चक्रमुक्तं वै चादियामले ॥ ७ ॥

इति गूढकालानलचक्रम्

सात रेखा सीधी और सात रेखा तिरछी लिखकर अभिजित् के सहित २८ नक्षत्रों को लिखे और उसी में ६ अंग कल्पना करे। दिन नक्षत्र से गिनकर गूढ़, संपुट, कर्त्तरी, दंड, कपाल, वज्र इन ६ अंगों की कल्पना करे। जिस नक्षत्र पर चन्द्रमा हो उससे तीन नक्षत्रों की गूढ़ संज्ञा, इसके आगे ९ नक्षत्रों की संपुट संज्ञा, इसके आगे ३ नक्षत्रों की कर्त्तरी संज्ञा इसके आगे ३ नक्षत्रों की दंड संज्ञा इसके बाद ७ नक्षत्रों की कपाल संज्ञा और इसके आगे ३ नक्षत्रों की वज्र संज्ञा होती



है ये ही ६ अंग हैं। योधा के नाम का नक्षत्र गूढ़ कालानल के जिस अंग में हो उससे फल को कहे। गूढ़ संज्ञक अंग में योधा के नाम का नक्षत्र हो तो युद्ध में भ्रम होता है और संपुट में हो तो विजय कर्त्तरी में हो तो क्षतयुद्ध, दंड में हो तो पराजय होता है। कपाल में हो तो मृत्यु और वज्रांग में हो तो बड़ा भय होता है। यह गूढ़ कालानल चक्र आदियामल में कहा हुआ है ॥ १–७ ॥

अथ कुलाकुलचक्रम्

द्वितीया दशमी षष्ठी कुलाकुलमुदाहृतम् ।
विषमा अकुलाः सर्वाः शेषाश्च तिथयः कुलाः ॥ १ ॥
रविचन्द्रौ गुरुः सौरिश्चत्वारो ह्यकुला मताः ।
भौमशुक्रौ कुलाख्यौ च बुधवारः कुलाकुलः ॥ २ ॥
वारुणार्द्राभिजिन्मूलं कुलाकुलमुदीरितम् ।
कुलानि समधिष्ण्यानि शेषभान्यकुलानि तु ॥ ३ ॥
तिथौ वारे च नक्षत्रे अकुले यायिनो जयः ।
कुलाख्ये स्थायिनो ज्ञेयः संधिश्चैव कुलाकुले ॥ ४ ॥

इति कुलाकुलचक्रम्

दोनों पक्ष की २ । ६ । १० ये तिथियां कुलाकुल संज्ञक हैं, विषम तिथियां १ । ३ । ५ । ७ । ९ । ११ । १५ अकुल संज्ञक और शेष ४।८।१०।१२ तिथियां कुल संज्ञक हैं । रवि, चन्द्र, गुरु और शनि ये वार अकुल संज्ञक हैं, भौम और शुक्र वार कुल संज्ञक और बुधवार कुलाकुल संज्ञक है । शतभिष, आर्द्रा, अभिजित् और मूल ये नक्षत्र कुलाकुल संज्ञक हैं । सम नक्षत्र भरणी, रोहिणी, पुष्य, मघा, उत्तरा फाल्गुनी, विशाखा, ज्येष्ठा, पूर्वाषाढ़, श्रवण और उत्तरा भाद्रपद इनकी कुल संज्ञा है और शेष नक्षत्रों की अकुल संज्ञा है । अकुल संज्ञक तिथि वार और नक्षत्र में यायी (चढ़ाई करने वाला) यात्रा करे वा युद्धारंभ करे तो उसकी विजय होती है । कुल संज्ञक तिथि वार नक्षत्र में स्थायी (घर में बैठा हुआ) युद्ध आरंभ करे तो उसकी विजय होती है और कुलाकुल में युद्धारंभ होने से दोनों में संधि हो जाती है ॥ १–४ ॥

कुलाकुल	अकुल	कुल
२।१० ६	१३, ५, ७, ९, ११, १५	४, ८ १२, १४
बु.	र. चं. बृ. श.	मं. शु.
आर्द्रा शत, मूल अभि.	अ. कृ. मृ. पुन, श्ले, पूफा. ह, स्वा, अ, पूषा, श्र, पूभा रे,	भ. रो. पु. म. उ फा. चि. अ. पू. षा. श्र. उभा.

अथ कुम्भचक्रम्

कुम्भाकारं लिखेच्चक्रं तिर्यग्रेखासमन्वितम् ।
क्रमादूर्ध्वमधःस्थं च एकैकोत्तरभं लिखेत् ॥ १ ॥

भानुभाद्विन्यसेत्तत्र रिक्तं पूर्णमिति क्रमात् ।
एवं राशीन्क्रमान्न्यस्य रिक्तपूर्णं प्रकल्पयेत् ॥ २ ॥
रिक्ते रिक्ता भवेद्यात्रा पूर्णे यात्रा शुभावहा ॥ ३ ॥

इति कुम्भचक्रम्

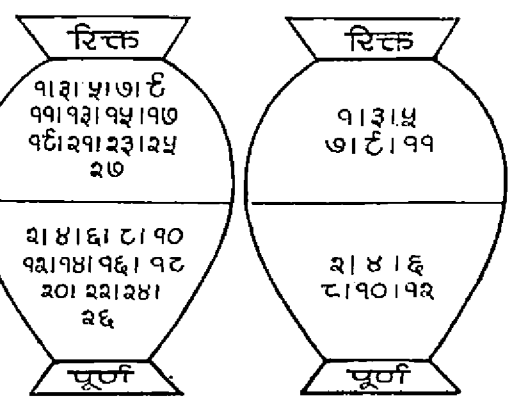
तिरछी रेखा से युक्त कुम्भ का आकार बनाना उस पर ऊपर नीचे क्रम से एकोत्तर नक्षत्रों को लिखना। सूर्य के नक्षत्र रिक्त और दूसरा पूर्ण संज्ञक होता है। इसी प्रकार से १२ राशियोंको रिक्त और पूर्ण क्रम से ऊर्ध्वाधर स्थापित करना। रिक्त संज्ञक नक्षत्र में यात्रा रिक्त होती है और पूर्ण संज्ञक नक्षत्रों में यात्रा पूर्ण होती है ॥

अथ द्वितीय कुम्भचक्रम्

पूर्वेऽजसिंहचापश्च विन्यसेत्कलशे क्रमात् ।
वृषोऽथ मकरः कन्या दक्षिणे विनिवेशयेत् ॥ १ ॥
युग्मं कुम्भं तुला पश्चादुदक्कर्किझषालयः ।
चतुःखण्डं भवेदेतत्कलशानामथ क्रमात् ॥ २ ॥
रिक्तं पूर्णं क्रमाज्ज्ञेयं कुम्भस्य विषमे समे ।
रिक्ते तु मरणं विद्याज्जयः पूर्णे न संशयः ॥ ३ ॥
सौम्ययुक्ते तु कलशे ध्रुवं शत्रुक्षयो भवेत् ।
कुम्भाकारमिदं चक्रं कथितं चादियामले ॥ ४ ॥

इति द्वितीयकुम्भचक्रम्

पूर्वभाग में क्रम से मेष, सिंह, धन राशियों को और दक्षिण में वृष, कन्या, मकर को रखे। मिथुन, कुम्भ, तुला को पश्चिम में और उत्तर में कर्क, मीन और वृश्चिक को लिखने से कलश का चार खंड होता है। विषम और सम राशियों को क्रम से रिक्त और पूर्ण समझना। रिक्त राशियों में यात्रा करने से मृत्यु और पूर्ण में यात्रा करने से विजय होती है। शुभग्रह से



युक्त राशि में यात्रा करने से अवश्य विजय होता है। यह कुम्भ चक्र आदियामल में कहा हुआ है ॥ ४ ॥

त्रयोदशोर्ध्वगा रेखा दशरेखाश्च तिर्यगाः ।
भवेयुः कोष्ठकास्तत्र संख्यायाष्टोत्तरं शतम् ॥ १ ॥
मेषादिराशयो लेख्यास्तिर्यक् प्रथमपंक्तिषु ।
नवांशराशयश्चाधो नवधा सर्वराशिषु ॥ २ ॥
कवर्गं नवधा लिख्य कोष्ठके प्रथमेष्ठमे ।
द्वितीये सप्तमे चाद्यान्त्यमेदाग्निषष्ठके ॥ ३ ॥
यशवर्गौ चतुर्थे तु अवर्गं पंचमे तथा ।
नन्द्वादशके ताद्याः शेषे पाद्या द्विकोष्ठके ॥ ४ ॥
चतुरक्षरसंयोगादश्विन्यादिक्रमेण च ।
ज्ञेया नवांशका वर्णा मेषादौ राशिमंडले ॥ ५ ॥
भौमं शुक्रं बुधं चन्द्रं भानुं सौम्यं सितं कुजम् ।
गुरुं सौरिं शनिं जीवं विदध्यात् कोष्ठकोपरि ॥ ६ ॥
कोष्ठाक्षरगतो ज्ञेयश्चन्द्रस्तत्कालसंभवः ।
तदधीनं फलं सर्वं लाभालाभं जयाजयम् ॥ ७ ॥
इष्टनाड्यो हता धिष्ण्यैः २७ षष्टिभागाप्तशेषके ।
अश्विन्यादिन्दुभुक्तेन युक्तस्तत्कालचन्द्रमाः ॥ ८ ॥
क्रूरक्षेत्राक्षरे चन्द्रे न शुभं सर्वकर्मसु ।
शुभक्षेत्रे शुभं सर्वं प्रस्तारे चन्द्रनिर्णयः ॥ ९ ॥
अंशकेनांशकं गुण्यं ध्रुवयुक्तं कृतं पुनः ।
स्वगुणैर्गणयेत्पश्चान्मूलांकैर्भाजयेत्ततः ॥ १० ॥

त्रयोदशोर्ध्वगा इति । स्पष्टम् ॥ इष्टनाड्यो इति इष्टकाले अर्थात्प्रश्नकाले वर्तमाननक्षत्रस्य यावत्यो घटिकाश्चन्द्रेण भुक्तास्ता इष्टनाड्यः ताः सप्तविंशतिभिर्हता गुण्याः षष्टिभिर्हृते यदाप्तं शेषं च तत्पृथक् स्थाप्यम् । लब्धौ अश्विन्यादिगणनया चन्द्रभुक्तनक्षत्रसंख्यया युता सैव संख्या तत्कालचन्द्रनक्षत्रं भवति । शेषे च पञ्चदशभिर्हृते लब्धतुल्यः तात्कालिकनक्षत्रस्य चरणो ज्ञातव्यः । यतः पञ्चदशभिः पञ्चदशभिर्घटिकाभिर्नक्षत्रस्यैकं चरणं भवति । यथा संवत् २०१७ वैशाखशुक्ल ४ शनौ मृगशिरोनक्षत्रे घटी १८ सूर्योदयाद्गतघटी १२ तत्र केनापि प्रश्नः कृतो मम लाभः कदा भविष्यतीति तद्विचारः । तत्र मृगशिरोनक्षत्रस्य

भुक्तघटी ५४ सप्तविंशत्या गुणिते १४५८ एभ्यः षष्ट्या हृते लब्धं चतुर्विंशतिः। तत्र अश्विन्यादिगणनया चन्द्रस्य भुक्तनक्षत्राणि ४ तैर्लब्धं चतुर्विंशतिः योजिते जातं २८ शेषं १८ पञ्चदशभिर्भागे लब्धं चरणं तेन चन्द्रो ज्ञातः। तत्काले चन्द्रो भरण्या द्वितीयचरणेऽस्तीति। तेन विज्ञातं मेषराशेः षष्ठो नवांशः तस्याधिपतिः बुधस्तस्य वर्गः टवर्गः प्राप्तः। क्रूरक्षेत्राक्षर इति। चन्द्रे क्रूरक्षेत्राक्षरे गते पापग्रहराश्यक्षरगते सर्वकर्मसु न शुभम्। शुभक्षेत्रे शुभराश्यक्षरगते चन्द्रे शुभं फलमिति प्रस्तारचक्रे चन्द्रनिर्णयः कथितः। अत्र चन्द्रः कन्याराशेर्नवांशे शुभाक्षरे ट तेन लाभप्रश्ने लाभो भविष्यतीति। अंशकेनांशकमिति। अंशकेन चन्द्राधिष्ठितनक्षत्रचरणसंख्यया अंशकं नवांशराशेः या संख्या 'चतुःस्था मुनय इत्यादिना ग्राह्याः' तेन गुण्यं गुणनफले राशिध्रुवकाः शैला नन्दा इत्यादिना युक्तं पुनः स्वगुणैः गुणयेत्पश्चान्मूलांकैर्भाजयेत् लब्धेन मासादिकं ज्ञेयम्। यथात्रोदाहरणे चन्द्रः मेषराशेः षष्ठांशे कन्याराशौ तत्संख्या ६ कन्याराशेः गुणकाः 'गुणाः शैला' इत्यादिना कन्याराशेः ५ तेन गुणिताः ५ × ६ = ३० कन्याराशेः 'चतुस्था मुनयः' इत्यादिना ध्रुवकाः ७ युता ३७ षष्ठिर्बाणेत्यनेन कन्याराशेः गुणकः ३ तेन गुणिते १११ कन्याराशेः मूलाङ्काः शैलानन्दा इत्यादिना ७ तेन भक्ते लब्धं मासादिकम् १५।२५।४२ अर्थात् पञ्चदश मास्युपरि पञ्चविंशतिदिनानन्तरे द्विचत्वारिंशत्वटिकानन्तरम् लाभो भविष्यतीति निर्णयः ॥ १–६ ॥

तेरह रेखा सीधी और दश रेखा तिरछी खींचने से २०८ कोष्ठ का चक्र होता है। कवर्ग के अक्षरों को क ख ग घ ङ को क्रम से पहले और आठवें कोष्ठ में लिखने

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	राशयः
म.	शु.	बु.	चं.	सू.	बु.	शु.	मं.	बृ.	श.	श.	बृ.	अधिपाः
क	च	ट	य	अ	उ	छ	ख	त	प	फ	थ	वर्ण
ग	ज	ड	र	आ	ढ	झ	घ	थ	व	भ	ध	,,
ङ	ञ	ण	ल	इ	ट	च	क	न	म	प	त	,,
ख	छ	ठ	व	ई	ढ	ज	ग	ध	फ	ब	द	,,
घ	झ	ढ	श	ठ	ण	ञ	ङ	ध	भ	म	न	,,
क	च	ट	प	ऊ	ठ	छ	ख	त	प	फ	थ	,,
ग	ज	ड	स	ए	उ	झ	घ	द	ब	भ	ध	,,
ङ	ञ	ण	ह	ऐ	ट	च	क	न	म	प	त	,,
ख	छ	ठ	य	ओ	ड	ज	ग	थ	फ	ब	द	,,
७	७	७	७	१२	७	९	१३	१२	७	१२	२५	ध्रुवाः
३	७	४	५	७	५	७	४	८	५	६	५	अंशकाः

से ९ कोष्ठ में कवर्ग हो जायगा। इसी प्रकार दूसरे और सातवें कोष्ठ में चवर्ग के

अक्षरों को क्रम से लिखना चाहिये। एवं तीसरे और छठें कोष्ठ में टवर्ग के अक्षरों को लिखना चाहिये। यवर्ग और शवर्ग को चौथे कोष्ठ में और अवर्ग को पाँचवें कोष्ठ में लिखना चाहिये। नवें और बारहवें कोष्ठ में तवर्ग को, शेष २ कोष्ठ में पवर्ग को लिखने से प्रस्तार चक्र बन जाता है। चार २ अक्षरों के संयोग से अश्विनी आदि नक्षत्रों के अक्षर और मेषादि राशियो के नवांश के वर्ण होते हैं। कोष्ठों के सबसे ऊपर के कोष्ठ में क्रम से भौम, शुक्र, बुध, चन्द्र, सूर्य, बुध, शुक्र, भौम, गुरु, शनि, और गुरु को लिखना चाहिये। तात्कालिक चन्द्रमा कोष्ठ के अक्षर में होता है। उसी के अधीन सभी लाभ हानि, जय, पराजय का ज्ञान होता है। इष्टनाडी अर्थात् प्रश्न के समय चन्द्रमा जिस नक्षत्र में है उसके भयात को २७ से गुणाकर गुणनफल में ६० का भाग देने से लब्धि और शेष को अलग-अलग रखे। लब्धि में अश्विनी से चन्द्रमा के गत नक्षत्र के संख्या को जोड़ देने से तात्कालिक चन्द्रमा का नक्षत्र और शेष में १५ का भाग देने से शेष नक्षत्र का चरण होता है। उदाहरण देखो। कितने दिन में लाभादि होगा इसके लिये चन्द्रमा के नवांश संख्या अर्थात् नक्षत्र चरण संख्या को अंश से आगे कहे हुये १२ वें श्लोक से गुण देवे गुणनफल में राशि के ११ वें श्लोक में कहे हुये ध्रुवा को जोड़ देवै तथा योगफल को अपने गुणक १४ श्लोकोक्त से गुणकर मूलांक १५ श्लोकोक्त से भाग देने से क्रम से मास दिन घटी आदि कार्यसिद्धि की अवधि का ज्ञान होता है ॥ १–९ ॥

उदाहरण—संवत् २०१७ वैसाख शुक्ल ४ शनिवार को मृगशिरा नक्षत्र का १८ दंड है और सूर्योदय से १२ दंड पर किसी ने प्रश्न किया कि मुझे लाभ होगा या नहीं और कब होगा। उक्त समय में चन्द्रमा का भयात ५४ घटी हुआ इसे २७ से गुणने से १४५८ हुआ इसमें ६० से भाग देने से लब्धि २४ हुई और शेष १८ हुआ। लब्धि में चन्द्रमा के गत नक्षत्र ४ को जोड़ने से २८ हुये शेष में १५ का भाग देने पर लब्धि १ हुई अतः तात्कालिक चन्द्रमा अश्विनी गत भरणी के दूसरे चरण में हुआ। अर्थात् चन्द्रमा मेष राशि के ६ ठें नवांश में हुआ उसका स्वामी बुध है बुध का र अक्षर है। अतः चन्द्रमा शुभाक्षर में है इसलिये लाभ होगा। अवधिज्ञान-६ ठें नवांश की संख्या ६ कन्या राशि का गुणकांक ५ से गुणा किया तो ३० हुये, इसमें ध्रुवा ७ को जोड़ दिया तो ३७ हुये इसको राशि-गुणकांक ३ से गुणा किया तो १११ हुये कन्या राशि के मूलांक ७ से भाग दिया तो लब्धि १५ मास शेष को ३० आदि से गुणाकर भाग देने से क्रम से २५ दिन और ४२ घटी प्राप्त हुये। अर्थात् १५ महीने २५ दिन और ४२ घटी के बाद लाभ होगा।

नाडी फलौ यशौ वर्गौ दिने वर्गफलोदयः।
कपक्षेण च मासेन टवर्गेण ऋतुं वदेत्।
अयने तपवर्षेण फलं ब्रूयाद्विचक्षणः ॥ ११ ॥

चतुःस्था मुनयः ७ । ७ । ७ । ७ । सूर्याः
१२ सप्त ७ नंदा ९ गुणे ३ षवः ५ ।
मासाः १२ शैला ७ इना १२ स्तत्त्वा २५
राशीनां च ध्रुवा इमे ॥ १२ ॥
एते राशिध्रुवाः ।
गुणाः ३ शैला ७ युगाः ४ पंच ५
सप्त ७ पंचा ५ द्रयो ७ युगाः ४ ।
नागा ८ बाणा ५ रसा ६ भूता ५
मेषादेरंशका मताः ॥ १३ ॥
तत्कालेन्द्वंशककृतिं कृत्वा ध्रुवयुता तथा ।
स्वगुणैर्गुणयेत्पश्चान्मूलांकैर्भाजयेत्सुधीः ॥ १४ ॥
षष्टिर्बाणविधौ नेत्रे पक्षाग्न्यक्षिरविस्तथा ।
चन्द्रभूसुतशुक्राणां गुरुज्ञरविसौरिणाम् ॥ १५ ॥
शैला नंदा रसा बाणा नंदाः शैला युगा दश ।
इनाः १२ सप्त ७ रसा ६ भूता ५ मूलांकाश्च उदाहृताः ॥१६॥
अथ मूलांकाः क्वचित् ।
घना १७ नखा २० श्चिप्रकृति
२१ युग्मेषु २५ दिक् १० रसाक्षि च २६ ।
सार्धद्वौ २ । ३० । वेदवेदाश्च ४४
वस्वष्टि १६८ र्युग्मपक्ष च ५२ ॥ १७ ॥
रसांगाः ६६ खाब्धिशनो १४०'मूलांका मुनिभाषिताः ।
प्रश्नकाले विवाहे वा याने जन्मनि संगरे ।
शशांकस्य फलं श्रेष्ठं सर्वशास्त्रेषु भाषितम् ॥ १८ ॥
इति प्रस्तारचक्रम्

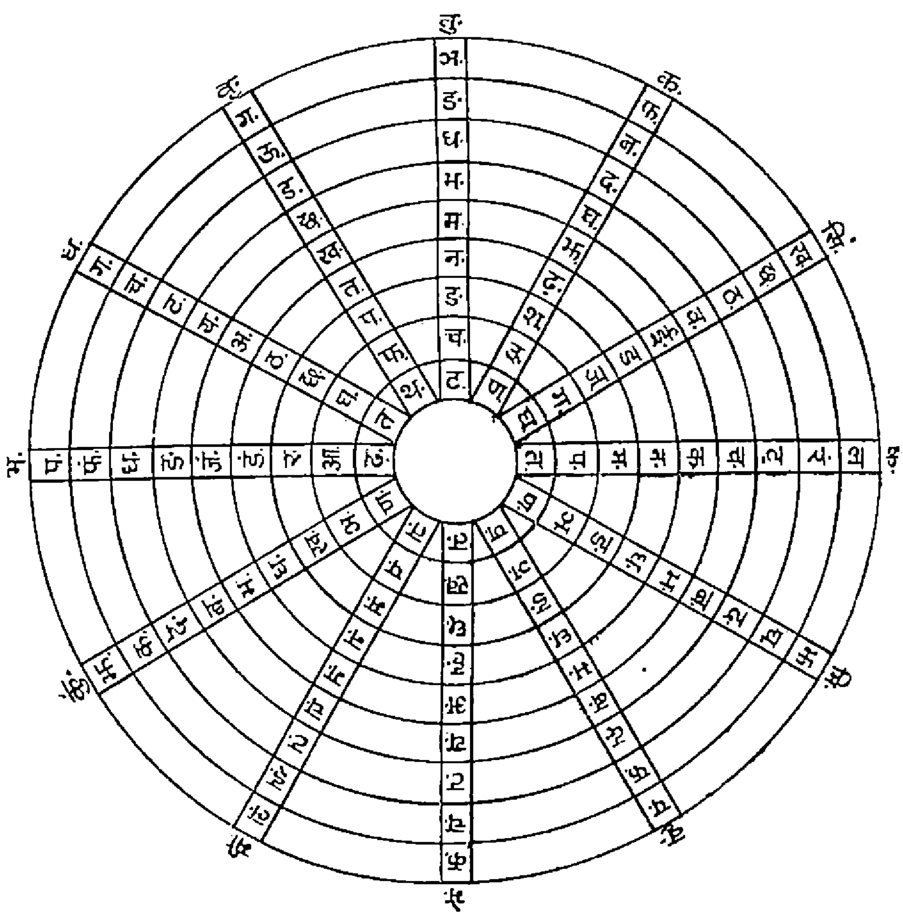
य वर्ग और श वर्ग नाडी में फल देते हैं, वर्ग अ वर्गादि दिन में फल देते हैं, क वर्ग का फल पक्ष में च वर्ग का मास में ट वर्ग का ऋतु में त वर्ग का अयन में और प वर्ग का वर्ष में फल कहना चाहिये । १० । ७ । ७ । ७ । ७ । १२ । ७ । ९ ।

१३। ५। १२। ७। १२। २५ ये क्रम से मेषादि राशियों के ध्रुवा हैं। ११। ३। ७। ४। ५। ७। ५। ७। ४। ८। ५। ६। ५ ये क्रम से मेषादि राशियों के अंशक हैं। १२। तात्कालिक चन्द्रमा के नवांश का वर्ग करके उसमें ध्रुवा को जोड़ देना फिर उस राशि के गुणक से गुणकर गुणनफल में मूलांक से भाग दे देना। १३। ६०। ५। १। २। २। ३। १२ ये क्रम से चन्द्र, भौम, शुक्र, गुरु, बुध, सूर्य और शनि का गुणकांक हैं। १४। ७। ९। ६। ५। ९। ७। ४। १०। १२। ७। ६। ५ ये मेषादि राशियों के मूलांक है। १५। अथवा मतांतर से १७। २०। २१। २५। १०। २६। २। ३०। ४४। १६८। ५२। ६६। १४० ये मुनि के कहे हुये मूलांक हैं। प्रश्न समय, विवाह, यात्रा, जन्म और संग्राम में चन्द्रमा का शुभफल सभी शास्त्रों में कहा हुआ है ॥ १-१७ ॥

प्रस्तारे द्वादशारे च ऋक्षाक्षरक्रमेण च।
नवांशराशिमार्गेण चक्रं भवति तुंबरुम् ॥ १ ॥
यत्र मेषादिराशिस्थस्तत्कालेंदुः प्रजायते।
ग्रहदृष्टिवशात्सर्वं ज्ञेयं तस्य शुभाशुभम् ॥ २ ॥
त्रिदशे पंचमे धर्मे चतुर्थाष्टमसप्तमे।
पादवृद्धया निरीक्षन्ते प्रयच्छन्ति तथा फलम् ॥ ३ ॥
ऊर्ध्वदृष्टी च भौमार्कौ केकरौ बुधभार्गवौ।
समदृष्टी च जीवेंदू शनिराहू त्वधोमुखौ ॥ ४ ॥
मेषो वृषो मृगः कन्या कर्कमीनतुलास्तथा।
आदित्यादिग्रहेषूच्चा नीचा यस्तस्य सप्तमः ॥ ५ ॥
मरमोच्चा दिशो १० रामा ३ अष्टाविंशास्तिथीन्द्रियाः।
सप्तविंशास्तथा विंशाः सूर्यादीनां तथांशकाः ॥६॥
परमोच्चात्परं नीचमर्धचक्रांतसंख्यया।
नीचस्थानात्क्रमेणोच्च उक्तः सर्वत्र खेचरः ॥ ७ ॥
उच्चान्नीचाच्च यत्तुर्यं समस्थानं तदुच्यते।
उच्चनीचसमस्थाने चन्द्रं ज्ञात्वा फलं वदेत् ॥ ८ ॥

अथ द्वादशारतुंबुरावर्त्तचक्रम्। तत्र तुंबुरुर्देवगायकः तस्य य आवर्त्तः गायने गमकगतिः सरिगमपधनिसप्तस्वराणां सप्तादिमवर्णैस्तत्तालमंदघोषोच्चारैर्यद्याव-र्त्तस्तस्येदं चक्रम्। नामाक्षरानयने तुंबुरुरिव नामाक्षराण्यालोडयति ॥ इति व्युत्पत्तिः। प्रस्तारे इति। सुगमम् ॥ १-८ ॥

द्वादश पत्रात्मक प्रस्तारचक्र में नक्षत्रों के अक्षरों के क्रम से तुंबुरु चक्र होता है। १। तात्कालिक चन्द्रमा मेषादि जिस राशि पर हो वहाँ ग्रहों की दृष्टि के अनुसार सभी शुभ-अशुभ फल को जानना चाहिये। २। ३। १०॥ ५। ९॥ ४। ८॥ और सप्तम को अपने स्थान से ग्रह क्रम से १। २। ३। ४ चरण से देखते हैं और वैसा ही फल भी देते हैं। ३। मंगल और सूर्य की ऊर्ध्वदृष्टि, बुध और शुक्र की केकर (तिरछी) या ज्यों की त्यों, गुरु और चन्द्र की समदृष्टि और शनि राहु की नीचे दृष्टि होती है। ४। मेष, वृष, मकर, कन्या, कर्क, मीन, तुला ये राशियां क्रम से सूर्यादिग्रहों की उच्चराशियाँ हैं, अपनी उच्चराशि से सातवीं राशि नीच राशि होती है। ५। उच्च की राशियों में क्रम से १०, ३, २८, १५, ५, २७, २०, ये अंश सूर्यादि ग्रहों के परम उच्च होते हैं। जैसे सूर्य का मेष राशि में १० अंश तक परम उच्च है। ६। परमोच्चांश तुल्य ही उच्चराशि से ६ राशि के बाद की राशि में परम नीच होता है। फिर नीच के बाद ग्रह उच्च में जाता है। ७। उच्च या नीच स्थान से जो चौथा स्थान होता है समस्थान कहते हैं। अतः उच्च, नीच और समस्थान में चन्द्रमा को जानकर फल को कहे॥ १–८॥



उच्चस्थाने स्थितं चन्द्रं भौमादित्यौ प्रपश्यतः।
समस्थाने च गुर्विन्दू नीचस्थं राहुसूर्यजौ॥ ९॥

बुधशुक्रौ त्रिकोणस्थं चन्द्रं तत्कालसंभवम् ।
अन्यत्रस्थं न पश्यंति जात्यन्धा इव खेचराः ॥ १० ॥
सौम्यदृष्टिस्थिते चन्द्रे सर्वसौख्यं प्रजायते ।
क्रूरदृष्टिस्थिते पुंसां मृत्युर्हानिर्महद्भयम् ॥ ११ ॥
एवं शुभयुते चन्द्रे सर्वसौख्यं प्रजायते ।
क्रूरैः क्रूरफलं तत्र मिश्रैर्मिश्रं न संशयः ॥ १२ ॥
रक्तं पीतं सितं कृष्णं चंद्रे वर्णचतुष्टयम् ।
ज्ञातव्यं च प्रयत्नेन प्रश्नकाले सदा बुधैः ॥ १३ ॥
रविर्भौमः सितः सौम्यो गुरुः सौरी शशी तमः ।
वर्गेशा अकवर्गादौ ग्रहा ज्ञेया विचक्षणैः ॥ १४ ॥
स्यातां रविकुजौ रक्तौ पीतौ जीवबुधौ ग्रहौ ।
शशिशुक्रौ सितौ वर्णौ कृष्णत्वं राहुमन्दयोः ॥ १५ ॥
यद्वर्गवर्णगश्चन्द्रस्तस्य स्वामी तु यो ग्रहः ।
तस्य वर्णेन वर्णत्वं शशांकस्य प्रजायते ॥ १६ ॥
रक्ते चन्द्रे भवेद्युद्धं कृष्णे मृत्युर्न संशयः ।
पीते शुभं विजानीयात्सिते शुभतरं फलम् ॥ १७ ॥

इति दृष्टितुंबुरुचक्रम्

भौम और सूर्य उच्चस्थान में बैठे हुये चन्द्रमा को देखते हैं, समस्थान में बैठे हुये तात्कालिक चन्द्र को गुरु और स्थूल चन्द्रमा देखता है और नीच में बैठे चन्द्रमा को राहु और शनि देखते हैं । ९ । बुध और शुक्र अपने मूलत्रिकोणराशि वृष राशि में बैठे चन्द्रमा को देखते हैं । इससे भिन्न स्थान में बैठे तत्कालचन्द्रमा को ग्रह नहीं देखते हैं जैसे जन्म का अंधा नहीं देखता है । १० । चन्द्रमा पर शुभग्रह की दृष्टि हो तो सभी कार्य शुभ होते हैं और क्रूरग्रह की दृष्टि हो तो मृत्यु और हानि होती है । ११ । इसी प्रकार चन्द्रमा शुभग्रह से युत हो तो शुभफल और पापग्रह से युत हो तो पापफल और शुभपाप दोनों से युत हो तो दोनों फल होता है । १२ । लाल (रक्त), पीत (पीला), सित (सफेद), कृष्ण (काला), ये चार वर्ण चन्द्रमा के होते हैं, प्रश्न समय प्रयत्न करके इसको जान लेना चाहिये । १३ । सूर्य, भौम, शुक्र, बुध, गुरु, शनि, चन्द्रमा और राहु ये ग्रह क्रम से अवर्गादि के स्वामी हैं, अर्थात् अवर्ग के स्वामी सूर्य, कवर्ग के भौम, चवर्ग के शुक्र, टवर्ग के बुध, तवर्ग के बुध,

पवर्ग के गुरु, यवर्ग के शनि और शवर्ग के राहु स्वामी हैं। १४। सूर्य, भौम रक्तवर्ण, गुरु-बुध, पीतवर्ण, चन्द्रमा, शुक्र श्वेतवर्ण और राहु-शनि का कृष्णवर्ण है। १५। अकचटपादि जिस वर्ग के वर्ण (अक्षर) में चन्द्रमा हो उस वर्ग का जो ग्रह स्वामी हो उसका जो रक्तादि पूर्वकथित वर्ण उसी वर्ण के सदृश चन्द्रमा का भी रक्तादि वर्ण होता है। १५। यदि चन्द्रमा का रक्तवर्ण हो तो युद्ध होता है, कृष्ण वर्ण हो तो मृत्यु होती है, पीतवर्ण हो तो शुभफल और शुक्लवर्ण हो तो अत्यन्त शुभफल होता है॥ १७॥

इति दृष्टितुम्बुरुचक्रम्।

अथ तुम्बुरावर्तचक्रम्

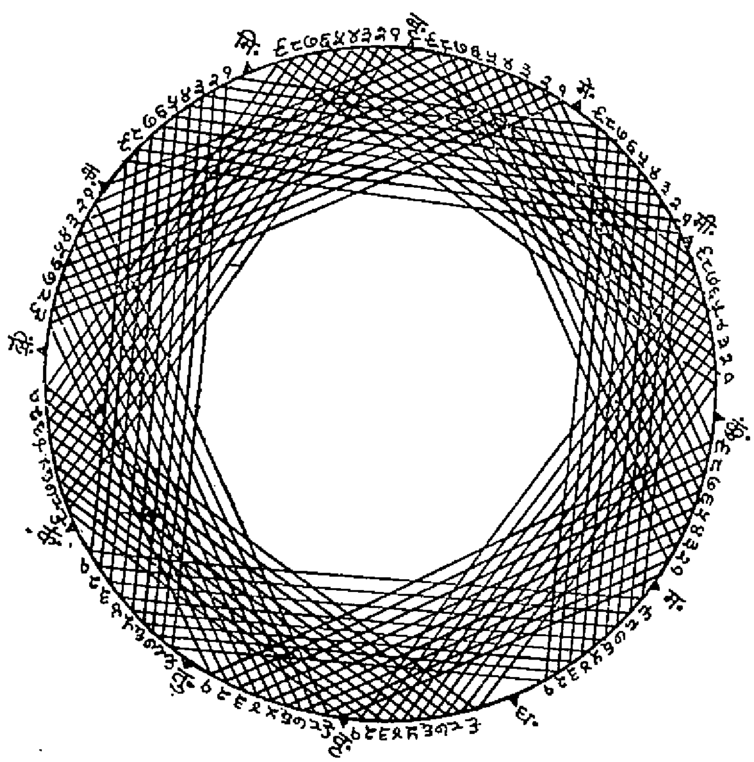
अंशकुण्डलीचक्रं लिख्यते।

द्वादशारं लिखेच्चक्रं नाड्येकैका त्रिधा पुनः।
पञ्चमे पञ्चमे स्थाने तिर्यग्वेधं तथा कुरु॥ १॥
अष्टोत्तरशतं चैव नाडीसंख्या प्रजायते।
अंशाक्षराणि चक्रस्य नाडिकाग्रे तु विन्यसेत्॥ २॥
क्रूरवेधाक्षरे चन्द्रो यदा तत्कालसम्भवः।
तदा तस्य फलं वक्ष्ये विवाहादौ शुभाशुभम्॥ ३॥
विवाहे क्रूरवेधेन वैधव्यं च विशीलता।
यात्रायां च भवेद्धानिर्मृत्युर्भंगो महाहवे॥ ४॥
सर्वहानिकराः क्रूरा ग्रहाः सौम्याः फलार्धदाः।
द्व्यादिवेधो भवेद्यस्य मृत्युस्तस्य न संशयः॥ ५॥
तत्कालेन्दुफलं सर्वं यदुक्तं रुद्रयामले।
गोपितं सर्वशास्त्रेषु मया चात्र प्रकाशितम्॥ ६॥
स्वरविवरविशेषैश्चक्रबन्धैस्तु भूम्या
विविधफलपताकामातृकाभेदरम्यम्।
नरपतिकविचन्द्रः सर्वशास्त्रेष्वधीती
नरपतिजयचर्याशास्त्रमेतच्चकार॥ ७॥

इति नरपतिजयचर्यायां स्वरोदये तुंबुरावर्तचक्रं अंशकुण्डलीचक्रम्।

द्वादशारमिति द्वादशारं चक्रं लिखेत् तत्रैकानाडिका त्रिधा इति षटत्रिंशत भवन्ति । पुनः शब्दोपादानात् पुनस्ते त्रिधा इति । एवं कृतेऽष्टोत्तरशतं जातम्। तथा पंचमे पंचमे स्थाने तिर्यग्वेधं कुर्यादित्यर्थः अन्यत्स्पष्टम् ॥ १–६ ॥

द्वादश १२ रेखा का एक चक्र बनावे । एक-एक रेखा में पहले तीन भाग करके पुनः तीन भाग करने से १०८ नाडियां होंगी । इसमें हर एक पांचवें पांचवें से आपस में वेध का विचार करे । १०८ नाडियों में चक्र के नवमांश के अक्षरों को प्रत्येक के आगे लिखे । क्रूरग्रह से विद्ध अक्षर पर तात्कालिक चन्द्रमा हो तो उसका फल विवाहादि में शुभ अशुभ होता है । क्रूरग्रह के वेध से विवाह में वैधव्य और



कुशीलता होती है । यात्रा में हानि और युद्ध में भंगता होती है । क्रूरग्रह सब प्रकार की हानि करते हैं और शुभग्रह आधे फल को देते हैं, दो-तीन ग्रहों के वेध से मृत्यु होती है इसमें सन्देह नहीं है । रुद्रयामल में तात्कालिक चन्द्र का जो फल कहा है सभी शास्त्रों में गोप्य था जिसे मैंने यहाँ प्रकाशित किया है ॥ १–६ ॥

इति तुम्बुरावर्त्तचक्रम् ।

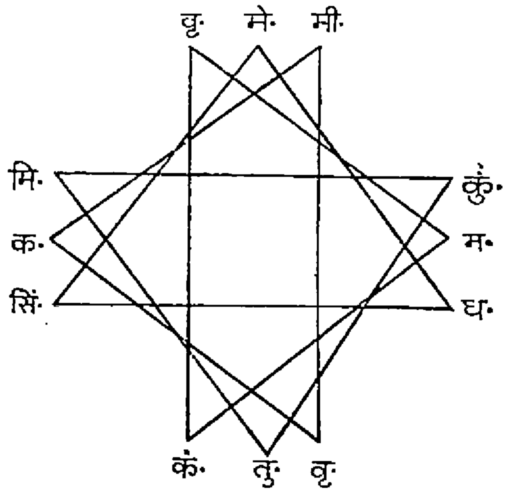
अथ राशितुम्बुरुचक्रम्

राशिचक्रं प्रवक्ष्यामि नृपाणां हितकाम्यया ।
रविर्जीवस्तथा सौम्यस्तैश्चन्द्रे च समागते ।
जलपातो भवेत्सत्यमित्युक्तं विष्णुयामले ॥ १ ॥

रविर्जीवस्तथा शुक्रस्तैश्चन्द्रे च समागते ।
वायुपातो भवेत्सत्यमित्युक्तं विष्णुयामले ॥ २ ॥
रविर्जीवस्तथा सौरिस्तैश्चन्द्रे च समागते ।
अग्निपातो भवेत्सत्यमित्युक्तं शक्तियामले ॥ ३ ॥
रविर्भौमस्तथा राहुस्तैश्चन्द्रे च समागते ।
लोहपातो भवेद्घोरं इत्युक्तं रुद्रयामले ॥ ४ ॥
रवी राहुस्तथा केतुस्तैश्चन्द्रे च समागते ।
पाषाणपातोऽपिभवेदित्युक्तं भानुयामले ॥ ५ ॥

इति राशितुम्बुरुचक्रम्

राजाओं की हितकामना से राशि तुम्बुरुचक्र को कह रहा हूँ । सूर्य, गुरु और बुध का योग तात्कालिक चन्द्रमा से हो तो निश्चय ही जल गिरता है ऐसा विष्णुयामल में कहा है । रवि, गुरु और शुक्र का योग चन्द्रमा से हो तो वायु चलती है । रवि, गुरु और शनि का योग चन्द्र से हो तो निश्चय ही अग्नि का भय होता है ऐसा गौरीजातक में कहा है । रवि, भौम और राहु चन्द्रमा से युत हों तो घोर लोहपात होता है ऐसा रुद्रयामल में कहा है । रवि, राहु और केतु चन्द्रमा से युत हों तो पत्थर गिरता है ऐसा सूर्ययामल में कहा है ॥ १–५ ॥



इति राशितुम्बुरुचक्रम् ।

अथ नामसाधनम्

प्रथमे नवमे वेधो द्वितीये सप्तमे तथा ।
तृतीये पञ्चमे वेधो राशौ षष्ठचतुर्थके ॥ १ ॥
पञ्चमे पञ्चमे राशौ द्रेष्काणे च नवांशके ।
पंक्तियुक्त्या लिखेद्वर्णान्संख्ययाऽष्टोत्तरं शतम् ॥ २ ॥
सर्पाकारो भवेद्वेधस्तेन नामानि साधयेत् ॥ ३ ॥

इति नामसाधनम्

द्रेष्काण और नवांश में पहले और नवें का, दूसरे और सातवें का, तीसरे और

पांचवें का, छठे और चौथे का वेध होता है। इस प्रकार पांचवें पांचवें राशि का वेध होता है। पंक्ति के क्रम से १०८ वर्णों को लिखने से सर्पाकार वेध होता है इससे नाम का साधन करना चाहिये ॥ १–३ ॥

(इसकी विशद व्याख्या आगे के नवें श्लोक में स्पष्ट की गई है)

अथान्यत्सम्प्रवक्ष्यामि तत्कालेन्दुपरिस्फुटम् ।
येन विज्ञायते सर्वं त्रैलोक्यं सचराचरम् ॥ १ ॥
लाभालाभौ सुखं दुःखं जीवितं मरणं तथा ।
जयं पराजयं सन्धिं समागमविनिर्णयः ॥ २ ॥
लूका चिन्ता तथा मुष्टी राजावस्थादिकौतुकम् ।
एतत्सर्वं तथा चान्यज्ज्ञायते च परिस्फुटम् ॥ ३ ॥
शिलातलेऽम्बुसंशुद्धे वज्रलेपे समेऽथ वा ।
स्वबुद्ध्या समभूम्यां वा स्फुरत्यत्र यथामतिः ॥ ४ ॥
क्रियते वलयाकारं चक्रं कर्कटकेन च ।
विभागः परिधौ पश्चात् क्रियते राशिमानतः ॥ ५ ॥
कुर्यात्तेषु समं भागं नवधा नवधा पुनः ।
एवं कृते भवन्तीह शतमष्टाधिकं गृहाः ॥ ६ ॥
द्वादशारं भवेच्चक्रं मेषादिद्वादशान्वितम् ।
अस्वराद्याः स्वरा देया राशिवेधा भवन्त्यमी ॥ ७ ॥
प्रस्तारचक्रलिखितान् वर्णान् राशि-नवांशकात् ।
अन्योन्यं वेधयेद्वर्णान् सुमती रज्जुरेखया ॥ ८ ॥

चक्ररचनाप्रकारमाह—शिलातलेति, ॥ ४ ॥

अन्य तात्कालिक चन्द्र से स्पष्ट फल कह रहा हूँ जिससे त्रैलोक्य के चर-अचर पदार्थ का ज्ञान हो सकता है। लाभ-हानि, सुख-दुःख, जीवन-मरण और जय-पराजय, सन्धि-समागम का निर्णय, छिपी हुई चिंता, मुष्टि में स्थित द्रव्य का ज्ञान, राजा की अवस्था आदि कौतुक ये सभी तथा और भी पदार्थों का ज्ञान जिससे होता है। शिलातल या जल से शुद्ध अथवा वज्रलेप से समतलभूमि अथवा अपनी बुद्धि के अनुसार समतल भूमि बनाकर कर्काटक (परकाल) से वृत्ताकार चक्र को बनावे उसके परिधि का समान १२ भाग करे। फिर प्रत्येक भाग का नव समान भाग करे ऐसा करने से सब १०८ भाग हो जाता है। यह द्वादशारचक्र मेषादि १२ राशियों से युक्त होता है इसमें अवर्ग आदि स्वरों को देने चाहिये जिससे राशियों का वेध होता

है। इस प्रकार प्रस्तारचक्र में लिखे वर्ण, राशि नवांश परस्पर वेध का विचार रज्जुरेखा स्वरूप करना चाहिये ॥ १–८ ॥

एकद्वित्र्यादिकानंशाँस्त्रिद्विर्णानपि क्रमात्।
प्रथमे नवमे वेधो द्वितीये सप्तमे तथा ॥ ९ ॥
तृतीये पञ्चमे राशौ राशौ षष्ठचतुर्थके।
पञ्चमे पञ्चमे राशौ द्रेष्काणे च नवांशके ॥ १० ॥
अजवृषमिथुनकुलीराः पञ्चमनवमैः सहेन्द्राद्याः।
त्रिकोणराशयः प्रोक्ता मेषसिंहहयादिभिः ॥ ११ ॥
आद्य १ द्वि २ वह्नि ३ तुर्यां शा
४ नवा ९ ष्ट लग ७ ष ६ विमथः।
वेधयन्तस्त्रिकोणे तु पञ्चमं पञ्चमोंऽशकः ॥ १२ ॥
द्रेष्काणेऽप्यंशवेधोयं रज्जौ सुरजबन्धने।
तुम्बुरे तुम्बुरावर्ते विज्ञेयः स्वरपारगैः ॥ १३ ॥
प्रथमेन तृतीयं तु तृतीयेनादिमं तथा।
त्रिकोणेवेध्यतेऽन्योयं द्वितीयं सप्तसप्तके ॥ १४ ॥
आद्यतृतीयौ द्रेष्काणौ वेधयन्तौ परस्परम्।
त्रिकोणे च द्वितीयोऽपि द्वितयं सप्तसप्तके ॥ १५ ॥

नवांशवेधमाह—एकद्वित्र्यादीति। अयं त्रिकोणवेधो नवांशवेधः। यथा अज वृष-मिथुन-कुलीराः पंचमनवमैः सहेन्द्राद्याः। इति। प्रथमे नवमे वेध इति। यथा मेषस्य प्रथमनवमांशेन सिंहस्य नवमनवमांशेन रज्जुरेखया वेधः प्रथमः। ततो मेषस्य द्वितीयनवमांशेन सिंहस्याष्टमनवमांशेन वेधः इति द्वितीये सप्तमे वेधार्थो भवति। यतो मेषस्य द्वितीयो वृषः, सिंहस्याष्टमो वृश्चिकः वृषात्सप्तमो भवति, सप्तसप्तकवेधोऽयम्। एवं मेषस्य तृतीयांशो मिथुनस्तेन सिंहस्य सप्तमांशेन तुलया सह वेधः। अनेन तृतीयपंचमराशौ वेधः सम्पन्नो भवति। यथा मिथुनराशेः सकाशात्तुला पंचमः, तुलातः मिथुनः नवमः, अयं पंचमनवमवेधः एवं तृतीय-पंचमवेध उक्तः। एवं मेषस्य चतुर्थांशो सिंहस्य षष्ठांशेन वेधः अयं तृतीयैकादशवेधः। पंचमे पंचमे राशाविति। यथा मेषस्य पंचमोंऽशः सिंहस्तथा सिंहस्यापि पंचमः सिंहः अनयोर्वेधः स्ववेधः। एवं मेषराशेः षष्ठांशादिभिः क्रमेण सिंहराशेः चतुर्थादि-

व्युत्क्रमेण वेधः एवं कृतेऽपि राशिवेधः पंचम-पंचम वेधः संपन्नो भवति। अयमेव नवांशवेधः। अयमेव द्रेष्काणवेधः। यथैकस्मिन् राशौ द्रेष्काणास्त्रयः नव नवमांशाश्चेति प्रसिद्धम्। अतः एकस्मिन् द्रेष्काणे नवमांशास्त्रयः। यथा मेषराशौ प्रथमद्वितीयतृतीयांशानाम् प्रथमद्रेष्काणः, अतः पंचमराशेः सिंहस्य सप्तमाष्टमनवमनवमांशास्तृतीयः द्रेष्काणः, अनयोः प्रथमे नवमे वेधो द्वितीये समसप्तके तथेति। आद्यतृतीयौ द्रेष्काणौ वेधयन्तः परस्परमिति द्रेष्काणवेधः सम्पन्नो भवति अन्यत्स्पष्टम्॥ ६–१५॥

चक्र में १। २। ३ आदि अंक और वर्ण विभागों में लिखकर वेध का विचार करै। जिसमें प्रथम और नवम का वेध दूसरे सातवें का वेध। तीसरे-पाँचवें का और छठें-चौथे राशि का एवं नवांश का वेध होता है। प्रत्येक राशियों का दो वेध होता है, त्रिकोण वेध और नवांश वेध। त्रिकोण वेध—मेष, वृष, मिथुन और कर्क राशि अपने से पाँचवीं और नवें राशि के साथ पूर्वादि दिशा के स्वामी हैं (अजवृष-मिथुनकुलीराः पंचमनवमैः सहेन्द्राद्याः) इति। अतः मेष राशि से ५ वीं सिंह और नवीं धन राशि का वेध होता है। (प्रथमे नवमे वेधः, पंचमे च वेधः) यह सिद्ध हुआ। नवांशवेध मेष के प्रथम नवांश से सिंह के नवम नवांश का वेध। मेष के द्वितीय और सिंह के आठवें नवांश का वेध अर्थात् मेष का द्वितीय नवांश राशि वृष और सिंह का आठवां वृश्चिक राशि किन्तु वृष से वृश्चिक सातवीं राशि है अतः दूसरे सातवें वेध हुआ। एवं मेष का तीसरा अंश मिथुन का सिंह के सातवें अंश तुला के साथ—अर्थात् मिथुन से तुला पांचवीं राशि है अतः (तृतीये पंचमे) यह सिद्ध हुआ। मेष के चौथे कर्क का सिंह के छठें कन्या के साथ वेध यह चौथा छठा वेध हुआ। १। २। ३। ४ का क्रम से ९। ८। ७। ६ अंशों के साथ परस्पर वेध होता है यह वेध परस्पर त्रिकोण पाचवें अंश का होता है। द्रेष्काण में भी अंश वेध की ही तरह वेध होता है। यह वेध रज्जुवेध, मुरजवेध में तुम्बुरुचक्र और तुम्बुरावर्त्त में जानना चाहिये। प्रथम से तीसरे का और तीसरे का पहले से, दूसरे का सातवें के साथ परस्पर त्रिकोण का वेध होता है। प्रथम और तृतीय द्रेष्काण का अपने त्रिकोण के साथ और दूसरे सातवें का परस्पर द्रेष्काण वेध होता है॥ ९–१५॥

प्रथमः पञ्चदशमेऽन्योन्यं पञ्चमपूर्वयोः।
नवमादिमयो राश्योस्तृतीयश्च त्रिविंशतिः॥ १६॥
द्वितीयैकोनविंशौ च द्रेष्काणौ समसप्तके।
द्रेष्काणबन्धवेधोयं कथितश्चादियामले॥ १७॥
द्रेष्काणवेधः षट्त्रिंशदष्टोत्तरशताक्षरैः।
चन्द्रवेधेन विज्ञेयं चौरनाम स्फुटं भवेत्॥ १८॥

राज्ञो मनः स्त्रीशयनासनेषु स्वप्नाद्यवस्था रसभोजनेषु।
नपुंसकस्त्रीपुरुषाभिघाते चौरस्य नष्टस्य च चिंतितस्य ॥१९॥
मूकस्य मुष्टेर्हृदयस्थितस्य धात्वादियोनित्रितयस्य नाम।
परोक्षसंत्रस्य महीपतीनां नामानि मुद्रालिखनस्य चापि ॥२०॥
द्रेष्काणवृद्ध्या प्रवदंति नाम त्रिपंचसप्ताक्षरमोजराशौ।
तदन्यराशौ द्विचतुर्थषष्ठे नामाक्षरं वै द्वितनौ द्विनाम ॥२१॥

प्रथमः पंचदशमेति—पूर्वं व्याख्यातम्। तथा मेषस्य सप्तमाष्टमनवम-नवमांशैर्धनराशेराद्यद्वितीयतृतीयद्रेष्काणाः विध्यन्ते तदापि आद्यतृतीयौ द्रेष्काणौ वेधयन्तः परस्परमित्यर्थः सम्पन्नो भवति। द्रेष्काणवेधबंधेऽयं विधिः। चतुर्णां राशीनां द्वादश द्रेष्काणाः। प्रतिद्रेष्काणे त्रयस्त्रयः एवं षट्त्रिंशदक्षराणि भवन्ति। तच्च नवांशवर्णैश्चतुश्चतुः कृत्वा अश्विन्यादिषु चतुश्चरणेषु दत्ताः प्रस्तारचक्रेषु १५६ पृष्ठेषु दत्तास्तत्रैव द्रष्टव्याः। तैर्वर्णैः नाम साधयेच्चौराणामन्यत्स्पष्टम् ॥ १९–२१ ॥

पहले और १५ वें द्रेष्काण का अर्थात् पांचवीं राशि और पहली राशि के द्रेष्काण नवमांशों का वेध होता है। इसी प्रकार तीसरी और प्रथम राशि के तीसरे और २३ वें अंश तथा द्रेष्काण का वेध होता है। दूसरे और १९ वें द्रेष्काण और नवांश का परस्पर सम सातवें का वेध होता है। यहां ऐसा समझना चाहिये। जैसे प्रत्येक राशि में नव ९ नवमांश और ३ द्रेष्काण होता है। अर्थात् एक द्रेष्काण में ३ नवमांश होते हैं। वेध-प्रक्रिया जो पूर्व में कहे हैं (प्रथमे नवमे वेधो द्वितीये सप्तमे तथा। तृतीये पंचमे राशावित्यादि प्रकार से वेध विधि से लेने से उक्त अर्थ संगत होता है। जैसे मेष राशिका प्रथम ३ नवमांश का प्रथम द्रेष्काण और पांचवीं राशि सिंह का अंतिम नवमांश। ७। ८। ९ तृतीय द्रेष्काण हुआ इससे यदि परस्पर वेध किया जाय तो प्रथम और तृतीय द्रेष्काण और प्रथम और १५ वें अंश का वेध तथा पाँचवें और पहले का परस्पर वेध होता है इसकी संगति हो जाती है। तथा मेष के ७ वें, ८ वें, ९ वें नवमांश का तृतीय द्रेष्काण हुआ और धन राशि का प्रथम, द्वितीय और तृतीय नवमांश का प्रथम द्रेष्काण हुआ इनका परस्पर वेध होने से भी प्रथम तृतीय द्रेष्काण का वेध होता है और प्रथम तथा नवम राशि का तीसरे और २३ वें अंश का वेध होता है यह अर्थ ठीक हो जाता है। इसी प्रकार मेष राशि ४। ५। ६ ठें नवमांशों का द्वितीय द्रेष्काण और इससे सातवीं तुला राशि का ४। ५। ६ नवांश भी उस राशि का दूसरा द्रेष्काण हुआ इसमें क्रम से मेष के ४ थे नवांश से तुला के ६ ठें नवांश का वेध, मेष के ५वें से तुला के पूर्व का वेध होता है इससे २रे द्रेष्काण से सातवीं राशि के सम अर्थात् दूसरे

द्रेष्काण का वेध (द्वितीये सप्तसप्तकौ) तथा (द्वितीयैकोनविंशौ च) नवांश वेध भी हो जाता है। अथवा बारह राशियों के १०८ नवांश के वर्णों को एक सीधे रेखा में क्रम से लिखकर, प्रथम नवम आदि का वेध की रीति से वेध रेखा खींचे तो रज्जु के समान आकार हो जायगा। इस प्रकार नवांश और द्रेष्काण का वेध दोनों मिलाकर मुरजवेध हो जाता है। चर्म की रस्सी को मुरज कहते हैं। यह द्रेष्काण वेध का वेध आदि यामल में कहा हुआ है। द्रेष्काण का वेध ३६ द्रेष्काणों और १०८ अक्षरों का होता है। चन्द्रमा के वेध के अनुसार स्पष्ट चौर का नाम-ज्ञान होता है। राजा के मन, स्त्री, शयन, आसन, स्वप्नादि अवस्था के आनयन में रस और भोजन के पदार्थों के नाम, नपुंसक, स्त्री, पुरुष के ज्ञान में, चौर, नष्ट वस्तु की चिंता में, मूक प्रश्न, मुष्टि प्रश्न, हृदयंगत बात की, धातु आदि त्रियोनियों के नाम, राजाओं के परोक्ष में सलाह के विषय में मुद्रा के लिखने वाले के नाम के ज्ञान में इस विधि का प्रयोग करना। विषम राशि के अंश और द्रेष्काण में चन्द्रमा हो तो द्रेष्काण वृद्धि के अनुसार ३, ५, ७ अक्षर का नाम। अर्थात् विषम राशि के विषम नवांश विषम द्रेष्काण में चन्द्रमा हो तो क्रम से प्रथम द्रेष्काण में ३ अक्षर का, २ रे द्रेष्काण में ५ अक्षर का ३ रे द्रेष्काण में हो तो ७ अक्षर का नाम होता है। इससे विपरीत समराशि के समनवांश और द्रेष्काण में चन्द्रमा हो तो प्रथम द्रेष्काण में २ अक्षर, २ रे द्रेष्काण में चार अक्षर और तीसरे द्रेष्काण में ६ अक्षर का नाम और द्विस्वभाव राशि के नवांश द्रेष्काण में चन्द्र हो तो दो नाम होता है ॥ १६–२१ ॥

वर्गोत्तमात्मीयनवांशराशौ नवांशनाथे द्विगुणो हि वर्णः ।
वक्रोच्चसंस्थे त्रिगुणो ग्रहस्य त्रिघ्नोऽसकृद्द्वित्रिगुणत्वप्राप्ते ॥२२॥
नीचास्तसंस्थस्य नवांशपस्य वर्णस्य लाभेऽपि वदंति हानिम् ।
नामादिवर्णैः परिपाटिलब्धैस्त्रि ३ पंच ५ सप्त ७ द्वि २ चतुर्थ ४ षष्ठैः६
द्व्यक्षरं समचरांशकोदये त्र्यक्षरं विषमराशिसंस्थिते ।
नाम चास्य चतुरक्षरस्थिरे निश्चयादसमके षडक्षरम् ॥२४॥
आद्ये द्वितीये त्रिचतुःपदेषु वर्णाः क्रमेणैव नियोजनीयाः ।
विलग्नतोयास्तनभःस्थलेभ्यः प्राप्ता यथानामनि दैवविद्भिः ॥२५॥

वर्गोत्तमेति—स्वनवांशे स्वगृहे वर्गोत्तमे च नवांशनाथे ये ये नवांशवर्णाः प्राप्तास्तेषां वर्णानां द्विगुणत्वं कार्यम् । यथा मेषस्य प्रथमनवांशे चन्द्रस्तेन चन्द्रेण सिंहस्यान्तिमनवांशवर्णो वेधितः । तेनैव धनराशेरंतिमास्त्रयो वर्णाः वेधिताः एवं वेधेन कतरा वर्णाः प्राप्ताः । यदि भौमो वर्गोत्तमादिलक्षणे

यत्र कुत्रापि राशौ तदा ककारद्वयं प्राप्तम्। एवं गुरुतस्ततो बुधादपि ज्ञेयः। अन्यत् स्पष्टम्। ओजराशीनां द्रेष्काणनवांशे यदि चन्द्रस्तदा द्रेष्काण-वृद्ध्या नामाक्षरसंख्या भवति। अर्थात् मेषमिथुनसिंहादीनां त्रिषमाणां तद्द्रेष्काणनवांशे यदि चन्द्रस्तदा त्रिपञ्चसप्ताक्षरं नाम भवति। तथा द्रेष्काण-वृद्धिः यथा प्रथमद्रेष्काणे त्र्यक्षरं नाम भवति। द्वितीये पञ्चाक्षरं तृतीये सप्ताक्षरमिति। तदन्यराशौ द्विचतुर्थषष्ठाक्षरं नाम। द्रेष्काणवृद्धिस्तु समराशिद्रेष्काणनवांशे चन्द्रस्तदा प्रथमद्रेष्काणे द्व्यक्षरं नाम द्वितीय-द्रेष्काणे चतुरक्षरं नाम तृतीये षडक्षरं नाम। द्वितनौ द्विनामविषये द्विस्वभाव-द्रेष्काणनवांशे चन्द्रे द्विनाम चौरस्य। समे द्वितनौ द्विनाम। यथा विषमे द्वितनौ विषमाक्षरैरेव अर्थात विषमे राशौ प्रथमद्रेष्काणे त्र्यक्षरं द्विनाम। द्वितीये पञ्चाक्षरं द्विनाम। एवं तृतीये द्रेष्काणे सप्ताक्षरं द्विनाम। एवं समराशौ प्रथमे द्रेष्काणे द्व्यक्षरं द्वितीये चतुरक्षरं तथा तृतीये द्रेष्काणे षडक्षरं द्विनामेति। एषा परिपाटी। आद्येति। विलग्नात्तात्कालिकलग्नाद्यो प्रथमवर्णः प्राप्तः सवर्णः नाम्नि प्रथमे योज्यः। यश्चतुर्थाच्चतुर्थभावात्प्राप्तः स द्वितीय-स्थाने, यः सप्तमात्प्राप्तस्तत्तृतीयस्थाने योज्यः, एवं यः दशमभावात्प्राप्तस्त-च्चतुर्थे द्विगुणा त्रिगुणा वा वर्णा देशविशेषेण नामसु योजयेत् ॥ २२–२५ ॥

यदि नवांश के स्वामी वर्गोत्तम नवांश या अपने नवांश राशि में हो तो द्विगुणित वर्ण नाम में लेना चाहिये। यदि वक्री या उच्च राशि में हो तो तिगुना वर्ण लेना चाहिये। यदि द्विगुण त्रिगुण दोनों प्राप्त हो तो तिगुना ही लेना चाहिये। जैसे मेष राशि के प्रथम नवांश में है तो द्रेष्काण वेध के अनुसार सिंह राशि के अंतिम तीन नवांशों को वेध करता है वेध से कतट ये तीन नवांश वर्ण प्राप्त हुये। यदि नवांश स्वामी भौम किसी राशि में वर्गोत्तमादि में हो तो दो, ककार प्राप्त हुआ इसी भांति अन्यत्र भी समझना। यदि नवांशेश नीच राशि में या अस्तंगत हो तो वर्ण प्राप्त होते हुये भी वर्ण की हानि कहना। नामादि में परिपाटी के अनुसार ६, ५, ७, २, ४, ६ प्राप्त होते हैं। यदि समराशि में चर राशि का नवांश हो तो दो अक्षर का नाम। विषम राशि में चर नवांश हो तो तीन अक्षर का, सम राशि में स्थिर नवांश हो तो चार अक्षर का, स्थिर राशि में सम नवांश हो तो ६ अक्षर का नाम होता है। इसी प्रकार द्विस्वभाव राशि यदि विषम हो चर नवांश हो तो पांच अक्षर का दो नाम, यदि समराशि हो और विषमनवांश हो चार अक्षर का दो नाम, विषम द्विस्वभाव राशि हो और समनवांश हो तो ६ अक्षर का दो नाम होता है। लग्न से जो वर्ण प्राप्त हो उसे नाम के प्रथम में, चौथे स्थान से जो वर्ण प्राप्त हो उसे दूसरे स्थान में अर्थात् नाम का दूसरा अक्षर, सातवें से जो वर्ण प्राप्त हो उससे तीसरा अक्षर और दशम से जो प्राप्त हो उसे चौथा अक्षर कल्पना करना चाहिये ॥ २२–२५ ॥

क्रूरक्षेत्रगते चन्द्रे विद्याचोरस्य सम्भवः।
अवेधे सौम्यवेधे च नष्टं चौरविवर्जितम् ॥ २६ ॥
यत्संख्याः खेचराः क्रूराश्चन्द्रवेधे व्यवस्थिताः।
तत्संख्यास्तस्कराः ज्ञेयाः सहायाश्चान्तराक्षरैः॥ २७ ॥
रूपं द्रेष्काणरूपेण तस्करस्य प्रजायते।
द्रेष्काणक्रमतो ज्ञेयाः क्रूराम्रध्यबलाधिकाः ॥ २८ ॥
पंक्तियुक्त्या लिखेद्वर्णान् संख्ययाऽष्टोत्तरं शतम्।
सर्पाकारो भवेद्वेधस्तेन नामानि साधयेत् ॥ २९ ॥
उदयास्तमये द्रव्यं चौरनाम रसातले।
दशमे च धनस्थानमेवं नामत्रयं भवेत् ॥ ३० ॥
वर्गांशकात्तु भूमानमष्टहस्तनिवर्त्तनम्।
अर्धक्रोशं तथा क्रोशं द्विक्रोशं योजनादिकम् ॥ ३१ ॥
दण्डाहःपक्षमासत्तु षण्मासाब्दाः शुभाधिके।
वर्गाक्षरगते चन्द्रे वर्णाश्चैकान्तरक्रमात्।
यदुक्तं पुस्तकेन्द्रेण ज्ञानं तत्कालचन्द्रतः॥ ३२ ॥
एतत्सर्वं मयाख्यातमवस्थादिपरिस्फुटम्।
येन ज्ञानेन सर्वाणि सत्यतां यान्ति भूतले।
तत्कालचन्द्रजं ज्ञानं भणितं जनहेतवे ॥ ३३ ॥

इति प्रथमपरिच्छेदस्तुम्बुरावर्ते ॥

क्रूरक्षेत्रगते इति—यत्र कुत्रचिद्राशिद्रेष्काणनवांशाक्षरगते चन्द्रे क्रूरग्रहवेधगते चौरेण वस्तु हृतम्। अवेधे पापग्रहवेधरहिते सौम्यवेधे सौम्याक्षरगतेऽपि चन्द्रे न चौरेण हृतं किन्तु क्रूरक्षेत्रे तद्वर्णगे चन्द्रे पापविद्धे चौरविवर्जितं नष्टं वस्तु ज्ञेयम्। यत्संख्या इति। चन्द्रक्रूरग्रहान्तरगैः क्रूराक्षरैस्तत्संख्याश्चौरस्य सहायकाः इति। रूपमिति। यस्मिन्द्रेष्काणनवांशे चन्द्रस्तस्य द्रेष्काणस्य यद्रूपं तदेव चौरस्य ज्ञेयम्। एकस्मिन् चरनवांशे चन्द्रस्तदा चतुर्णां राशीनां चन्द्रनवांशसमवर्णाः ग्राह्याः। यथा मेषस्य प्रथमांशे चन्द्रः तद्वशात् मेषकर्कटतुलामकराणां चतुर्णां चराणां वर्णाः भवन्ति तत्र प्रथमनवांशवर्णाः-मेषे ककारो हिबुके पकारस्तुले चकारो

मकरे यकारः। एते चत्वारो वर्णाश्चरेषु। एवं स्थिरराशिषु चतुर्ष्वपि। द्विस्वभावचतुर्ष्वपि पूर्ववद् द्विगुणत्वम्। पङ्क्तियुक्तयेति पूर्वं व्याख्यातम्। उदयास्तमये इति। चरादयो राशयश्चतुर्ष्वेव केन्द्रेषु स्थिता भवन्ति। तत्रोदयास्तयोर्यावन्तो नवांशवर्णा वेधिताश्चन्द्रवेधे प्राप्यन्ते तैर्वर्णैः वस्तुनाम साधयेत्। चतुर्थराशिनवांशवर्णैः चौरस्य नाम साधयेत्। दशमराशिनवांशवर्णैर्वस्तुस्थाननाम साधयेदर्थात् तस्मिन्स्थाने धृतमस्ति। अथ गतवस्तुनोऽधः संख्यामाह—वर्गेति। अथ प्राप्तव्यवस्तुनः कालमाह—दण्डेति। यद्वर्गवर्णगश्चन्द्रस्तस्य वर्गस्य यः कालः स कालो वाच्यः। क्रूरवर्गाक्षरेण ज्ञातं वस्तु चौरहृतं तेन अवर्गेण दिनं, कवर्गेण पक्षं, चवर्गेण मासः, टवर्गेण ऋतुः, पवर्गेणायनम्, यवर्गेणाब्दाः। तेन शुभग्रहयुते दृष्टे चन्द्रे प्राप्तिः। क्रूरग्रहयुते दृष्टे न प्राप्तिः। अत्रापि पापग्रहबलाधिक्यान्न प्राप्तव्यम्। शुभाधिक्यबलात्प्राप्तव्यमिति। शेषं स्पष्टम्॥ २६–३३॥

जिस किसी राशि के द्रेष्काण नवांश में चन्द्रमा जिस वर्ण में हो वह वर्ण यदि क्रूर ग्रह का हो तो चोर ने वस्तु चुराया है। किन्तु क्रूर ग्रह से वेध न होता हो और शुभ ग्रह का भी वेध न होता हो अथवा केवल शुभग्रह मात्र का वेध होता हो तो क्रूर ग्रह के अक्षर में होता हुआ भी चोर ने नहीं चुराया है ऐसा कहना चाहिये। चन्द्रमा को जितने संख्यक क्रूर ग्रह वेध करते हों उतने ही संख्यक चोर होते हैं। चन्द्र राशि और अक्षर के अंतर्गत जितने अक्षर हों उतने ही उसके सहायक होते हैं। द्रेष्काण के स्वरूप के अनुसार चोर का रूप आदि कहना चाहिये। द्रेष्काण के अनुसार ही कृश, मध्य और बलवान् कहना चाहिये। लग्न और सप्तम में जितने नवांशवर्ण को चन्द्रमा ने वेध किया उन्हीं वर्णों से चोरी गई वस्तु का नाम कहना। जैसे चर राशि लग्न हो तो चारो केन्द्रों में चर राशि ही होंगी उसमें लग्न और सप्तम से चोरी गई वस्तु का नाम कहना और दशमस्थ राशि के नवांश के जिन वर्णों को चन्द्रमा वेध करता हो उसे स्थान अर्थात् चोरी गई वस्तु जहां रखी है उस स्थान को कहना। इस प्रकार तीन नामों का ज्ञान होता है। वर्गांश के अनुसार आठ हाथ, निवर्तन, आधा-कोश, कोश, दो कोश और योजन के दूरी पर द्रव्य कहना। जिस वर्ग के वर्ण में चन्द्रमा गया हो उस वर्ग के अनुसार दंड, दिन, पक्ष, मास, ऋतु, मास और वर्ष कहना। अर्थात् अवर्ग से दिन, कवर्ग से पक्ष, चवर्ग से मास, टवर्ग से ऋतु, तवर्ग से दंड, पवर्ग से अयन, यवर्ग से अब्द का ज्ञान करना चाहिये। यदि चन्द्रमा क्रूर ग्रह से दृष्ट वा युत हो तो वस्तु की प्राप्ति नहीं होती है। शुभाधिक्य हो तो प्राप्त होता है अथवा वर्ग के नवांश वर्णों के मध्य में जितने वर्णाक्षर पर चन्द्र हो उतनी संख्या कहना। यह सब अवस्थादि के ज्ञान से मैंने तात्कालिक चन्द्रमा के वश से चोर के ज्ञान के निमित्त कहा है॥२६-३३॥

[1]अश्विन्यादीन्दुभुक्तानि भानि षष्टिहतानि च।
स्वभुक्तनाडीसंयुक्तं द्विघ्नं नन्दयुतं त्रिधा।
दिनेन्दोर्भुक्तभागादि जायते चेष्टकालिका॥ १॥
दिनेन्दुभुक्तभागादि जायते चेष्टकालिकः।
उदयादिष्टनाड्यस्तु षड्गुणास्तत्र योजयेत्।
त्रिंशद्भागाप्तराश्यादिश्चन्द्रस्तत्कालसम्भवः॥ २॥
शशाङ्कवत्सर्वखेटान् कुर्यात्तत्कालसम्भवान्।
तत्कालराशिनक्षत्रे द्रेष्काणे च नवांशके॥ ३॥

अश्विन्यादीन्दुभुक्तानीति। इष्टसमये अश्विनीतः यावंति चन्द्रेण भुक्तानि भानि नक्षत्राणि भवंति तत्सख्या षष्टिहतानि षष्ट्या गुणितानि कार्याणि। स्वभुक्तनाडीसंयुक्तम् इष्टघटीपर्यन्तं वर्तमाननक्षत्रस्य यावत्यो भुक्तघटिकाः अर्थात् (भयातम्) ताभिर्घटिकाभिर्युक्तानि विधेयानि योगफलं द्विघ्नं द्विगुणितं नंदेन हृतं त्रिधा फलं ग्राह्यम् दिनेन्दोः तत्कालचन्द्रस्य इष्टकालिकाः भुक्तांशादिकं जायते। उदयादिष्टनाड्यस्तु इति। सूर्योदयात् प्रश्नकालपर्यन्तं यावत्यो घटिकास्ताः उदयादिष्टघट्यस्ताः षड्गुणाः षट्गुणिताः गुणनफलं पूर्वोक्तत्रिफले प्रथमस्थाने योजयेत्। त्रिंशता भक्ते राश्यादिकस्तत्कालचन्द्रो भवति अन्यत्स्पष्टम्॥ १-३॥

प्रश्न के समय चन्द्रमा के भुक्त नक्षत्र की संख्या को ६० से गुण कर उसमें वर्त्तमान नक्षत्र के भयात को जोड़कर दूना करके ९ से भाग देवे और तीन लब्धि अंश, कला, विकला लावे तो तात्कालिक चन्द्रमा का अंश, कला, विकला होता है। सूर्योदय से जो इष्ट घटी हो उसे ६ से गुण कर अंश स्थान में जोड़कर ३० से भाग देने से तात्कालिक चन्द्रमा का राश्यादि नवांश होता है। चन्द्रमा के ही तरह सभी ग्रहों को तात्कालिक साधन करना क्योंकि तात्कालिक राशि, नक्षत्र, द्रेष्काण और नवांश की आवश्यकता होती है॥ १-३॥

उदाहरण—संवत् २०१७ वैशाख शुक्ल ४ शनिवार को १२ दंड पर प्रश्न हुआ। उक्त दिन मृगशिरा नक्षत्र १८ दंड है। भयात ५४ दंड है और चन्द्र के भुक्त नक्षत्र की संख्या ४ इसको ६० से गुणने से फल २४० नक्षत्र की भुक्त घटी ५४ जोड़ने से २९४ हुआ इसको २ से गुणा किया ५८८ हुआ इसमें ९ से भाग देने से क्रम से अंश, कला, विकला लब्धि हुई ६५। २०'। ०'' इसमें प्रथम स्थान में ६ से गुणकर इष्ट घटी १२ को जोड़ देने से १३७'। २०'। ०' हुआ इसमें ३० का

१. इत आरभ्य ४५ श्लोकपर्यन्ता विषयाः प्रक्षिप्ता इव प्रतिभान्ति।

भाग देने से ४'' । १७ । २०' । ० यह राश्यादि तात्कालिक चन्द्रमा हुआ । इसी प्रकार से अन्य ग्रहों का भी साधन करना चाहिये ।

एताश्च द्वादशावस्था शशाङ्कस्य दिने दिने ।
शुभाशुभेषु कार्येषु फलं नामानुसारतः ॥ ४ ॥
यथोत्तरबलाऽवस्था राशिद्रेष्काणजांशकाः ।
तस्मात्सर्वप्रयत्नेन भागावस्थां निरीक्षयेत् ॥ ५ ॥
नवांशका अमी भव्या हयकर्कितुलाझषाः ।
वृषसिंहोद्भवा मध्याः शेषाः स्युर्मृत्युदायकाः ॥ ६ ॥
स्वक्षेत्रे स्वांशकावस्था शुभदृष्टोथवा युता ।
शुभमध्यगतश्चन्द्रः सर्वकार्येषु शोभनः ॥ ७ ॥
शत्रुक्षेत्रांशनीचस्थः क्रूरदृष्टोऽथवा युतः ।
क्रूरमध्यगतश्चन्द्रः स च हानिकरः स्मृतः ॥ ८ ॥
लग्नाम्बुसप्तमध्यस्थो भवेत्क्रूरग्रहो विधोः ।
आत्मनो बन्धुवर्गस्य जायायाः कर्मणः क्रमात् ।
विनाशो जायते शीघ्रं तद्वेलाकर्मकारकः ॥ ९ ॥
एवं शुभग्रहश्चन्द्राद्यदा भवति केन्द्रगः ।
आत्मबन्धुकलत्राणां कर्मणश्च तदा जयः ॥ १० ॥
षष्ठा ६ ष्ट ८ मांश १२ गाः सौम्याः
पापाः केन्द्रान्त्यवित्तगाः ॥ १ ॥ ४ ।७।१०।१२ । २ ॥
चन्द्रात्प्रयत्नतस्त्याज्या अन्यत्रैव तु शोभनाः[1] ॥ ११ ॥

इस प्रकार से चन्द्रमा की १२ अवस्था प्रतिदिन बनाकर उनके नाम के अनुसार शुभ-अशुभ कार्यों में फल का विचार करना चाहिये । यथाक्रम से अवस्था

---

१. इतोऽग्रे ग्रन्थान्तरे तु—
षष्ठिघ्नं चन्द्रनक्षत्रं तत्कालघटिकान्वितम् ।
वेदघ्नमिषुवेदाप्तमवस्थाभानुभाजिताः ॥
प्रवासनाशौ मरणं जयश्चहास्यारतिक्रीडितसुप्तभुक्ताः ।
ज्वराख्यकंपस्थिरता अवस्था मेषात्क्रमान्नामसदृक्फलाः स्युः ॥
इत्यधिकः पाठः ।

बलवान् होती है राशि-द्रेष्काण और नवांश के क्रम से। इसलिये चन्द्रमा के अंश से अवस्था का विचार अवश्य करना चाहिये। धन, कर्क, तुला और मीन का नवांश श्रेष्ठ वृष, सिंह का मध्यम और शेष नवमांश अशुभ होते हैं। यदि चन्द्रमा स्वक्षेत्र, स्वनवमांश में हो शुभ ग्रह से दृष्ट अथवा युत हो तो अवस्था शुभद होती है यदि शुभग्रह के मध्य में चन्द्रमा हो तो सभी कार्यों में शुभद होता है। यदि शत्रु के गृह में वा नवमांश में हो, क्रूर ग्रह से दृष्ट वा युत हो, क्रूर ग्रह के मध्य में हो तो चन्द्रमा की अवस्था हानिकर होती है। यदि चन्द्रमा से १। ४। ७। १० स्थान में क्रूर ग्रह होवे तो क्रम से अपना या उस समय (प्रश्न के समय) जो अपना कार्य करता हो, बंधु वर्ग का, स्त्रियों का तथा उनके काम करने वालों का और कर्म का नाश होता है। इसी प्रकार यदि चन्द्रमा से केन्द्र में शुभग्रह हो तो क्रम से अपने को, स्त्री को, बंधुगणों को और कर्म में वृद्धि होती है। चन्द्रमा से ६।८।१२ स्थान में शुभग्रह और पाप ग्रह १। ४। ७। १०। १२। २ में हों तो उस दिन प्रयत्न कर कोई कार्य न करे इससे भिन्न स्थान में ग्रह हों तो शुभ फल होता है ॥ ४–११ ॥

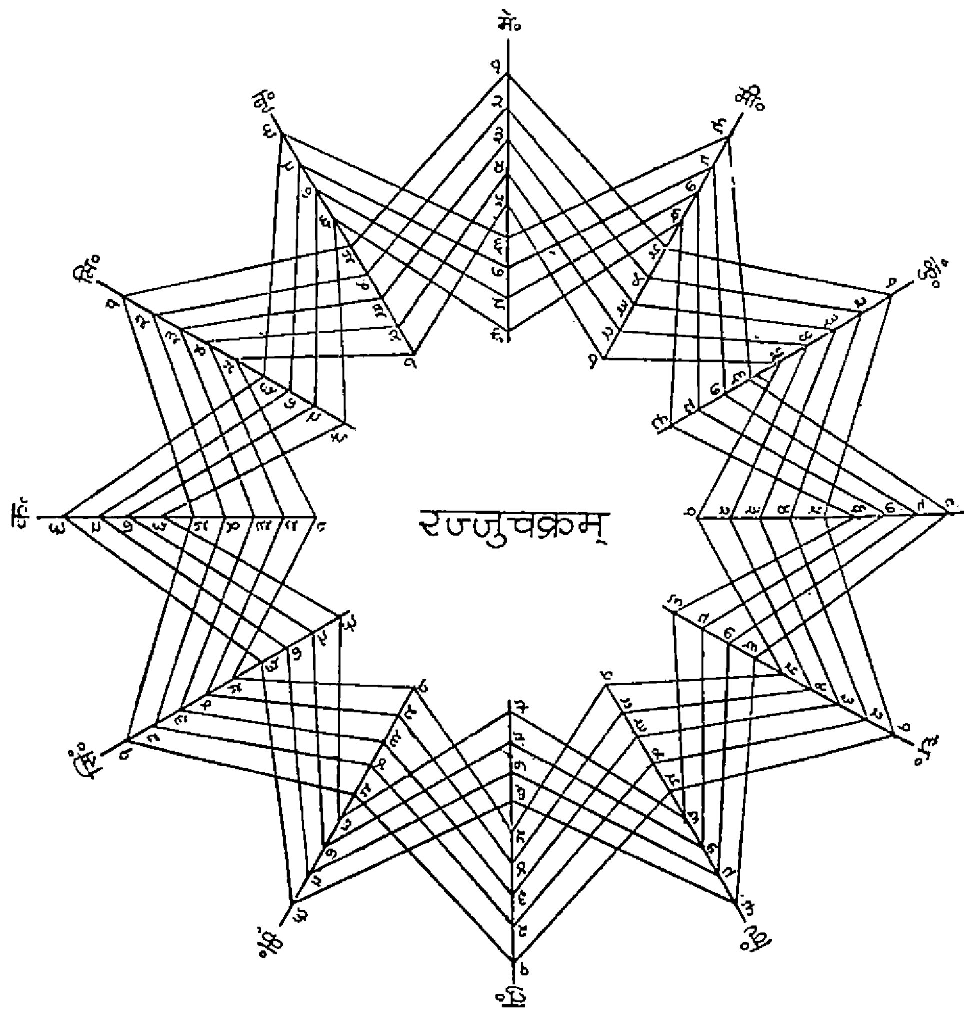
चरराश्यंशके चन्द्रे यात्रा भवति निश्चितम्।
स्थिरेषु तु भवेन्नैव द्विःस्वभावे विलम्बता ॥ १२ ॥
नवांशकक्रमेणैव ज्ञेया अक्षरजा ग्रहाः।
तैश्च चन्द्राक्षरं विद्धं रज्जुवेधे निरीक्षयेत ॥ १३ ॥
राशिद्रेष्काणधिष्ण्येंऽशे यस्य यस्याक्षरे स्थितिः।
तस्य तस्य फलं वक्ष्ये शशिना रज्जुवेधतः ॥ १४ ॥
राशितोऽत्र दिशो ज्ञेया नक्षत्रात्स्थाननिर्णयः।
द्रेष्काणैस्तस्करा ज्ञेया द्रव्यनाम नवांशकात् ॥ १५ ॥
मूलमाग्नेयपितृभे द्विदैवतयमाह्वयम्।
पूर्वात्रयं च नवकमधोमुखमिदं स्मृतम् ॥ १६ ॥
पुष्यार्द्रा श्रवणो ब्रह्मा वसुभं शतभं तथा।
उत्तरात्रितयं चैव व्योमास्यं नवकं त्विदम् ॥ १७ ॥
पुनर्वसुर्मृगशिरः सार्पदैवतकं तथा।
हस्तादीनि षड्ऋक्षाणि तिर्यक्पश्यन्ति सर्वदा ॥ १८ ॥
कृष्णः पुमान् रक्तनेत्रो रौद्रः परशुशस्त्रभृत्।
प्रथमः स्त्री दीर्घमुखी लोहिताम्बरधारिणी।

स्थूलोदरैकपादा च द्वितीयः समुदाहृतः ॥ १९ ॥
मेषस्य पुरुषः क्रूरः कपिलो वसुरूपधृक् ।
दण्डहस्ता तृतीयस्तु द्रेष्काणः कथितो बुधैः ॥ २० ॥
कुञ्चितः कचकेशा स्त्री स्थूलोदरसमन्विता ।
दीर्घपादा वृषस्याद्यो द्वितीयः पुरुषाकृतिः ॥ २१ ॥
कलाविद्धेदशाकटकर्मणां कुशली स्मृतः ।
बृहत्कायस्तृतीयस्तु बृहत्पादो नरः स्मृतः ॥ २२ ॥
स्त्रीरूपं मिथुनस्याद्यो रूपयौवनशालिनी ।
नित्यं रजस्वला वन्ध्यालङ्कारेण कृतादरा ॥ २३ ॥
उद्यानस्थः पुमान् धन्वी द्वितीयः कवची स्मृतः ।
पुमान्स्तृतीयो धन्वी च रत्नभूषणभूषितः ॥ २४ ॥
कर्काद्यः पुरुषो हस्ती सूकरस्य मुखः स्मृतः ।
मध्यस्त्री यौवनोपेता सामर्षारण्यसंस्थिता ॥ २५ ॥
सर्पास्यश्च तृतीयस्तु पुरुषः सर्पचेष्टितः ।
सुवर्णाभरणो नौस्थद्रेष्काणः कथितो बुधैः ॥ २६ ॥
सिंहाद्यः श्वा जम्बुकास्गो गृध्रास्यो शाल्मलीतरौ ।
द्वितीयः पुरुषो धन्वी नतनासः स्मृतो बुधैः ॥
नरकूर्चो तृतीयस्तु चण्डकुञ्चितमूर्धजः ॥ २७ ॥

गुरोः कुलं वांछति कन्यका स्त्री कन्या हकाणः प्रथमः प्रदिष्टः ।
पुष्पप्रपूर्णेन घटेन पिष्ट्वा नीलाम्बरैवं मुनिभिः प्रदिष्टः ॥२८॥
श्यामो द्वितीयः पुरुषो हकाणो विस्तीर्णवस्त्रो धृतलेखनीकः ।
धन्वी तृतीयो युवतिस्तु गौरी देवालये कुम्भदुकूलहस्ता ॥
तौली तुलायां पुरुषो हकाणो वीथ्यापणस्थः पुरुषो द्वितीयः ।
कुम्भः करे गृध्रमुखो बिभर्ति कन्दर्पमूर्तिः पुरुषस्तृतीयः ॥ ३०॥

प्रश्न समय यदि चन्द्रमा चर राशि और चरांश में हो तो निश्चय ही यात्रा होती है । स्थिर राशि स्थिरांश में हो तो यात्रा नहीं होती है और द्विस्वभाव-राशि तथा इसके अंश में हो तो यात्रा विलंब से होती है । नवांश के क्रम से अन्तरस्थ ग्रह

को जानकर उससे रज्जुवेध में चन्द्राक्षर के वेध का विचार करना। जिस राशि के द्रेष्काण, नवांश नक्षत्र में जिसके २ अक्षर में उसके स्थितिवश रज्जुवेध से चन्द्र का फल होता है। राशि से दिशा का ज्ञान, नक्षत्र से स्थान का निर्णय, द्रेष्काण से चौर का और नवमांश से द्रव्य का निर्णय होता है। मूल, कृत्तिका, मघा, विशाखा, भरणी, श्लेषा, पूर्वाफाल्गुनी, पूर्वाषाढ़ और पूर्वाभाद्र पद ये ९ नक्षत्र अधोमुख हैं। पुष्य, आर्द्रा, श्रवण, रोहिणी, धनिष्ठा, शतभिष, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढ़ और उत्तराभाद्रपद इन ९ नक्षत्रों का ऊपर को मुख है। पुनर्वसु, मृगशिरा, अश्विनी, हस्त, चित्रा, स्वाती, अनुराधा, ज्येष्ठा, रेवती इन ९ नक्षत्रों की तिर्यक् दृष्टि है।



मेष के प्रथम द्रेष्काण का स्वरूप—काले वर्ण का पुरुष, रक्तनेत्र, भीषण आकृति, फरसा को धारण करने वाला। दूसरे द्रेष्काण का स्वरूप—लम्बे मुख की स्त्री, काले वस्त्र को धारण करने वाली, बड़े पेट और एक चरण से मजबूत। मेष के तीसरे द्रेष्काण का स्वरूप—क्रूर पुरुष, कपिल वर्ण अनेक रूप को धारण करने वाला, और हाथ में दंड को लिये हुये। वृष के तीनों द्रेष्काण के स्वरूप—टेढ़े शिर के बाल वाली स्त्री, लम्बे पेटवाली, बड़े पैर वाली वृष के प्रथम द्रेष्काण का स्वरूप

है। कला को जाननेवाला, वेद, गाड़ी आदि के काम में कुशल, पुरुष दूसरे द्रेष्काण में और तीसरे में बड़े शरीर का पुरुष बड़े पैर वाला होता है। मिथुन के तीनों द्रेष्काणों का स्वरूप प्रथम में स्त्री रूपवती यौवन से युक्त, नित्य रजस्वला, वंध्या और अलंकार से युक्त होती है। दूसरे में पुरुष धनुष को लिये हुए बगीचे में रहने वाला। तीसरे में पुरुष धनुष को लिये हुये रत्न आभूषण को लिये हुए। कर्क के तीनों द्रेष्काण का स्वरूप—पहले में पुरुष सूकर (सूअर) के समान मुख वाला, दूसरे में स्त्री, युवावस्था, कलह के कारण जंगल में रहने वाली, तीसरे में पुरुष सर्प के समान मुखवाला सर्प ही के समान चेष्टावाला, सुवर्ण के आभूषण से युक्त, नाव पर रहने वाला होता है। सिंह के तीनों द्रेष्काण का स्वरूप—प्रथम में कुत्ते वा सियार अथवा गिद्ध के समान मुख, सेमर के पेड़ के पास रहने वाला होता है। दूसरे में पुरुष धनुष लिये हुये नम्र नाकवाला, तीसरे में कूँचा लिये हुये पुरुष टेढ़े शिर के बाल वाला। कन्या के तीनों द्रेष्काण के स्वरूप—प्रथम में गुरु के कुल को चाहने वाली कन्या पुष्प से भरे हुये घड़े से पीसकर नील रंग के वस्त्र को पहिनने वाली। दूसरे में—श्याम वर्ण का पुरुष बड़े वस्त्र को धारण कर लेखनी (कलम) को लिये हुए। तीसरे में, धनुष को लिये हुये स्त्री, युवा अवस्था वाली गौरी के मंदिर में घड़ा और वस्त्र के साथ जानेवाली। तुला के तीनों द्रेष्काणों का स्वरूप—प्रथम पुरुष तराजू लिये हुये, दूसरे में पुरुष मार्ग में व्यापार को करनेवाला, तीसरे में हाथ में घड़ा लिये हुए गिद्ध के समान मुखवाला, कामदेव के समान शरीर शोभा वाला होता है॥ १२–३०॥

स्थानच्युता सर्पनिबद्धपाला कान्ता विवस्त्रा प्रथमो दृकाणः।
कीटस्य मध्ये युवती सुरूपा स्वतृक्षता सर्पशरीरयष्टिः॥
सा वांछति स्थानसुखं तृतीये एता दृकाणश्चिपिटास्ययुक्तः॥

धनुषः पुरुषो धन्वी प्रथमः स्याद् द्वितीयकः।
गौरवर्णस्तृतीयस्तु दण्डी कूर्ची बृहत्पुमान्॥ ३२॥

मृगादिमो रोमशगात्रयष्टिः स्थूलद्विजो रौद्रमुखो धनुष्मान्।
द्वितीयकः श्यामललोहवर्णालङ्कारयुक्ता युवतिर्दृकाणः॥
तृतीयकस्तस्य पुमान् सतूणो धन्वी तथा दीर्घमुखः प्रदिष्टः॥

कुम्भाद्यः पुरुषो गृध्रतुल्यवक्त्रः सकम्बलः।
मध्यो रक्ताम्बरा जाया श्यामान्त्यो रोमकर्णधृक्॥३४॥

मीनाद्यः पुरुषो नौस्थो गौराङ्गी वरस्थिता।
झषस्तृतीयः पुरुषो नग्नः सर्पावृताङ्गकः॥ ३५॥

इत्यादि स्वयमप्यूह्यं द्रव्यनाम नवांशकात् ।
ग्रहदृष्टिवशाद्वर्णाः संख्या भुक्तिप्रमाणतः ॥ ३६ ॥
जोवज्ञशशिभिर्जीवं धातुपातार्किभूसुतैः ।
मूलमादित्यशुक्राभ्यां मिश्रैर्मिश्रं विनिर्दिशेत् ॥ ३७ ॥
इति चन्द्रे ग्रहैर्दृष्टे कार्यो द्रव्यस्य निर्णयः ।
बलाधिकेन निर्देशः कर्तव्यो मिश्रिते ग्रहे ॥ ३८ ॥
सजीवं जीवचन्द्राभ्यां निर्जीवं बुधवीक्षणात् ।
धाम्याधाम्यं क्रमाद्विद्याद्धातुं पातार्किभूसुतैः ॥ ३९ ॥
मूलमादित्यशुक्राभ्यां शुष्काशुष्कक्रमेण च ।
मिश्रं मिश्रैर्वदेद् द्रव्यं तत्कालेन्दुनिरीक्षणात् ॥ ४० ॥

बिना वस्त्र के नग्न स्त्री सर्प को लपेटे स्थान से च्युत वृश्चिक के प्रथम द्रेष्काण में—दूसरे में रूपवती स्त्री, पति से ताडित, सर्प के समान शरीर वाली। तीसरे में चिपटे मुख वाली स्त्री स्थान सुख को चाहने वाली। धन के द्रेष्काणों का स्वरूप—प्रथम में धनुष लिये हुए पुरुष, दूसरे में गौरवर्ण का पुरुष तीसरे में दंड और कूक्षा को लिये हुवे लंबे कद का पुरुष। मकर के द्रेष्काणों का स्वरूप—प्रथम में रोयें से युक्त शरीर वाला लकड़ी को लिये हुए, मोटे दांतों वाला, भयंकर मुख वाला पुरुष धनुष लिये हुये, दूसरे में श्याम लोहवर्ण के आभूषण को धारण किये हुए युवती, तीसरे में धनुष बाण को लिये हुए लम्बे मुख वाला पुरुष। कुम्भ के द्रेष्काणों का स्वरूप—प्रथम में गिद्ध के समान मुखवाला, कम्बल को लिये हुए पुरुष दूसरे में—मध्यांग, रक्तवस्त्र को धारण किये हुए स्त्री। श्यामवर्ण, कानों में रोम से युक्त स्त्री, तीसरे में होती है। मीन के द्रेष्काणों का स्वरूप—प्रथम में नौका पर बैठा पुरुष, दूसरे में गौर वर्ण की स्त्री, तीसरे में नग्न पुरुष सर्प को लपेटे हुए। नवांश से द्रव्य का नाम और ग्रह-दृष्टि के अनुसार वर्ण, एकपाद-दृष्टि में एक वर्ण, द्विपाद में दो वर्ण, त्रिपाद में तीन वर्ण और ४ पाद में ४ वर्ण, ग्रह के भुक्ति के अनुसार संख्या कहना। गुरु, बुध, चन्द्रमा से जीव, राहु, शनि, भौम से धातु और सूर्य, शुक्र से मूल पदार्थ और मिश्रित ग्रह से मिली हुई वस्तु कहना। इस प्रकार चन्द्रमा के ऊपर ग्रहों की दृष्टि के अनुसार द्रव्य का निर्णय करना, मिश्रित ग्रहों में जो बलवान हो उससे द्रव्य का निश्चय करना। गुरु चन्द्रमा की दृष्टि से सजीव वस्तु, बुध की दृष्टि से निर्जीव वस्तु, और राहु, शनि, भौम से धाम्य, अधाम्य धातु को कहना। सूर्य-शुक्र से शुष्क मूल और हरा मूल कहना, मिश्रित ग्रहों से देखे जाते हुए चन्द्र को मिश्रित द्रव्य कहना ॥ ३१–४० ॥

द्विपदः स्त्री तुलायुग्मे ६ । ७ । ३
चापे ९ कुम्भे ११ पदोनितः ॥
बहंघ्री मीन १२ कर्को ४ ली ८
शेषेऽङ्घ्रिवदौ चतुष्पदः ॥ ४१ ॥
चतुर्धा द्विपदा ज्ञेया देवनृयक्षराक्षसाः ।
एवं मेषादिके चन्द्रे ज्ञातव्यं च भ्रमत्रये ॥ ४२ ॥
मेषसिंहद्वये देवा वृषस्त्रीमकरे नराः ।
नृयुक्तुलाघटे यक्षाः कर्कालिझषभे सुराः ॥ ४३ ॥
अपदानेकपादाश्च द्विधा स्थलजलोद्भवाः ।
ते च राशिस्वभावेन ज्ञातव्या ये ऽगाः पशोः ॥ ४४ ॥
हेमं तारं च ताम्रं च वङ्गं नागारलोहकम् ।
रंगं कांस्यं च विज्ञेयं नवांशकक्रमेण च ॥
गुल्मवल्ली तथा कंदं मेषाद्येकैकसंस्थिते ॥ ४५ ॥
पत्रं पुष्पं फलं मूलं त्वचं त्रिंशांशके विधौ ।
जातिविप्राधिकारी स्त्री अन्त्यजास्तस्कराः क्रमात् ॥४६॥
सूर्यादिगृहगे चन्द्रे चिन्तितः पुरुषो भवेत् ।
सूर्यादिवेश्मगे चन्द्रे कुष्ठं लांछनलोहकम् ॥ ४७ ॥
मशकं तिलकस्फोटं चौरस्य च विनिर्दिशेत् ।
गौरोऽतिगौरः श्यामश्च कृष्णो मर्कटसन्निभः ॥ ४८ ॥
चन्द्रे त्रिंशांशका वर्णा मानवानां विलोमतः ।
ग्रहदृष्टिकृता वर्णास्ते च वर्णाः पुरोदिताः ॥
ज्ञातव्याः सर्ववस्तूनां मुष्टौ वा चिन्तितेपि वा ॥ ४९ ॥
इति वेधतुम्बुरावर्ते द्रेष्काणादिज्ञानम् ।

द्विपदा इति । स्पष्टम् ॥ ४१-४६ ॥

तात्कालिक चन्द्रमा कन्या, तुला और मिथुन के नवांश में हो तो द्विपद जीव, धन और कुंभ को नवांश में हो तो चरण से हीन मीन, कर्क और वृश्चिक

के नवांश में हो तो वहुत चरण वाला जीव शेष नवांशों में चन्द्रमा हो तो चार पैर वाला जीव होता है। द्विपद देवता, मनुष्य, यक्ष और राक्षस चार प्रकार के होते हैं इस प्रकार मेषादि राशियों में चन्द्रमा के क्रम से इनका ज्ञान होता है। मेष, सिंह, धन में देवता, वृष, कन्या, मकर में मनुष्य, मिथुन, तुला और कुंभ में यक्ष, कर्क, वृश्चिक, मीन में देवता को जानना। विना पैर के और अनेक पैर के दो प्रकार के स्थल और जल के जीव होते हैं, वह राशि के स्वभाव के अनुसार जहां का पशु हो उसे जानना। सुवर्ण, चांदी, तामा, वंग, नाग और लोहा, रांगा, कांसा यह नवांश के क्रम से जानना। मेषादि एक-एक राशियों का क्रम से गुल्म, वल्ली, कंद का ज्ञान करना। पत्र, पुष्प, फल, मूल, त्वचा चन्द्रमा के त्रिंशांश से जानना। विप्र, क्षत्रिय, स्त्री, अंत्यज क्रम से चोर को जानना। सूर्यादि ग्रहों के गृह में चन्द्र हो तो चिन्तित पुरुष कहना। सूर्यादि ग्रहों के गृह के अनुसार कुष्ठ, लांछन, लोह, मशक, तिलक, स्फोट, घाव का चिह्न चोर को कहना। गौर, अत्यन्त गौर, श्याम, कृष्ण, मर्कट के समान वर्ण कहना। मनुष्यों से विलोम चन्द्र के त्रिंशांश का फल कहना। इस प्रकार सभी वस्तुओं का मुष्टि में अथवा पृच्छा में समझना ॥ ४१-४९ ॥

अथ भूचरखेचरचक्रम् ।

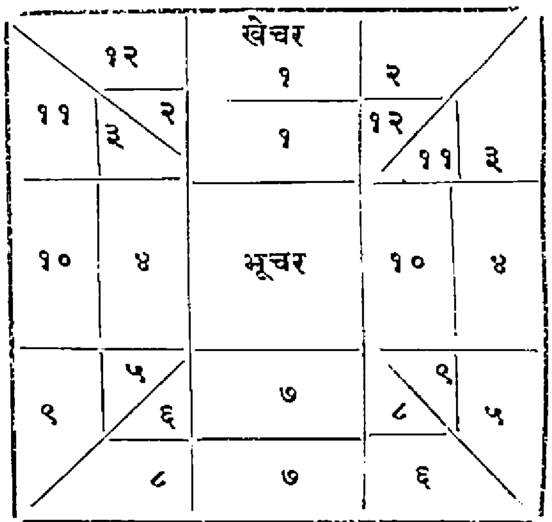
अधःस्थं भूचरं चक्रमूर्ध्वचक्रं तु खेचरम् ।
स्थिरशीघ्रविभागेन स्थायी यायी बलं क्रमात् ॥ १ ॥
मेषादिद्वादशारेषु वाममार्गेण भूचरम् ।
तस्योर्ध्वं खेचरं चक्रं सव्यमार्गेण विन्यसेत् ॥ २ ॥
ये ग्रहा राहुमार्गस्था भूचक्रे ते व्यवस्थिताः ।
सूर्यमार्गेण ये लग्नाः खेचराः खेचरे स्थिताः ॥ ३ ॥
भूचक्रे संस्थितैः पापैः खे चक्रे सौम्यखेचरैः ।
यायिस्थायिबलं ज्ञेयं क्रमात्स्वरविचक्षणैः ॥ ४ ॥
सौम्याश्च भूचरे चक्रे क्रूराः खेचरगा यदा ।
संहारो जायते तत्र सैन्ययोरुभयोरपि ॥ ५ ॥
भूचरस्था ग्रहा यत्र दृश्यन्ते च शुभाशुभाः ।
यायी संहारमायाति स्थायी चार्धक्षयो जयी ॥ ६ ॥
खेचरे खेचराः सर्वे सौम्याः सौम्यगता यदा ।
स्थायिनो बलसंवर्तो यायी भवति सक्षतः ॥ ७ ॥

खेचरे भूचरे चक्रे यदा मिश्राः शुभाशुभाः ।
तदा मिश्रफलं वाच्यं स्थायिनो यायिनोपि वा ॥ ८ ॥

इति भूचरखेचरचक्रम् ।

अधःस्थं इति । स्पष्टम् ॥ १–८ ॥

अधःस्थित भूचर चक्र और ऊर्ध्वस्थ खेचर चक्र होता है । द्वादशभाव चक्र के अन्दर एक और द्वादशभाव चक्र को बनावे उसमें ऊपर वाले को खेचर और अन्दर



वाले को भूचर कहते हैं । इसी का स्थिर और शीघ्र विभाग करके स्थायी और यायी का बल विचार करते हैं । मेषादि १२ राशियों को बाँये क्रम से चक्र में रखने से भूचर चक्र और दाहिने क्रम से रखने से खेचर चक्र होता है । जो बक्री ग्रह हैं उन्हें भूचर चक्र में रखना चाहिए जो मार्गी ग्रह हैं उन्हें खेचर चक्र में रखना चाहिए । भूचर चक्र में पापग्रह हों और खेचर में शुभ ग्रह हों तो क्रम से यायी और स्थायी बली होते हैं । यदि शुभ ग्रह भूचर चक्र में हों और पाप ग्रह खेचर चक्र में हों तो दोनों के सेनाओं का संहार होता है । यदि भूचर चक्र में शुभग्रह और पाप ग्रह दोनों ग्रह हों तो यायी का नाश और स्थायी का आधा नाश तथा आधा विजय होता है । यदि सभी ग्रह खेचर चक्र में हों शुभ ग्रह शुभ राशि में हों तो स्थायी बलवान होता है और यायी क्षत हो जाता है । खेचर और भूचर चक्र में यदि मिश्रित ग्रह शुभ पाप हों तो स्थायी और यायी दोनों को मिश्रित फल कहना ॥ १-८ ॥

अथ प्रथमपथचक्रम् ।

अश्विन्यादीनि धिष्ण्यानि पंक्तियुक्त्या लिखेद् बुधः ।
नाडीचतुष्टये वेधः सर्पाकारपथाख्यके ॥१॥

क्रूरवेधस्थिता नाडी तद्धिष्ण्येन युते दिने ।
यात्रा युद्धं न कर्तव्यं पथचक्रफलं त्विदम् ॥ २ ॥

इति स्वरोदये प्रथमपथचक्रम् ।

अश्विन्यादीनीति स्पष्टम् ॥ १–२ ॥



सर्प के आकार का चार नाडियों से युक्त एक चक्र बनाकर उसमें अश्विनी आदि नक्षत्र पंक्ति से लिख देवे । जिस नाडी में क्रूर ग्रह वेध करता हो उस नाडी के नक्षत्र वाले दिन में यात्रा, युद्ध, न करे यह पथचक्र का फल है ॥ १-२ ।

अथ द्वितीयपथचक्रम् ।

पथचक्रं प्रवक्ष्यामि ख्यातं यद्ब्रह्मयामले ।
येन विज्ञानमात्रेण सद्यो यात्राफलं वदेत् ॥ १ ॥
अश्विन्यादि लिखेच्चक्रं रेवत्यन्तं त्रिनाडिकम् ।
सर्पाकारे च ऋक्षाणि प्रत्येकं च वदाम्यहम् ॥ २ ॥
अश्विन्यार्द्रादितिर्ज्ञेया तथा चोत्तरफाल्गुनी ।
हस्तो ज्येष्ठा तथा मूलं शतभं पूर्वभाद्रकम् ॥ ३ ॥
प्रथमा नाडिका पश्चाद् भरणीमृगशीर्षके ।
पुष्यः सभाग्यश्चित्रा च मैत्रमाप्यं च वासवम् ॥ ४ ॥
अहिर्बुध्न्यमिति ज्ञेया द्वितीया नाडिका बुधैः ।
तृतीया नाडिका ज्ञेया वह्निब्रह्मभुजङ्गमम् ॥ ५ ॥
मघा स्वाती द्विदैवत्यं विश्वं विष्णुश्च रेवती ।
ग्रहसंयोगतो ज्ञेयमेतासु च शुभाशुभम् ॥ ६ ॥

पथचक्रमिति—स्पष्टम् ॥ १–६ ॥

जो ब्रह्मयामल में पथचक्र कहा हुआ है उसे मैं कह रहा हूँ जिससे जानने से तुरत ही यात्रा का फल प्राप्त होता है । सर्पाकार त्रिनाडी चक्र में प्रत्येक नाडी में अश्विनी आदि नक्षत्रों के लिखने का क्रम कह रहा हूँ । अश्विनी, आर्द्रा, पुनर्वसु,

उत्तराफाल्गुनी, हस्त, ज्येष्ठा, मूल, शतभिष, पूर्वभाद्रपद, ये नक्षत्र प्रथम नाडी के हैं। भरणी, मृगशिरा, पुष्य, पूर्वाफाल्गुनी, चित्रा, अनुराधा, पूर्वाषाढ़, धनिष्ठा, उत्तराभाद्रपद ये दूसरे नाडी के नक्षत्र हैं। और तीसरे नाडी में कृत्तिका, रोहिणी, श्लेषा, मघा, स्वाती, विशाखा, उत्तराषाढ़, श्रवण, रेवती ये नक्षत्र हैं इनमें ग्रहों के संयोग से शुभ-अशुभ फल समझना ॥ १–६ ॥

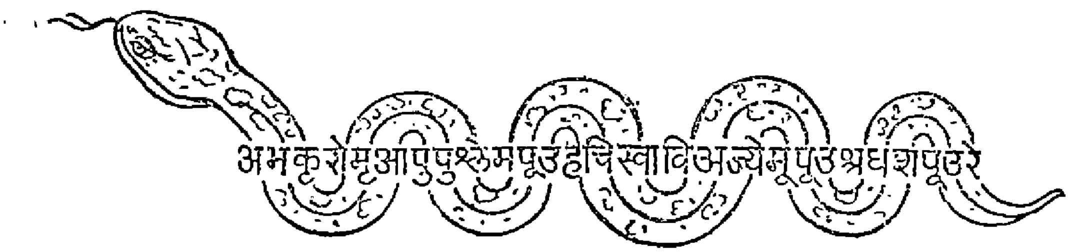
यात्रिकं यत्तु नक्षत्रं नाड्यां यात्रादिभादितः।
यावती तावती संख्या तत्रस्थग्रहसङ्गुणा ॥ ७ ॥
अक्षभक्ते तु यल्लब्धं योजनं तदुदाहृतम्।
शेषात्क्रोशादिका संख्या विज्ञेया दैवचिन्तकैः ॥ ८ ॥
भङ्गस्तत्र तु विज्ञेयो यत्रांशे पापखेचरैः।
सौम्यसंयोगतः सौख्यं विशेषेणापि तच्छृणु ॥ ९ ॥
त्रासः सूर्याद्भवेन्मृत्युः कुजात्सौराच्च बन्धनम्।
राहुसंयोगतो भङ्ग इति पापविनिर्णयः ॥ १० ॥
स्त्रियः समागमश्चंद्रात्कलावित्सङ्गमो बुधात्।
जीवेन धार्मिकैः शुक्रात्पण्डितैरुक्तमानतः ॥ ११ ॥
द्विघ्नं स्वक्षेत्रमित्रर्क्षे त्रिघ्नं वक्रे तथोच्चगे।
यात्रायां सर्वदा चिन्त्यं पथचक्रमिदं बुधैः ॥ १२ ॥

इति द्वितीयपथचक्रम्।

यात्रिकमिति। यात्रिकं यात्राकर्त्तुः यत् यात्रानक्षत्रं तन्नक्षत्रं नाड्यां यत्रास्ति तस्यादिभादितः अश्विनीतः यावती संख्या तावती संख्या तत्रस्थग्रहसंख्यया संगुणा अत्रेदमवधेयम्। यस्य कस्य नाड्यां प्रथमर्क्षे ग्रहस्थितस्तदा एकैव गुणकः यदा द्वितीये तदा द्वितीयो गुणकः एवं नव संख्या नवर्क्षपर्यन्तं ज्ञेयम्। तत्र गुणनफले अक्षभक्ते पंचभिर्हृते वा ऋक्षभक्ते पाठे सप्तविंशत्या हृते लब्धं योजनं अवशिष्टं ग्रहसंख्यया संगुण्य अक्षभक्ते सति लब्धं क्रोशादिकं विज्ञेयम्। अन्यत्स्पष्टम् ॥ ७–१२ ॥

यात्रा करने वाले का जो यात्रा नक्षत्र है वह अश्विनी से गणना से जहां जिस नाडी में है उस नक्षत्र की संख्या को जिस नाडी में ग्रह बैठा हो उसकी संख्या से अर्थात् प्रथम नाडी में ग्रह हो तो १ से दूसरे में हो तो २ से एवं ग्रह संख्या से गुणकर उसमें ५ का भाग देने से लब्ध योजन और शेष को ग्रह संख्या से गुणकर

पुनः ५ का भाग देने से होता है । जिस अंश में पापग्रह हो वहां पर यात्रा भंग होती है । शुभग्रह के संयोग से सुख विशेष होता है । सूर्य हो तो भय, भौम हो तो मृत्यु, शनि हो तो बन्धन, राहु हो तो भंग होता है । चन्द्रमा हो तो स्त्री समागम, बुध



हो तो कलाविदों से समागम, गुरु से धार्मिकों से, शुक्र से पंडितों से उक्त दूरी पर समागम या सुख होता है। यदि ग्रह अपने गृह या मित्र के गृह में हो तो दूरी को दूना उच्च या वक्र हो तो तिगुना यात्रा में इस चक्र से विचार करना चाहिए ॥ ७–१२ ॥

अथ खेचरभूचरचक्रम् ।

खेचरं भूचरं वक्ष्ये मृगयासिद्धिदं नृणाम् ।
ऊर्ध्वं तु खेचरं चक्रमधो भूचरमुच्यते ॥ १ ॥
पापरिष्टकरैर्योगैर्मृगयासिद्धिरुत्तमा ।
द्यूने हीनबलैः पापैर्युद्धयोगैर्बलान्वितैः ॥ २ ॥
पञ्चाङ्गसंघैर्दुष्टैः स्याद्योगैः पापाद्यगोचरैः ।
विशेषाद् द्यूनलग्नेशौ ज्ञेयौ हेतू वदामि तौ ॥ ३ ॥
सिद्धियोंगे द्वयोः केन्द्रे क्लेशानर्थप्रदौ च तौ ।
पापांशगौ कुजज्ञौ तु तल्लोपे मृगया नहि ॥ ४ ॥
सौम्यो लग्नपतिः सिद्धिः क्रूरो द्यूनपतिर्यदि ।
जलर्क्षे जलजैः खेटैर्जलैः स्यान्मृगया स्फुटम् ॥ ५ ॥
शुभैर्लग्नगतैर्द्यूनं यावद्भिश्चेक्षितं ग्रहैः ।
तत्संख्याः प्राणिनो वध्या वक्रोच्चस्थैस्त्रिसंगुणाः ॥ ६ ॥
कुशलं शुभनक्षत्रे क्लेशोऽनर्थस्तथा शुभे ।
शुभपापेन विद्धं चेत्तदा दोषः प्रजायते ॥ ७ ॥
चन्द्राखेटकयोर्मध्ये यावद्धान्यशुभग्रहैः ।
अधिष्ठितानि तत्संख्यप्राणिनां वधमादिशेत् ॥ ८ ॥

शुभयुक्तैश्च तत्संख्यप्राणिनां च पलायनम् ।
नक्षत्रजातिवज्जातिमाकृतिं वर्णसंस्थिताम् ।
पापसंयोगतो ब्रूयाद्राशिभिर्वा यथाक्रमात् ॥ ९ ॥
द्विगुणं स्वांशमित्रांशे वक्रोच्चे त्रिगुणं वदेत् ।
ऋक्षपादचतुष्के तु ग्रहयोगक्रमाद्वदेत् ।
प्रहारं प्राणिनां जातं प्राक्पश्चात्पृष्ठपार्श्वगम् ॥ १० ॥

खेचरमिति—स्पष्टम् ॥ ९-१० ॥

मृगया (आखेट) में सिद्धि के लिये खेचर भूचर चक्र को कह रहा हूँ। द्वादश चक्र में ऊपर के ६ भाव खेचर और नीचे के ६ भाव भूचर होते हैं। अर्थात् जिस लग्न में मृगया के लिये यात्रा की जाती है उससे ६ राशि पर्यन्त खेचर और सप्तम से लग्न पर्यन्त भूचर होता है। जातकोक्त पापग्रहों से उत्पन्न अरिष्ट योग में यात्रा करने से आखेट की सिद्धि होती है अथवा सप्तम में निर्बल ग्रह हों बली पापग्रह से उत्पन्न युद्ध योग में भी यात्रा सिद्ध होती है। पंचांग-समूह तिथि, नक्षत्र, योग, करण और वार के दुष्ट होने में तथा सप्तमस्थ हीनबल पापग्रह अपितु युद्धयोग में बली होने से मृगया की सिद्धि होती है, विशेषतः सप्तमेश और लग्नेश मृगया के सिद्धि में कारण हैं। सिद्धि योग और केन्द्र में शुभग्रहों के होने से क्लेश और अनर्थ होता है, भौम और बुध पापांश में हों और अस्त हों तो आखेट नहीं होता है। शुभग्रह



लग्नेश हो क्रूरग्रह सप्तमेश हो तो मृगया की सिद्धि होती है, यदि जलचर ग्रह जलचर[1] राशि में हो तो जल में मृगयार्थ-सिद्धि होती है। जितने शुभग्रह सप्तम लग्न को देखते हों उतनी ही संख्या के प्राणियों का वध आखेट में होता है, यदि वे ग्रह वक्री या उच्च राशि में हों तो संख्या को तिगुना समझना। शुभ नक्षत्र अर्थात् आखेट करने वाले के नक्षत्र से दिन नक्षत्र तक गिनने से यदि उस दिन ३।५।७ तारा

१. वृश्चिकवृषकर्कटकास्तुलामकरमीनकुम्भधराः सजला राशयः। शुक्रचन्द्रौ जलात्मकौ ग्रहौ।

नहीं है तो आखेट सुन्दर होगा अन्यथा क्लेश, अनर्थ आदि होगा। यदि शुभ नक्षत्र पापग्रह से बोधित हो तो दोष होता है। चन्द्रमा और आखेटकर्त्ता के नक्षत्रों के मध्य में जितने पापग्रहों से युक्त नक्षत्र हों उतने संख्यक प्राणियों का वध मृगया में कहना। जितने शुभग्रह से युक्त नक्षत्र हैं उतने संख्यक प्राणियों का पलायन कहना। नक्षत्रों की जो जाति हो उससे जाति, आकृति, वर्ण, पापसंयोग से कहना अथवा राशि से कहना। नक्षत्र के चार चरण के अनुसार चन्द्रराशि और आखेटकर्त्ता के राशि के मध्य में जो राशियां पापग्रहाक्रान्त हों उसी आकृति के प्राणियों का वध होगा। यदि ग्रह अपने नवांश या त्रिंशांश में हो तो दूना। वक्र या उच्च राशि में हो तो तिगुना कहना। लग्न से ६ राशि के अन्दर पापग्रह हों तो पूर्वाङ्ग में घात और सप्तम से लग्न के मध्य में पापग्रह हों तो पश्चाद् भाग में घात कहना ॥ १–१० ॥

छागौ तु कृत्तिकापुष्यौ सर्पभं रोहिणीमृगौ।
आर्द्रामूले तथा श्वानौ मूषकौ पितृवासवौ ॥ ११ ॥
सर्पादिती च मार्जारौ व्याघ्रौ चित्राविशाखके।
अर्यमे तोयभे गावौ मैत्रे शाक्रे तथा मृगौ ॥ १२ ॥
हस्तस्वाती च महिषौ तुरङ्गावश्विवारुणौ।
मर्कटौ विष्णुविश्वाख्यौ याम्यपौष्णे मतङ्गजौ ॥ १३ ॥
भगाहिर्बुध्न्यभे सिंहौ विज्ञेयौ दैवचिन्तकैः।
पूभाद्राभिजितो बभ्रुर्भानां जातिरितीरिता ॥ १४ ॥
अथवा गणयेद्धीमान्वक्ष्यमाणक्रमेण तु।
तस्मिन्नहनि यो वारस्तिथिर्या तद्दिने तु तत् ॥ १५ ॥
एकीकृत्य भवेदेवं वर्गितं दलितं भजेत्।
त्रिघनेन च शेषांकसंख्यप्राणिवधं दिशेत् ॥ १६ ॥
दले शेषे विजानीयाद्युद्धादेकः पलायते।
वक्रितैरपि निर्देश्यं प्राणिनां ते पलायनम् ॥ १७ ॥
अथवापि तिथिर्वारं युक्तं कृत्वा तु वर्जितम्।
दलितं चेष्टनाडीभिर्भक्तं शेषाङ्कसंख्यया।
प्राणिनां वधमादेश्यमाकृतिं राशिऋक्षवत् ॥ १८ ॥
स्खलनं जन्मभे वाच्यं दुःखं चैव विपत्कभे।
अङ्गभेदाश्च निधने प्रत्यरौ पतनं दिशेत् ॥ १९ ॥

शेषे तु शोभनं वाच्यं फलं दैवविदा सदा।
खेचरं भूचरं प्रोक्तं नृपाणां मृगयार्थिनाम् ॥ २० ॥
इति नरपतिजयस्वरोदये खेचरभूचरचक्रम् ॥

छागौ इति ॥ ११–२० ॥

नक्षत्रों से जीव का ज्ञान—कृत्तिका और पुष्य में छाग, रोहिणी-मृगशिरा में सर्प, आर्द्रा-मूल में कुत्ता, मघा-धनिष्ठा में मूषक। श्लेषा-पुनर्वसु में मार्जार (बिलार), चित्रा-विशाखा में व्याघ्र, उत्तराफाल्गुनी-पूर्वाषाढ़ में गौ, अनुराधा-ज्येष्ठा में मृग। हस्त-स्वाती में महिष (भैंसा), अश्विनी-शतभिष में घोड़ा, श्रवण-उत्तराषाढ़ में बन्दर, भरणी-रेवती में हाथी। पूर्वाफाल्गुनी-उत्तराभाद्रपद में सिंह, पूर्वाभाद्रपद-अभिजित् में नकुल, ये नक्षत्रों की जाति कही गयी है। अथवा जिस दिन आखेट को जाना है उस दिन जो वार और तिथि है दोनों की संख्या को एकत्र कर उसमें एक घटाकर शेष का वर्ग कर आधा करके उसमें २७ से भाग देने से जो शेष बचे उसी के तुल्य जीवों का वध होता है। शेष को आधा करने से यदि एक हो तो युद्ध से भाग जाता है। यदि नक्षत्र पर वक्रीग्रह हो तो भी एक भाग जाता है। अथवा तिथि-वार की संख्या को जोड़कर वर्ग कर दें, अथवा योगफल को ३ गुणाकर आधा करके इष्ट नाडी (सूर्योदय से जितने घटी पर यात्रा करे उसे इष्ट नाडी कहते हैं) से भाग देने से शेषांक संख्या तुल्य प्राणियों का वध कहना, प्राणियों की आकृति राशि-नक्षत्र के अनुसार कहना। यात्रा-समय जन्मतारा हो तो सवारी आदि से गिरना, विपत्तारा हो तो हाथ में कष्ट, निधन तारा हो तो किसी अंग में कष्ट और प्रत्यरि तारा हो तो पतन होता है। शेष ताराओं में शुभफल होता है यह खेचर-भूचर चक्र राजाओं के मृगया के लिये कहा है ॥ ११–२० ॥

अथ पञ्चाङ्गम्।

अथ वक्ष्यामि पञ्चाङ्गं तात्कालिकमनुत्तमम्।
येन विज्ञातमात्रेण यातुर्यात्राफलं भवेत् ॥ १ ॥
वारादिकं च पञ्चाङ्गमुच्यते तत्र तच्छृणु।
वारस्तिथिश्च ऋक्षाणि योगश्च समुहूर्तकः ॥ २ ॥
वारादिकं हि पञ्चाङ्गं गतनाडीगुणाः क्रमात्।
अष्टौ सविंशतिर्वारे तिथौ त्रिंशच्च भे तथा ॥ ३ ॥
ऋक्षाणि योगे भान्येवं मुहूर्ते तिथयो हताः।
गतनाडी हता षष्ट्या भक्ता युक्ते स्वसंख्यया ॥ ४ ॥

अष्टाविंशत्तथा त्रिंशत्सप्तविंशत्तथा तिथिः ।
षष्टिभागे फलं लब्धं स्वस्वसंख्यायुतं भवेत् ॥ ५ ॥
इष्टकालिकपञ्चाङ्गं वाराद्यैः शेषिते भवेत् ।
सामान्येन प्रमाणं स्यात्पञ्चाङ्गं यदि तत्र किम् ॥ ६ ॥
शुभाशुभानि तत्र स्युरेकस्मिन्नपि वासरे ।
तस्मात्सूक्ष्ममिदं ज्ञेयमेकस्मिन्नपि वासरे ॥ ७ ॥
स्थूलवत्सर्वकार्याणि विधेयान्यत्र सर्वदा ।
वर्तमानं तु पञ्चाङ्गं तत्कालघटिकादलैः ॥ ८ ॥
युक्तं तत्कालपञ्चाङ्गं तदग्रे प्रत्ययो भवेत् ॥ ९ ॥

इति श्रीनरपतिजयचर्यायां तात्कालिकतिथ्यादिपञ्चाङ्गचक्रं समाप्तम् ।

अथेति । स्पष्टम् ॥ १–८ ॥

अब मैं उत्तम पंचांग को कहता हूँ जिसके ज्ञान से यात्रा करनेवाले को यात्रा का फल होता है । वार, तिथि, नक्षत्र, योग और मुहूर्त्त को पंचांग कहते हैं । गतनाडी (इष्टघटी) को वारादि के ध्रुवांकों से गुणकर ६० का भाग देवे लब्धि में अपनी-अपनी संख्या को जोड़ दे तो इष्टकालिक पंचांग हो जाता है । वार का ध्रुवा २८ तिथि का ३०, नक्षत्र और योग का २७, तिथि और मुहूर्त्त का १५ ध्रुवा है । वारादि में अपनी-अपनी संख्या से भाग देने से इष्टकालिक पंचांग हो जाता है । एक ही दिन में यह शुभ-अशुभ विचार करने के लिये यह उत्तम पंचांग साधन है । इस पंचांग से जैसे स्थूल पंचांग से सभी कार्य करते हैं वे सभी कार्य इस सूक्ष्म पंचांग से भी करना चाहिये । इसके आगे नामकरण की आवश्यकता तात्कालिक पंचाङ्ग में होती है ॥ १–८ ॥

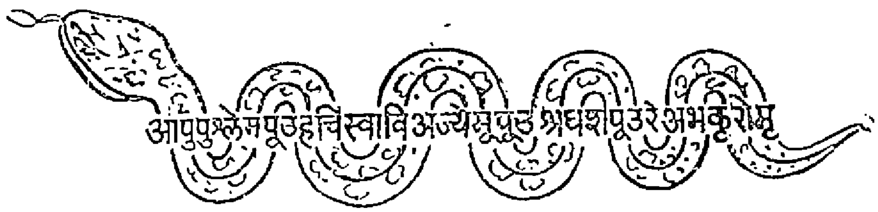
उदाहरण—जैसे शनिवार को इष्टघटी १० है इसको वार के ध्रुवांक २८ से गुणा किया तो २८० हुये इसमें ६० से भाग देने से लब्धि ४ और शेष ४० रहे । लब्धि में इष्टवार संख्या ७ जोड़ने से ११ हुये । सात से अधिक होने से ७ से भाग देने से शेष ४ बचा । इष्ट वार से गिनने से वर्तमान भौमवार हुआ जिसका भोग्य १० दंड के ऊपर ४० दंड तक रहेगा ।

अथ नाडीचक्रम् ।

आर्द्रादिकं लिखेच्चक्रं मृगान्तं च त्रिनाडिकम् ।
भुजङ्गसदृशाकारं मध्ये मूलं प्रकीर्तितम् ॥ १ ॥
यद्दिने एकनाडीस्थाश्चन्द्रनामर्क्षभास्कराः ।
तद्दिने वर्जयेत्तत्र विवादे विग्रहे रणे ॥ २ ॥

आर्द्रादिकमिति। स्पष्टम् ॥ १-२ ॥

आर्द्रा से मृगशिरा तक त्रिनाड़ी चक्र सर्पाकार लिखे मध्य में मूल नक्षत्र को लिखे। जिस दिन 'चन्द्रमा', का नक्षत्र, नाम का नक्षत्र और सूर्य का



नक्षत्र एक ही त्रिनाडी के नक्षत्र में हो उस दिन, विवाद, विग्रह और संग्राम न करे ॥ १-२ ॥

इति नाडीचक्रम्।

अश्विन्यादि लिखेच्चक्रं सर्पाकारं त्रिनाडिकम्।
तत्र वेधवशाज्ज्ञेयं विवाहादि शुभाशुभम् ॥ १ ॥
नाडीवेधेन नक्षत्राण्यश्विन्यार्द्रादिउत्तराः।
हस्तेंद्रमूलवारुण्याः पूर्वाभाद्रपदा तथा ॥ २ ॥
याम्यं सौम्यं गुरुर्योनिश्चित्रा मित्रजलाह्वये।
धनिष्ठा चोत्तराभाद्रा मध्यनाडीव्यवस्थिता ॥ ३ ॥
कृत्तिका रोहिणी सार्पं मघा स्वातीविशाखिके।
उषा च श्रवणं पूषा पृष्ठनाडीव्यवस्थिता ॥ ४ ॥
अश्व्यादिनाडीवेधर्क्षं षष्ठे च द्वितयं क्रमात्।
याम्यादि तुर्यतुर्यं च कृत्तिकादि द्विषष्ठकम् ॥ ५ ॥

अश्विन्यादि इति। सुगमम् ॥ १-५ ॥

अश्विनी से सर्पाकार त्रिनाडी चक्र को लिखकर उसमें विवाहादि शुभकार्यों में वेध के विचार से शुभ-अशुभ का विचार करे। नाडी वेध में अश्विनी, आर्द्रा, उत्तरा-फाल्गुनी, हस्त, ज्येष्ठा, मूल, शतभिष, पूर्वाभाद्रपद, पुनर्वसु इनकी आदि नाडी है। भरणी, मृगशिरा, पुष्य, पूर्वाफाल्गुनी, चित्रा, अनुराधा, पूर्वाषाढ़, धनिष्ठा, उत्तरा-भाद्रपद, इनकी मध्य नाडी है। कृत्तिका, रोहिणी, श्लेषा, मघा, स्वाती, विशाखा, उत्तराषाढ़, श्रवण, रेवती इनकी अंत्यनाडी है। अश्विनी के नक्षत्र से दूसरे नक्षत्र का, भरणी से ४थे नक्षत्र का, कृत्तिका से ६ठें और दूसरे का वेध होता है ॥ १-५ ।

एवं निरीक्षयेद्वेधं
कन्या मन्त्रे गुरौ सुरे ।
पण्यस्त्रीस्वामिमित्रेषु
देशे ग्रामे पुरे गृहे ॥ ६ ॥

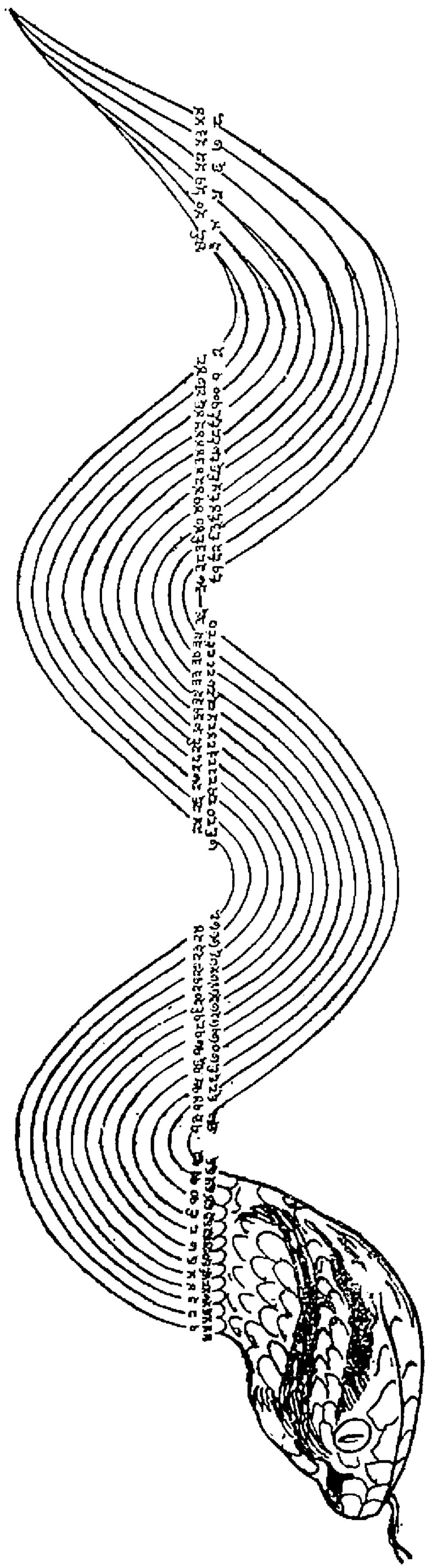
एकनाडीस्थऋक्षाणि
यदा स्युर्वरकन्ययोः ।
तदा वेधं विजानीयाद्
गुर्वादिषु तथैव हि ॥ ७ ॥

प्रकटं यस्य जन्मर्क्षं
तस्य जन्मर्क्षतो व्यधः ।
प्रनष्टं जन्मभं यस्य
तस्य नामर्क्षतो भवेत् ॥ ८ ॥

द्वयोर्जन्मभयोर्वेधो
द्वयोर्नामभयोस्तथा ।
जन्मनामर्क्षयोर्वेधो
न कर्तव्यः कदाचन ॥ ९ ॥

एकनाडीस्थिता दुष्टा
भर्तुश्चैव कुलाङ्गना ।
तस्मान्नाडीव्यधो वीक्ष्यो
विवाहे शुभमिच्छता ॥१०॥

हृन्नाडीवेधने भर्ता
मध्यनाडीव्यधे द्वयम् ।
पृष्ठनाडीव्यधे कन्या
म्रियते नात्र संशयः ॥११॥



समासन्ने व्यधे शीघ्रं दूरवेधे चिरेण तु ।
वेधान्तरसमानेन वेधे दुष्टं प्रजायते ॥ १२ ॥
एकर्क्षे जायते यत्र विवाहे वरकन्ययोः ।
मूलवेधो भवेत्तत्र महादुष्टफलप्रदः ॥ १३ ॥
एकनाडीस्थिता यत्र गुरुमन्त्राश्च देवताः ।
तत्र द्वेषं रुजं मृत्युं क्रमेण फलमादिशेत् ॥ १४ ॥
प्रभुः पण्याङ्गना मित्रं देशं ग्रामं पुरं गृहम् ।
एकनाडीगता भव्या विरुद्धा वेधवर्जिताः ॥ १५ ॥
क्रूरग्रहाक्रान्तनाड्यां यस्य जन्मर्क्षसम्भवः ।
तस्य मृत्युर्न सन्देहो यात्रायुद्धे रुगुद्भवे ॥ १६ ॥
द्व्यादिक्रूरव्यधो यस्य जन्मर्क्षे च त्रिनाडिके ।
हानिर्विघ्नं भयं क्लेशो जायते वेधबन्धनम् ॥ १७ ॥
एवं सौम्यव्यधो यस्य जन्मऋक्षे प्रजायते ।
जयो लाभं सुखं तस्य जायते नात्र संशयः ॥ १८ ॥
शुभाशुभग्रहैर्विद्धा यस्य जन्मर्क्षनाडिका ।
तस्य मिश्रं फलं वाच्यं नाडीचक्रं स्वरज्ञकैः ॥ १९ ॥
एकांशेन व्याधिमृत्युः स्वल्पं दुष्टं द्वितीयकम् ।
एतच्चक्रं समालिख्य अश्विन्याद्यं त्रिपंक्तितः ॥ २० ॥

एवमिति । स्पष्टम् ॥ ६-२० ॥

इस प्रकार कन्या, मंत्र, गुरु, देवता, पण्य, स्त्री, स्वामी, मित्र, देश, ग्राम, पुर और गृह में देखना चाहिये। यदि एक नाडी के जो नक्षत्र हैं इसमें यदि दोनों वर-कन्याओं के नक्षत्र हों तो वेध होता है इसी प्रकार गुरु आदि में भी विचार करना। जिसका जन्मर्क्ष ज्ञात हो उसके जन्म-नक्षत्र से और जिसका जन्म-नक्षत्र न ज्ञात हो उसके नाम-नक्षत्र से वेध का विचार करना चाहिये। दोनों के जन्मनक्षत्र से अथवा दोनों के नाम-नक्षत्र से वेध देखना चाहिये। एक के जन्म-नक्षत्र से और दूसरे के नाम-नक्षत्र से कभी भी वेध का विचार नहीं करना चाहिये। एक ही नाडी में पति-पत्नी दोनों का नक्षत्र हो तो कुलांगना पति के लिये हानिकारक होती है। इसलिये विवाह से कल्याण चाहने वालों को नाडी का वेध अवश्य देखना चाहिये। आदि नाडी के वेध में पति, मध्य नाडी के वेध में दोनों और पृष्ठ अंत्यनाडी के वेध में

कन्या का मरण होता है। यदि वेध आसन्न में हो तो शीघ्र हो, दूर में हो तो देर से, वेध के अंतर तुल्य नक्षत्र से वेध का फल होता है। यहाँ विवाह में दोनों वर-कन्या का एक ही नक्षत्र होता है उसे मूलवेध कहते हैं जो कि परम दुष्ट फल को देता है।

अथ विवाहाद्यंशाचक्रम्

चु	चे	चो	ल	लि	लु	ले	लो	अ	इ	उ	ए
छ	ङ	घ	कु	कि	क	वो	वे	वु	वि	व	ओ
के	को	ह	ही	हु	हे	हो	ड	डि	डु	डे	डो
पि	प	टो	टे	टु	टि	ट	मो	मे	मु	मि	म
पु	ष	ण	ठ	पे	पो	र	रि	रू	रे	रो	त
यु	यि	य	नो	ने	नु	नि	न	तो	ते	तु	ति
जे	जो	भ	भि	भु	ध	फ	ढ	भे	भो	ज	जि
शु	शि	श	गो	गे	गु	गि	ग	षो	षे	षु	षि
शे	शो	द	दि	दु	थ	झ	ञ	दे	दो	च	चि

गुरु, मंत्र और देवता का एक नाडी हो तो आपस में द्वेष, रोग और मृत्यु ये फल क्रम से होता है। प्रभु, पण्य, स्त्री, मित्र, देश, ग्राम, पुर, गृह इनकी एक नाडी शुभद होती है। क्रूरग्रह से आक्रांत नाडी के नक्षत्र में जिसका जन्मनक्षत्र होता है उसकी मृत्यु होती है इसमें संशय नहीं है और यात्रा तथा युद्ध अथवा रोगोत्पत्ति में भी मृत्यु होती है। जिसके जन्मनक्षत्र पर दो तीन आदि क्रूरग्रहों का वेध त्रिनाडी चक्र में होता हो तो उसे हानि विघ्न, भय, क्लेश, बन्धन का अनुभव होता है। इसी प्रकार जिसके जन्मनक्षत्र पर शुभग्रह का वेध होता हो उसको जय, लाभ और सुख होता है। जिसके जन्मनक्षत्र की नाडी शुभ पाप दोनों से विद्ध हो उसको मिश्र फल कहना। एकांश में व्याधि और मृत्यु और दूसरे में थोड़ा अनिष्ट फल होता है। अश्विनी से इस चक्र को तीन पंक्ति में लिखकर फल का विचार करना चाहिये ॥ ६–२० ॥

वेधो द्वादशनाडीभिः कर्तव्यः पन्नगाकृतिः।
आद्यांशेन चतुर्थांशं चतुर्थांशेन चादिमम्।
द्वितीयेन तृतीयं तु तृतीयेन द्वितीयकम् ॥ २१ ॥

एवं भांशव्यधो येषां जायते वरकन्ययोः।
तेषां मृत्युर्न सन्देहः शेषांशाः स्वल्पदुष्टदाः ॥ २२ ॥
गुरुमन्त्राश्च देवाश्च वेधांशस्था न शोभनाः।
अन्यांशकगता भव्या ज्ञातव्याः सर्वदा बुधैः ॥ २३ ॥
प्रभुः पण्याङ्गनामित्रं देशं ग्रामं पुरं गृहम्।
अंशवेधस्थितं भव्यं विरुद्धं वेधवर्जितम् ॥ २४ ॥
एवं जानाति यश्चक्रं चक्रराजं त्रिनाडिकम्।
तस्य पाणितले ज्ञानं सर्वदैव प्रतिष्ठितम् ॥ २५ ॥

इति द्वादशनाडीचक्रम्

वेध इति। स्पष्टम् ॥ २१-२५ ॥

इस प्रकार बारह नाडियों का सर्पाकार वेध होता है। प्रथम चतुर्थ का और चतुर्थ प्रथम का अर्थात् एक नाडी स्थित दो नक्षत्रों में एक का एक नक्षत्र के ४ थे चरण में जन्म हो और दूसरे का दूसरे नक्षत्र के प्रथम चरण में जन्म हो तो वेध होता है। और दूसरा और तीसरा चरण हो ऐसा जहां वर-कन्या का एक नाडी में वेध होता हो वहां उनकी मृत्यु होती है इसमें संदेह नहीं है। गुरु, मंत्र और देवता एकांश में हों तो शुभद नहीं होता। अन्यांश में हों तो शुभद होता है। स्वामी, पण्यस्त्री, मित्र, देश, ग्राम, पुर और गृह इनके नक्षत्र अंश वेध में हों तो शुभद होता है किन्तु विरुद्ध वेध से रहित हों। इस प्रकार के चक्रराज को जो जानता है उसके पाणितल में सभी पदार्थ अवगत होते हैं ॥ २१–२५ ॥

इति द्वादश नाडी चक्रम्।

अथ अहिवलयचक्रम्

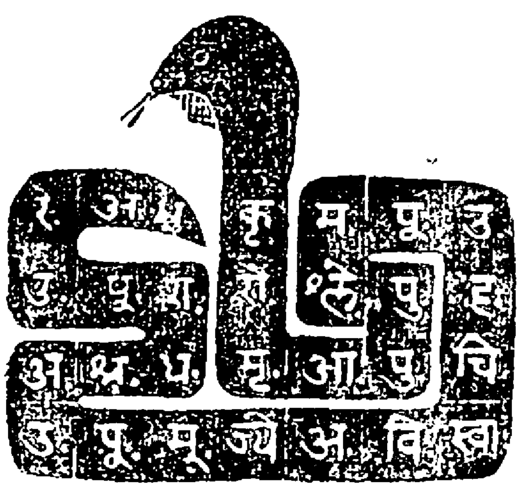
अहिचक्रं प्रवक्ष्यामि यथा सर्वज्ञभाषितम्।
द्रव्यं शल्यं तथा शून्यं येन जानन्ति साधकाः ॥ १ ॥
निधिर्निवर्तनैकस्थः सम्भ्रान्तो यत्र भूतले।
तत्र चक्रमिदं स्थाप्यं स्थानद्वारमुखस्थितम् ॥ २ ॥
ऊर्ध्वरेखाष्टकं लेख्यं तिर्यक् पञ्च तथैव च।
अहिचक्रं भवत्येवमष्टाविंशतिकोष्ठकम् ॥ ३ ॥
तत्र पौष्णाश्वियाम्यर्क्षं कृत्तिकापितृभाग्यकम्।
उत्तराफाल्गुनी लेख्यं पूर्वपंक्त्यां भसप्तकम् ॥ ४ ॥

अहिर्बुध्न्याजपादर्क्ष शतभं ब्राह्मसार्पभम् ।
पुष्यं हस्तं समालेख्यं द्वितीयां पंक्तिमास्थितम् ॥ ५ ॥
विधिर्विष्णुर्धनिष्ठाख्यं सौम्यरौद्रपुनर्वसू ।
चित्राभं च तृतीयायां पंक्तौ धिष्ण्यस्य सप्तकम् ॥ ६ ॥
विश्वर्क्षं तोयभं मूलं ज्येष्ठा मैत्रविशाखिके ।
स्वाती पंक्त्यां चतुर्थ्यां च कृत्वा चक्रं विलोकयेत् ॥ ७ ॥
एवं प्रजायते चक्रे प्रस्तारः पन्नगाकृतिः ।
द्वारशाखे मघायाम्ये द्वारस्था कृत्तिका मता ॥ ८ ॥
अश्वीशपूर्वाषाढादित्रिकं पञ्च चतुष्टयम् ।
रेवती पूर्वाभाद्रेंदोर्भानि शेषाणि भास्वतः ॥ ९ ॥
उदयादिगता नाड्यो भग्नाः षष्ठ्याप्तशेषके ।
दिनेन्दुभुक्तियुक्तोऽसौ भवेत्तत्कालचन्द्रमाः ॥ १० ॥

अहिचक्रमिति । तदहिचक्रम् प्रवक्ष्यामि सर्वज्ञभाषितं यथा तथेति । येन चक्रेण द्रव्यं शल्यं तथा शून्यं साधका जानन्ति । निधिरिति । निवर्त्तनैकस्थो निधिर्यत्र सम्भ्रान्तो सम्भ्रमो विषयः । तथात्र इदं चक्रं स्थाप्यम् । सप्तहस्तेन दण्डेन त्रिशद्दण्डो निवर्त्तनमिति स्मरणात् । कीदृशं स्थानं द्वारमुखस्थितं-स्थानस्य गृहादेर्यद्द्वारं तन्मुखेन स्थितं, प्रश्ने सति क्षेत्रादौ द्वाराज्ञाते एवं प्रजायते । चक्रे प्रस्तारः पन्नगाकृतिरित्युपसंहारवचनादर्थतो भाद्रादित्रिमासेन पूर्वादिचतुर्दिक्षु शिरःकल्पनादसौ शेते तेन तदनुमानेन प्रश्ने सति तस्यां तस्यां दिशि अहिचक्रमुखं कृत्तिकादिनक्षत्रव्यवस्थितं कृत्वा व्यवहरणीयमित्युपदेशः इति नरहरिः । लक्ष्मीधरस्तु—तात्कालिकर्क्षं संगुण्य षष्ट्या संविभजेत् सुधीः । बाणवेदैश्च शिष्टांके भास्करादीन् विशोधयेत् । अशुद्धांकेन पूर्वादिकाष्ठा सूरगजद्विका । भास्करा १२ शुभ बाणा ५ । ५ सु ५ मार्गणे ५ युगद्वयं ४ । ४ इति । ऊर्ध्वेति–ऊर्ध्वं रेखाष्टकमूर्ध्वक्रमेण रेखाष्टकं लेख्यम् । तथैव पञ्चरेखास्तिर्यक् क्रमेण लिखेत् । एवमहिचक्रमष्टाविंशतिकोष्ठकं भवेत् । तत्रेति–तत्र कोष्ठकेषु पौष्णरेवती । अश्विनी । याम्यर्क्षभरणी । कृत्तिका । मघा । भाग्यपूर्वाफाल्गुनी चेति सप्तनक्षत्राणि पूर्वपंक्त्यां प्रथमपंक्त्यां लेखनीयानि । अहिर्बुध्न्येति–अहिर्बुध्न्यमुत्तराभाद्रपदा । अजपादर्क्षपूर्वाभाद्रपदा शतभं शतभिषक् । ब्राह्मरो-हिणी । सार्पभमश्लेषा । पुष्यो । हस्तः । स्वाती नक्षत्रसप्तकं द्वितीयपंक्तिस्थं

लेख्यम्। विधिरिति—विष्णुश्रवणः धनिष्ठासौम्यम् मृगशिरः विधिरभिजित्। विष्णुः श्रवणः धनिष्ठा सौम्यं मृगशिरः। रौद्रमार्द्रा। पुनर्वसुचित्रा चेति नक्षत्रसप्तकं तृतीयपङ्क्तौ समालेख्यम्। विश्वर्क्षमिति।—विश्वर्क्षमुत्तरापाढतोयभं पूर्वाषाढा। जेष्ठा। अनुराधा। विशाखा। स्वाती चेति नक्षत्रसप्तकं चतुर्थपंक्तिमास्थितम् कृत्वा चक्रं विलोकयेत्। चिन्तयेदित्यर्थः। एवमिति—एवमनेकप्रकारेण चित्रादिनक्षत्रात्तु क्रमस्थित्या पन्नगाकृतिः सर्पाकृतिः प्रस्तारो भवति। प्रजायतेत्यर्थः, द्वारशाखेति—मघायाम्ये मघाभरणी द्वारशाखे द्वारोभयपार्श्वस्थिते ज्ञातव्ये। कृत्तिका द्वारस्था मता। कृत्तिकाद्वारमुखं। अश्वीशेति ईश आर्द्रा। पूर्वाषाढा एतानि त्रिनक्षत्राणि आदिभूतानि, अनुक्रमेण त्रिकपञ्चचतुष्टयं नक्षत्रम्। यथा। अश्वनीभरणीकृत्तिका त्रीणि अर्द्रापुनर्वसु पुष्याश्लेषा मघा चेति पञ्चपूर्वाषाढोत्तराषाढाभिजिन् श्रवणेति चत्वारि नक्षत्राणि तेथाश्वनीभरणीकृत्तिकार्द्रापुनर्वसुपुष्यश्लेषामघापूर्वाषाढोत्तरापाढभिजित्। श्रवणरेवतीपूर्वभाद्रपदाः। एतानि नक्षत्राणि इन्दोश्चन्द्रस्य शेषाणि भानि भास्वतः सूर्यस्य ज्ञातव्यानि। उदयादिति—उदयेत्यत्रोदयशब्देन सूर्योदयो गृह्यते। तेन यदा प्रश्नो भवति तदोदयगता नाड्यस्ताः सप्तविंशत्या गुणिताः पश्चात् षष्ट्या भाजिता यदाप्तं तानि नक्षत्राणि शेषांशाः ततश्चन्द्रेण यानि नक्षत्राणि भुक्तानि येंशा भुक्तास्तानि पूर्वगतनक्षत्रेपु येपु तेन पूर्वगतांशेपु मेलनीयाः स्वनक्षत्रे सूर्यनक्षत्रे वास्तीति॥ १–१०॥

सर्वज्ञों से कहे हुये अहिचक्र को कह रहा हूँ। जिससे साधक यह जानते हैं कि द्रव्य, हड्डी, तथा शून्य इनमें से क्या पदार्थ इस भूमि में है॥१॥ जिस निवर्तन भूमि में रखी हुई द्रव्य भूल गई है वहां पर इस चक्र को स्थान के द्वार पर मुख करके स्थापित करे॥२॥ आठ रेखा खड़ी और ५ पांच रेखा तिरछी लिखने से २८ कोष्ठ का यह अहिचक्र हो



जाता है। इसमें प्रथम पंक्ति में रेवती, अश्विनी भरणी, कृत्तिका, मघा, पूर्वाफाल्गुनी, उत्तराफाल्गुनी इन सात नक्षत्रों को स्थापित करे। दूसरे पंक्ति में उत्तराभाद्रपद,

पूर्वाभाद्रपद, शतभिष, रोहिणी, श्लेषा, पुष्य, हस्त को लिखना। तीसरे पंक्ति में अभिजित्, श्रवण, धनिष्ठा, मृगशिरा, आर्द्रा, पुनर्वसु, चित्रा, इन सात नक्षत्रों को लिखना। चौथे पंक्ति, में उत्तराषाढ़, पूर्वाषाढ़, मूल, ज्येष्ठा, अनुराधा, विशाखा, स्वाती इनको लिखना चाहिये। इस प्रकार से नक्षत्रों की स्थापना करने से सर्प की आकृति का चक्र होता है जिसमें द्वार की शाखा (बाजू) में मघा और भरणी तथा द्वार में कृत्तिका नक्षत्र रहता है। अश्विनी, आर्द्रा, पूर्वाषाढ़ से क्रम से तीन, पांच और चार नक्षत्र अर्थात् अश्विनी, भरणी, कृत्तिका, आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्य, श्लेषा, मघा, पूर्वाषाढ़, उत्तराषाढ़, अभिजित्, श्रवण रेवती और पूर्वाभाद्रपद ये १४ नक्षत्र चन्द्रमा के हैं और शेष १४ नक्षत्र सूर्य के हैं। उदय से चन्द्र के भुक्तर्क्ष घटी को २७ से गुणा कर ६० से भाग देने से लब्धि में चन्द्र के भुक्तनक्षत्र की संख्या को जोड़ देने से तात्कालिक चन्द्रमा का नक्षत्र होता है ॥ १–१० ॥

चन्द्रवत्साधयेत्सूर्यमृक्षस्थं[1] चेत्तात्कालिकम्।
पश्चाद्विलोकयेत्तौ च स्वर्क्षे वा चान्यभे स्थितौ ॥ ११ ॥
चन्द्रऋक्षे यदार्केन्दू तत्रास्ति निश्चितं निधिः।
भानुऋक्षे स्थितौ तौ चेत्तदा शल्यं च नान्यथा ॥ १२ ॥
स्वस्वभे द्वितयं ज्ञेयं नास्ति किञ्चिद्विपर्यये।
नवांशकानुमानेन भूमानं तस्य कल्पयेत् ।
स्थितं न लभते द्रव्यं चन्द्रे क्रूरग्रहान्विते ॥ १४ ॥
पुष्टे चन्द्रे भवेन्मुद्रा क्षीणे चन्द्रेऽल्पको निधिः।
ग्रहदृष्टिवशात्सोपि विज्ञेयो नवधा बुधैः ॥ १५ ॥
हेम तारं च ताम्रारं रत्नं कांस्यायसं त्रपु।
नागं चन्द्रे विजानीयाद्भास्करादिग्रहेक्षिते ॥ १६ ॥
मिश्रैर्मिश्रं भवेद् द्रव्यं शून्यं दृष्टिविपर्यये।
सर्वग्रहेक्षिते चन्द्रे निर्दिष्टोसौ महानिधिः ॥ १७ ॥
शुभक्षेत्रगते चन्द्रे लाभः स्यान्नात्र संशयः।
पापक्षेत्रे न लाभो हि विज्ञेयः स्वरपारगैः ॥ १८ ॥
हेम तारं च ताम्रं च पाषाणं मृन्मयायसम्।
सूर्यादिग्रहगे चन्द्रे द्रव्यभाण्डं प्रजायते ॥ १९ ॥

१. षष्टिघ्नं तं निशानाथं शरवेदाप्तवं पुनः। युगैः शेषं भवेद्यत्तत्प्रागादिचक्रवक्रगम् ॥

भुक्तराश्यंशमानेन भूमानं कामिकैः करैः।
नीचे छिद्रं परं नीचे जलस्थोऽसौ भवेन्निधिः ॥ २० ॥
स्वोच्चस्थे भूर्ध्वगं द्रव्यं नवांशकक्रमेण च।
परभोचे परे तुङ्गे भित्तिस्थमृक्षसंक्रमे ॥ २१ ॥

चन्द्रवदिति—ऋक्षस्थं नक्षत्रस्थं चेष्टनाडीकं भं प्रश्नसमये इष्टदण्डकं कृत्वा एवं द्वित्रिदिनं षष्टिदण्डात्मकं नक्षत्रस्य प्रश्नकाले सूर्येण यावन्तो दण्डा भुक्तास्तान् दण्डान् सप्तविंशत्या संगुण्य षष्टिहरणाल्लब्धं शेषं भवति। लब्धाश्च सूर्यभुक्ताश्विन्यादिनक्षत्रसंख्याः संयोज्य सप्तविंशत्यधिके सप्तविंशतिभक्तस्यावशिष्टं भुक्तनक्षत्रसंख्या अश्वनीतो भवति षष्टिहरणशेषभुज्यमाननक्षत्रशरीरं तन्नक्षत्रस्थः तात्कालिकः सूर्यो लेखनीयः। पश्चात् स्वनक्षत्रचन्द्रनक्षत्रयोरवस्थितिश्चिन्तनीया। नक्षत्रे सूर्यभुक्ते दण्डे सूर्यभुक्तचतुर्दशदिने सकालनक्षत्रभोगः प्रत्यहं सप्तदशपलाधिकाश्चत्वारो दण्डा भवन्ति। न्यूनभोगेन कानिचिद्विपलानि ह्रसन्ति। तेन नक्षत्रभोगप्रवृत्तिसमयादारभ्य प्रश्नसमयेन यावन्तो दण्डास्ते प्रतिषष्टि चत्वारो दण्डाः सप्तदशपलानि षष्टिन्यूने तदनुमानेन न्यूनतासूक्ष्मकालस्य सूर्यमंगलादिग्रहनक्षत्रतात्कालिकीकरणे नक्षत्रे इष्टदण्डानयनपूर्वकं पितामहश्लोको लिख्यते। ऋक्षप्रवेशादिष्टं ता नाड्यः पञ्च्याभिस्ताडिताः। ऋक्षप्रवेशादागत्य घटिकाभिर्विभाजिताः। लब्धं दण्डादिकं यस्तद्भुक्तं षष्टिभिर्हृतम्। अश्विन्यादीनभुक्तेन युक्तस्तात्कालिको रविः। व्याख्यानमेतयोस्तात्कालिकाद्धुकालानलचक्रे कृतमन्वेषणीयमिति। पश्चात् तात्कालिकीकरणानन्तरं तौ सूर्यचन्द्रमसौ स्वऋक्षे स्वनक्षत्रे परभे परनक्षत्रे वा व्यवस्थितौ विलोकयेत्। इति नरहरिः। चन्द्र इति—चन्द्रनक्षत्रेऽश्विन्या इत्यादि कथित अर्केन्दुतात्कालिकौ स्तस्तदा निधिर्नियतं निश्चितमस्ति। विरोधादिति—चेद्यदि भानुनक्षत्रे सूर्यनक्षत्रे तौ सूर्यचन्द्रमसौ स्थितौ तदा शल्यं भवति अन्यथा नेदमित्यर्थः। स्वस्वभ इति—चन्द्रे रवौ च स्वस्वनक्षत्रे स्थिते द्वितयं निधिशल्यं चन्द्रस्थाने निधिः सूर्यस्थाने शल्यं ततः शशांके चन्द्रमसि द्रव्यं भवति सूर्यभे शल्यं भवति नास्ति किंचित् विपर्ययम्। चन्द्रभे सूर्यभे चन्द्रे निधिः शल्यं च नास्ति स्थितमिति—क्रूरग्रहान्विते तात्कालिकचन्द्रे स्थितं द्रव्यं न लभ्यते। परिशेषाच्च शुभग्रहयोगाल्लभ्यते इति। एवं चन्द्रस्थितौ किं द्रव्यमित्याकांक्षायामाह। हेमेति-सूर्यादिनवग्रहनिरीक्षिते तात्कालिकचन्द्रे हेमादि द्रव्यं जानीयात्, यथा सूर्यनिरीक्षिते हेम सुवर्णम्। स्थूलचन्द्रेक्षिते तारं रजतम्। कुजेक्षिते ताम्रम्। बुधेक्षितं आरं पित्तलम्। जीवेक्षिते पाषाणम्। शुक्रेक्षिते मृतम् एवं राहुकेतौ त्रपुनागं विजानीयात् इति। मिश्रैरिति—

मिश्रैर्नानाग्रहैर्दृष्टिविवर्जित चन्द्रे शून्ये न किमपि भवतीत्यर्थः। सर्वग्रहेक्षिते चन्द्रे असौ महानिधिर्निर्देश्यः। पुष्ट इति–चन्द्रपुष्टे पुष्टश्चन्द्रः शुक्लपक्षैकादशीतः कृष्णपक्षपञ्चमीपर्य्यन्तं भवति भाण्डस्थमुद्राद्रव्यं भवति। क्षीणचन्द्रे भवत्येव स्वल्पनिधिः क्षीणचन्द्रः कृष्णैकादशीतः शुक्लपञ्चमीं यावदिति, उभयपक्षषष्ठीतो-दशमीपर्य्यन्तं मध्यबलत्वात्तेन तादृशे चन्द्रे मध्यत्वं द्रव्यस्यैव। सोऽपि निधिः-सूर्य्यादीनां नवानां दृष्टिवशान्नवधा नवप्रकारेण बुधैर्ज्ञेयः। स च यथा भवति तथा पूर्वश्लोकद्वयेन कथित एव। द्रव्याधारमाह हेमेति–चन्द्रे सूर्यादिगृहे स्थिते सूर्यादिदिशि स्थिते द्रव्याधारभाण्डमाधारभाजनं प्रजायते। यथा सूर्यगृहे सिंहे हेम चन्द्रगृहे कर्कटे रजतम्, कुजगृहे मेषे, वृश्चिके वा ताम्रम्, बुधगृहे कन्यायां मिथुने वा तारं पित्तलम्, गुरुगृहे धनुषि मीने वा पाषाणम्, शुक्रगृहे तुलायां वृषे वा मृन्मयम्, शनिगृहे मकरे कुम्भे वा आयसं लौहम्, राहुगृहे कन्यायां तत्र बुधदृष्टिविहीने त्रपुः रंगः। एवं कन्यायां सप्तमं गृहं मीनः केतुगृहे मीने जीवावलोकिते शीशकं इति। शुभक्षेत्रेति–चन्द्रगुरुबुधशुक्राणां गृहगते चन्द्रे लाभो निःसंशय एव। एवं पापगृहे पापक्षेत्रे गते पापराशिगते चन्द्रे न लाभो भवतीति स्वरवेदिभिर्ज्ञातव्यम्। भुक्तराश्यंशमाने तात्कालिक-चन्द्रेण यावन्तो राश्यंशाः भुक्तास्तन्मानेन तत्संख्यायाः कामिकैर्वद्धमुष्टिभिः करैर्हस्तैर्भूमानं धृतद्रव्यगर्तभूमानम्। नीचे द्विघ्नम्, द्विगुणितं, परं नीचे वृश्चि-कतृतीयांशे चन्द्रेऽसौ निधिर्जलस्थो द्रष्टव्यः। तावत् खातं भवतीति यावत् जलस्थं द्रव्यं भवतीति स्वोच्चस्थ इति––तु पुनरुच्चस्थिते वृषराशिस्थिते चन्द्रे तदंशकक्रमेण यावन्तो नवांशका भुक्तास्तावद्धस्तैः पूर्ववद्धद्धगर्त बाहूर्ध्वगं प्रथम हस्तात्परम् परमोच्चे वृषतृतीयांशे चन्द्रे स्थिते परे तुंगे। अत्युच्चप्रदेशे द्रव्य-मस्तीति। ऋक्षसंक्रमे तात्कालिकनक्षत्रशेषपलगते चन्द्रे भित्तिस्थं द्रव्यं भवति॥ ११–२१॥

चन्द्रमा के ही भांति इष्टकालिक सूर्य के नक्षत्र का भी साधन करे। पीछे यह देखना चाहिये कि दोनों अपने नक्षत्र में हैं अथवा दूसरे के नक्षत्र में यदि चन्द्रमा के नक्षत्र में सूर्य और चन्द्र दोनों हों तो उस स्थान में निश्चय ही द्रव्य है। सूर्य के नक्षत्र में दोनों हों तो हड्डी है और कोई पदार्थ नहीं है। यदि दोनों अपने २ नक्षत्र में हों तो दोनों पदार्थ हैं इससे विपरीत हो तो कुछ नहीं है। नवांश के अनुमान से भूमि का अनुमान करना चाहिये। यदि चन्द्रमा क्रूरग्रह से युक्त हो तो द्रव्य नहीं मिलता है। पूर्णचन्द्रमा हो तो पूर्ण द्रव्य, क्षीण चन्द्र हो तो अल्पद्रव्य होता है। ग्रह दृष्टि के अनुसार द्रव्य नव प्रकार का होता है। सूर्यादि ग्रहों का क्रम से सुवर्ण, चांदी, तामा, पित्तल, रत्न, कांसा, लोहा, शीशा और नाग ये ९ प्रकार के द्रव्य हैं चन्द्रमा को जो ग्रह देखता हो उसके द्रव्य को कहना। मिश्रग्रह देखते हों तो मिश्रित

द्रव्य कहना। दृष्टि विपर्यय हो तो शून्य कहना। सभी ग्रहों से चन्द्रमा दृष्ट हो तो निश्चय ही वहाँ निधि है। चन्द्रमा शुभग्रह की राशि में हो तो द्रव्य का अवश्य लाभ होता है। पापग्रह की राशि में हो तो लाभ नहीं होता है। सूर्यादि ग्रहों की राशि में चन्द्रमा हो तो क्रम से सोना, चांदी, तामा, पत्थल, मिट्टी और लोहे के वर्तन में द्रव्य कहना। चन्द्रमा के भुक्त राशि अंश के मान से भूमि का मान कार्यकर्त्ता के हाथ से, नीच राशि में चन्द्रमा हो तो दूने हाथ और परमनीच में हो तो जल में द्रव्य है। अपने उच्चराशि में हो तो ऊपर और परम उच्च में हो तो दीवार में उच्च-स्थान में द्रव्य होता है। ॥ ११–२१ ॥

चन्द्रांशभुक्तमानेन द्रव्यसंख्या विधीयते।
तस्या दशगुणा वृद्धिः षड्वर्गेषु बलक्रमात् ॥ २२ ॥
अधिष्ठितं भवेद्द्रव्यं यत्र चन्द्रो ग्रहान्वितः।
तदधिष्ठापको ज्ञेयो भास्करादिग्रहैः क्रमात् ॥ २३ ॥
ग्रहो मुग्धे ग्रहश्चैव क्षेत्रपालं च मातृकाः।
दीपेशं भीषणं रुद्रं यक्षं नागं विदुः क्रमात् ॥ २४ ॥
ग्रहे होमः प्रकर्तव्यो मुग्धे नारायणीबलिः।
क्षेत्रपाले सुरामांसं मातृकायां महाबलिः ॥ २५ ॥
दीपेशे दीपजा पूजा भीषणे भीषणार्चनम्।
रुद्रे च रुद्रजो जाप्यो यक्षे यक्षादिशान्तयः ॥ २६ ॥
नागे नागग्रहाः पूज्या गणनाथेन संयुताः।
लक्ष्मीधरादिलस्थानि सर्वकार्येषु पूजयेत् ॥ २७ ॥
एवं कृते विधानेति निधिःसाध्योपि सिध्यति।
निधिप्राप्ता नरा लोके वन्दनीया न संशयः ॥ २८ ॥

चन्द्रभुक्तांशेति—चन्द्रांशभुक्तमानेन तात्कालिकचन्द्रराशेर्वा यावन्तोंऽशा भुक्तास्तन्मानेन संख्या विधीयते प्रत्येकभुक्तांशेदशसंख्या षड्वर्गे होराद्रेष्काण नवांश द्वादशांश त्रिंशांशेषु बलक्रमाद्दशगुणा वृद्धिः। यदि स्वकीय षड्वर्ग भागे तिष्ठति तदंशानुमिते द्रव्यं दशगुणं भवति। अधिष्ठितमिति—यत्र प्रश्ने चन्द्रो ग्रहान्वितो भवति तत्र द्रव्यमधिष्ठितं भवति। वक्तव्यम्। भास्करादि-ग्रहैः प्रत्येकसहिते क्रमात्तदधिष्ठापको द्रव्याधिष्ठापको द्रव्याधिष्ठाता ज्ञेयः। यथा चन्द्रे सूर्यान्विते ग्रहः (मुग्धग्रहः) कुजसहिते क्षेत्रपालः बुधसहिते मातृकाः। गुरुसहिते दीपेशः। शुक्रसहिते भीषणः। शनिसहिते रुद्रः।

राहुसहिते यक्षः। केतुसहिते नाग इति क्रमात्। ग्रह इति—ग्रहेऽधिष्ठितरि होमो ग्रहस्यैव कर्त्तव्यस्तद्यथा मुग्धे मुग्धे ग्रहे नारायणी नारायण संमुखब-लित। पूजोपहारादिः, क्षेत्रपालेऽधिष्ठातरि तस्मै सुरामांसं च देयमिति। मात्रि-कायामधिष्ठात्र्यां महाबलिर्मानुषबलिर्देयः। तदसम्भवे छागादि योग्यविरुद्ध-बलित्वेनोपकल्प्यम्। दीपेशेऽधिष्ठातरि दीपप्रधानपूजा दीपजा पूजा भीषणे भीषणार्चनं भयजनकमर्चनं लोहितपुष्पादिकृतम्। रुद्रेऽधिष्ठातरि रुद्रजमंत्रस्य जपः जपो रुद्राध्यायः, यक्षेऽधिष्ठातरि यक्षादिपूजनम्। नागेति—नागेऽधिष्ठातरि नागग्रहाः पूज्याः। गणनाथेन गणेशेन संयुतः। प्रतिशान्तिके गणेशपूजा लक्ष्मीधरादितत्त्वानि पंचविंशतिसंख्यकानि सर्वकार्येषु पूजयेत्। अथ पक्षत्रयेण निधिस्थानद्वारज्ञानं टीकाकारोक्तं लिख्यते। अहिबलचक्रमिदम्। अहिः शेषनागः सतु भाद्राद्यैस्त्रिभिस्त्रिभिर्मासैः पूर्वादि शिरः कृत्वा वामपार्श्वेण शेते तेन यत्र तस्य शिरः। तत्र निधिस्थानस्य द्वारं तेन तन्मासेषु प्रश्ने सति तस्यां तस्यां दिशि अहिचक्रमुखं कृत्तिकानक्षत्रं व्यवस्थितम्। कृत्वा व्यवहरणीयम् इत्युपदेशः। अथान्यपक्षः। चन्द्राधिष्ठितं तत्कालनक्षत्रे यद्दिग्द्वारभं भवति। कृत्तिकादि सप्तसप्तव्यवस्थितात्तद्दिग्द्वारं निधिस्थानस्य अथवा प्रश्नकर्त्ता निधि-नाथो यत्र दिशि तत्र स्थाने प्रविशति तद्द्वारं निधिस्थानस्य। इदमेव पक्षत्रया-दपि कृतं निधिं साधयेत्। पद्मासने चन्द्रातपेन ॐ ऐं ह्रीं क्लीं हूं वद वद वाग्वादिनि स्वाहा। इति मन्त्रं त्रिसंध्यं षण्मासपर्यन्तं जपेत्। निधिप्राप्ति-र्भवति। एवमिति एवं विधानेन यथाविधानक्रमेण एवं कृते पूजाहोमादौ त्वसाध्यो निधिः साध्यते। एवन्निरूपकस्य निधिप्रयोजनमाह। एवं प्रकारेण नरो मनुष्यो निधिप्राप्ता वन्दनीयो नमस्करणीयःस्तुत्यो भवत्यत्र संशयो न निश्चय एवेत्यर्थः॥ २२–२८॥

इति स्वरोदयविवृतौ अहिचक्रविवरणम्।

चन्द्रमा के भुक्त अंश के तुल्य द्रव्य की संख्या कहना। षड्वर्ग से चन्द्रमा बलवान् हो तो अंश संख्या से दशगुनी वृद्धि होती है। चन्द्रमा जिस राशि में हो वहीं द्रव्य होता है उसके स्वामी सूर्यादि होते हैं। ग्रह उपग्रह (पातादि), क्षेत्रपाल, मातृका, दीपेश, भैरव, रुद्र, यक्ष, नाग क्रम से अधिपति होते हैं। ग्रह हों तो हवन, उपग्रह (पात) हों तो नारायण बलि, क्षेत्रपाल हों तो शराब और मांस मातृका हों तो नरबलि। दीपेश हों तो दीप की पूजा, भैरव हों तो भैरव की पूजा, रुद्र हों तो रुद्र का जप, यक्ष हों तो यक्ष की पूजा, नाग हों तो नाग की पूजा करनी चाहिये किन्तु सबके साथ गणेश का भी पूजन होना आवश्यक है। लक्ष्मी-धरादि तत्वों का पूजन सभी कार्यों में करना चाहिये। ऐसा विधान करने से असाध्य

निधि भी साध्य हो जाती है निधि को पाकर मनुष्य लोक में वंदनीय हो जाता है ॥ २२–२८ ॥

उदाहरण—जैसे संवत् २०१७ वैशाख कृष्ण ८ भौमवार इष्टघटी १०।५० पर को किसी ने प्रश्न किया कि मेरे घर में द्रव्य है या नहीं यह विचारिये। प्रश्न समय श्रवण नक्षत्र का भयात ११।५१ है इसको २७ से गुणने से गुणन फल ३१९।५७ हुआ। इसमें ६० का भाग देने से लब्धि ५ और शेष १९।५७ हुआ। लब्धि में चन्द्रमा के गत नक्षत्र की संख्या २१ जोड़ दिया तो तात्कालिक चन्द्र नक्षत्र २६ हुआ।

सूर्य साधन का उदाहरण—वैशाख कृष्ण २ बुधवार को १०।५४ पर अश्विनी में सूर्य हुये। इसे ६० में घटाने से शेष ४९।६ यह अश्विनी का भोग्य हुआ। और वैशाख शुक्ल १ भौमवार को ५२।९ पर भरणी में सूर्य होंगे। दोनों का योग करने से १।११।१५ इसमें दोनों के मध्य के दिन १२ जोड़ देने से १३।११।१५ यह संपूर्ण अश्विनी का भोग्य दिन हुआ। इसमें ६० से भाग देने से एक दिन का भोग दिनादि ०।१३।४१।१५ हुआ। अश्विनी का भोग्य घटी ४९।६ इसमें इष्टघटी को जोड़ देने से ५९।५६ हुये इसमें इष्टदिन पर्यन्त दिन संख्या ५ को जोड़ देने से ५।५९।५६ यह इष्टकाल तक सूर्य का अश्विनी नक्षत्र का भुक्त दिनादि हुआ। इसको सवर्णन करने से १२९५७६० हुआ इसमें एक दिन के भोग से सवर्णन करके ४९२७५ से भाग देने से २६।२ प्राप्त हुआ यही सूर्य का उदयादिगत घटिका हुई। इसको २७ से गुणा किया तो ७०२।१४ हुआ। इसमें ६० से भाग देने से ११ लब्धि और शेष ४२।५४ हुए। लब्धि में सूर्य के भुक्त नक्षत्र संख्या ० जोड़ देने से ११ हुए यही सूर्य का नक्षत्र अर्थात् उत्तराफाल्गुनी में सूर्य हुआ।

पद्मासने चन्द्रातपेन ऐं क्लीं ह्रूँ वदवद वाग्वादिनि स्वाहा
इति ब्रह्मयामलीयस्वरोदये अहिवलचक्रं समाप्तम् ।

पद्मासन से रात में बैठकर ऐं क्लीं ह्रूँ वदवद वाग्वादिनी स्वाहा इस मन्त्र को ६ मास तक तीनों संध्याओं (प्रातः मध्याह्न और सायं) में जप करने से निधि का लाभ होता है ॥ २९ ॥

इति स्वरोदये अहिवलयचक्रम् ।

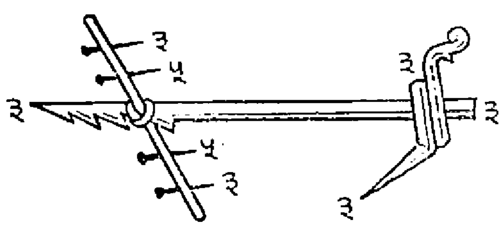
अथ लाङ्गलचक्रम्

लाङ्गलं दण्डिका यूकं योक्त्रद्वयसमन्वितम् ।
दण्डिकादि लिखेद्भानि दिनेशाक्रान्तभादितः ॥ १ ॥

दण्डिकाहलयूकानां द्विद्विस्थाने त्रिकं त्रिकम् ।
योक्त्रयोः पञ्चके तत्र गणना चक्रलाङ्गले ॥ २ ॥
दण्डस्थे तु गवां हानिर्यूकस्थे स्वामिनो भयम् ।
लक्ष्मीर्लांगलयोक्त्रस्थे क्षेत्रारम्भदिनर्क्षके ॥ ३ ॥

लांगलमिति—लांगलं हलाकारं चक्रं लिखेत् । कीदृशं योक्त्रद्वयसमन्वितम् । यूपं यूपकाष्ठं योक्त्रं वृषभारोधकं काष्ठद्वयं तत्सहितम् । तत्र दण्डिकामुपक्रम्य सूर्यभादितः । सूर्याक्रान्तनक्षत्राद्दण्डिकायां हले यूपे च प्रत्येकं द्वि द्वि स्थानद्वये त्रिकं त्रिकं नक्षत्राणां लिखेत् । योक्त्रयोस्त्रीणि त्रीणि नक्षत्राणि अग्रके द्वयं नक्षत्रस्येति । नक्षत्रलेखनस्यायमनुक्रमः । एवमभिजिता सह अष्टाविंशतिनक्षत्राणि मध्ये पंचदशाऋक्षाणि सन्निविष्टानि भवन्ति । दण्डस्था इति । क्षेत्रारम्भादिनक्षत्रके क्षेत्रारम्भादिनक्षत्रे दण्डस्थे त्रिसंख्यके गवां वृषभानां हानिर्विनाशो भवति । यूपस्थे यूपाष्टभागद्वयस्थे षट्संख्याके स्वामिनो भयम् । कृषिकर्त्तुर्मृतिः । अन्येषु नक्षत्रेषु लक्ष्मीर्भवतीति ॥ १–३ ॥

हल जूआ दो खूटे के साथ होता है । सूर्य के नक्षत्र से दिन नक्षत्र (जिस दिन



हल चलाना हो) तक क्रम से सव्य मार्ग से दंडिका, हल और जूआ में दो स्थानों में ३ तीन और जूआ में पांच २ नक्षत्र देना चाहिये ।१।२। दंड के नक्षत्र में हल चलाने से गौ की हानि, जूआ के नक्षत्र में स्वामी को भय, लांगल में हल चलाने से लक्ष्मी का लाभ होता है ॥ १–३ ॥

इति लांगलचक्रम्[1] ।

अथ बीजोप्तिचक्रम् ।

सूर्यभादुरगः स्थाप्यस्त्रिनाड्येकान्तरः क्रमात् ।
मुखे त्रीणि गले त्रीणि भानि द्वादश चोदरे ॥ १ ॥

---

१. मतांतरेण लाङ्गलचक्रम् ।
त्रिकं त्रिकं त्रिकं पञ्च त्रिकं पञ्च त्रिकं त्रिकम् ।
सूर्यादिदिननक्षत्रमशुभं च शुभं क्रमात् ॥ १ ॥
अन्यच्च
रामरामगुणाः पञ्च रामपञ्चगुणा गुणाः ।
विज्ञेयं लाङ्गलं चक्रम् अशुभं शुभमुच्यते ॥ २ ॥

पुच्छे तुर्यं बहिः पञ्च दिनभाच्च फलं वदेत् ।
वदने कुफले विंद्याद्गलकेऽङ्गारकस्तथा ॥ २ ॥
उदरे धान्यवृद्धिश्च पुच्छे धान्यक्षयो मतः ।
ईति रोगभयं बाह्ये चक्रे बीजोऽप्तिसंज्ञके ॥ ३ ॥

इति बीजोप्तिचक्रम् ।

सूर्य के नक्षत्र से दिन नक्षत्र तक गिनकर त्रिनाडी सर्पाकार चक्र में मुख में ३ नक्षत्र, गले में ३ नक्षत्र, १२ नक्षत्र पेट में, ४ नक्षत्र पूँछ में, और बाहर ५ नक्षत्र



रखकर फल को कहे। यदि दिन नक्षत्र मुख में पड़े तो रूई के सदृश अनाज होता है, गले में हो तो (आग से) जल जाय। पेट में हो तो अन्न की वृद्धि, पूँछ में हो तो अन्न की हानि और बाहर हो तो टिड्डी आदि और रोग का भय होता है ॥ १–३ ॥

इति बीजोप्तिचक्रम्[1] ।

अथ वृषभचक्रम्

वृषचक्रं वृषाकारं[2] सर्वावयवसंयुतम् ।
लिखित्वा विन्यसेद्भानि वृषनामर्क्षपूर्वकम् ॥ १ ॥

---

१. राहुभादष्टमं यावत्सूर्यभूपनखानि च ।
बीजोप्तिं वर्जयेत्तासां पुच्छस्यापि च चतुष्टयम् ॥ १ ॥
मूर्ध्नि त्रीणि गले त्रयं च जठरे धिष्ण्यानि च द्वादश ।
स्यात्पुच्छे च चतुष्टयं बहिरथो भानां स्थितं पञ्चकम् ।
सिक्तं कज्जलमन्नवृद्धिमधिकं निस्तण्डुलानि क्रमा-
त्स्यादीतिप्रभवं भयं च फणितो बीजोप्तिकालेऽर्कभात् ॥ २ ॥
राहुस्थिते तु नक्षत्रं गण्यते च विलागमैः ।
राहुक्रान्तिं विजानीयात्सर्वबीजानि वापयेत् ॥ ३ ॥

२. वृषवास्तु प्रवक्ष्यामि यत्रादावुत्तमं स्मृतम् ।
यस्मिन्धिष्ण्ये स्थिते चन्द्रे तत्रादौ त्रीणि चास्यके ॥ १ ॥

मुखाक्षिकर्णशीर्षेषु शृङ्गे स्कन्धे द्विकं द्विकम् ।
त्रीणि पृष्ठे त्रिकं पुच्छे द्वे द्वे पादोदरे न्यसेत् ॥ २ ॥
हलप्रवाहबीजोप्तिप्रारम्भादि दिनर्क्षके ।
यत्रांशे संस्थितश्चन्द्रस्तस्माद्वक्ष्ये शुभाशुभम् ॥ ३ ॥
हानिर्वक्त्रगते सुखानि नयने कर्णे तु भिक्षाटनं शीर्षे
स्याद् धृतिरत्र शृङ्गयुगले स्कन्धस्थिते शोभनम् ।
पृष्ठे राजभयं च पुच्छभगते पादे श्रमं हृत्सुखं
चैवं चन्द्रभजं फलं प्रकटितं चक्रे वृषाख्ये नृणाम् ॥ ४ ॥

इति वृषभचक्रम् ।

वृष (बैल) के समान सभी अवयवों से युक्त वृषचक्र को बनाकर वृष के नाम के नक्षत्र से दिन नक्षत्र पर्यन्त गिनकर नक्षत्रों का न्यास करे । मुख, आंख, कान, शिर, सींघ, कंधे पर दो दो नक्षत्र, ३ नक्षत्र पीठपर, दो नक्षत्र पूँछ पर और दो-दो

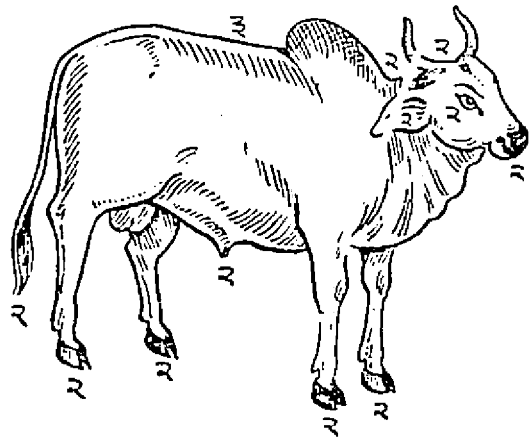
क्रमाच्चत्वारि धिष्ण्यानि वृषस्य पूर्वपादयोः ।
चत्वारि वामपादे च दक्षिणे च चतुष्टयम् ॥ २ ॥
ऋक्षाणां च त्रयं पुच्छे चतुष्कं पश्चिमांघ्रयोः ।
शिरसि त्रीणि पृष्ठे च विन्यसेत्त्रीणि पूर्ववत् ॥ ३ ॥
मुखे च स्वामिनो मृत्युरुद्वासः पूर्वपादयोः ।
वामपादे दरिद्रं स्याद्दक्षिणे च धनागमः ॥ ४ ॥
रोगव्याधिभयं पुच्छे स्थिरः पश्चिमपादयोः ।
मूर्ध्नि पृष्ठे श्रियं विद्यात् फलं वृषभवास्तुके ॥ ५ ॥
देवागारग्रहस्तंभे प्रतिष्ठादौ विधीयते ।
अन्यकार्यं विधातव्यं संप्रोक्तं पूर्वसूरिभिः ॥ ६ ॥

अन्यच्च—

मुखैकं दिक्षु चत्वारि गर्भे चत्वारि चैव च ।
कंठे त्रीणि गुदे त्रीणि रव्यादि स्थापयेत् क्रमात् ॥ १ ॥
मुखैकं स्वामिनो घातं पूर्वे उद्वासनं भवेत् ।
दक्षिणे चार्थलाभश्च पश्चिमे संततिर्भवेत् ॥ २ ॥
उत्तरे कलहं विद्याद्गर्भे गर्भो विनश्यति ।
कंठे च श्रियमाप्नोति गुदे रोगे मृतिर्भवेत् ॥ ३ ॥

इति कलशवृषभचक्रम् । वृषभवास्तुचक्रञ्च ।

नक्षत्र पैर और पेट में लिखे। यह नक्षत्र न्यास हलप्रवाह, और वीजोप्ति दिन के नक्षत्र से इष्टदिन पर्यन्त न्यास करे। नक्षत्र के जिस अंश में चन्द्रमा हो उससे शुभ अशुभ फल को कहे। मुख के नक्षत्र में हानि, नेत्र में सुख, कान के नक्षत्र में



भिक्षाटन, शिर के नक्षत्र में मृत्यु, दोनों शृङ्ग और कंधे के नक्षत्र में शुभ फल, पीठ में राजभय, पैर में भ्रमण और हृदय के नक्षत्र में सुख होता है। यही चन्द्र के नक्षत्र से वृषभचक्र का फल है ॥ १–४ ॥

इति वृषभ चक्रम्।

अथ सप्तनाडीचक्रम्।

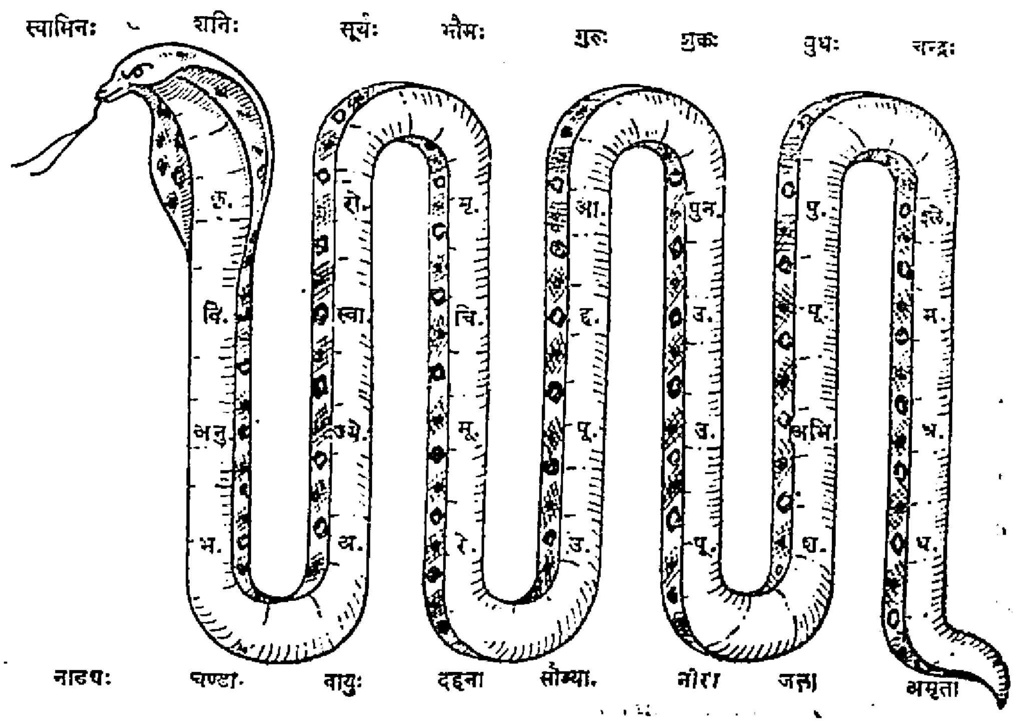
अथातः संप्रवक्ष्यामि चक्रं यत् सप्तनाडिकम्।
यस्य विज्ञानमात्रेण वृष्टिं जानंति साधकाः ॥ १ ॥
कृत्तिकादि लिखेद्भानि साभिजितिक्रमेण च।
सप्तनाडीत्र्यधस्तत्र कर्तव्यः पन्नगाकृतिः ॥ २ ॥
ताराचतुष्कवेधेन नाडिकैका प्रजायते।
तेषां नामान्यहं वक्ष्ये तथा चैव फलानि च ॥ ३ ॥
कृत्तिका च विशाखा च मैत्राख्यं भरणी तथा।
उर्ध्वगा शनिनाडी स्याच्चंडनाड्यभिधीयते ॥ ४ ॥
रोहिणी स्वातिज्येष्ठाश्विद्वितीया नाडिका मता।
आदित्यप्रभवा नाडी वायुनाडी तथैव च ॥ ५ ॥
सौम्यं चित्रा तथा मूलं पौष्णमृक्षं चतुर्थकम्।
तृतीयांगारका नाडी दहनाख्या तथैव च ॥ ६ ॥

रौद्रं हस्तं तथा पूर्वाषाढा भाद्रा तथोत्तरा ।
चतुर्थी जीवनाडी स्यात्सौम्यनाडी प्रकीर्तिता ॥ ७ ॥
पुनर्वसूत्तराफल्गुन्युत्तराषाढतारकाः ।
पूर्वाभाद्रा च शुक्राख्या पंचमी नीरनाडिका ॥ ८ ॥
पुष्यर्क्षं फल्गुनीपूर्वा अभिजिच्छततारका ।
षष्ठी नाडी च विज्ञेया बुधस्य जलनाडिका ॥ ९ ॥
आश्लेषार्क्षं मघाकर्णधनिष्ठा च तथैव च ।
अमृताख्या हि विज्ञेया सप्तमी चंद्रनाडिका ॥ १० ॥
मध्यमार्गे स्थिता सौम्या नाडी तस्याग्रपृष्ठतः ।
सौम्ययाम्यगतं ज्ञेयं नाडिकानां त्रिकं त्रिकम् ॥ ११ ॥
क्रूरा याम्यगता नाड्यः सौम्याः सौम्यदिगाश्रिताः ।
मध्यनाडी च मध्यस्था ग्रहरूपफलप्रदा ॥ १२ ॥
एकनाडी गताश्चेत्स्याद् ग्रहाः क्रूराः शुभा यदि ।
ततो बोधफलं वाच्यं शुभं वा यदि वाशुभम् ॥ १३ ॥
ग्रहाः कुर्युर्महावातं गताश्चंडाख्यनाडिका ।
वायुनाडीगता वायुं दहन्यामतिदाहकाः ॥ १४ ॥
सौम्यनाडीगता मध्या नीरस्था मेघवाहकाः ।
जलायां वृष्टिदश्चंद्रोऽमृते चाप्यतिवृष्टिदाः ॥ १५ ॥

अथातः इति । अथानन्तरं वृषचक्रकथनानन्तरं सप्तनाडीचक्रं प्रवक्ष्यामि येन ज्ञातमात्रेण विदो ज्योतिर्विदोवृष्टिं जानन्ति । कृत्तिकादीति—कृत्तिकादि कृत्तिकामुपक्रम्य साभिजित्सहितानि भानि क्रमेण लिखेत् । तत्र पन्नगाकृतिः सर्पाकृतिः सप्तनाडीभिः सप्तरेखाभिर्वेधः कर्त्तव्यः । तारेति—ताराचतुष्टयवेधेन चतुर्नक्षत्रवेधेन एकैकनाडी जायते प्रतिनाडि चत्वारि चत्वारि नक्षत्राणि भवन्ति । तासां नाडिकानां नामान्यहं वक्ष्ये तथा तासां फलानि च वक्ष्ये । कृत्तिका चेति—कृत्तिकाऽनुराधाविशाखा भरण्यः उर्ध्वा उपरि स्थिता आद्याः शनिनाडी सचन्द्रानाडीनाम्ना मता ख्याता । रोहिणीति—रोहिणीस्वाती ज्येष्ठाऽश्विनेति द्वितीया नाडिका मताः । इयमादित्यप्रभवा नाडी वायुनाडीति । सौम्यमृगशिरश्चित्रामूलरेवत्य एतच् चतुष्टयं तृतीया अंगारका नाडी । दहनाख्या दहनानाम्नीति । रौद्रमिति—रौद्रादिनक्षत्रं हस्तपूर्वाषाढ उत्तराभाद्रपदाचेति

चतुर्थी जीवनाडी स्यात् सौम्यानाम्ना नाडी प्रकीर्तिता कथिता । पुनर्वस्विति–पूर्नवसूत्तरा फाल्गुनी उत्तरापाढा पूर्वाभाद्रपदा चेति शुक्राख्या शुक्रनाडी पञ्चमी-नीरानाडी नाडिका । पुष्यर्क्षमिति–पुष्यपूर्वाफाल्गुनी अभिजित् शतभिषा चेति षष्ठी नाडी बुधाख्या बुधनाडी जलनाडिका विज्ञेयाः । आश्लेषार्क्षमिति–श्लेषामघाश्रवणधनिष्ठा चेति सप्तमी चन्द्रनाडी अमृतानाडिका अमृतानाम्नीति संज्ञिता ततो वेधफलं वाच्यं शुभं वा शुभम् । मध्यमार्गमिति–सौम्यनाडी मध्यमार्गस्थिता भवन्ति सौम्यनाडीमध्यस्था । एवं सर्वनाडी ग्रहरूपफलप्रदा भवन्ति । क्रूरयाम्यगतेति–स्पष्टम् । एकनाडीगतेति—द्व्याद्याः क्रूराः शुभा वा यदैकनाडीगता भवन्ति तदातः शुभाशुभफलं वक्तव्यम् । ग्रहेति–नाडिकां चन्द्राख्यां गता ग्रहा महावातान् कुर्युः वायुनाडीगता ग्रहा वायुं, दहननाडीगता दाहम् । सौम्येति–नाडीमध्यमा तद्गता मध्यफलप्रदा इति भावः । नीरस्था नीरनाडीगता मेघवाहकाः भवन्ति । जलायामिति–जलनाडीगतो चन्द्रो वृष्टिदश्चन्द्रनाडी तत्र-चन्द्रोऽतिवृष्टिं ददातीत्यर्थः ॥ १–१५ ॥

अब मैं सप्तनाडी चक्र को कहता हूँ, जिसके ज्ञान से वृष्टि का ज्ञान साधकों को होता है । कृत्तिकादि अभिजित् के सहित क्रम से नक्षत्रों को लिखकर सप्तनाडी का वेध सर्प के आकार का करना चाहिये । एक २ नाडी में चार २ नक्षत्रों का वेध होता



है उनके नाम को और फल को मैं कह रहा हूँ । कृत्तिका, विशाखा, अनुराधा, भरणी इनकी प्रथम चंडनाडी और इसके स्वामी शनि हैं । रोहिणी, स्वाती, ज्येष्ठा, अश्विनी की दूसरी वायुनाडी और इसके स्वामी सूर्य हैं । मृगशिरा, चित्रा, मूल, रेवती इनकी तीसरी दहननाडी और इसके स्वामी भौम हैं । आर्द्रा, हस्त,

पूर्वाषाढ़, उत्तराभाद्रपद, इनकी चौथी गुरु की सौम्य नाम की नाडी होती है। पुनर्वसु, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढ़, पूर्वाभाद्रपद इनकी पांचवीं नीरनाडी शुक्र की है। पुष्य, पूर्वाफाल्गुनी, अभिजित्, शतभिषा इनकी छठी जलनाडी बुध की है। श्लेषा, मघा, श्रवण, धनिष्ठा इनकी अमृत नाडी चन्द्रमा की सातवीं है। मध्य में सौम्य नाडी है उसके आगे और पीछे उत्तर और याम्य संज्ञक तीन-तीन नाडियां हैं। क्रूरग्रह याम्यनाडी में हो और शुभग्रह सौम्यनाडी में हों मध्यनाडी ज्यों की त्यों हो तो ग्रह के अनुसार फल होता है। एक नाडी में दो-तीन आदि ग्रह गये हों चाहे वे क्रूर हों अथवा शुभ हों तो नाडी का शुभ या अशुभ फल होता है जिसे कहता हूँ। चंडनाडी में ग्रह हों तो महावायु, वायुनाडी में हो तो वायु और अग्नि नाडी (दहन) में हों तो अत्यन्त गर्म पड़ता है। मध्य की सौम्यनाडी में अथवा नीरनाडी में ग्रह हों तो मेघ का आगमन, जल नाडी में अथवा चन्द्रनाडी में ग्रह हों तो अतिवृष्टि होती है ॥ १–१५ ॥

एकोऽप्येतत्फलं दत्ते स्वनाडीसंस्थितो ग्रहः।
सुभूतः सर्वनाडीस्थो दत्ते नाडयुद्भवम्फलम् ॥ १६ ॥
प्रावृट्काले समायाते रौद्रऋक्षगते रवौ।
नाडीवेधसमायोगाज्जलयोगं वदाम्यहम् ॥ १७ ॥
यत्र नाडीस्थितश्चन्द्रस्तत्रस्थाः खेचरा यदि।
क्रूरसौम्यविमिश्राश्च तद्दिने वृष्टिरुत्तमा ॥ १८ ॥
एकऋक्षसमायुक्ताः जायते यदि खेचराः।
तत्र काले महावृष्टिर्यावत्तस्यांशके शशी ॥ १९ ॥
केवलैः सौम्यपापैर्वा ग्रहैर्विद्धो यदा शशी।
तदातितुच्छं पानीयं दुर्दिनं तु भवेद् ध्रुवम् ॥ २० ॥
यस्य ग्रहस्य नाडीस्थश्चन्द्रमास्तद् ग्रहेण चेत्।
दृष्टो युक्तः करोत्यम्भो यदि क्षीणो न जायते ॥ २१ ॥

एकोऽपीति—एकोऽपि स्वनाडीस्थः स्वनाडियुक्तं फलं करोति। पापोऽयं शनिः स्वनाडीस्थः कृत्तिकाच विशाखा मैत्राख्यं भरणी तथेत्यत्राद्य स्वनाडीस्थश्चण्डाख्यनाडीस्थशनिश्चन्द्रो वायुं करोति एवं सूर्यः स्वनाडीस्थो वायु, भौमः स्वनाडीस्थो दाहं करोति। जीवः स्वनाडीस्थो मध्यमं, नीरनाडीगतः शुक्रो नीरं बुधो जलनाडीस्थो जलं चन्द्रोऽमृतनाडीगतोऽमृतं जलं–प्रकृत्यैकोऽपि भौमः पुनः पुनः प्रावृट्काले सर्वनाडीगतः सर्वफलं चन्द्राख्यादि करोति। सर्व-

स्थानुसरणीयः सर्वदैव चिन्त्यः। प्रावृट्काले वर्षाकाले प्राप्ते रवौ रौद्रर्क्षगते नाडीनक्षत्रगते सति नाडीवेधसमायोगे सति अहं जलयोगं वदामि। यत्रेति—यत्र नाड्यां चन्द्रः स्थितः तत्र सर्वे खेचराः सर्वे ग्रहा भवेयुः क्रूराः क्षीणचन्द्र-कुजसूर्यशनयः सौम्याः पूर्णचन्द्रबुधगुरुशुक्राविति मिश्राः पापाशुभाश्च भवन्ति-तद्दिने उत्तमा वृष्टिर्भवति। एकत्रेति—सौम्यैः पापग्रहैः केवलं सौम्यपापै-रन्योन्यमिलितैः यदा शशी मिलितो भवति तदा पानीयं तुच्छमल्पं भवतीति ध्रुवं निश्चितं दुर्दिनं भवेत्। एकऋक्षेति—स्पष्टम्। केवलैरिति—स्पष्टम्। यस्येति—चन्द्रमा यस्य ग्रहस्य नाड्यां स्थितो भवति तद्ग्रहेण तेन ग्रहेण दृष्टो युक्तः सन् अंभो जलं करोति। यदि चन्द्रः क्षीणो दृष्टो युक्तस्तदा जलं न जायते पुष्टश्चेद्भवतीति॥ १६–२१॥

एक भी ग्रह अपने नाडी में हो तो उस नाडी का फल देता है। भौम सभी नाडियों में उन २ नाडियों का फल देता है। वर्षाकाल में आर्द्रा नक्षत्र में रवि के होने से नाडीवेध होने से जलयोग होता है उसे कह रहा हूँ। जिस नाडी में चन्द्रमा है उसी में यदि क्रूरग्रह, शुभग्रह या दोनों हों तो उसदिन उत्तम वृष्टि होती है। एक ही नक्षत्र में यदि ग्रह हों और उसी नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो उसदिन अतिवृष्टि होती है। केवल शुभग्रह अथवा पापग्रह से चन्द्रमा विद्ध हो तो अत्यन्त तुच्छ वृष्टि होती है और उसदिन दुर्दिन होता है। जिस ग्रह के नाडी में चन्द्रमा हो यदि उस ग्रह से चन्द्रमा दृष्ट और युत हो किन्तु चन्द्रमा क्षीण न हो तो उसदिन वृष्टि होती है॥ १६–२१॥

पीयूषनाडिगश्चन्द्रस्तत्र खेटाः शुभाशुभाः।
द्विचतुःपञ्चपानीयं दिनान्येकत्रिसप्तकम्॥ २२॥
एवं जलाख्यनाडीस्थे चन्द्रे मिश्रग्रहान्विते।
दिनार्धं दिवसं पञ्चदिनानि जायते जलम्॥ २३॥
नीरनाडिगते चन्द्रे तत्रस्थैः पूर्ववद्ग्रहैः।
यामं दिनार्धकं त्रीणि दिनानि जायते जलम्॥ २४॥
अमृतादित्रये यत्र भवन्ति सर्वखेचराः।
तत्र वृष्टिः क्रमाज्ज्ञेया धृत्यर्करसवासरैः॥ २५॥
सौम्यनाडीगताः सर्वे वृष्टिदास्ते दिनत्रयम्।
शेषनाड्यां महावातदुष्टवृष्टिप्रदा ग्रहाः॥ २६॥
निर्जला जलदा नाडी भवेद्योगे शुभाधिके।
क्रूराधिकसमायोगे जलदोप्यम्बुदाहकः॥ २७॥

याम्यनाडीस्थिताः क्रूरा अनावृष्टिप्रसूचकाः ।
शुभयुक्ता जलस्थास्तेऽतिवृष्टिप्रदा ग्रहाः ॥ २८ ॥
एकनाडीसमारूढौ चन्द्रमाधरणीसुतौ ।
यदि तत्र भवेज्जीवस्तदा वारिमयी मही ॥ २९ ॥
बुधशुक्रौ यदैकत्र गुरुणा च समन्वितौ ।
चन्द्रयोगे तदा काले जायते वृष्टिरुत्तमा ॥ ३० ॥
जलयोगे समायाते यदा चन्द्रसितौ ग्रहौ ।
क्रूरैर्दृष्टौ युतौ वापि तदा मेघोल्पवृष्टिदः ॥ ३१ ॥
उदयास्तमये मार्गे वक्रयुक्ते च संक्रमे ।
जलनाडीगताः खेटा महावृष्टिप्रदायकाः ॥ ३२ ॥

व्रजति यदि कुजः पतङ्गमार्गे घट इव भिन्नतले जलं ददाति ।
यदि भवति च भास्कराग्रगामी प्रलयघनानपि शोषितुं समर्थः ॥

इति श्रीयामलीयस्वरोदये सप्तनाडीचक्रम् ।

पीयूषेति—प्रावृट्काले अमृताख्यनाड्यांगतश्चन्द्रः पुनस्तत्रैव भवति । नाड्यां शुभाऽशुभादि मिश्रा द्विचतुःपञ्चग्रहा भवन्ति तदा पानीयम् । कतिदिनानि पानीयं भवति तत्र द्विचतुर्भिर्ग्रहैः पापद्वयमेव चतुर्भिर्ग्रहैर्युक्तो वेधितश्च पीयूषनाडीगतश्चन्द्रस्तदा चतुर्भिर्दिनानि पानीयं वाच्यम् । पञ्चभिः शुभपापैस्तदा पञ्चदिनानि वाच्यं पानीयम् । अथैकनक्षत्रस्थचन्द्रमेकदिनवर्षणं युक्तमेतत् । द्विचतुःपञ्चपानीयं इति कथनं कथं सम्पद्यते । तत्रोच्यते प्रावृट् अयं वर्षणयोगः यदा एवंविधो योगश्चन्द्राद्भवति द्विचतुःपञ्चभिर्ग्रहैः यथासंख्यं द्विदिनं चतुर्दिनं पञ्चदिनानि पानीयमिति योग्यम् । नरहरिस्तु पीयूषनाडिगोऽमृतनाडीगतश्चन्द्रः शुभाऽशुभाः सौम्यक्रूरखेटाः ग्रहाः द्विचतुःपञ्च भवति । द्वौ वा पापशुभौ चत्वारः पापशुभाः पञ्चपापशुभास्तदा एकत्रिसप्तदिनानि पानीयं पतति । त्रिग्रहकृतयोगे एकदिनं, चतुर्ग्रहकृतयोगे पञ्च. पञ्चग्रहकृतयोगे सप्तदिनानि वृष्टिरिति । एवेति—एवं द्विचतुःपञ्चक्रमेण मिश्रग्रहान्विते चन्द्रे जलनामनाडीस्थे दिनानि द्विदिवसं पञ्चदिनानि व्याप्य जलं पतति द्विग्रहयोगे दिनार्धं चतुर्ग्रहयोगे दिवसं पञ्चग्रहयोगे पञ्चदिनानि व्याप्य वृष्टिरनुक्रमेण भवतीत्यर्थः । नीरनाडीस्थित इति—चन्द्रे नीरनाडीस्थिते तत्र पूर्ववद्विचतुःपञ्चसंख्याकाः पापशुभग्रहाः स्थिता नीरनाडीस्था भवन्ति तदा यामं दिनार्धम् त्रीणि दिनानि व्याप्य वृष्टिर्भवति । यामप्रहर अमृतादिमय इति । अमृतादि त्रिनाडीक्रमेण अमृतज-

लनीरनाडीत्रयेषु यदि सर्वे खेचराः सर्वे ग्रहाः प्रभवेयुस्तदा धृत्यर्कवासरैः समास्तुल्यवासरास्तदवधि वृष्टिर्भवति। पराऽमृतनाडीस्थाः सर्वे ग्रहास्तदा अष्टादशवासरावधिर्भवति यदि जलनाड्यां सर्वे ग्रहास्तदार्कवासरै द्वादशदिनैः समा यावद्द्वादशवासरं च वृष्टिर्भवति। यदा नीरनाड्यां सर्वे ग्रहास्तदा रसवासरैः षड्भिर्दिनैः समा षड्भिर्दिनानि यावद् वृष्टिर्भवतीति। सौम्येति–सौम्यनाडीचतुर्थनाडिकातः हताः सर्वे ग्रहा भवन्ति तदा दिनत्रयं वृष्टिदाः शेषनाड्यां वायुदहनचन्द्रनाड्यां स्थिताः सर्वे ग्रहा भवन्ति तदा दिनत्रयं वृष्टिदाः। शेषनाड्यां वायुदहना चन्द्रनाड्यां स्थिताः सर्वे ग्रहा वायुसहिता वृष्टिप्रदा भवन्ति। एवं वातादिवृष्टिसमयो ज्ञातः प्रत्यक्षीभवेदिति तात्पर्यम्। निर्जलेति–नाडीशुभाधिकाः सर्वेऽतिजलदो मेघो निर्जलो भवेत्, जलनाड्यां क्राधिकसमायोगे सति क्रूरा यद्यधिका भवति शनेश्च नाड्यां कृत्तिकाविशाखानुराधा भरणीति, रवेः नाड्यां रोहणीस्वाती ज्येष्ठाऽश्विनीति। कुजस्य दहना मृगशिरश्चित्रामूलं रेवतीति गुरोश्च सौम्यनाड्यो आर्द्राहस्तपूर्वाषाढोत्तराभाद्रेति, शुक्रस्य पञ्चमीपुनर्वसूत्तराफाल्गुनी उत्तराषाढापूर्वभाद्रपदेति। बुधस्य षष्ठी जलनाड़ी पुष्यपूर्वाफाल्गुनी अभिजित् शतभिषेति चन्द्रस्य सप्तमी अमृतनाडीति। श्लेषामघाश्रवणो धनिष्ठेति। याम्या नाडीति—क्रूराः रविशनिभौमराहुकेतवः याम्यनाडी गता चन्द्रेवायुदहननाडीगता यावत्कालं तावत् अनावृष्टिप्रसूचका अनावृष्टिं सूचयंति ते यदि जलसंस्था भवन्ति तदा जलराशयो मकारार्धकुम्भमीनकर्कस्तन्नवांशगतास्तथा शुभयुक्ता शुभो गुरुबुधशुक्र पूर्णचन्द्रस्ते अतिवृष्टिप्रदाः। विशेषतः सौम्यनाडीस्थैरिदं फलं वाच्यम्। एकनाडी इति—चन्द्रो धरणीसुतो भवतस्तत्र चेज्जीवो बृहस्पतिर्भवेत् तदा मही वारिजलपूर्णेत्यर्थः। बुधशुक्राविति–यदि बुधशुक्रौ गुरुणा समन्वितौ एकनाडीस्थितौ भवतः अर्थात् गुरुशुक्रबुधा एकनाड्यां भवन्ति तत्रचेति चन्द्रो भवति तदातस्मिनकाले उत्तमा वृष्टिः जायते। जलयोगेति—जलयोगे समायाते–को अर्थः—यस्मिन्योगे विचारितः तस्मिन्योगे यदि चन्द्रशुक्रौ द्वादशारचक्रे क्रूरदृष्टौ अथवा क्रूरैर्युक्तौ तदा अल्पवृष्टि पूर्णयोगे स्वल्पवृष्टिं करोति। उदयास्तेति—ग्रहाणामुदयेस्तमेने च तथा मार्गे तथा वक्रगे संक्रमणे मंगलसंक्रमे। तथा जलनाडीगताः खेटाः महावृष्टिप्रदामताः कथिताः। व्रजतीति–स्पष्टम्॥ २२–३३॥

पीयूष (अमृत) नाडी में चन्द्रमा हो और उसमें शुभ पाप दोनों हों तो एक, तीन, सातदिन तक तीन, चार, पांच वार पानी वरसता है। इसी प्रकार जलनाडी में चन्द्रमा मिश्रित ग्रह (शुभ-पाप) से युत हो तो डेढ़ दिन या ५ दिन तक वृष्टि होती है। नीरनाडी में चन्द्रमा हो और उसमें मिश्र ग्रह हों तो तीन दिन डेढ़ प्रहर तक वृष्टि होती है। अमृतादि तीन नाडियों में सभी ग्रह हों तो क्रम से १८, १२, ६ दिन तक वृष्टि होती है। सौम्य नाडी में सभी ग्रह तीन दिन तक वृष्टि करते हैं।

शेषनाडियों में महावायु और दुष्टवृष्टि को करते हैं। निर्जल नाडी में अधिक शुभग्रह हों तो जलद नाडी हो जाती है। जलद नाडी में अधिक पापग्रहों का योग हो तो जलद नाडी केवल बादल ही करके रह जाती है। याम्यनाडी में क्रूर ग्रह हों तो अनावृष्टि के सूचक होते हैं। शुभयुक्त और जलांश में हों तो वे अधिक वृष्टि करते हैं। एक ही नाडी में चन्द्रमा और मंगल हों यदि उसी में गुरु भी हो तो वृष्टि से पृथ्वी समुद्र के समान हो जाती है। बुध शुक्र एक राशि पर गुरु के साथ हों यदि चन्द्रमा योग करे तो उत्तम वृष्टि होती है। जलयोग में चन्द्रमा और शुक्र को क्रूरग्रह देखता हो तो मेघ अल्पवृष्टि को देते हैं। ग्रह के उदय या अस्त समय में मार्गी के समय वक्री के समय में संक्रान्ति के समय जलनाडी में स्थित ग्रह अधिक वृष्टि करते हैं। यदि भौम सूर्य के साथ हो तो दूसरे देश में वृष्टि होती है और सूर्य से आगे हो तो प्रलय के बादलों को भी सोखने में समर्थ होता है ॥ २२-३२ ॥

इति सप्तनाडीचक्रम्

अथ समुद्रचक्रम्।

कृत्तिकादिलिखेच्चक्रं मेषसंक्रान्तिवासरात्।
दिनक्षं भवेद्यत्र तत्र वृष्टिफलाफलम् ॥ १ ॥
अतिवृष्टिः समुद्रे च तटे वृष्टिस्तु शोभना।
सन्धौ च खण्डवृष्टिः स्यादनावृष्टिश्च पर्वते ॥ २ ॥

इति समुद्रचक्रम्।

मेष संक्रांति के दिन जो नक्षत्र हो वहाँ से अभिजित् के सहित २ नक्षत्र समुद्र में २ नक्षत्र तट प्रदेश में १ नक्षत्र पर्वत में और २ नक्षत्र संधि में चारों दिशाओं में दो २

२ तट		२ संधि
१ गिरि	२ समुद्र	१ गिरि
२ संधि		२ तट
२ समुद्र	मेषार्कदिनभा दत्रदिनर्चम्	२ समुद्र
२ तट		२ संधि
१ गिरि	२ समुद्र	१ गिरि
२ संधि		२ तट

नक्षत्र लिखे जैसा कि चक्र में दिया हुआ है। जिस दिन वृष्टि का विचार करना हो उस दिन का जो नक्षत्र है वह जिस भाग में हो उससे वर्षा का विचार करे। दिन नक्षत्र समुद्र मे हो तो अत्यन्त वृष्टि, तट प्रदेश में हो तो शुभद वृष्टि, संधि में हो तो खंड वृष्टि और पर्वत में हो तो अनावृष्टि होती है ॥ १-२ ॥

इति समुद्रचक्रम्

अथ स्त्रीपुंनक्षत्राणि ।

आर्द्रादिदशकस्त्रीणां विशाखात्रि नपुंसकम् ।
मूलाच्चतुर्दशाः पुंसां नक्षत्राणि क्रमाद्बुधैः ॥ १ ॥
वायुर्नपुंसके मे च स्त्रीणां मे चाभ्रदर्शनम् ।
स्त्रीणां पुरुषसंयोगे वृष्टिर्भवति निश्चितम् ॥ २ ॥

इति स्त्रीपुंनक्षत्राणि ।

आर्द्रा से १० नक्षत्र स्त्री संज्ञक, विशाखा से ३ नक्षत्र नपुंसक संज्ञक और मूल से १४ नक्षत्र पुरुष संज्ञक होते हैं, उसका फल इस प्रकार है। संक्रांति के दिन रवि

स्त्री संज्ञक	पुरुष संज्ञक	नपुंसक संज्ञक
आ. पुन. पु. श्लो. म. पू. फा. उ. फा. ह. चि. स्वा.	मू. पूषा. उषा. श्र. धनि. शत. पू. भा. उभा. रे. अश्वि. भर कृ. रो. मृग.	वि. अनु. ज्यो

चन्द्रमा नपुंसक नक्षत्र में हों तो उस मास में वायु अधिक होती है। स्त्री संज्ञक नक्षत्र में हों तो मेघ घिरे रहें और स्त्री-पुरुष का संयोग हो तो अत्यन्त वृष्टि होती है ॥ १–२ ॥

इति स्त्री पुंयोगः

अथ रविचन्द्रयोगचक्रम् ।

ऋक्षप्रवेशो यदि भास्करस्य चन्द्रे त्रिकोणे यदि केन्द्रगे वा ।
जलालयस्थे भृगुजे क्षितौ युतो सम्पूर्णमेघा जलदा भवन्ति ॥१॥
मत्स्यः कुलीरे मकरे बहूदकं कुम्भे वृषे चापजलार्धमात्रम् ।
अलौ च तौली जलसंज्ञमाहुः सिंहादिशेषा अजला भवन्ति ॥२॥
कृत्तिकादित्रयं ऋक्षमारुद्रात्पञ्चभिः सह ।
पूर्वाषाढाच्चतुष्कं च पूर्वाभाद्रपदान्तिमे ॥ ३ ॥
इत्येव चन्द्रनक्षत्रं शेषं सूर्यस्य उच्यते ।
सूर्ये सूर्ये भवेद्वायुश्चन्द्रे चन्द्रे न वर्षति ॥ ४ ॥
चन्द्रसूर्यसमायोगस्तदा वर्षति माधवः ॥ ५ ॥

इति चन्द्रसूर्ययोगः ।

सूर्य के नक्षत्र प्रवेश के समय चन्द्रमा त्रिकोण या केन्द्र में हों और जलचर राशि में शुक्र से देखा जाता हो या युत हो तो सम्पूर्ण मेघ जल देते हैं। मीन, कर्क, मकर राशि में हों तो अत्यन्त जल, कुम्भ, वृष, घन राशि में हों तो आधा जल और वृश्चिक, तुला में हों तो स्वल्प जल और सिंहादि शेष राशियों में हों तो जल नहीं बरसता है। कृत्तिका से ३ नक्षत्र, आर्द्रा से ५, और पूर्वाभाद्रपद से ३ नक्षत्र ये ११ नक्षत्र चन्द्रमा के हैं शेष नक्षत्र सूर्य के हैं, संक्रांति के समय दोनों रवि चन्द्र सूर्य के ही नक्षत्र में हों तो वायु, दोनों चन्द्र नक्षत्र में हों तो वर्षा नहीं, चन्द्र सूर्य का योग हो तो वर्षा होती है ॥ १–५ ॥

अथ वृष्टियोगाः।

तदनुग्रहयोगः[1]

स्वातीपयोत्तरा रौद्रे प्रजापत्युत्तरासु च।
यावत्तिष्ठति भूमीजस्तावदेव न वर्षति ॥ १ ॥
इन्दौ शनौ गिरौसंस्थौ भानुर्वा भूमिनन्दनः।
शिशोरिवायुर्वा वर्षं भूलोके भूतिदं भवेत् ॥ २ ॥
कनकं पुरतो गच्छेद्भानुभार्गवयोरपि।
तुषारवर्षः पर्जन्यो वर्षेयुः खण्डमण्डलम् ॥ ३ ॥
जलराशिस्थिते चन्द्रे जामित्रे नवमे तथा।
अर्कसूनुश्च भौमश्च अतिवृष्टिं च मुञ्चति ॥ ४ ॥
कुजज्ञौ रविजश्चैव शुक्रस्याग्रे सदा यदि।
शुद्धोतिवायुर्दुर्भिक्षं जलनाशकरस्तथा ॥ ५ ॥
प्रावृषींदुसितः सप्तमराशिगः शुभवीक्षितः।
मन्दत्रिकोणसप्तस्थो अथवा वृष्टिकृद्भवेत्।
भृगोः सुते प्रवृष्टिश्च शीतरश्म्यंतरस्थितः ॥ ६ ॥

---

१. ग्रन्थान्तरे रोहिणी वासचक्रम्—
मेषार्कदिनभाद्दत्तद्वयमब्धौ द्वयं तटे।
एकं गिरौ द्वयं सन्धौ विदिक्षु च तथा न्यसेत् ॥ १ ॥
साभिजिच्च क्रमेणैतत्फलं दद्यात्तु रोहिणी।
बहुवृष्टिः समुद्रे स्यात्तटे वृष्टिश्च शोभना ॥
गिरौ सन्धौ स्वल्पवृष्टिरित्याहुः पूर्वसूरयः ॥ २ ॥

सौम्ये त्रिकोणेण पतङ्गपुत्राद्यदि त्रिकोणे यदि केन्द्रगे वा ।
जलालयस्थे भृगुजेक्षिते वा मेघाश्च सम्पूर्णजला भवन्ति ॥७॥

गुरौ चन्द्रे च जामित्रे सितादर्काद् गुरावपि ।
जामित्रेऽर्कौ ग्रहाः सर्वे अनावृष्टिर्भवेत्तदा ॥ ८ ॥

अत्र च—वृष्टिः शीतकरो भृगुपुत्रात्सप्तमराशिगतः शुभदृष्टः ।
सूर्यसुतान्नवपञ्चमगो वा सप्तमगश्च जलागमनाय ॥ ९ ॥

पूर्वे स्वातित्रये भानौ पश्चिमे पितृपञ्चकम् ।
अनावृष्टिर्विजानीयाद्विपरीते प्रवर्षणम् ॥ १० ॥

पुरोऽङ्गारमनावृष्टिः पुरो शुक्रप्रवर्षणम् ।
पुरो देवगुरौ वह्निः पुरो सौम्योथवानिलः ॥ ११ ॥

ज्येष्ठमासि सिते पक्षे रौद्रादि दशतारकाः ।
सजला निर्जला ज्ञेया निर्जला सजला भवेत् ॥ १२ ॥

इति वृष्टियोगफलम् ।

स्वाती, पूर्वाषाढ़, उत्तराषाढ़, आर्द्रा, रोहिणी, उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र में जब तक मङ्गल रहता है तब तक वृष्टि नहीं होती है। चन्द्रमा शनि गिरि (पर्वत) में हों, सूर्य, मङ्गल हों तो भूलोकवासियों को ऐश्वर्य की प्राप्ति होती है। सूर्य और शुक्र से आगे गुरु हो तो पाला की वर्षा खण्ड मण्डल (कहीं-कहीं) होती है। चन्द्रमा जल राशि में और शनि मङ्गल सातवें या नवम में हों तो अत्यन्त वर्षा होती है। यदि भौम बुध शनि शुक्र से आगे हों तो अत्यन्त वायु चले, दुर्भिक्ष और अनावृष्टि हो। प्रावृट् ऋतु में चन्द्रमा शुक्र सातवें राशि में हों और शुभ ग्रह से देखे जाते हों अथवा शनि त्रिकोण या सप्तम में हो तो वर्षाकारक होता है। शुक्र चन्द्रमा के रश्मि के अन्तर्गत हो तो वृष्टि होती है। विशेषकर शनि से त्रिकोण या केन्द्र में बुध हो और जलचर राशि में गये हुये शुक्र से देखा जाता हो तो प्रभूत वृष्टि होती है। शुक्र से सातवें भाव में गुरु और चन्द्रमा हों, सूर्य से सातवें भाव में गुरु हो अथवा सातवें भाव में सूर्यादि सभी ग्रह हों तो अवर्षण होता है। शुक्र से सातवें भाव में चन्द्रमा शुभग्रह से दृष्ट हो तो वृष्टि होती है। शनि से ९।५ वा ७ भाव में चन्द्रमा हो तो वृष्टि होती है। स्वाती से ३ नक्षत्र पूर्व में, मघा से ५ नक्षत्र पश्चिम में, सूर्य के रहने से वृष्टि होती है। इससे विपरीत नक्षत्र में सूर्य हों तो अनावृष्टि होती है। सूर्य से आगे भौम हो तो अनावृष्टि, शुक्र हो तो वृष्टि, गुरु आगे हो तो गर्मी अधिक, बुध हो तो वायु चलती है। ज्येष्ठ मास के शुक्र पक्ष में आर्द्रा नक्षत्र से १० नक्षत्र क्रम से सजल और निर्जल होते हैं ॥ १–१२ ॥

इति वृष्टियोगफलम् ।

अथ शुक्रोदयास्तफलम् ।

आदित्ये बहुवातं च भूमिजे शत्रुपीडनम् ।
बुधे चैव तु दुर्भिक्षं शनिवारे महद्भयम् ॥ १ ॥
सोमे शुक्रे गुरौवापि सुभिक्षं जायते ध्रुवम् ।
उदयं भार्गवे चैत्रे वज्रिराजव्यवस्थिते ॥ २ ॥
वैशाखे च भवेन्नाशो सर्वनाशं चतुष्पदम् ।
ज्येष्ठे च सजला पृथ्वी आषाढे जलशोषके ॥ ३ ॥
श्रावणे कम्पिता भूमौ धनधान्यं नभस्यके ।
आश्विने कार्तिके मार्गे सहितं च प्रवर्तते ॥ ४ ॥
पौषे चैव तथा माघे राष्ट्रभङ्गंविनिर्दिशेत् ।
फाल्गुने अल्पवृष्टिश्च उदयास्तभृगोः फलम् ॥ ५ ॥

इत्युदयास्तफलानि ।

यदि शुक्र का उदय या अस्त रविवार को हो तो अधिक वायु चले। भौमवार को शत्रुपीडा, बुधवार को हो तो दुर्भिक्ष, शनिवार को हो तो भय और सोमवार, शुक्रवार, गुरुवार को हो तो सुभिक्ष होता है। यदि चैत्र मास में शुक्र का उदय या अस्त हो तो वज्रवत शासन हो। वैशाख मास में चतुष्पदों का नाश, ज्येष्ठ मास में वर्षा, आषाढ़ मास में जल का अभाव, श्रावण मास में भूकम्प, भाद्रपद में धनधान्य की वृद्धि, आश्विन, कार्त्तिक और मार्गशीर्ष मास में हितकर और पौष तथा माघ मास में राष्ट्र का भङ्ग और फाल्गुन मास में अल्पवृष्टि होती है ॥ १–५ ॥

इत्युदयास्तफलम् ।

अथ मेघद्वाराणि ।

भरण्याद्यष्टऋक्षाणि मेघद्वारं प्रकीर्तितम् ।
प्रभूतं वर्षते मेघः सुभिक्षं जायते ध्रुवम् ॥ १ ॥
मघादि पञ्च ऋक्षाणि वायुद्वारं प्रकीर्तितम् ।
उन्नता चैव मेघाश्च न वर्षन्ति कदाचन ॥ २ ॥
स्वात्यादित्रीणि ऋक्षाणि धर्मद्वारं प्रकीर्तितम् ।
सुभिक्षं क्षेममारोग्यं बहुवृष्टिश्च जायते ॥ ३ ॥
ज्येष्ठादि पञ्चऋक्षाणि रेतद्वारं प्रकीर्तितम् ।
उन्नता अल्पमेघाश्च अल्पसस्यश्च जायते ॥ ४ ॥

धनिष्ठादिषड्क्षाणि हेमद्वारं प्रकीर्तितम् ।
सुभिक्षं जायते सर्वं मेघा वर्षंति तु ध्रुवम् ॥ ५ ॥
इति स्वरोदये मेघद्वाराणि ।

भरणी से आठ नक्षत्र मेघ द्वार संज्ञक होते हैं। इसमें संक्रांति हों तो अत्यन्त वर्षा होती है। मघा से पाँच नक्षत्र वायु द्वार संज्ञक हैं इसमें संक्रांति होने से बड़े बड़े मेघ दिखाई पड़ते हैं किन्तु वर्षा नहीं होती है। स्वाती से ३ नक्षत्र धर्मद्वार संज्ञक होते हैं इसमें संक्रांति होने से सुभिक्ष, कल्याण, आरोग्यता और अत्यन्त वृष्टि होती है। ज्येष्ठा से ६ नक्षत्रों की रेतद्वार संज्ञा है इसमें संक्रांति होने से बड़े-बड़े मेघ दिखाई पड़ते हैं अल्पवृष्टि और अल्प उपज होती है। धनिष्ठा से ६ नक्षत्र हेमद्वार कहा जाता है इसमें संक्रांति होने से सुभिक्ष और सुवृष्टि होती है ॥ १–५ ॥

अथ वृष्टिलक्षणम् ।

अतिवातं च निर्वातमत्युष्णं शीतशीतलम् ।
अत्यभ्रं च निरभ्रं च षड्विधं मेघलक्षणम् ॥ १ ॥
यावत् काकोदरा मेघा यावत्सूर्यः शशी समः ।
यावन्नैर्ऋतिको वायुस्तावद्देवो न वर्षति ॥ २ ॥
चित्रास्वातिविशाखासु श्रवणेति जलं तथा ।
तदा स्तुत्यादिकं कृत्वा नदीतीरे उपासनात् ॥ ३ ॥
श्रवणे स्वातिपश्चम्यामस्तं याति दिवाकरः ।
अवृष्टिर्यदि पर्जन्यो जलसादपि सर्वथा ॥ ४ ॥
उदयं सोमजो याति चास्तं याति भृगोः सुतः ।
श्रावणे चैत्रमासे तु तत्र पातं च दुर्लभम् ॥ ५ ॥
उत्तरा पूर्वसस्या च परसस्या च रेवती ।
अश्विनी सर्वसस्या च यदि वर्षति कृत्तिका ॥ ६ ॥
रेवती तोयनाशाय धान्यनाशाय चाश्विनी ।
भरणी सर्वनाशाय यदि वर्षति कृत्तिका ॥ ७ ॥
स्वाती ज्येष्ठा मघार्द्रा च रोहिण्युत्तरमेव च ।
भूमिजस्तत्र चायाति ह्यनावृष्टिकरः स्मृतः ॥ ८ ॥
इति वृष्टिलक्षणम् ।

अतिवात, निर्वात, अत्युष्ण, शीतशीतल, अत्यभ्र, निरभ्र—ये ६ प्रकार के मेघ होते हैं। जब तक काक के उदर के समान मेघ हो, और सूर्य चन्द्रमा तुल्य होते हैं तब तक वृष्टि नहीं होती है। चित्रा, स्वाती, विशाखा श्रवण नक्षत्र जल के हैं यदि इनका योग हो तो प्रार्थना आदि करने से वृष्टि होती है। श्रावण मास में पञ्चमी तिथि स्वाती नक्षत्र में सूर्य का अस्त हो तो अवृष्टि होती है। बुध का उदय और शुक्र का अस्त यदि श्रावण या चैत्र मास में हो तो ओला आदि गिरते हैं। उत्तरा पूर्वसस्या और रेवती परसस्या और अश्विनी सर्वसस्या है। रेवती जलनाशक, अश्विनी धान्यनाशक, भरणी सर्वनाशक और कृत्तिका भी सर्वनाशक है। इनमें जलवर्षण से उक्त फल होते हैं। स्वाती, ज्येष्ठा, मघा, आर्द्रा, रोहिणी, तीनों उत्तरा, इनमें मङ्गल हो तो अनावृष्टि होती है ॥ १–८ ॥

इतिवृष्टिलक्षणम् ।

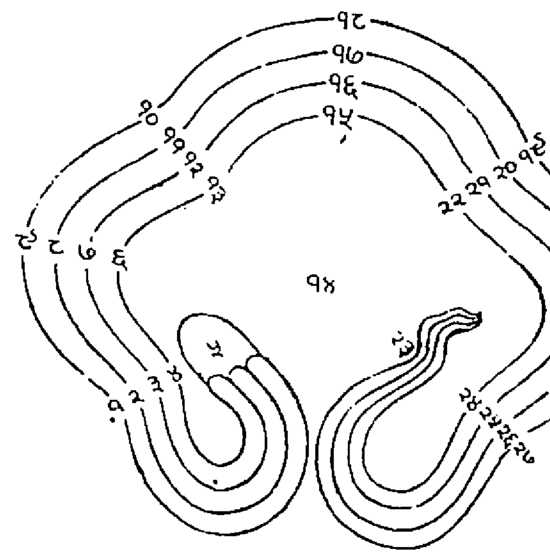
अथ कालदंष्ट्राचक्रम् ।

नवोर्ध्वगानि धिष्ण्यानि नवतिर्यग्गतानि च ।
अधोगतानि धिष्ण्यानि नव चैवं विनिर्दिशेत् ॥ १ ॥
चतुर्नाडीगतो वेधो मध्ये ऋक्षत्रयोज्झितः ।
सर्पाकारस्य चक्रस्य कालचक्रं प्रजायते ॥ २ ॥
त्रीणि मध्यगतर्क्षाणि तानि कालमुखानि तु ।
कोणस्थिते च द्वे धिष्ण्ये ते च दंष्ट्राद्वयं मतम् ॥ ३ ॥
दिनर्क्षमादितः कृत्वा नामर्क्षं यत्र संस्थितम् ।
मुखदंष्ट्रागते मृत्युः शुभमन्यत्र संस्थिते ॥ ४ ॥
ज्वरिते नष्टदष्टे च विवाहे विग्रहे रणे ।
कालदंष्ट्रास्यगे मृत्युर्वामर्क्षे तु महद्भयम् ॥ ५ ॥

इति कालदंष्ट्राचक्रम् ।

नवोर्ध्वगानीति ।—दिननक्षत्रादारभ्य नव ऋक्षाणि नक्षत्राणि ऊर्ध्वगानि अधःप्रदेशादूर्ध्वक्रमेण लिखितानि एवं नव नक्षत्राणि अधोगतानि लेख्यानि। चतुरिति। तस्य सर्पाकारस्य चक्रस्य चतुर्नाडीगतो वेधः कर्त्तव्यः। कीदृशः मध्यऋक्षत्रयोज्झितः मध्ये स्थानत्रये ऋक्षत्रयोज्झितः मध्ये भिन्न-भिन्न-स्थान ऋक्षत्रयेण रहितः। एवंविधं कुर्यादित्यर्थः। एवं व्यवस्थया कालचक्रं प्रजायते। अन्यत्स्पष्टम् ॥ १–५ ॥

नव नक्षत्र ऊपर को, नवनक्षत्र तिरछे पंक्ति में और नवनक्षत्र अधोगत लिखने से। चारनाडी से युक्त यह सर्पाकार कालदंष्ट्रा चक्र होता है जिसमें मध्य के ३ नक्षत्रों को छोड़कर वेध का विचार करना चाहिये। जो मध्य के तीन नक्षत्र हैं वे कालदंष्ट्रा के मुख में है, और कोण में जो दो नक्षत्र हैं वे दोनों दांत हैं। दिन नक्षत्र



से गणना करने से नाम का नक्षत्र जहां हो उससे फल का विचार करे यदि मुख और दांत में नाम नक्षत्र हो तो मृत्यु होती है अन्यत्र हो तो शुभद होता है। ज्वर में, नष्ट वस्तु के खोजने में, सर्प के काटने में विवाह में, विग्रह में अथवा संग्राम में काल के दांत में जिसका नाम होता है उसको बड़ा भय या मृत्यु होती है ॥ १–५ ॥

इति कालदंष्ट्रा चक्रम्।

अथ सूर्यफणिचक्रम्।

सप्तविंशति भान्यत्र पंक्तियुक्ता क्रमेण च।
त्र्यन्तरे त्र्यन्तरे वेधः फणिचक्रं त्रिनाडिकम् ॥ १ ॥
यत्र ऋक्षे स्थितो भानुस्तदादौ गणयेद्बुधः।
नाम ऋक्षं स्थितं यत्र ज्ञेयं तत्र शुभाशुभम् ॥ २ ॥
कुर्यान्मृत्युं च रोगं च नाडीवेधगतं नृणाम्।
वर्जयेत्सर्वकार्येषु युद्धकाले विशेषतः ॥ ३ ॥
निर्वेधऋक्षमध्यस्थं यस्य नाम प्रजायते।
सिध्यन्ति सर्वकार्याणि संग्रामे विजयी भवेत् ॥ ४ ॥

इति यामले स्वरोदये सूर्यफणिचक्रम्।

सप्तविंशति इति स्पष्टम् ॥ १–४ ॥

२७ नक्षत्रों को पंक्ति में लिखना चाहिये, तीन २ नक्षत्रों के बाद नाडी वेध होता है। जिस नक्षत्र में सूर्य हो वहां से नाम नक्षत्र तक गिनकर शुभ अशुभ फल देखना



चाहिये। नाडीवेध होता हो तो मृत्यु और रोग होता है, सभी कार्यों में तथा विशेष कर युद्धकाल में इसका विचार करना चाहिये। निर्वेध नक्षत्र के मध्य में जिसके नाम का नक्षत्र हो उसके सभी काम सिद्ध होते हैं विशेषतः युद्ध में विजयी होता है ॥ १–४ ॥

इति सूर्यफणि चक्रम्।

अथ चन्द्रफणिचक्रम्

सूर्ये फणीश्वरे चक्रे यदुक्तं च शुभाशुभम्।
चन्द्रादौ तत्फलं सर्वं ज्ञेयं चन्द्रफणीश्वरे ॥ १ ॥
यदीन्दुजन्मनक्षत्रमेकनाड्यां स्थितं भवेत्।
तदासौ जायते मृत्युः कालज्ञानेन भाषितम् ॥ २ ॥

इति चद्रफणीश्वरचक्रम्

सूर्ये इति स्पष्टम् ॥ १–२ ॥

सूर्य फणिचक्र में जो शुभ अशुभ कहा है वह सब यहां भी जानना। गणना चन्द्रमा के नक्षत्र से चक्रफणीश्वर चक्र में करना चाहिये। यदि चन्द्रमा और जन्म का नक्षत्र एक ही नाड़ी में हो तो मृत्यु कहना चाहिये।

इति चन्द्रफणीश्वरचक्रम्।

अथ कविचक्रम्

हीनसैन्यः सदा स्थायी यायी सैन्याधिकः सदा।
अबलस्य बलोपायं वक्ष्येहं कविसङ्गरे ॥ १ ॥
प्रयाणे चोत्प्रयाणे च निशीथे मृगयां गते।
शोकार्ते व्यसने प्राप्ते हीने सैन्ये विनायके ॥ २ ॥
अष्टधा कविकालस्तु कथितो दुर्बले नृपे।
इह युद्धं प्रकुर्वीत जयतीह न संशयः ॥ ३ ॥

कविः शिखी पिङ्गलिका कपोत्यर्कात्प्रवेशने ।
युद्धार्णवात्तु निर्याणे उल्लेकी धकरी बकी ॥ ४ ॥
कवियुद्धे यत्र धिष्ण्ये तदग्रक्षें त्रिपावकः ।
तदा भवेन्मार्गगमो मार्ग्गरोधस्तु पृष्ठके ॥ ५ ॥
जीववारेऽर्कभे शिख्यां समयुद्धम्प्रजायते ।
स्यात्यां चार्केह्नि पिङ्गल्यां यायिनो वह्निजं भयम् ॥ ६ ॥
पुनर्वसौ भौमदिने कपोत्यां यायिनो मृतिः ।
युद्धार्णवायां मन्देह्नि वह्निभे म्रियते गमी ॥ ७ ॥
वैश्वे चन्द्रेह्नि चोल्लेख्यां हयं त्यक्त्वा व्रजेद्गमी ।
धकर्व्यां वारुणे ज्ञेह्नि यायिनस्सैन्ययोर्मृतिः ॥ ८ ॥
बक्यां पुष्ये भृगुदिने यायी बन्धमवाप्नुयात् ।
सदोषामपि निर्दोषामुल्लेखीं वर्ज्जयेत्कवौ ॥ ९ ॥
उदयास्तौ स्वरौ येषां जन्मस्थः सप्तमो विधुः ।
तद्दिने ते भटाः सर्वे वर्ज्जनीयाः कवौ रणे ॥ १० ॥
जन्मस्थः सप्तमश्चन्द्रः पञ्चमो नवमोपि वा ।
पुरस्य पुरनाथस्य तत्काले भङ्गमादिशेत् ॥ ११ ॥
चतुरस्रं त्रिनाडीकं कविचक्रं लिखेद्भुवि ।
प्रवेशनिर्गमे भानि स्थानधिष्ण्यादि विन्यसेत् ॥ १२ ॥
यदि नाभोज्झिते स्थाने शत्रुसैन्यं व्यवस्थितम् ।
तत्र चक्रं समालेख्यं सेनाध्यक्षर्क्षपूर्वकम् ॥ १३ ॥
त्रीणि त्रीणि प्रवेशे च ईशादौ विदिशि क्रमात् ।
निर्गमे चतुष्कं च पूर्वाशादिक्रमेण च ॥ १४ ॥
ईशादौ बाह्यतो मध्यं मध्याद्बाह्यं तु पूर्वतः ।
प्रवेशो बाह्यतः कोणे मध्यादिक्षु विपर्ययः ॥ १५ ॥
सौम्याः क्रूरग्रहास्तत्र प्रवेशे निर्गमे तथा ।
वक्रातिचारगत्या च ज्ञात्वा कविरणं कुरु ॥ १६ ॥

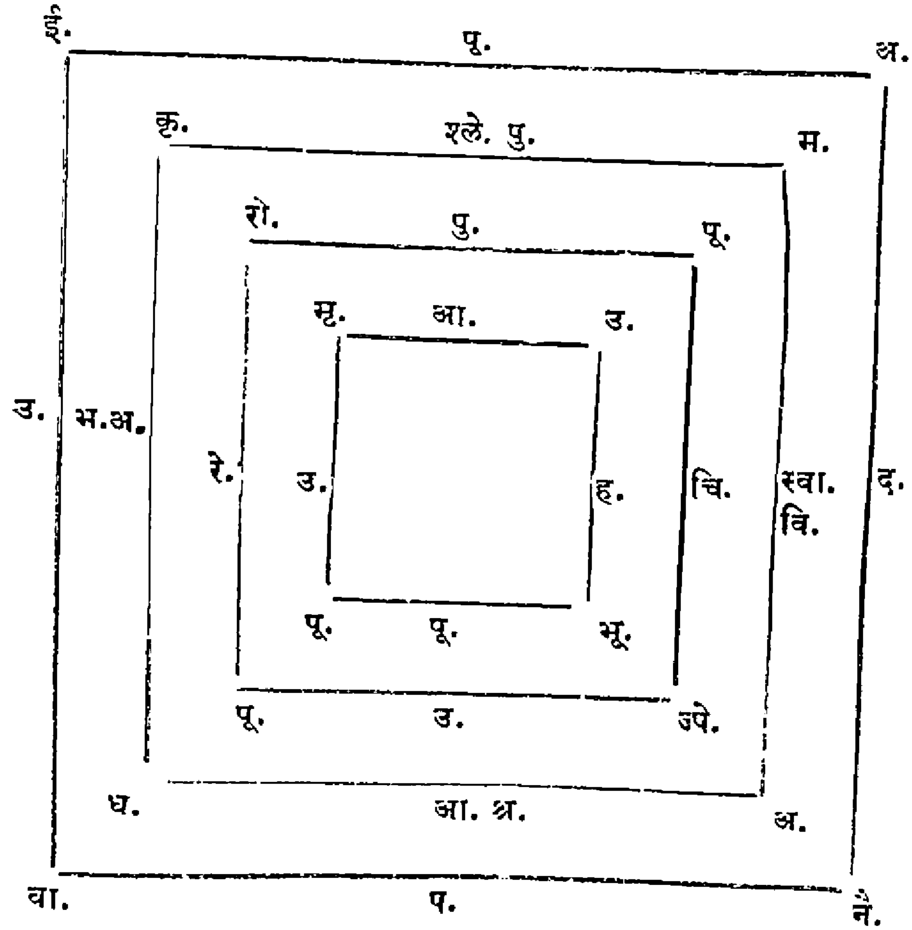
जीवपक्षे स्थिते चन्द्रे अकुलर्क्षे प्रवेशके।
यानं कविरणे प्रोक्तं ज्ञात्वा प्रावेशनिर्गमौ ॥ १७ ॥
उदितास्तस्वरो येषां जन्मऋक्षेंदुसंभवः।
तद्दिने ते भटाः सर्वे वर्जनीयाः कवौ रणे ॥ १८ ॥
क्रूरे शीघ्रे प्रवेशर्क्षे यत्र तत्र त्रिशोद्गणम्।
वक्रेस्ते निर्गमे सौम्ये तद्दिशानिर्गमं कुरु ॥ १९ ॥
प्रवेशर्क्षे प्रवेशं च निर्गमे निर्गमस्तथा।
भूबलं पृष्ठतः कृत्वा प्रोक्तः कविरणे जयः ॥ २० ॥

इति कविचक्रम्

हीनसैन्य इति। स्थायी कोटस्थः नृपः सदा हीनसैन्यः। यायी च सर्वदा सैन्याधिकः अर्थात् सदा सैन्याधिकया सह प्रयाणं करोतीति। ततोऽवलस्य कविसंगरे युद्धे बलोपायं बलैकजनकमुदमुपायं प्रकारं वक्ष्ये। कविसंगरे डाकयुद्धमिति प्रसिद्धम्। प्रयाणे इति। प्रयाणे गमनसमये उत्प्रयाणे संचारांतरं निशीथेऽर्द्धरात्रे मृगयां गते आखेटके गते शोकार्त्ते शोकजनितपीडायां व्यसने प्राप्ते उपस्थिते, सैन्य हीने अनायके स्वामिहीने सैन्ये अन्यत्स्पष्टम् ॥ १–२० ॥

कोट में रहने वाला राजा (स्थायी) हमेशा थोड़ी सेना वाला होता है और उस पर चढ़ाई करने वाला (यायी) राजा हमेशा अधिक सेना वाला होता है। जो निर्बल है उसे बलवान् होने का उपाय कह रहा हूँ विशेष कर कवि संग्राम में। लोक में कविसंग्राम को डाक बोलना कहते हैं जैसे कोई कहता है डाक बोलकर लूट लिया आदि। यात्रा करते समय अथवा पुनः दूसरे यात्रा का विचार, अर्धरात्रि के समय, आखेट के लिये यात्रा में। शोक के समय, दुर्व्यसन में, निर्वल सैन्य में, अथवा सेनापति के अभाव में। आठ प्रकार का कवि काल होता है जो फिर दुर्वल राजाओं को वल देता है। इसमें युद्ध आरम्भ करने से विजय होती ही है इसमें संशय नहीं है। सूर्य से प्रवेश और निर्याण दोनों में क्रम से कवि, शिखी, पिंगलिका, कपोती, युद्धार्णव, उल्लेखी, घटकी, वक्री यही आठ भेद हैं। कवियुद्ध जिस नक्षत्र में आरम्भ हो उसके आगे के तीन नक्षत्र पावक (शिखी) हैं इस में युद्ध आरम्भ होने से मार्ग मिलता जाता है। उससे पीछे के नक्षत्र में मार्ग का अवरोध होता है। गुरुवार के दिन हस्त नक्षत्र में शिखी अवस्था में तुल्य युद्ध होता है। रविवार के दिन स्वाती नक्षत्र में पिंगला अवस्था में यायी को अग्नि का भय होता हैं। भौमवार पुनर्वसु नक्षत्र में कपोती अवस्था में यायी की मृत्यु होती है। शनिवार कृत्ति का नक्षत्र में युद्धार्णव में यायी की मृत्यु होती है। सोमवार उत्तराषाढ में उल्लेख अवस्था में घोड़े की

छोड़कर यायी भाग जाता है। बुधवार शतभिषा नक्षत्र चटकी में यायी के सेना की मृत्यु होती है। शुक्रवार को पुष्य नक्षत्र में वक्री अवस्था में यायी बंध जाता है। दोषपूर्ण होते हुए भी निर्दोष उल्लेखा अवस्था को कवियुद्ध में त्याग देना चाहिये। जिन योद्धाओं का उदित और अस्तस्वर हो और जन्मराशि से सातवें चन्द्रमा हों उनको उस दिन कवियुद्ध नहीं करना चाहिये। जन्मराशि पर या सातवें, पाचवें अथवा नवें चन्द्रमा जिस पुर से अथवा पुर के स्वामी से हों तो उन दोनों का नाश होता है। चौखूटा तीन रेखाओं युक्त कविचक्र को भूमिपर लिखकर स्थान के नक्षत्र से प्रवेश और निर्गम के नक्षत्र को लिखै। जिस (नामोल्लिखित) अप्रसिद्ध स्थान में शत्रु की सेना हो वहां सेनापति के नाम नक्षत्र से चक्र को लिखे। ईशान कोण से ३ तीन २ नक्षत्र विदिशाओं में प्रवेश के और पूर्वादि दिशाओं में चार-चार नक्षत्र निर्गम संज्ञक लिखे।



ईशान कोण से पहले बाहर से मध्य में, पुनः पूर्वादि दिशाओं में मध्य से बाहर के तरफ नक्षत्रों को लिखे। बाहर से मध्य के नक्षत्र कोण के प्रवेश संज्ञक और मध्य से दिशाओं के नक्षत्र को निर्गम नक्षत्र कहते हैं। शुभग्रह, क्रूरग्रह क्रम से प्रवेश और निर्गम में हो वक्री या अतिचार के हों इसको जानकर कवियुद्ध को करे। जीव पक्ष के नक्षत्रों में अकुल संज्ञक नक्षत्र में चन्द्रमा प्रवेश के नक्षत्र में हो तो प्रवेश और निर्गम नक्षत्र के ज्ञान से कवियुद्ध को आरम्भ करे। जन्मनक्षत्र के अनुसार

जिस दिन चन्द्रमा का उदित और अस्तस्वर जिन योधाओं का हो उस दिन उन योधाओं को कवियुद्ध नहीं करना चाहिए। जिस स्थान में क्रूरशीघ्रगतिग्रह प्रवेश के नक्षत्र में हो वहां से संग्राम में प्रवेश करे। वक्री शुभग्रह जहां निर्गम के नक्षत्र में हो वहां उस दिशा से निर्गम करे। प्रवेश के नक्षत्र में प्रवेश और निर्गम के नक्षत्र में निर्गम, भूमिबल को पीछे कर कवि संग्राम में विजयी होता है ॥ १-२० ॥

इति कविचक्रम्।

अथ खलचक्रम्

चतुरस्रं चतुर्द्वारं खलचक्रं लिखेद् बुधः।
नन्दादितिथयो न्यस्य पूर्वद्वारक्रमेण च ॥ १ ॥
पूर्वाशादिचतुष्केषु सप्तसप्तक्रमेण च।
कृत्तिकादि लिखेन्मध्ये खले भान्यष्टविंशतिः ॥ २ ॥
शनिचन्द्रौ कुजः सौम्यो भानुशुक्रौ गुरुस्तमः।
मध्ये बहिर्गता ज्ञेया अपसव्यदिशां क्रमात् ॥ ३ ॥
यद्दिने यद्दिशि स्युस्ते तिथिधिष्ण्यदिनाधिपाः।
प्रवेशः खलकद्वारे कर्तव्यस्तद्दिशां सदा ॥ ४ ॥
खलकाभ्यन्तरे जालः शनिसूर्येज्यमङ्गलैः।
बुध शुक्रेंदुभिर्बाह्ये स्थायी यायी क्रमाज्जयी ॥ ५ ॥
खलके मध्यनक्षत्रे यो ग्रहो यत्र संस्थितः।
तत्र स्थानगते चन्द्रे फलं वक्ष्ये शुभाशुभम् ॥ ६ ॥
सूर्यस्थानगतः शूरो म्रियते चन्द्रमिश्रिते।
भौमस्थाने महाक्रोधी बुधस्थाने महद्भयम् ॥ ७ ॥
गुरुस्थाने मतिस्थैर्यं भङ्गमायाति भार्गवे।
शनिस्थाने क्षतं युद्धं राहुस्थे मरणं ध्रुवम् ॥ ८ ॥
वक्रस्थाने भवेद्भङ्गः शीघ्रस्थाने च धावति।
समाचारगते स्थायी क्षीणेन्दाववगूहति ॥ ९ ॥
क्रूरे पृष्ठे जयो युद्धे सौम्ये पृष्ठे पराजयः।
क्रूरे च सन्मुखे मृत्युर्जयः सौम्येऽग्रसंस्थिते ॥ १० ॥

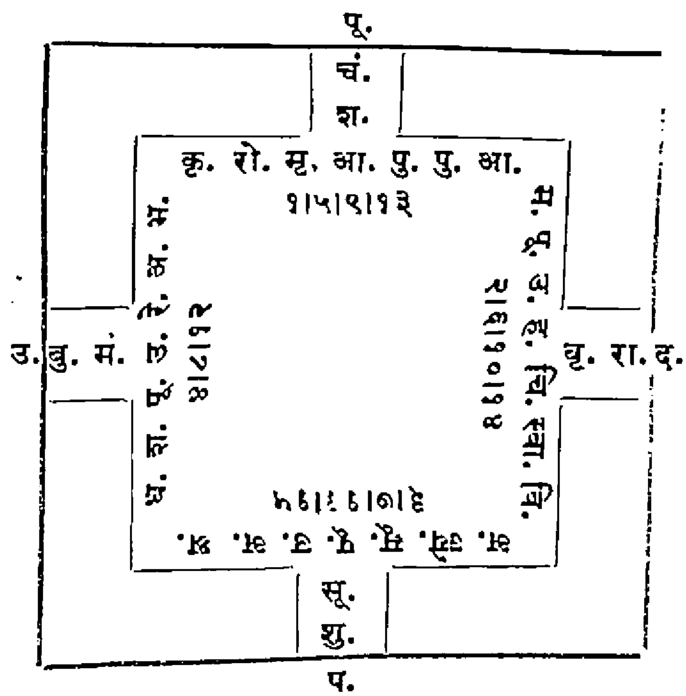
योधयोः पृष्ठगाः क्रूरा उभयोर्मृत्युकारकाः ।
सौम्याः सन्धिप्रदा युद्धे मिश्रामिश्रफलप्रदाः ॥ ११ ॥

दिननक्षत्रमारभ्य त्रिभिः सुप्तो द्विशेषके ।
शून्यैकशेषे ग्राह्यस्तु जागर्तीति विनिश्चितम् ॥ १२ ॥

इति श्रीब्रह्मयामले स्वरोदये षडंगेन नरपतिजयचर्यायां
खलचक्रं समाप्तम्

चौखूटा चार द्वार से युक्त खलचक्र को लिखना चाहिये । उसमें नन्दा आदि तिथि पूर्वद्वार से क्रम से लिखे । पूर्वादि दिशाओं में क्रम से कृत्तिकादि सात २ नक्षत्र को खलचक्र के मध्य में २८ नक्षत्रों को लिखे । अपसव्य (दक्षिण) क्रम से मध्य-बहिः के क्रम से अर्थात् पूर्वोत्तर, पश्चिम-दक्षिण क्रम से ग्रहों का न्यास करे, जैसे पूर्वदिशा में द्वारमध्य में शनि और बाहर चन्द्रमा, उत्तरदिशा में द्वारमध्य में भौम

खलकोट-चक्रम्



और बाहर बुध, पश्चिम दिशा में द्वार मध्य में सूर्य और बाहर शुक्र, एवं दक्षिण दिशा में द्वारमध्य में गुरु और बाहर राहु को लिखना । जिस दिन जिस दिशा में तिथि-नक्षत्र-दिन के अधिपति हों उस दिन उसी दिशा से खलचक्र में प्रवेश करना चाहिये । जैसे पूर्व दिशा में कृत्तिकादि ७ नक्षत्र, १।५।९।१३ तिथियां और शनि-चन्द्र

वार को पूर्व के द्वार से प्रवेश करना चाहिये। कोट के भीतर रहने वाले (स्थायी) के लिये शनि सूर्य, गुरु, भौम ये चार काल हैं और बाहर रहने वाले (यायी) को बुध, शुक्र और चन्द्रमा ये चार काल हैं। खलक के मध्य में जो नक्षत्र कहे गये हैं उसमें जो ग्रह जहाँ जिस नक्षत्र पर है उस स्थान पर चन्द्रमा के जाने से शुभ-अशुभ फल को कहता हूँ। सूर्य के स्थान पर चन्द्रमा हो तो शूर-वीर मर जाता है। भौम के स्थान में अत्यन्त क्रोध, बुध के स्थान पर अधिक भय। गुरु के स्थान पर बुद्धि की स्थिरता, शुक्र के स्थान पर हानि, शनि के स्थान पर युद्ध और राहु के स्थान पर मृत्यु होती है। वक्रीग्रह के स्थानपर चन्द्र हो तो हानि और शीघ्रीग्रह के स्थान पर हो तो दौड़ होती है। समगति के स्थान पर चन्द्र हो तो स्थायी और क्षीण-चन्द्र हो तो युद्ध बढ़ता है। क्रूरग्रह पीछे हो तो युद्ध में विजय, शुभग्रह पीछे हो तो पराजय होता है। यहां नक्षत्रानुसार और दिशा के अनुसार पृष्ठस्थ दिशा लेनी चाहिये। योधाओं के पीछे क्रूरग्रह हों तो दोनों की मृत्यु होती है। शुभग्रह पीछे हों तो सुलह (संधि) होती है और मिश्रित ग्रह हों तो मिश्र फल होता है ॥ १-१२ ॥

इति खलकचक्रम्।

अथ समचतुरस्रादिकोटचक्राणि।

अथातः संप्रवक्ष्यामि कोटयुद्धस्य निर्णयम्।
स्तोकारिः कुरुते यत्र भूरिसैन्यपराभवम् ॥ १ ॥
यस्याश्रयबलादेव राज्यं कुर्वंति भूतले।
विग्रहं चतुराशासु सीमास्थैः शत्रुभिः सह ॥ २ ॥
विषमं दुर्गमं घोरं चक्रं भीरुभयावहम्।
कपिशीर्षैस्तु शोभाढ्यं रौद्राट्टालकमंडितम् ॥ ३ ॥
प्रतोली यस्य काला स्यात्परिखा कालरूपिणी।
रणतूर्यकृताटोपं टिंकुलीयंत्रयंत्रितम् ॥ ४ ॥
मुशलैर्मुद्गरैः पाशैः कुन्तखड्गैर्धनुःशरैः।
संयुतैः सुभटैः शूरैरिति दुर्गं समादिशेत् ॥ ५ ॥
दुर्गस्थो दुर्गमः शत्रुरसाध्यो येन सिध्यति।
कोटचक्रं प्रवक्ष्यामि विशेषादष्टधा पुनः ॥ ६ ॥

अथात इति। अथातः कोटयुद्धस्य निर्णयं संप्रवक्ष्यामि यत्र कश्चित्कोटे स्तोकः स्वल्पोऽरिर्भूरिसैन्यपराभवं कुरुत इति। यस्येति। यस्य कोटस्याश्रय-

बलादेव भूतले राजानो राज्यं कुर्वन्ति । चतुराशासु चतुर्दिक्षु सीमास्थैः संन्निहित-राजभिः सह विग्रहं युद्धं कुर्वन्ति । त्रिषमसिति । इति प्रकारेण दुर्गभंगं तत्र समादिशेत् । किंविशिष्टं विषमसाध्यम् । दुर्गमं दुःखगम्यम् । चक्रैर्लोहनिर्मिता-स्त्रविशेषैर्भीरुभयावहम् । रौद्रं बहुभयजनकं तेन वेष्टितम् । कपिशीर्षैः कोशिश, इति प्रसिद्धम् । मृत्स्थानैःशोभाढ्यैः शोभनैः स्वशोभाभिर्लक्षितम् । रौद्राट्टाल-कमंडितम् रौद्रं भयजनकं यदट्टालकं तेन मंडितम् । यस्येति । यस्य प्रतोली जलनिस्सरणमार्गः कालाख्यं कालो यमस्तन्मुखं घातकत्वात् । 'रथ्या प्रतोली विशिखे'त्यमरः । यस्य परिखा कालरूपिणी पर्वतान् कल्पान्तवर्ति-जलकृतमार्ग इव कालरूपिणी परिखा दुर्गावेष्टकः खातविशेषः । प्रसिद्धरणमंडलकृताटोपं रणस्था राजकेषु कृत आटोप आरम्भो यत्र संग्रामकरणाय कृत आटोपो यत्र यस्योपरि चतुर्दिक्षु कोटिशः शरप्रक्षेपमार्गालङ्कृत-किरीटाकृतिपाषाणनिर्मित-रणकरण-मंडितमंडलानि शोभन्ते यदन्तर्धानं गता योद्धारो भटा युध्यन्ते तैः शोभितम् । पुनः टिंकुलीयंत्रयंत्रितं कोटिशः प्रक्षेपणीयपाषाणगोलकप्रक्षेपण-यंत्रं टिंकुली-यंत्रितं सहितम् । मुशलैर्शितमुशलादिभिरस्त्रैः सुभटैः सर्वयोधैः संयुतम् कीदृशैः धनुर्धरैः धनुष्पाणिभिः शूरैः शत्रुकृतभयंकरैः ॥ १–६ ॥

अब मैं कोट-युद्ध का निर्णय कहूँगा जिसमें अल्प सैन्यवाला भी अधिक सेनावाले राजा का नाश करता है। जिस कोट के आश्रय से ही चारों दिशाओं में स्थित सीमास्थित राजाओं से शत्रुता होते हुए भी राजा राज करता है। यह कोट असाध्य, दुःख से गम्य, लोहनिर्मित चक्रों से भीरुओं को भय देने वाला। कसीस के रंग से रंगा हुआ शोभायमान, अथवा बन्दर के शिरतुल्य पत्थरों से बना हुआ शोभायमान, बड़े भयंकर अट्टालिकाओं से युक्त। जिसके पनाले का मुख यमराज के मुख के समान, जिसकी परिखा (कोट के चारों तरफ की खाई, जिसमें जल भरा रहता है और उसमें अनेक प्रकार के भयंकर जीव रहते हैं) कालस्वरूप है, रण करने वाले योद्धाओं से शोभित, जिसमें पाषाण के गोले फेकने वाले अनेक टिंकुली नाम के यन्त्र हैं। जिसमें मुशल, मुद्गर, पाश, भाला, तलवार, धनुष, बाण-युत अच्छे-अच्छे योद्धा शत्रुओं को भय उत्पन्न कराने वाले हैं ऐसे दुर्ग को कह रहा हूँ। दुर्गस्थ भयंकर असाध्य शत्रु जैसे साध्य हो जाय ऐसे ८ प्रकार के कोट-चक्र को कहता हूँ ॥ १–६ ॥

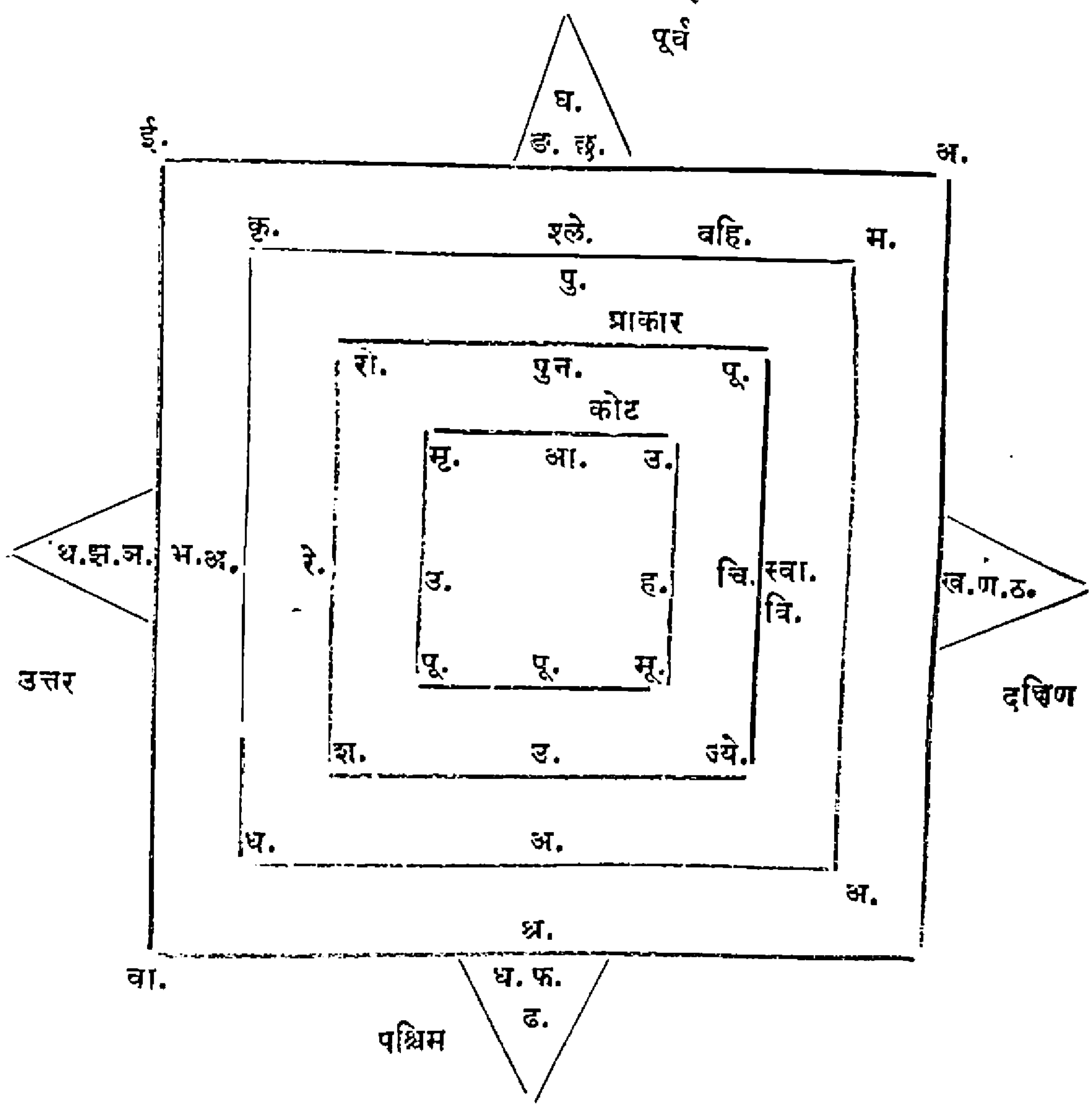
प्रथमं मृन्मयं कोटं जलकोटं द्वितीयकम् ।
तृतीयं ग्रामकोटं च चतुर्थं गिरिगह्वरम् ॥ ७ ॥
पंचमं गिरिकोटं च षष्ठं कोटं च डामरम् ।
सप्तमं वक्रभूमिस्थं विषमाख्यं तथाष्टमम् ॥ ८ ॥

मृन्मये साधयेत् खंडिं जलस्थे बंधमोक्षणम् ।
ग्रामदुर्गेऽग्निदाहं च प्रवेशं गह्वरे तथा ॥ ९ ॥
पर्वते स्थानभेदं च भूबलं भूपडामरे ।
वक्राख्ये कवियोगं च विषमे स्थायियायिनाम् ॥ १० ॥
अतिदुर्गं कालकर्णं चक्रावर्तं च टिपुरम् ।
तलावर्तं च पद्माख्यं यक्षभेदं शमाख्यकम् ॥ ११ ॥
एतन्नामाष्टकं ज्ञेयं वर्गाष्टकक्रमेण च ।
यस्य वर्गस्य यो भक्ष्यः स वर्गस्तस्य भंगदः ॥ १२ ॥
अ-गरुडः क-मार्जारश्च सिंहश्च, ट-शुनीसुतः ।
त-सर्पश्च प-आखुश्च य-मृगः श-अजात्मजः ॥ १३ ॥
तार्क्ष्यस्य भक्ष्यो भुजगो बिडालस्य च मूषकः ।
सिंहस्य भक्ष्यो हरिणः शुनो भक्ष्य स्त्वजात्मजः ॥ १४ ॥
दुर्गवर्गस्य ये भक्ष्या वर्गास्तन्नामजा नराः ।
तद्दुर्गे ते रणे त्याज्या न कर्तव्या गढाधिपाः ॥ १५ ॥
स्ववर्गात्पंचमे स्थाने खंडिभंगश्च जायते ।
अवर्गाद्यष्टकं ज्ञेयं पूर्वाद्यष्टदिशि क्रमात् ॥ १६ ॥
कोटचक्रं लिखेच्चादौ चतुरस्रं त्रिनाडिकम् ।
कृत्तिकादीनि धिष्ण्यानि साभिजिन्ति न्यसेद् बुधः ॥१७॥
बहिः कोटे च मध्ये च दुर्गमध्ये बहिः पुनः ।
प्रवेशो निर्गमस्तत्र ज्ञातव्यः स्वरवेदिभिः ॥ १८ ॥

प्रथममिति । स्पष्टम् । अतिदुर्गमिति । एतेन अवर्णाक्षरं नाम दुर्गं प्रथमम् । कालकर्णमिति । कवर्गाक्षरं नाम द्वितीयम् । चक्रावर्तमिति चवर्गाक्षरं नाम तृतीयम् । टिपुरमिति टवर्गाक्षरं नाम चतुर्थम् । तलावर्तमिति । तवर्गाक्षरं नाम पंचमम् । पद्माख्यमिति, पवर्गाक्षरं नाम षष्ठं दुर्गम् । यक्षभेदमिति यवर्गाक्षरं सप्तमम् दुर्गम् । शमाख्यमिति शवर्गाक्षरं नामाष्टमं दुर्गमिति । इति मृन्मयादष्टकोटस्य नामानि । एतदिति । एतन्नामाष्टकं वर्णाष्टकक्रमेण अ क च ट त प य श अष्टौ वर्गाष्टकाद्यक्षराणि । यस्य वर्गस्य यो भक्ष्यः पंचमः स तस्य भेदभाक् भवति ॥ ७–१८ ॥

पहला मिट्टी से बना हुआ कोट। दूसरा जल से। तीसरा ग्राम से। चौथा पर्वतों की गुफा से। पांचवा पहाड़ से। छठा डामर पहाड़ का गड्डा। सातवां टेढ़ी भूमि में बना हुआ। और आठवां विषम (ऊँचा-नीचा) बना हुआ। पहले दुर्ग का खंडन। दूसरे में जल को निकाल देने से। तीसरे में ग्राम के आठों दिशा में आग लगा देने से। चौथे में गुफा में प्रवेश से। पांचवें में पत्थरों को काटकर। छठे में समतल करके। सातवें में कवियुद्ध से और आठवें में स्थायी और

समचतुरस्रकोटचक्रम्



यात्री के अनुसार युद्ध करने से विजय होती है। इन आठों कोटों का अवर्गादि आठ वर्गों के अनुसार क्रम से अतिदुर्ग पहले का इसका स्वामी अवर्ग। कालकर्ण दूसरे का और कवर्गस्वामी, तीसरे का चक्रावर्त, चवर्ग-स्वामी। चौथे का टिंपुर टवर्ग-स्वामी। पाचवें का तलावर्त्त, तवर्गस्वामी, छठे का पद्मावर्त्त, पवर्ग-स्वामी, सातवें का यत्तभेद, यवर्गस्वामी और आठवें का शम नाम शवर्ग-स्वामी होता है।

जिस वर्ग का जो भक्ष्य होता है वही उसको हानि कारक होता है। अवर्ग के स्वामी गरुड़, कवर्ग के मार्जार, चवर्ग का स्वामी सिंह, टवर्ग का श्वान, तवर्ग का सर्प, पवर्ग का मूसा, यवर्ग का मृग और शवर्ग का भेड़ा स्वामी होता है। गरुड़ का भक्ष्य सर्प, बिलार का मूसा, सिंह का हरिण, कुत्ता का भक्ष्य भेड़ा होता है। दुर्ग के वर्ग का जो भक्ष्य वर्ग उस वर्ग के अक्षर के नाम का जो व्यक्ति उस व्यक्ति को उस दुर्ग में संग्राम के लिये न भेजे और उस दुर्ग का स्वामी भी न बनावे। जैसे अमरगिरि नाम का दुर्ग है। यह अवर्ग का है इसमें तेजसिंह तवर्ग का व्यक्ति युद्ध के लिये न भेजे क्योंकि दुर्ग स्वयं इनका भक्षक है। इन अक्षर वालों को गढाध्यक्ष भी नहीं बनाना चाहिये। अवर्गादि आठो वर्ग क्रम से पूर्व आदि आठों दिशा में स्थापित करना। अपने वर्ग से पांचवां वर्ग शत्रु होता है—शत्रु की दिशा में स्थित होकर युद्ध करने से भंग-हानि होती है। कोट-चक्र—चतुरस्र तीन नाडी का लिखे। उसमें कृत्तिकादि अभिजित् के सहित नक्षत्रों को लिखना। बाहर, कोट और मध्य में, दुर्गमध्य में और बाहर इस क्रम से नक्षत्रों को लिखे, प्रवेश और निर्गम स्वरशास्त्रज्ञों को जानना चाहिये ॥ ७–१८ ॥

बहिर्द्वादशभान्यत्र प्राकारे तारकाष्टकम्।
दुर्गमध्ये तथा चाष्टौ मध्ये स्तंभचतुष्टयम् ॥ १९ ॥
कृत्तिका पुष्यसार्पे च मघा स्वातीविशाखिके।
अनुराधाभिजित्कर्णौ धनिष्ठाश्वियमाह्वयम् ॥ २० ॥
ब्राह्मं पुनर्वसुर्भाग्यं चित्रा ज्येष्ठोत्तरा तथा।
शतभं रेवती चैव प्राकारे तारकाष्टकम् ॥ २१ ॥
मृगं रौद्रोत्तराहस्तं मूलमाषाढपूर्वकम्।
पूर्वोत्तरा तथा भाद्रा मध्ये ऋक्षाष्टकं त्विदम् ॥ २२ ॥
पूर्वे रौद्रं यमे हस्तं पूर्वाषाढा च वारुणे।
उत्तरे उत्तरा भाद्रा एतत्स्तंभचतुष्टयम् ॥ २३ ॥
कृत्तिकाद्यं मघाद्यं च मैत्राद्यं वासवादिकम्।
त्रीणि त्रीणि प्रवेशे च द्वादशान्यानि निर्गमे ॥ २४ ॥
कृत्तिकादिरयं न्यासः सुबोधार्थं प्रदर्शितः।
दुर्गभाद्गणना चात्र ग्रहैर्वाच्यं ततः फलम् ॥ २५ ॥
दुर्गनामस्थितं वर्णं यद्वर्गोदीरितं स्फुटम्।

तदीशादि लिखेच्चक्रं क्रमात्स्वरविचक्षणः ॥ २६ ॥

बाहर के प्रकार में १२ नक्षत्र और मध्य में ८ नक्षत्र और दुर्गमध्य में ८ नक्षत्र एवम् मध्य के चार नक्षत्र स्तम्भ-स्वरूप हैं। कृत्तिका, पुष्य, श्लेषा, मघा, स्वाती, विशाखा, अनुराधा, अभिजित्, श्रवण, धनिष्ठा, अश्विनी, भरणी ये १२ नक्षत्र बाहर के हैं। रोहिणी, पुनर्वसु, पूर्वाफाल्गुनी, चित्रा, ज्येष्ठा, उत्तराषाढ, शतभिष, रेवती ये ८ नक्षत्र प्राकार के भीतर के हैं। मृगशिरा, आर्द्रा, उत्तराफाल्गुनी, हस्त, मूल, पूर्वाषाढ, पूर्वाभाद्रपद, उत्तराभाद्रपद ये ८ नक्षत्र दुर्ग के भीतर के हैं। आर्द्रा, भरणी, हस्त, पूर्वाषाढ, उत्तराभाद्रपद ये पूर्वादि दिशाओं के चार स्तम्भ के नक्षत्र हैं। कृत्तिका से ३ नक्षत्र, मघा से ३ नक्षत्र, अनुराधा से ३ नक्षत्र और धनिष्ठा से ३ नक्षत्र ये सब १२ नक्षत्र प्रवेश के हैं शेष निर्गम के हैं। यह कृत्तिका से नक्षत्रों का न्यास सुख से ज्ञान के लिये कहा है। दुर्ग के नक्षत्र से गणना कर ग्रहों से फल कहना चाहिये। दुर्ग के नामादिवर्ण जिस वर्ण का हो उस वर्ग की दिशा से क्रम से चक्र को लिखना चाहिये ॥ १९–२६ ॥

चतुरस्रं चतुर्दीर्घं त्रिकोणं वृत्तदीर्घकम् ।
अर्धचंद्रं तथा ज्ञेयं गोस्तनं धनुराकृतिः ॥ २७ ॥
चतुरस्रे यथान्यासो भूमिभागक्रमेण च ।
प्रवेशनिर्गमस्तंभास्तथावृत्तादि सप्तके ॥ २८ ॥
दुर्गभित्तिविभागेन दातव्यं धिष्ण्यमंडलम् ।
तत्रस्थैः खेचरैः सर्वैः फलं वाच्यं यथोदितम् ॥ २९ ॥
बाह्यभे मध्यभे चैव यत्रस्थाः क्रूरखेचराः ।
तत्र स्थाने कृते यत्ने हन्ति दुर्गं ससैन्यकम् ॥ ३० ॥

चतुरस्र (चतुष्कोण), चार दीर्घरेखावाला, त्रिकोण, वृत्ताकार। दीर्घवृत्त, अर्धचन्द्र, गोस्तन के आकार का एवं धनुष के आकार का कोट होता है। जिस प्रकार से भूमिभागक्रम से चतुरस्र में नक्षत्रों का न्यासकर प्रवेश निर्गम एवं स्तम्भों का निर्णय किया गया है उसी प्रकार से वृत्तादि सातों कोटों में करना चाहिये। उनमें दुर्ग के भीत के विभाग से नक्षत्रों का न्यास कर उन पर स्थित ग्रहों से फल कहना चाहिये। बाह्य और मध्य के नक्षत्र में जहां क्रूरग्रह हों उसी स्थान पर यत्न करने से सेना के सहित दुर्ग का भंग हो जाता है ॥ २७–३० ॥

बुधशुक्रेन्दुजीवाश्च सदा सौम्यग्रहा मताः ।
शन्यर्कराहुमाहेयाः केतुः क्रूरग्रहा मताः ॥ ३१ ॥

त्रिःप्रकारो ग्रहे चारो वक्र-शीघ्र-समो मतः ।
उच्चनीचसमास्ते च त्रिधा चक्रे भ्रमन्ति च ॥ ३२ ॥
ऊर्ध्वं चाधः समस्तिर्यग् दृष्टिभेदश्चतुर्विधः ।
स्वर्क्षं मित्रं समं शत्रुः स्थानभेदश्चतुर्विधः ॥ ३३ ॥
इज्यो भौमो भृगुर्यत्र बुधः पूर्वादिदिक्स्थितः ।
कुर्याद् भङ्गं वाऽथ भङ्क्ता क्रूरश्चन्द्रसमन्वितः ॥ ३४ ॥
सूर्यमुक्ता उदीयन्ते शीघ्रगाश्च द्वितीयगे ।
समास्तृतीयगे ज्ञेया मन्दा भानौ चतुर्थगे ॥ ३५ ॥
वक्राः पंचमषष्ठेऽर्के त्वतिवक्राष्टसप्तमे ।
नवमे दशमे भानौ जायते कुटिला गतिः ॥ ३६ ॥
शीघ्रगाश्च भवन्त्येते द्वादशैकादशे तथा ।
राहुकेतू सदा वक्रौ रवींदू शीघ्रगौ सदा ॥ ३७ ॥
शीघ्रोऽतिचारगत्या च समश्च सममन्दयोः ।
वक्रातिवक्रकुटिला वक्रगत्या ग्रहा मताः ॥ ३८ ॥
क्रूरोऽतिक्रूरतां याति सौम्यो याति सुसौम्यताम् ।
वक्रचारे समुत्पन्ने शीघ्रेऽप्येवं विपर्ययः ॥ ३९ ॥
मेषो वृषो मृगः कन्या कर्कमीनतुलाः क्रमात् ।
आदित्यादिग्रहेषूच्चं नीचं यत्तस्य सप्तमम् ॥ ४० ॥
उच्चान्नीचाच्च यत्तुर्यं समस्थानं तदुच्यते ।
उच्चस्थं मध्यगं नीचं चक्रे चात्र व्यवस्थितम् ॥ ४१ ॥
ऊर्ध्वदृष्टी च भौमार्कौ केकरौ बुधभार्गवौ ।
समदृष्टी च जीवेन्दू शनिराहू त्वधोदृशौ ॥ ४२ ॥

बुध, शुक्र, चन्द्रमा, बृहस्पति ये सर्वदा शुभ ग्रह हैं। शनि, सूर्य, राहु, भौम, केतु, ये क्रूरग्रह हैं। ग्रहों का संचार ३ प्रकार का होता है; वक्र १ शीघ्र २ सम ३। वे उच्च, नीच और सम विभाग से चक्र में घूमते हैं। ऊपर, नीचे, सम, तिर्यक् यह ४ प्रकार की दृष्टि होती है। गुरु, भौम, शुक्र, बुध ये पूर्वादि दिशाओं में हों यदि क्रूरग्रह के साथ वहीं चन्द्रमा भी हो तो कोटका भंग अथवा भंग करने वाले का भंग होता है। सूर्य को छोड़कर दूसरी राशि में उदय होने वाले को शीघ्र,

तीसरे में सम, चौथे में मंद, पांचवें-छठे में वक्र और आठवें-सातवें में अतिवक्र, नवम दशम में कुटिलगति बारहवें ग्यारहवें में शीघ्रगति। राहु-केतु सर्वदा वक्रगति और सूर्य-चन्द्र सर्वदा शीघ्रगति वाले होते हैं। अतिचार गति से शीघ्र, सम, सममंद, वक्र, अतिवक्र, कुटिल ये ही गति होती हैं। क्रूरग्रह वक्र होने से अत्यन्तक्रूर, शुभग्रह संचार से अतिसौम्य होता है। एवं प्रकार से शीघ्रगति वाला ग्रह इससे विपरीत होता है ॥ ३१–४२ ॥

सुहृदोर्केन्दुभौमेज्या एवं शुक्रज्ञभानुजाः।
अन्योन्यवैरिणो ह्येते राहोः सर्वे च शत्रवः ॥ ४३ ॥
स्वक्षेत्रस्थे बलं पूर्णं पादोनं मित्रभे ग्रहे।
अर्द्धं समगृहे ज्ञेयं पादं शत्रुगृहस्थिते ॥ ४४ ॥
क्रूरा गर्भे पुरं घ्नन्ति प्राकारे खंडिकारकाः।
बहिःस्था वेष्टके सैन्यमृत्युदा नात्र संशयः ॥ ४५ ॥
क्रूरा गर्भे शुभा बाह्ये गृह्यते निश्चितं पुरम्।
सौम्या मध्ये बहिः क्रूरा असाध्यं दुर्गमुच्यते ॥ ४६ ॥
क्रूरं चतुष्टयं मध्ये प्राकारे सौम्यखेचराः।
भेदाद्भंगो भवेत्तत्र विना युद्धेन गृह्यते ॥ ४७ ॥
प्राकारे संस्थिताः क्रूरा मध्ये सौम्यग्रहा यदि।
दुर्गभंगे समुत्पन्ने भंगमायाति वेष्टकः ॥ ४८ ॥
मध्यनाडीस्थिताः सौम्याः क्रूरा बहिरवस्थिताः।
सैन्यावर्तो बहिः शत्रोर्विना युद्धेन जायते ॥ ४९ ॥

सुहृदोऽर्केन्दु इति। अर्केन्दुभौमेज्या रविचन्द्रभौमगुरवः परस्परं सुहृदः मित्राणि। एवं शुक्रज्ञभानुजाः शुक्रबुधशनयः अन्योन्यं परस्परं मित्राणि। एते अन्योन्यं वैरिणः। अर्थात् रविचन्द्रगुरूणां शुक्रबुधशनयो वैरिणः। तथा शुक्रबुधशनीनां रविचन्द्रभौमगुरवः वैरिणः शत्रवः। राहोः सर्वे वैरिणः। स्वक्षेत्रस्थे इति। स्पष्टम्। क्रूरा इति। क्रूरग्रहा गर्भे दुर्गमध्यनक्षत्रे स्थितस्तदा पुरं घ्नन्ति नाशयन्ति। प्राकारे प्राकारनक्षत्रे चेत्क्रूरास्तदा खंडिकारकाः भवन्ति। बहिःस्था बाह्य-नक्षत्रगताश्चेत्तदा वेष्टके पुररोधके सैन्यानां मृत्युदा विनाशका अत्र संशयो न। क्रूरा गर्भे इति। सुगमम्। क्रूरं चतुष्टय-मिति। क्रूरं चतुष्टयं मध्ये दुर्गमध्ये प्राकारे सौम्यखेचराः शुभग्रहाश्चेत्स्थिता-

स्तदा भेदात्स्वमध्यस्थैक्यांतराद् विना युद्धेन युद्धं विना भंगो भवति। प्राकारे-इति स्पष्टम् ॥ ४३–४६ ॥

रवि, चन्द्रमा, भौम, गुरु ये परस्पर मित्र हैं, तथा शुक्र, बुध, शनि परस्पर मित्र हैं। तथा ये ही दोनों वर्ग परस्पर शत्रु हैं। अर्थात् रवि, चन्द्र, भौम, गुरु के शुक्र, बुध, शनि शत्रु हैं, और शुक्र, बुध, शनि, के रवि, चन्द्र, भौम, गुरु, शत्रु हैं। राहु के सभी ग्रह शत्रु हैं। यदि ग्रह अपने गृह में हो तो पूर्णबली होता है, मित्र के गृह में हो तो चतुर्थांश कम बली, सम के गृह में हो तो आधा बल। शत्रु के गृह में हो तो चौथाई बल देता है। क्रूरग्रह गर्भ के नक्षत्रों में हों तो कोट-नाश, बाहर के नक्षत्र में हों तो दुर्ग को घेरे हुये सैन्य का नाश होता है। क्रूरग्रह गर्भ में हों और शुभग्रह बाहर हों तो निश्चय ही पुर को शत्रु ले लेते हैं। शुभग्रह मध्य में और बाहर क्रूरग्रह हों तो दुर्ग असाध्य होता है। चार क्रूरग्रह मध्य में हों और शुभग्रह प्राकार में हों तो आपस में भेदभाव होने के कारण विना युद्ध के ही दुर्ग को शत्रु ले लेता है। प्राकार के नक्षत्रों में क्रूरग्रह हों, मध्य के नक्षत्रों में शुभग्रह हो तो दुर्गभंग का समय आने से दुर्ग के रक्षक नष्ट होते हैं। मध्य की नाडी में शुभग्रह और बाहर क्रूरग्रह हों तो कोट-ग्रहण के समय बाहर की शत्रुसेना में विना युद्ध के ही सैन्यावर्त हो जाता है अर्थात् हाथी-घोड़े आदि इधर-उधर भागने लगें, कोई व्याकुल हो इधर-उधर पूछने लगता है सभी सैन्य अस्तव्यस्त हो जाती है, इसे सैन्यावर्त कहते हैं ॥ ४३–४९ ॥

प्राकारे पुरमध्ये च यदा क्रूरा अधिष्ठिताः।
सौम्या बाह्ये तदा दुर्गमयत्नेनापि सिध्यति ॥ ५० ॥

सौम्या मध्ये च कोटे च बाह्ये पापग्रहा यदि।
देवैर्ब्रह्मादिभिर्दुर्गं गृह्यते न कदाचन ॥ ५१ ॥

प्राकारे बाह्यगाः क्रूराः सौम्या मध्यगता यदि।
युद्धं प्राकारखंडिश्च पुरभंगो न विद्यते ॥ ५२ ॥

स्तंभान्तरगता यस्य ग्रहाः सौम्याः शुभान्विताः।
भवेयुस्तस्य कोटस्य न नाशो विद्यते क्वचित् ॥ ५३ ॥

यदि साक्षादहं तत्र युद्धे चात्मगणान्वितः।
तथापि न भयं विद्यादिति सत्यं वरानने ॥ ५४ ॥

स्तंभान्तरगता यत्र रविराहुशनैश्चराः।
भूमिपुत्रश्च तस्याशु नाशः कोटस्य निश्चितम् ॥ ५५ ॥

मयैव रक्षिते तत्र युद्धे कोटे न संशयः ।
तथापि न भवेत्सम्यग् ग्रहदोषाद्वरानने ॥ ५६ ॥
सौम्या बाह्ये तथा कोटे मध्ये क्रूरग्रहाः स्थिताः ।
स्वयं दुर्गं प्रयच्छंति वेष्टकाय गढाधिपाः ॥ ५७ ॥
बाह्याभ्यन्तरगाः क्रूराः प्राकारे शोभना ग्रहाः ।
रिपुद्वयं क्षयं याति विना युद्धेन निश्चितम् ॥ ५८ ॥
प्राकारस्था ग्रहाः क्रूरा बहिर्मध्ये शुभाः स्थिताः ।
समं युद्धं भवेत्तत्र खंडिपातो दिनेदिने ॥ ५९ ॥
सौम्याः क्रूरास्तथा चाष्टौ प्राकारे मध्यबाह्यगाः ।
एकस्था यत्र कुर्वन्ति संग्रामं तत्र दारुणम् ॥ ६० ॥
गजाश्वरथभूपालाः सामन्ता मण्डलेश्वराः ।
भटा मर्दं प्रकुर्वन्ति सैन्ययोरुभयोरपि ॥ ६१ ॥
चापकुन्तगदापाशखड्गहस्तैर्महाभटैः ।
अभग्नयोर्द्वयो राज्ञोः सैन्यावर्तः प्रजायते ॥ ६२ ॥
वाहिन्यो रक्तवाहिन्यो दुस्तराः प्रेतसंकुलाः ।
वसासृक्पंकलिप्तांगो यन्त्रमन्त्रावगुंठिताः ॥ ६३ ॥
गृध्रकाकशिवाश्येनडाकिनीप्रेतसंकुलाः ।
वेतालपालभूताद्याः पिशाचोरगराक्षसाः ॥ ६४ ॥
वेतालचपला भूताः पिशाचाः स्वेच्छया वृताः ।
ईदृशं च महायुद्धं तत्काले जायते ध्रुवम् ।
न कश्चिद्विजयी युद्धे द्वयं याति यमालयम् ॥ ६५ ॥

प्राकारे इति । सुगमम् । यदीति । हे वरानने पार्वति ! यद्यहमात्मगणान्वितः तत्र युद्धे कोटे साक्षाद्दुर्गलब्धये युद्धं करोमि तथापि दुर्गस्य भयं न तत्र विद्यते इति सत्यं विद्यात् इति शंकर वाक्यम् । स्तम्भान्तरगता इति । सुगमम् ॥ ५०–६५ ॥

जब प्राकार तथा मध्य में क्रूरग्रह हों और शुभग्रह बाहर हों तो दुर्ग बिना प्रयास के भी प्राप्त हो जाता है। शुभग्रह मध्य में हों और पापग्रह कोट के बाहर हों तो ब्रह्मादि देवता भी दुर्ग को कभी नहीं ले सकते हैं। प्राकार और बाहर में क्रूरग्रह

हों और शुभग्रह मध्य में हों तो युद्ध होता है किन्तु प्राकार का भंग और पुर का भंग नहीं होता है। जिस कोट में शुभग्रह शुभग्रह से युक्त होकर स्तंभ के नक्षत्रों में हों उस कोट का कभी नाश नहीं होता है। शंकर जी पार्वती जी से कहते हैं हे पार्वती ! यदि मैं भी अपने गणों के साथ उक्त योग के रहते दुर्ग के लिये लड़ाई करूं तो भी दुर्ग के लिये कोई भय नहीं होता है। स्तंभांतर में रवि, राहु, शनि और भौम हों तो उस कोट का शीघ्र ही नाश होता है। इस योग को होते हुए साक्षात् मैं (शंकरजी) भी उस कोट की रक्षा करता रहूँ तथापि ग्रहदोष के कारण उसका नाश हो ही जाता है। शुभग्रह बाहर के नक्षत्र में और पापग्रह मध्य में हों तो दुर्ग का स्वामी स्वयं ही वेष्टक को दुर्ग दे देता है। बाहर-मध्य में क्रूरग्रह और प्राकार में शुभग्रह हों तो विना युद्ध के ही दोनों शत्रु नष्ट हो जाते हैं। प्राकार में क्रूरग्रह हों और बाहर तथा मध्य में शुभग्रह हों तो युद्ध बराबरी का होता है। प्रतिदिन किला का पतन होता रहता है। शुभग्रह और पापग्रह ये आठों प्राकार, मध्य, या बाहर कहीं भी एकत्र हों तो भीषण संग्राम होता है। उक्त योग में सामंत (मांडलिक राजा), मंडलेश्वर हाथी घोड़ा और राजाओं के साथ दोनों सेनाओं के भटों का नाश होता है। और धनुष, भाला, गदा, पाश, तलवार को हाथ में लिये महायोद्धाओं के दोनों राजाओं के सेना में सैन्यावर्त हो जाता है। सेना रक्तवाहिनी दुस्तर चर्बी रक्त के कीचड़ को शरीर में लपेटे हुये अंतड़ियों की माला को धारण किये हुए प्रेत के सदृश हो जाती है। और युद्ध स्थल में गिद्ध, कौआ, सियार, बाजपक्षी, डाकिनी आदि, वेताल-भूत आदि, पिशाच, उरग, राक्षस, चंचल वेताल, भूत, पिशाच स्वेच्छा से वहाँ युद्धस्थल में आ जाते हैं। ऐसा महायुद्ध उस समय होने लगता है। किन्तु कोई युद्ध में विजयी नहीं होता है ॥ ५०–६५ ॥

समसंख्याः शुभाः क्रूरा बहिर्मध्ये यदा स्थिताः ।
तदा सन्धिं विजानीयात् सैन्ययोरुभयोरपि ॥ ६६ ॥
क्रूरैर्भंगो जयः सौम्यैर्मिश्रैर्मिश्रफलं मतम् ।
विचार्य कुरुते युद्धं कोटचक्रे स्वरोदयी ॥ ६७ ॥
प्रवेशधिष्ण्यगे चन्द्रे जीवपक्षर्क्षसंस्थिते ।
निशीथे कवियुद्धं तु कर्तव्यं बाह्यसैन्यकैः ॥ ६८ ॥
निर्गमर्क्षस्थिते चन्द्रे दुर्गाभ्यन्तरगैर्नृपैः ।
कर्त्तव्यं कवियुद्धं च रात्रौसुप्तं बहिर्जने ॥ ६९ ॥
प्रवेशनिर्गमावुक्तौ सैन्ययोरुभयोर्निशि ।
कवौ कोटे जयो युद्धे विपरीते पराजयः ॥ ७० ॥

समसंख्या इति । शुभद्वयं पापद्वयं बहिर्मध्ये पुरादिः मध्ये पुरमध्ये चेत्स्थिता तदोभयोः सैन्ययोः संधि विजानीयात् । कोटस्थो कोटाधिपतिः स्वरोदयी स्वरोदयज्ञानवानेवं विचार्य युद्धं करोति क्रूरैर्भङ्गः । सौम्यैर्जयः । मिश्रैः मिलितैः पापशुभैः द्वितयं शुभमशुभं च फलं भवति । प्रवेश इति । जीवपक्षर्क्षसंस्थिते विपरीतगत्या राहुभुक्तत्रयोदशान्यतमनक्षत्रे तत्र प्रवेशधिष्ण्ये जीवपक्षनक्षत्रं यदि प्रवेशर्क्षं तत्रगे चन्द्रे सति निशीथे रात्रिमध्यभागे सति बाह्यसैन्यकैः कवियुद्धं कथिरणं 'डाका' इति भाषायां युद्धं कर्त्तव्यम् ॥ ६९–७० ॥

यदि सम संख्या दो चार आदि में शुभग्रह या पापग्रह कोट के बाहर और भीतर हों तो दोनों सेनाओं में सन्धि (सुलह) हो जाती है। क्रूरग्रह से पराजय और शुभग्रह से विजय, मिश्रित शुभ-पाप दोनों हों तो मिश्रित फल—जय-पराजय दोनों होता है ऐसा कोटाधिपति स्वयं स्वर-शास्त्र को जानने वाला हो तो इसको जानकर युद्ध को करे। जीवपक्ष के नक्षत्र (राहु के भुक्त १४ नक्षत्र) यदि प्रवेश के नक्षत्र में हों और उसमें चन्द्रमा हो तो अर्धरात्रि के समय बाहर की सेना के साथ कवियुद्ध (डाका डालना) करे। यदि निर्गम के नक्षत्र में चन्द्रमा हो तो दुर्ग में रहने वाले राजा के साथ रात में बाहर के लोगों के सो जाने पर कवियुद्ध करे। दोनों सेनाओं का प्रवेश और निर्गम कथित और कोट में कहा हुआ है, दोनों को जानकर युद्ध करने से विजय होता है विपरीत करने से पराजय होता है ॥ ६९–७० ॥

गढाधीशाः स्मृताः सौम्या वेष्टाधीशास्तु पापकाः ।
क्षेत्रयुग्मे स्थिता ये ते ज्ञातव्याश्च प्रयत्नतः ॥ ७१ ॥
गढाधीशो भवेच्चन्द्रो वेष्टाधीशस्तु भास्करः ।
चन्द्रसूर्यविभागेन ज्ञातव्यं च बलाबलम् ॥ ७२ ॥
आशाधीशो भवेच्चन्द्रस्ताराधीशश्च भास्करः ।
चन्द्रसूर्यगतिं ज्ञात्वा पश्चाद्दिशस्तु कारयेत् ॥ ७३ ॥
वेष्टाधीशो भवेन्मध्ये गढाधीशस्तु बाह्यतः ।
स्वयं दुर्गं प्रयच्छन्ति वेष्टकाय गढाधिपाः ॥ ७४ ॥

भूबलं पृष्ठतः कृत्वा पुरः कृत्वा विचक्षणात् ।
यातायातस्थितो हित्वा कवियुद्धं समारभेत् ॥ ७५ ॥
क्रूरो वक्री प्रवेशर्क्षे पुरमध्ये स्थितो यदा ।
तदा कोटविनाशाय कोटस्थो बाह्यभूपतेः ॥ ७६ ॥

गढ़ के स्वामी चन्द्रमा और वेष्टकाधीश सूर्य हैं। चन्द्र-सूर्य के विभाग से बल और निर्बल का विचार करना। गढ़ाधीश शुभग्रह और वेष्टकाधीश पापग्रह होते हैं। दोनों शुभ-पाप राशियों में हैं इसका ज्ञान करना चाहिये। दिशा के स्वामी चन्द्रमा और नक्षत्र के स्वामी सूर्य होते हैं। चन्द्र-सूर्य की गति को जानकर पीछे स्वामी को करना चाहिए। वेष्टकाधीश मध्य में हो और गढ़ाधीश बाहर हो तो गढ़ाधीश स्वयं वेष्टक को गढ़ दे देता है। भूबल को पीछे कर आगे विचक्षणों को करके घात और पात दिशा को छोड़कर कवियुद्ध को आरम्भ करे। यदि बली क्रूर ग्रह-प्रवेश के नक्षत्र में होकर पुरमध्य में हो तो कोट का नाश होता है। यदि कोट के नक्षत्रों में हो तो बाहर के राजा का अर्थात् घेरने वाले का नाश होता है ॥ ७१-७६ ॥

प्रवेशं बाह्यगे वक्रे सक्रूरे सैन्यविग्रहः।
दुर्भिक्षं मृत्युभंगौ च बहिः सैन्यस्य जायते ॥ ७७ ॥
निर्गमर्क्षे बहिःस्थे च क्रूरो वक्रं करोति चेत्।
प्राकारस्य भवेद्भंगः प्राकारस्थे पुरस्य च ॥ ७८ ॥
पुरभे निर्गमे वक्री कथंचित् क्रूरखेचरः।
दुर्गं मुक्त्वा तदा काले दुर्गस्थः प्रपलायते ॥ ७९ ॥
यथा क्रूरैस्तथा सौम्यैः फलं ग्राह्यं विपर्ययात्।
मिश्रैर्मिश्रं विजानीयात् कोटचक्रे न संशयः ॥ ८० ॥
दुर्गग्रहे हिताः पापा वेष्टकानां पुरः स्थिताः।
शुभग्रहाश्च बाह्यस्थाः शीघ्रा वा वक्रिणोऽथवा ॥ ८१ ॥

बारह के प्रवेश नक्षत्रों में यदि क्रूरग्रह वक्र होता हो तो बाहर की सेना में दुर्भिक्ष, मृत्यु और पराजय होता है। बाहर के निर्गम के नक्षत्रों में यदि क्रूरग्रह बली होता हो तो प्राकार का भंग होता है और प्राकार में हो तो पुर का नाश होता है। यदि निर्गम के नक्षत्र में वा पुर के नक्षत्र में कदाचित् क्रूरग्रह वक्री हो तो उस समय दुर्ग को छोड़कर दुर्गस्थ जन भाग जाते हैं। जैसे क्रूर ग्रह से वैसे ही शुभग्रह से फल-विपर्यय से होता है। और मिलित ग्रहों से मिश्र फल कोट चक्र में होता है। दुर्गग्रह (स्थायी) के लिये पापग्रह हितकर होते हैं, वेष्टक के लिये पुरस्थितग्रह। बाहर के लिए शुभग्रह चाहे वे शीघ्र गति हों अथवा वक्री ग्रह हों ॥ ७७-८१ ॥

पुरमध्ये हताः सौम्याः पापा बहिरवस्थिताः।
गढाधिपस्य जयदाः फलमार्गोन्निसर्गतः ॥ ८२ ॥

उभयोर्विपरीतस्था: पापाः सौम्याः पुरग्रहाः ।
भंगो मृत्युस्तदा काले वर्जयन्ति पुरग्रहम् ॥ ८३ ॥
पुरभंगप्रदान् योगान् ज्ञात्वा परपुरं व्रजेत् ।
यायी स्थायी च तं कालं दानोपायैः समं नयेत् ॥ ८४ ॥
उच्चं नीचं समं स्थानं पुराद्युक्तं पुनर्ग्रहे ।
ऊर्ध्वदृष्टिरधोदृष्टिः समतिर्यग्दृशौ पुनः ॥ ८५ ॥
दुर्गसैन्यं सदैवोच्चैः प्राकारे मध्यबाह्यकम् ।
नीचस्थं वेष्टकं सैन्यं ज्ञातव्यं स्वरवेदिभिः ॥ ८६ ॥

पुरमध्य में शुभ ग्रह और बाहर में पापग्रह हितकर होते हैं। गढ़ाधिप को विजय देने वाले होते हैं। दोनों का विपरीत होने से (अर्थात् भीतर पापग्रह यायी को शुभकर होते हैं किन्तु बाहर हों तो मृत्युप्रद होते हैं। शुभग्रह भीतर हों तो स्थायी को शुभ और बाहर हों तो अशुभ) पापग्रह और शुभग्रह दोनों हानि तथा मृत्यु को देते हैं अतः उक्त समय में पुरग्रह का विचार अवश्य करना चाहिये। पुर के भंग होने वाले योगों को देखकर दूसरे के पुरपर चढ़ाई करनी चाहिये। यायी और स्थायी राजा उस समय को दानादि उपायों से ले आये। पहले ग्रहों का उच्च, नीच, समस्थान कहा गया है तथा ऊर्ध्वदृष्टि, अधोदृष्टि, समदृष्टि, और तिर्यग् दृष्टि भी कही गई है। दुर्गस्थ सेना का उच्च स्थान, प्राकार में जो मध्यभाग है उसे समस्थान। जहां वेष्टक सेना रहती है उसे नीच स्थान कहते हैं ॥ ८२–८६ ॥

कोटं कोटाधिपं नीचे निघ्नन्तौ भौमभास्करौ ।
समस्थौ च पुरं सर्वमुच्चस्थो निष्फलौ च तौ ॥ ८७ ॥
प्राकारे वेष्टकान् घ्नंति उच्चस्थौ राहुसूर्यजौ ।
प्राकारस्थौ बहिः सैन्यं नीचस्थौ तौ तु निष्फलौ ॥ ८८ ॥
समदृष्ट्या गुरुश्चन्द्रः पश्यतः सर्वतः सदा ।
तिर्यक्स्थौ बुधशुक्रौ च फलदौ नात्र संशयः ॥ ८९ ॥
ऊर्ध्वदृष्टिग्रहे कुर्याट्टिंकुलीयन्त्रसाधनम् ।
समे च साधयेत्खंडिं रन्ध्रपातमधो मुखे ॥ ९० ॥
दुर्गमध्ये गते सूर्ये जलशोषः प्रजायते ।
चन्द्रे भंगः कुजे दाहो बुधे बुद्धिबला नराः ॥ ९१ ॥

वाक्पतौ दुर्गमध्यस्थे सुभिक्षं प्रचुरं जलम् ।
चलचित्तनराः शुक्रे मृत्युरोगौ शनैश्चरे ॥ ९२ ॥
राहौ मध्यगते दुर्गे भेदभंगौ महद् भयम् ।
केतौ मध्यगते तत्र विषदानं गढाधिपे ॥ ९३ ॥

कोटमिति । भौमभास्करौ नीचे नीचराशिस्थे कोटं कोटाधिपं च निघ्नन्तौ । यथा कर्कटके भौमस्तुलायां रविः यदि बाह्यनाड्यां स्थितौ यस्मिन् काले अयं योगः स्यात्तस्मिन्काले कोटं कोटाधिपं च हन्ति । समस्थौ चेत्तदा सर्वं पुरम् हन्ति । यथा तुलायां भौमः कर्कटगो रविस्तदा सर्वं पुरं हन्ति । तौ भौमभास्करौ उच्चस्थौ उच्चराशिस्थौ निष्फलौ भवतः ॥ ८७–९३ ॥

भौम और सूर्य अपनी नीच राशि में होकर बाह्यनाडी में हों तो कोट और कोटाधिप दोनों का नाश करते हैं। समराशि में हों तो सम्पूर्ण पुर का नाश करते हैं। अपनी उच्च राशि में हों तो निष्फल होते हैं। राहु और शनि अपनी उच्चराशि में अर्थात् मिथुन और तुला में होकर अन्तर्नाडी में हों तो दुर्ग और आवेष्टक दोनों का नाश होता है। यदि ये दोनों अपनी नीच राशि में हों तो निष्फल होते हैं। गुरु और चन्द्रमा सर्वदा समदृष्टि से देखते हैं। बुध और शुक्र सर्वदा समदृष्टि से देखते हैं और उसी से फल देते हैं। जब रवि-भौम ऊर्ध्वदृष्टि होकर पुरमध्य में हों तो पुरमध्य में रहने वाले ढिकुली[1] यंत्र को बनावे और बाहर हों तो बाहर वाले यंत्र को बनायें। समदृष्टि हों तो दुर्ग में खंडिछेद आदि करै। अधोदृष्टिगत ग्रह हो तो रन्ध्रपात छेद करै अर्थात् नीचे सुरंग आदि खनकर कोट को लेने का यत्न करे। दुर्ग के मध्य नक्षत्र में सूर्य हो तो जल सूख जाता है। चन्द्रमा हो तो दुर्ग का भंग होता है, भौम हो तो अग्निभय, बुध हो तो बुद्धिबल से बलशाली होते हैं। गुरु हो तो दुर्गमध्य में सुभिक्ष और अधिक जल होता है। शुक्र हो तो मनुष्य चंचल चित्तवाले होते हैं, शनि हो तो मृत्यु और रोग होता है। राहु दुर्गमध्य में हो तो आपस में भेद और दुर्गभंग होता है। केतु हो तो गढ़ाधीश को विष दिया जाता है। इसी प्रकार दुर्ग के बाहर के ग्रहों से भी विचार करना चाहिये ॥ ८७–९३ ॥

इत्युक्तं तु फलं मध्ये एवं बाह्यगतैर्ग्रहैः ।
उपग्रहसमायोगादत्यंतं प्राणसंशयः ॥ ९४ ॥
अकारादिस्वराः पंच पूर्वाद्याशाचतुष्टये ।
मध्यांताः सव्यमालिख्य अन्तस्थाः खंडिकारकाः ॥९५॥

---

१. ढिकुली यंत्रं नाम परचक्रोपरि पाषाणादिगोलकत्यागार्थं यंत्रम् । लोके 'तोप' इति प्रसिद्धम् ।

दुर्गनाम्नः स्वरो यस्मिन् बालो वाऽस्तमितोपि वा ।
तद्दिने प्रारभेद्युद्धं दुर्गं सिध्यति नान्यथा ॥ ९६ ॥
दुर्गस्थो यदि मार्गस्थः शीघ्रमित्र-समन्वितः ।
उपस्थितेपि तत्सर्वं भंगं कुर्याच्च वैरिणि ॥ ९७ ॥
एकार्गलविधानं तु कर्तव्यं दुर्गरक्षणे ।
भंजने यमराजाख्यमित्युक्तं ब्रह्मयामले ॥ ९८ ॥

इति कोटचक्राणि संपूर्णानि ।

और मध्यगत बाह्यगत दोनों का योग हो तो प्राण का संशय होता है। अकारादि स्वरों को पूर्वादि दिशाओं में सव्य मार्ग से स्थापित करे अर्थात् अकार को पूर्व में इकार को दक्षिण में उकार को पश्चिम में, एकार को उत्तर में तथा ओकार को मध्य में स्थापित करे। जिस दिन जिस दिशा का स्वर अस्त हो उस दिन उस दिशा में दुर्ग का खंड होता है। परन्तु यह अर्थ ठीक नहीं मालूम होता है। कारण सर्वदा रविचन्द्र के संचार से अकारादि में एक का अस्त होना स्वाभाविक है इससे सभी कोटों में उक्त दिशायें खंडित होंगी इसलिये ऐसा नहीं ठीक है किन्तु कदाचित् ऐसा हो सकता है ऐसा संभव है। दुर्ग के नाम का स्वर जिस दिन बाल या अस्तंगत हो उस दिन युद्ध को प्रारम्भ करने से दुर्ग की प्राप्ति होती है अन्यथा नहीं होती है। जैसे देवगिरि नामक दुर्गका वर्णस्वर ओकार है उसका उदय पूर्णातिथि को होता है अतः पूर्णातिथि को युद्ध आरम्भ करने से दुर्ग प्राप्ति होगी। अथवा अस्तंगतस्वर पांचवा स्वर मृतस्वर उसके उदय में युद्ध आरम्भ करे। दुर्गस्थ ग्रह यदि मार्गी है और शीघ्रगतिग्रह और मित्रग्रह के साथ है तो सभी साधन के उपस्थित होते हुए भी शत्रु का भंग होता है। दुर्ग की रक्षा के लिये वज्रार्गल विधान ग्रहयज्ञ आदि करे और दुर्ग के भंग होने के लिये यमराज का विधान आगमोक्त करे॥ ९४–९८ ॥

इति कोटचक्राणि संपूर्णानि ।

अथ चातुरंगसैन्यविवरणम् ।

श्रुतं देव मया सर्वं युद्धशास्त्रमनेकधा ।
सूचनं चातुरंगस्य सविशेषं वद प्रभो ॥ १ ॥
शृणु देवि प्रवक्ष्यामि ब्रह्मयामलनिर्मितम् ।
सारात्सारतरं सारं रहस्यमिदमद्भुतम् ॥ २ ॥

यस्य विज्ञानमात्रेण दैवज्ञो लभते यशः ।
जयं ददाति भूपानां यस्यासौ मंडले स्थितः ॥ ३ ॥
पूजितव्यः सभूपालैर्दानमानार्घपूर्वकम् ।
ममापि सदृशो देवि ज्ञातव्योसौ न चान्यथा ॥ ४ ॥
तेनाचार्येण देवेशि स्वसैन्यार्थेष्टशांतिकम् ।
पौष्टिकं च प्रकर्तव्यं रक्षामृत्युंजयादिकम् ॥ ५ ॥
शलाकासप्तकं चक्रमीशादौ कृत्तिकादिकम् ।
साभिजित्सव्यमालिख्यमष्टाविंशतितारकम् ॥ ६ ॥
कृत्तिकापित्र्यमैत्राख्यवसुभं च द्विदैवतम् ।
अहियाम्यश्रवोमैत्रं कोणभानि क्रमादिह ॥ ७ ॥
मध्ये रौद्रं करश्चापि अहिर्बुध्न्यं ततो भयम् ।
परस्परं वेधगतं स्तंभर्क्षं सैन्ययोर्द्वयोः ॥ ८ ॥
चातुरंगमिदं सैन्यं गजवाजिपदातयः ।
रथश्च चातुरंगानां राज्यमूलं चतुष्टयम् ॥ ९ ॥
अश्वादिसप्तनागानां वाजिनां पुष्यसप्तकम् ।
स्वात्यादिसप्तपत्तीनां रथानामभिजिदादिकम् ॥ १० ॥
वह्निभाच्छ्रवणे याम्ये वेधमाहुर्द्विदैवते ।
पित्र्यात्सार्पेऽच्युते याम्ये मैत्राद्धीशाद्वियाम्यभे ॥ ११ ॥
वासवादच्युते सार्पे द्विदैवे वेधमादिशेत् ।
एवं वेधेषु सर्वेषु सुधीर्वेधं विचारयेत् ।
यस्मिन्धिष्ण्ये ग्रहो योस्ति ततश्चिंत्योस्त्ववग्रहः ॥ १२ ॥
रवेर्वह्निक्षयः कालो धिष्ण्ये स्यादष्टमेऽष्टमे ।
शिवामृत्युकलिः सोमात्सर्पोऽसृक् घोरकः कुजात् ॥१३॥
सौम्याद्वायूल्वणः क्रोधो जीवात् स्याद्विकचः कचः ।
ब्रह्माथ भार्गवो दैत्यो ग्रहाद् ग्रह उपग्रहाः ॥१४॥
शनैश्चराच्चित्रगुप्तः काले केतुस्तथा यमः ।

राहोः क्रोधस्तथा शंखः कुलिकश्च तृतीयकः।
क्रमात्केतोस्तु त्रिशिखः शिखी स्याद् धूम्रकेतुकः॥ १५ ॥
रविर्यायी नृपो ज्ञेयः शनिः स्थानी महीपतिः।
रथी रथाधिपः सोमः केतुर्द्विरदनायकः ॥ १६ ॥
अश्वाध्यक्षः सुरगुरुः पदातीशो महीसुतः।
शनैश्चरः स्यंदनेशः सैंहिकेयो गजाधिपः ॥ १७ ॥
भार्गवस्तुरगाधीशः पदात्यधिपतिर्बुधः।
रविर्यायी नृपो यस्तु राज्यं ग्रहीतुमागतः ॥ १८ ॥
चंद्रः शनिरथाधीशौ राहुकेतू गजाधिपौ।
भौमचंद्रौ पदातीशौ गुरुशुक्रौ हयाधिपौ ॥ १९ ॥
चरलग्ने चरांशे च शीघ्रगो बलसंयुतः।
सेनां भित्त्वागतौ खेटः शत्रुमार्गगवेषया ॥ २० ॥

श्रुतमिति। स्पष्टम्। रवेरिति। रवेः सकाशात् रविस्थितनक्षत्रादष्टमेऽष्टमे नक्षत्रे वह्न्यादिकं तिष्ठति। यथा रवेः अष्टमे नक्षत्रे वह्निः, वह्नेरष्टमे क्षयः, क्षयादष्टमे कालः। ततः अष्टमे धिष्ण्ये नक्षत्रे शिवा ततः मृत्युः ततोऽष्टमे भे कलिरिति रवेरुपग्रहाः एवं चन्द्रादीनामुपग्रहाणां स्थितिर्ज्ञेया। रविर्यायीति। स्वदेशसीमामुल्लङ्घ्य यो रणार्थं याति स यायी राजा तस्याधिपतिः रविः अर्थात् रविबलेन यायिबलम्। एवं गढाधिपः स्थायी नृपः शनिः तस्याधिपतिः शनिबलेन गढाधिपबलम्। शेषं स्पष्टम्। यदि शीघ्रगः ग्रहो बलसंयुतः चरलग्ने चरांशे स्थितस्तदासौ यदंगाधिपतिः स सेनांगः शत्रोर्मार्गगवेषया गमिष्यति। चेत्स शीघ्रगो सबलस्तदा शत्रुसेनां भित्त्वा आगमिष्यति॥ १–२०॥

पार्वती जी ने भैरव से कहा—हे देव! मैंने सभी युद्ध-शास्त्रों को अनेक बार सुन चुकी अब विशेषकर चातुरंग सेना का विशेष वर्णन कीजिये। भैरवजी ने कहा—हे देवि! सुनो ब्रह्मयामल में कहे हुए सार का भी सार पदार्थ अद्भुत रहस्य को मैं कह रहा हूँ। जिसके जान लेने ही से दैवज्ञ यश को प्राप्त करते हैं। जिसके मंडल में वह स्थित होता है उउ राजाओं की विजय होती है। वह दैवज्ञ राजाओं से दान-मान-द्रव्यादि से पूजनीय होता है। हे देवि वह मेरे सदृश हो जाता है। ऐसे आचार्य से अपनी सेना के लिये आठ प्रकार की शान्तियां पौष्टिक शान्तियां और रक्षामंत्र तथा मृत्युञ्जय जपादि को करावे। सप्त शलाका चक्र बनाकर उसमें ईशानादि क्रम से कृत्तिका से आरम्भ कर अभिजित के सहित २८ नक्षत्र सव्य मार्ग से लिखकर। कृत्तिका,

मघा, अनुराधा, धनिष्ठा, विशाखा, श्लेषा, भरणी, श्रवण और अनुराधा ये कोण के नक्षत्र हैं। मध्य में आर्द्रा, हस्त, उत्तराभाद्रपद, पूर्वाभाद्रपद ये दोनों सेनाओं के स्तम्भ के नक्षत्र हैं। हाथी, घोड़ा, पैदल, रथ यही चातुरंग सेना है और राज्य का मूल है। अश्विनी से सात नक्षत्र हाथियों का, पुष्य से सात नक्षत्र घोड़ों का, स्वाती से सात नक्षत्र पैदल सैनिकों का और अभिजित् से सात नक्षत्र रथों का है। कृत्तिका से श्रवण का, भरणी और विशाखा का, मघा से श्लेषा का, श्रवण भरणी का, अनुराधा विशाखा, श्लेषा और भरणी का, धनिष्ठा श्रवण का, श्लेषा विशाखा का, वेध होता है। ऐसे वेधों में सभी वेधों का विचार करे। जिस नक्षत्र में जो ग्रह हो उससे अवग्रह का विचार करे। रविनक्षत्र से आठवें नक्षत्र पर अग्नि नामक रवि का अवग्रह होता है, इससे आठवें पर क्षय नाम का, इससे ८ वें पर काल नाम का, इससे आठवें शिवा, इससे आठवें मृत्युनामक इससे आठवें कलि नाम का सूर्य का उपग्रह होता है, इस प्रकार से सूर्य के अग्नि, क्षय, काल, शिवा, मृत्यु, कलि, ये ६ ग्रह अवग्रह होते हैं। इसी प्रकार चन्द्रमा से सर्प और असृक् भौम से घोरक नाम का। बुध से वायु, उल्बण क्रोध नाम के, गुरु से विकच और कच, ब्रह्मा, शुक्र से दैत्य, ग्रह और उपग्रह। शनैश्चर से चित्रगुप्त, कालकेतु और यम, राहु का शेष, शंख और कुलिक और केतु से त्रिशिखी, शिखी, धूमकेतु ये उपग्रह होते हैं। सूर्य यायी राजा का स्वामी और शनि स्थायी राजा का स्वामी होता है। रथी और रथ का स्वामी चन्द्रमा, हाथियों का स्वामी केतु है। घोड़ों का स्वामी गुरु, पैदल सेना का स्वामी भौम है, शनि रथ का स्वामी, हाथियों का स्वामी केतु होता है। शुक्र घोड़ों का स्वामी, पैदलों का स्वामी बुध होता है। रवि यायी नृप का अर्थात् जो राज्य लेने आया है उसका स्वामी होता है। चन्द्रमा और शनि रथ के स्वामी, राहु-केतु हाथियों के स्वामी, भौम-चन्द्र पैदल सेना के स्वामी, गुरु शुक्र घोड़ों के स्वामी होते हैं। यदि कोई शीघ्र गति ग्रह चर लग्न और चरांश में हो तो वह ग्रह जिस विभाग का स्वामी है उस विभाग की सेना शत्रु के मार्ग का पता लगाने जाती है। यदि वह ग्रह बली हो तो शत्रु सेना का भेदन करके वह लौट आती है ॥ १-२० ॥

वक्रमंदगताः खेटा नाशयंति तदा चमूम् ।
अस्तगाः शत्रुगेहस्था ग्रहा मृत्युप्रदायकाः ।
राहुशत्रुभिराक्रांतो रोधितो म्रियते रणे ॥ २१ ॥
स्थिरराशिगताः खेटाः स्थिरांशकगता अपि ।
स्थायिनो बलमापन्नं स्थिता जेष्यंति ते रिपून् ॥ २२ ॥
द्विस्वभावगता ये च द्विस्वभावांशके ग्रहाः ।
समयुद्धं भवेत्तत्र भूमिस्तस्य जयं वदेत् ॥ २३ ॥

चरराशौ स्थिरांशस्थौ धावंतं प्रतिधावति ।
मित्रदृष्टः समुदितो यो ग्रहः स जयी भवेत् ॥ २४ ॥
स्थिरलग्ने चरांशे यो धावेद्वीरः पराङ्मुखम् ।
द्विस्वभावे स्थिरांशस्थे स्थिरतामवगच्छति ॥ २५ ॥
स्थिरलग्ने द्विमूर्त्यंशे व्यावृत्तस्य भवेन्मृतिः ।
द्रेष्काणयोधतो मृत्युर्धारयेत्तं गतायुधम् ॥ २६ ॥
मित्रभे मित्रभावस्थे युक्तदृष्टेंशकोदये ।
बलवत्युदयेऽत्युच्चे नाथे विजयमादिशेत् ॥ २७ ॥
अत्यरिद्वेषियुग्दृष्टे नीचस्थेऽस्तंगते प्रिये ।
विबले मित्रदृग्धीने तस्य स्यात्संगरे वधः ॥ २८ ॥
जन्माभिषेकभे यस्य पापग्रहयुते यदि ।
तदा मृत्युमवाप्नोति संगरस्थो महीपतिः ॥ २९ ॥
सुरेज्यो भास्करः सोमश्चांद्रिर्वर्णाधिपाः क्रमात् ॥ ३० ॥

वक्रेति—वक्रगतिर्मंदगतिर्वा ग्रहः चमूम् न आरोहति । अन्वेषणाय परसैन्यं नाधिगच्छति । अस्तगता ग्रहाः शत्रुगेहस्था वा. ग्रहास्तदा मृत्युप्रदायकाः । राहुशत्रुभिराक्रान्तो राहुणा वा शत्रुभिराक्रांतो गमे गवेषणायां रोधितो म्रियते । यथा भौमः शीघ्रगो भूत्वा चरेलग्ने चरांशे स्थितस्तदा पदातिगः शत्रुगवेषया गच्छति । एवं गुरुः वक्रगतिमापन्नः स्थिरे लग्ने स्थिरांशे समवस्थितस्तदाऽश्वसेना शत्रुं प्रति गन्तुं नोत्सहते । एवं गुरुश्चेदस्तमितः शत्रुगृहणो वा तदाश्वसैन्यं मृत्युमाप्नोति । एवं भौमश्चेद्राह्वाक्रान्तः शत्रुभिर्वा आक्रान्तगस्तदा पदातिगः सेना शत्रुगवेषया म्रियते । एवमग्रेऽपि बोद्धव्यः । चरराशाविति । यो ग्रहश्चरराशौ स्थिरांश-स्थस्तदा तस्य सेनांगं धावंतं आगतं प्रति धावति । यथा राहुः गजाधीशः चरराशौ स्थिरांशस्थश्चेत्तदा हंतुमागतमपि तं गजारूढं प्रति धावति शेषं स्पष्टम् ॥ २१–३० ॥

जो ग्रह वक्री या मंदगति होता है उसकी सेना शत्रु की सेना के खोजने में नहीं जाती है। जो ग्रह अस्त हो या शत्रु के गृह में हो उसकी सेना मृत्यु को प्राप्त होती है। राहु अथवा अपने शत्रु से जो ग्रह आक्रांत हो उसकी सेना शत्रुमार्ग के खोजने में मर जाती है। जो ग्रह स्थिर राशि स्थिरांश में है तो उसकी सेना स्थायी राजा को बल देती है और वह स्थायी दूसरों को मार देता है। यदि ग्रह द्विस्वभाव-

राशि और उसी के अंश में हो तो युद्ध समान होती है और स्थायी विजयी होता है। यदि ग्रह चरराशि स्थिरांश में हो तो उसकी सेना चढ़ाई करती है तथापि अन्य उसके प्रति मारने को दौड़ते हैं। जो ग्रह मित्र से दृष्ट है और उदित है उसकी सेना विजयी होती है। स्थिरलग्न और चरांश में जो ग्रह है उसकी सेना युद्ध से पराङ्मुख के प्रति दौड़ती है। द्विस्वभावराशि स्थिरांश में जो ग्रह है उसकी सेना स्थिर होती है। जो ग्रह स्थिरलग्न द्विस्वभावांश में हो उसकी सेना शत्रु सेना को मारकर लौटती बार मृत्यु को प्राप्त होती है। युद्धकाल में ग्रह जिस द्रेष्काण में हो उसका अधिपति बली हो तो उसकी सेना युद्ध को करती है और बांधने से अस्त्र रहते हुए भी क्लीब हो जाती है। अर्थात् जिस द्रेष्काण में ग्रह हो वह यदि शत्रुगृह, नीच में हो तो उसकी सेना द्रेष्काण विशिष्ट पुरुष से बंधन को प्राप्त होती है। अंशनाथ मित्र की राशि में, मित्र भाव से युक्त दृष्ट हों और उदित हों और उस राशि को स्वामी उदित और बली हों तो विजय होती है। अति शत्रु से युक्त दृष्ट हों तथा नीच राशि में और अस्तंगत और निर्बल तथा मित्र की दृष्टि से रहित हों तो संग्राम में वध होता है। जिस राजा के जन्म का नक्षत्र और राज्याभिषेक का नक्षत्र पापग्रह से युत हो तो वह राजा युद्ध में मृत्यु को प्राप्त होता है। जिस वर्ण का राजा होता है उसका स्वामी गुरु। जिस वर्ण का मंत्री होता है उसका स्वामी सूर्य होता है, जिस वर्ण का सेनापति होता है उसका स्वामी चन्द्रमा होता है, जिस वर्ण का कोटाधीश होता है उसका स्वामी बुध होता है ॥ २१–३० ॥

वर्णपे नीचराशिस्थेऽस्तंगते शत्रुवीक्षिते ।
शत्रुगेहस्थिते क्रांते रणे मृत्युमवाप्नुयात् ॥ ३१ ॥
भौमराह्वार्किकेतूनामेतेषामप्युपग्रहाः ।
शूद्राद्यन्त्यस्थजातीनामधिपास्ते प्रकीर्तिताः ॥ ३२ ॥
अवनीशो दिनमणिस्तपस्वी रोहिणीप्रियः ।
स्वर्णकारस्तु भूपुत्रो ब्राह्मणो रोहिणीभवः ॥ ३३ ॥
श्रेष्ठी गुरुः कविर्वैश्यो वृषलः सूर्यनंदनः ।
सैंहिकेयो निषादश्च ध्वजिः केतुः स्मृतो बुधैः ॥ ३४ ॥
रविजाः क्षत्रवर्णाः स्युः सोमजा वैश्यजातयः ।
बुधजाता नष्टविप्रा भौमजा वह्निजीविनः ॥ ३५ ॥
बृहस्पत्युद्भवा विप्रा भृगुजाः कविगायकाः ।

शूद्रादयः केतुजाता निषादा राहुसंभवाः ।
अंत्यजाः शनिसंभूता मृतिं यांत्यधिपेऽस्तगे ॥ ३६ ॥
शीघ्रगाश्चरराशिस्था आरोहंत्यग्रतो रिपुम् ।
शीघ्रगाः स्थिरराशिस्थाः पश्चात्प्राप्तं प्रवर्तते ।
मंदगाः स्थिरराशिस्थाः पालयंति निजां चमूम् ॥ ३७ ॥
शनौ नीचगते पौरा रवौ नीचगतेऽध्वगाः ।
बंधनं शत्रुसंयुक्तं मृत्युः शत्रुनिरीक्षिते ।
सक्षतौ शत्रुसंयुक्तौ परयुक्तौ भयं नहि ॥ ३८ ॥
शीघ्रगा मित्रसंयुक्ताः शुक्रेणालोकिता यदि ।
तथा संधिं विजानीयात्सेनयोरुभयोरपि ॥ ३९ ॥
योषिदंशगते चंद्रे योषिद्ग्रहविलोकिते ।
योषिल्लग्नगते वापि तदा स्त्री सैन्यपालिका ॥ ४० ॥

वर्णपति अपनी नीच राशि में हो या अस्तंगत हो अथवा शत्रु से देखा जाता हो अथवा शत्रु के गृह में हो और शत्रु से आक्रान्त हो तो संग्राम में मृत्यु होती है। भौम राहु, शनि, केतु इनके भी उपग्रह होते हैं जोकि शूद्रादि जातियों के अधिपति होते हैं। सूर्य राजा, चन्द्रमा तपस्वी, भौम स्वर्णकार, चन्द्रमा ब्राह्मण। गुरु श्रेष्ठी, शुक्र वैश्य, शनि शूद्र, राहु निषाद और केतु ध्वजि होते हैं। सूर्य से उत्पन्न क्षत्रिय वर्ण, चन्द्रमा से उत्पन्न वैश्यजाति, बुध से उत्पन्न धर्मभ्रष्ट (नागर) और भौम से उत्पन्न अग्निजीवी (सोनार या लोहार आदि) होते हैं। गुरु से उत्पन्न ब्राह्मण और शुक्र से उत्पन्न कवि या गायक होते हैं। केतु से उत्पन्न शूद्रादि और राहु से उत्पन्न निषाद, शनि से उत्पन्न अंत्यज (चांडाल) जिस वर्ण के स्वामी अस्त हों उनकी मृत्यु कहना। शीघ्र गति ग्रह चरराशि में हो तो उसकी सेना आगे जाकर शत्रु को घेर लेती है। शीघ्रगति ग्रह स्थिर राशि में हो तो उसकी सेना पीछे से जाकर घेरती है। मंदगति स्थिर राशि में हो तो वह अपने ही सेना की रक्षा करता है। शनि नीच राशि में हो अथवा अस्त हो शत्रु से युक्त हो तो पुर में रहने वाला (स्थायी) बंधन को पाता है, रवि नीच राशि में हो तो (यायी) मार्ग स्थित बन्धन को प्राप्त होता है। और यदि शत्रु से देखा जाता हो तो मृत्यु होती है। शत्रु से युक्त हो तो क्षत होकर बन्धन को प्राप्त होता है। यदि शुभ ग्रह से युत हों तो अक्षत ही रहते हैं। शीघ्र गति ग्रह अपने मित्रग्रह से युक्त हो और शुक्र से

देखा जाता हो तो दोनों सेनाओं में संधि (सुलह) हो जाती है । यदि चन्द्रमा स्त्री के नवांश (समराशि) में हो और स्त्रीग्रह (शुक्र) से देखा जाता हो अथवा स्त्रीलग्न में बैठा हो तो स्त्री सेनानायक होती हैं ॥ ३१-४० ॥

ग्रहश्चोपग्रहो वापि बलवाञ्शत्रुवीक्षितः ।
सेनामुखे बली शूरो रेखाविद्धं हनिष्यति ।
तस्यैव दापयेद्दीक्षां जयाख्यां जयवर्द्धिनीम् ॥ ४१ ॥

वक्रगे मित्रसंदृष्टे वाममार्गान्निवर्तते ।
अतिचारे मित्रदृष्टे मध्यमार्गान्निवर्तते ॥ ४२ ॥

उच्चगो बलसंयुक्तः पुष्टो मित्रैर्विलोकितः ।
आगच्छेदक्षतो युद्धे निकृत्य परसैनिकम् ॥ ४३ ॥

अस्तगो दुर्बलः खेटः शत्रुग्रहनिरीक्षितः ।
तद्गृहांगं समाप्नोति शत्रुबंधनजं भयम् ॥ ४४ ॥

भौमादिभिः खड्गपातः शुक्रेज्याद्यैस्तु कुंतजः ।
सोमसूर्यादिभिर्बाणान्मंदाद्यैर्मुद्गरोद्भवः ॥ ४५ ॥

राह्वादिभिर्विषभयं केत्वाद्यैर्वचनाद्भयम् ।
बुधाद्यैः सर्वघातः स्यात्तत्रश्चोत्पातको बुधैः ॥ ४६ ॥

गुरुशुक्रौ यत्र संस्थौ तत्र स्थाने पराजयः ॥
तस्मात्तत्र प्रकुर्वीत स्वरज्ञैर्दृढरक्षणम् ॥ ४७ ॥

चक्राण्युक्त्वा सर्वतोभद्रमुख्या-
न्युर्वीशानां भंगहेतूनि दुर्गे ।
मुख्यं संख्ये दुर्गमध्येपि सैन्ये,
सेनानाथं वच्मि तत्तद्गुणांश्च ॥ ४८ ॥

यो बली स्याद्दशबलः षड्बली चेंदुना बली ।
सेनामुखे स कर्तव्यस्तद्बलादखिलं बलम् ॥ ४९ ॥

यज्जन्मभे चन्द्रदिवाकरौ स्तो यस्यास्तबालस्थविराः सुराःस्युः ।
स देवसेनाधिपविक्रमोपि कार्यो न सेनाधिपतिस्तदानीम् ॥५०॥

ग्रहश्चोपग्रह इति। ग्रहोपग्रहयोर्मध्ये यो बली शत्रुणा वीक्षितः तदंगे यो भटः सेनानायकः स रेखाविद्धं चातुरंगचक्रे यं ग्रहं वेधयति तदा तद्ग्रहांगोद्दिष्टसेनामध्ये हनिष्यति। तस्यैव जयाख्यां जयवर्द्धिनीं दीक्षां दापयेत्। अन्यत्सुगमम् ॥ ४१–५० ॥

ग्रह या उपग्रह दोनों में जो बलवान् शत्रु से दृष्ट हो तो उस ग्रह की जो सेना उसका जो सेना नायक और वह ग्रह जिस ग्रह को वेध करता हो उसके सेना को वह नष्ट करता है। उसी सेना-नायक को जय को बढ़ाने वाली जय नाम की दीक्षा देनी चाहिये। यदि ग्रह बली हो मित्र ग्रह से देखा जाता हो तो वाम मार्ग से सेनापति लौट आता है। अतिचार हो मित्रग्रह से देखा जाता हो तो शत्रु सेना का नाश कर बिना घाव आदि लगे ही लौट आता है। यदि ग्रह अस्त हो दुर्बल हो शत्रुग्रह से देखा जाता हो तो उस ग्रह की सेना से वह शत्रु द्वारा बन्धन को प्राप्त होता है। भौम आदि उपग्रहों से विद्ध हो तो खड्ग द्वारा, शुक्र गुरु से कुन्त (भाला) से, चन्द्र-सूर्यादि से बाण से, शनि आदि से मुद्गर से। राहु आदि से विष का भय केतु आदि से वचन से भय कहना बुधादि से सभी प्रकार के घात और उत्पात कहना। गुरु शुक्र जिस नक्षत्र में हों और वह नक्षत्र जिस स्थान में हो उस स्थान में स्थित योधाओं का अथवा उस स्थान का पराजय होता है इसलिये उस स्थान की दृढ़ रक्षा करनी चाहिये। इन सभी चक्रों को कहा है किन्तु मुख्य चक्र सर्वतोभद्रचक्र ही है जो कि राजाओं को दुर्ग विजय के हेतु है। मुख्य सेना में अथवा दुर्गमध्य में स्थित सेना के सेनानायक और उनके गुणों को कह रहा हूँ। जो ग्रह दशवर्गबल से बली हो और चन्द्रमा के षड्बल से बली हो वह ग्रह जिस वर्ण का हो उस वर्ण के मनुष्य को सेनापति बनाना चाहिये क्योंकि उसी के बली होने से सभी बलवान् होते हैं। जिसके जन्म नक्षत्र पर अथवा जन्म राशि पर चन्द्र और सूर्य हों, जिसका बाल, वृद्ध, मृत्यु स्वर अस्त हो उसे चाहे वह देवसेना के सेना नायक इन्द्र ही क्यों न हों उन्हें सेनापति नहीं बनाना चाहिये ॥ ४१–५० ॥

शिशुर्ज्वरी रोगयुतः सुरापो भीरुस्तथा भीरुकुलोद्भवश्च।
गुर्वार्यदेवद्विजनिंदको यः कार्यो न सेनाधिपतिः स भूपः ॥५१॥

सर्वतोभद्रचक्रादौ यस्य वेधो न विद्यते।
तं वीरं कल्पयेत्तत्र चातुरंगे महाहवे ॥ ५२ ॥

क्षेत्रनामाधिको वीरो रिपुनामाधिकस्तु यः।
तस्यैव दापयेद्दीक्षां जयाख्यां जयवर्द्धिनीम् ॥ ५३ ॥

उच्चभूम्युत्तमं क्षेत्रं समभूमिस्तु मध्यमम् ।
निम्नभूरधमं क्षेत्रं त्रयस्तत्राधिदेवताः ॥ ५४ ॥

उच्चभूम्यधिपो राहुः समभूमेर्दिवाकरः ।
निम्नभूमीश्वरश्चन्द्रो यथा क्षेत्रं तथा फलम् ।
आत्मसैन्यस्य देवेशि राहुक्षेत्रं प्रदापयेत् ॥ ५५ ॥

उभयोः सेनयोर्मध्ये यत्र रेखाऽरुणप्रभा ।
दृश्यते तत्र भंगोस्ति सत्यमेतन्न चान्यथा ॥ ५६ ॥

बलाकाहंससंकाशं यत्सैन्यमुपलक्षितम् ।
तद्गच्छति यमस्यास्यं न भूयः संनिवर्तते ॥ ५७ ॥

काककोकिलवर्णाभं सैन्यं स्यादतिदारुणम् ।
अदृश्यविग्रहैर्योधैः परसैन्यं निकृत्यते ॥ ५८ ॥

वीरा भीमोपमाः क्रुद्धा दृश्यन्ते नैव शत्रुभिः ।
भंगं कृत्वा क्षयं यान्ति सिंहा इव यथा मृगान् ॥ ५९ ॥

गुर्वार्यद्विजदेवपूजनरतिर्धर्मानुरक्तः शुचिः
स्वस्वामिन्यनुकूलवर्तिहृदयः शूरोथवंशोद्भवः ।
शूरः साहसिकोथ शस्त्रनिपुणः स्याच्छूरमान्यश्च यः ।
स नानारणहस्तिनां निगदितो जेता रणे विद्विषाम् ॥ ६० ॥

शिशु, ज्वरी, रोगी, मदिरा पीने वाले को, डरपोक को, भीरु कुल में उत्पन्न को, गुरु, देवी, देवता, ब्राह्मण के निंदक को राजा सेनाधिपति न बनावे। सर्वतो भद्रचक्र में जिसका वेध न होता हो उस वीर को चातुरंग युद्ध में सेनापति बनावे। जिस क्षेत्र में युद्ध होने वाला है उसका जो वर्ग इसका भक्षक जो वर्ग है वही क्षेत्र-नामाधिक वर्ग हुआ अतः इसी वर्ग का और शत्रु के नाम से अधिक जो वीर हो उसे सेनापति कल्पना कर उसे जयनाम की जयवर्धिनी दीक्षा देनी चाहिये। उच्चभूमि का उत्तम क्षेत्र, समान भूमि का मध्यम, निम्नभूमि का अधम क्षेत्र होता है और तीन इसके स्वामी होते हैं। उच्चभूमि का स्वामी राहु, समभूमि के सूर्य और निम्नभूमि के चन्द्रमा स्वामी होते हैं। जैसा क्षेत्र होता है वैसा ही फल

होता है। अपनी सेना के लिये राहु का क्षेत्र देना चाहिये। दोनों सेनाओं के मध्य में जहां लाल रंग की रेखा हो वहां अवश्य हानि होती है। वलाका (पक्षि विशेष), हंस के समान जो सेना दिखाई पड़ती हो वह अवश्य यम के मुख में जाती है। कौआ और कोकिल के वर्ण की सेना अत्यन्त दारुण होती है। वहां विना शत्रुता के ही शत्रुसेना का संहार होता है। कुछ भयंकर योधा जहां शत्रुओं को नहीं दिखाई पड़ते वहाँ वीर शत्रुओं का नाश कर लौट जाते हैं जैसे सिंहमृगों को मारकर लौट जाता है। जो शूरवीर गुरु, देवी, ब्राह्मण, देवता के पूजन में भक्ति रखनेवाला, धर्म में अनुरक्त, पवित्र, अपने स्वामी के अनुकूल चलनेवाला, शूरवंश में उत्पन्न हो, साहसी, शस्त्र में निपुण, शूरों से माननीय; जो ऐसा हो वह अनेक रण हाथियों के साथ शत्रुओं को रण में जीत लेता है ॥ ५१–६० ॥

यायिनः स्थायिनः खेटा वेधरेखागता यदि।
समसप्तगता वापि जायते दारुणो रणः।
केतुर्योधी सभृगुजः सिंहिकानन्दनः कुजः ॥ ६१ ॥
परस्परं सप्तमगाः क्रूरसौम्या यथाश्रयः।
वेधरेखागता वापी चन्द्रयोगेतिलोहदाः ॥ ६२ ॥
यद्दिशोऽभिमुखाः सर्वे शीघ्रगा यदि खेचराः।
विग्रहो जायते घोरस्तद्दिशास्थितभूभुजाम् ॥ ६३ ॥
शीघ्राः सर्वे ग्रहा राज्ञां विरोधः स्याद् बुधं विना।
यदा सर्वे वक्रगतास्तदा युद्धं सुदारुणम् ॥ ६४ ॥
यायिनः शीघ्रगाः सर्वे स्थायिनो वक्रगा यदि।
यायी विजयते तत्राऽन्यथा स्यात्स्थायिनो जयः ॥ ६५ ॥
उत्तरस्थाः स्थायिनश्चेद्यायिनो दक्षिणस्थिताः।
यायिनो विजयस्तत्र व्यस्ताः स्थायिजयप्रदाः ॥ ६६ ॥
कृत्तिका भरणी स्वाती नागवीथी प्रकीर्तिता।
रोहिण्याद्यास्त्रिभास्तिस्रो गजैरावतकर्षभाः ॥ ६७ ॥
स्थायिनो मंदगा राज्ञां तदा युद्धं न जायते।
पापा वक्राः शुभाः शीघ्रास्तदा युद्धं सुदारुणम् ॥ ६८ ॥

मन्दारेज्या वक्रगताः स्थायिनो विजयप्रदाः ।
शुक्रो वक्रो गुरुः शीघ्रः स्थायिनां मृत्युकारकः ।
विपरीतौ शुक्रगुरू यायिनां मृत्युकारकौ ॥ ६९ ॥
दूरादागच्छतो राज्ञां धिष्ण्ये धिष्ण्ये शतं वदेत् ।
शतांतरे तु दशकं योजनं तु दशांतरे ॥ ७० ॥

केतु, शुक्र, राहु और भौम ये यायी ग्रह हैं। शेष सूर्य, चन्द्र, बुध, गुरु, शनि ये स्थायी ग्रह हैं। यायी और स्थायी ग्रह सप्तशलाकात्मक चातुरंग चक्र में एक रेखा में हों किंवा द्वादशार चक्र में समसप्तक हों तो भीषण युद्ध होता है। क्रूरग्रह और शुभग्रह तथा इनके शत्रु परस्पर सप्तमस्थ होते हुए वेधरेखा में हों और चन्द्रमा का योग होता हो तो अत्यंत भीषण युद्ध होता है। जिस दिशा में शीघ्र गति ग्रह हों उस दिशा के सामने वाले राजा से घोर युद्ध होता है, जैसे कृत्तिकादि सातनक्षत्र पूर्व के हैं इन पर ग्रह हों तो पश्चिम दिशा स्थित राजा से महायुद्ध होता है। जिस समय सभी ग्रह शीघ्र गतिवाले होते हैं बुध को छोड़कर तो राजाओं में घोर विरोध होता है। जब सभी ग्रह भौमादि बली होते हैं तो भयंकर युद्ध होता है। यायी ग्रह शीघ्र गति हों और स्थायी ग्रह बली हों तो यायी की विजय इससे भिन्न स्थिति में स्थायी की विजय होती है। उत्तर वीथी में स्थायी ग्रह और दक्षिण वीथी में यायी ग्रह हों तो यायी राजा की विजय इससे विपरीत हो तो स्थायी की विजय होती है। कृत्तिका, भरणी, स्वाती इनकी नागवीथी, रोहिणी, मृगशिरा, आर्द्रा इनकी गजवीथी, पुनर्वसु, पुष्य, श्लेषा इनकी ऐरावतवीथी होती है और ये तीनों उत्तर मार्ग में हैं। अनुराधा, ज्येष्ठा, मूल इनकी मृगवीथी, हस्त, चित्रा, विशाखा की अजवीथी, पूर्वाषाढ, उत्तराषाढ की दहनवीथी होती है और तीनों वीथियां दक्षिण दिशा की हैं। जिस समय स्थायी ग्रह मंदगति हों (मंदभानौ चतुर्थंगे) उस समय राजाओं में युद्ध नहीं होता है। पाप ग्रह बली हों और शुभग्रह शीघ्रगति हों उस समय भीषण युद्ध होता है। शनि, भौम, गुरु बली हों तो स्थायी की विजय होती है। यदि शुक्र बली हों और गुरु शीघ्रगति हों तो स्थायी की मृत्यु होती है। इससे विपरीत हों तो यायी की मृत्यु होती है। चढ़ाई करने वाला राजा जिस नगर पर चढ़ाई करने को चला है—उसकी यात्रा के नक्षत्र से जितने संख्यक नक्षत्र के अन्तर पर शत्रु का नक्षत्र है उतने ही सौ योजन या कोश पर युद्ध होगा। शतांतर पर दश और जोड़ देना चाहिये ॥ ६१—७० ॥

शत्रुपक्षस्थितैः सौम्यैर्मार्गरोधकरो भवेत् ।
एकरेखागतौ शत्रुमृत्युदौ शत्रुतोऽध्वनि ॥ ७१ ॥

यत्र रेखागते मित्रे मार्गे मित्रस्य संगमः।
मित्राऽभ्यंतरगे शत्रौ मित्रत्वमुपजायते।
शत्रुमध्यगते मित्रे शत्रुत्वमुपजायते ॥ ७२ ॥
शत्रुवर्णाधिपे नीचे दुर्बलेऽस्तंगतेपि वा।
तथैव राष्ट्रपे नीचे राष्ट्रभंगो विचक्षणैः ॥ ७३ ॥
प्रथमहतः पुरुषश्चेदधोमुखो हंतुरभिमुखः पतति।
हंतुः पराजयः स्यादजयः पतिते तथोत्ताने ॥ ७४ ॥
छत्रं ध्वजो नरः शस्त्रं गजो वाजी च यच्छिराः।
निपतेत्तत्र यत्सेना विजयं प्राप्नुयाद् ध्रुवम् ॥ ७५ ॥
पौरः प्राक्परतो यायी रविराक्रंदसंज्ञकः।
मध्याह्ने रात्रिनाथश्च नित्यमाक्रंदसंज्ञकः ॥ ७६ ॥

इति चातुरंगम्।

शत्रु पक्षस्थित शुभग्रह मार्ग का अवरोध करते हैं। यदि एक रेखा में हों तो रास्ते में शत्रु से मृत्यु होती है। जहां एक रेखा में मित्रग्रह हों वहां मार्ग में मित्र से साथ होता है। मित्र के बीच में शत्रु हो तो वह भी मित्र हो जाता है। शत्रु के मध्य में मित्र हो तो वह भी शत्रु हो जाता है। शत्रु के वर्ण का स्वामी नीच और दुर्बल हो अस्त हो उसी प्रकार से राष्ट्रपति भी हों तो राष्ट्र का भंग होता है। युद्ध में प्रथम मरा हुआ पुरुष मारने वाले के सामने अधोमुख गिरता है उसका पराजय होता है केवल गिरे अथवा उत्तान ऊपर करे मुख करके गिरे तो विजय होती है। छत्र, पताका, मनुष्य, शस्त्र, हाथी, घोड़ा, शिर, जिस सेना के सामने गिरे उसकी विजय होती है। पूर्वाह्न समय में सूर्य पौर होता है, अपराह्न समय में यायी और मध्याह्न में आक्रन्द संज्ञक होता है। चन्द्रमा सर्वदा आक्रन्द संज्ञक होता है ॥ ७१-७६ ॥

इति चातुरंगसैन्यचक्रम्।

अथ गजचक्रम्

गजाकारं लिखेच्चक्रं सर्वावयवसंयुतम्।
अष्टाविंशतिऋक्षाणि देयानि सृष्टिमार्गतः ॥ १ ॥
मुखे शुंडाग्रनेत्रे च कर्णशीर्षांघ्रिपुच्छके।
द्विकं द्विकं च दातव्यं पृष्ठोदरे चतुश्चतुः ॥ २ ॥

गजनामादिभान्यादौ वदनाद्गण्यते बुधैः ।
यत्र ऋक्षे स्थितः सौरिर्ज्ञेयं तत्र शुभाशुभम् ॥ ३ ॥

मुखे शुंडाग्रनेत्रे च सौरिभं मस्तकोदरे ।
युद्धकाले गजे यस्य जयस्तस्य न संशयः ॥ ४ ॥

पादे पृष्ठे च पुच्छे च कर्णस्थे च शनैश्चरे ।
मृत्युर्भंगो रणे तस्य ऐरावतसमो यदि ॥ ५ ॥

एतेषु दुष्टगात्रेषु यत्काले संस्थितः शनिः ।
तत्काले पट्टबन्धश्च वर्जनीयः प्रयत्नतः ॥ ६ ॥

पृथिव्या भूषणं मेरुः शर्वर्या भूषणं शशी ।
नराणां भूषणं विद्या सैन्यानां भूषणं गजः ॥ ७ ॥

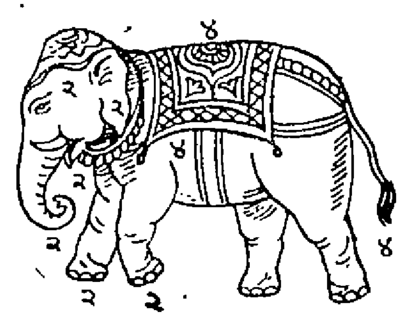
शरतोमरचक्राद्यैर्गजस्कन्धे हता नराः ।
तत्क्षणात्स्वर्गमायांति तस्मात्स्वर्गोपमा गजाः ॥ ८ ॥

नास्ति हस्तिसमो योद्धा नास्ति हस्तिसमः सखा ।
नास्ति हस्तिसमो बन्धुर्नास्ति हस्तिसमो रिपुः ॥ ९ ॥

इति गजचक्रम् ।

गजचक्रम्

हाथी का स्वरूप सभी अवयवों के साथ बनाकर उसमें २८ नक्षत्रों को सृष्टि मार्ग से देवें। मुख, शुंडाग्र, नेत्र में कान, शिर, चरण पोंछ में दो दो नक्षत्र और पीठ तथा पेट में ४ नक्षत्र को देवें। हाथी के नाम के नक्षत्र से मुख से आरम्भ २ नक्षत्रों का न्यास करे जहां जिस अंग पर शनि हो उससे शुभ अशुभ फल को जानें। यदि मुख, शुंडाग्र, नेत्र में अथवा मस्तक और पेट में शनि का नक्षत्र युद्धकाल में होतो उस राजा की विजय होती है। पैर, पीठ,



पोंछ और कान में शनि हों तो मृत्यु, और पराजय होती है चाहे वह ऐरावत के समान योधा हो तो भी। इन दुष्ट शरीर के अंगों में जब शनि हो उस समय राजा को पट्टबन्धन नहीं करना चाहिये। जिस प्रकार पृथ्वी का आभूषण मेरु है,

रात्रि का आभूषण चन्द्रमा, मनुष्यों का आभूषण विद्या उसी प्रकार सेना का आभूषण हाथी है। बाण, तोमर, चक्रादि हथियारों से हाथी के कंधे पर मरने वाला मनुष्य उसी क्षण स्वर्ग को जाता है इसलिये हाथी स्वर्ग के समान है। हाथी के समान योधा कोई नहीं है, हाथी के समान कोई मित्र नहीं है। हाथी के समान कोई बन्धु नहीं है और हाथी के समान कोई शत्रु भी नहीं है ॥ १–९ ॥

इति गजचक्रम् ।

अथाश्वचक्रम्

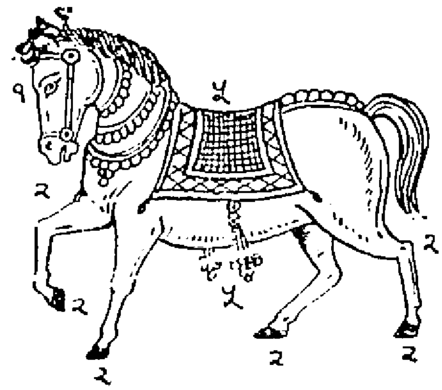
अश्वाकारं लिखेच्चक्रं अश्विन्यादितारकाः ।
वदनात्सृष्टिगा देया अष्टाविंशतिसंख्यया ॥ १ ॥
मुखाक्षिकर्णशीर्षेषु पुच्छांघ्रिषु युगं युगम् ।
पंच पश्चोदरे पृष्ठे सौरिर्यत्र फलं ततः ॥ २ ॥
मुखाक्ष्युदरशीर्षस्थो यदा सौरिस्तुरंगमे ।
तदारिभंगमायाति रणेऽन्यत्र पराजयः ॥ ३ ॥
कर्णांघ्रिपुच्छपृष्ठस्थो यदा यस्य हयस्य च ।
विभ्रमं भंगहानी च करोत्यश्वो महाहवे ॥ ४ ॥
एतत्स्थानगतः सौरिर्यदा काले हयस्य च ।
पट्टबन्धे गमे युद्धे वर्जयेत्तं हयं नृपः ॥ ५ ॥
देशांतरस्थितास्तस्य रिपवः संति शंकिताः ।
तुरगा यस्य भूपस्य विचरंति महीतले ॥ ६ ॥
मेदिनी तस्य यस्याश्वा इति वाक्यं विपश्चिताम् ।
सर्वाः श्रियो न राजन्ते विनाऽश्वेन महीभुजाम् ॥ ७ ॥

इति अश्वचक्रम्

अश्वाकारमिति । सृष्टिगानुक्रमगतानि शेषं स्पष्टम् । मुखाक्षिकर्णशीर्षेषु घोटक नाम नक्षत्रादिं कृत्वा मुखे २, अक्ष्णोर्द्वयं २, कर्णयोः २, शीर्षे च, पुच्छांघ्रिचरणेषु पुच्छे २ चतुश्चरणेषु द्वयं द्वयं, उदरे पृष्ठे च पंच पंच नक्षत्राणि लेखनीयानि । यत्र सौरिस्तस्मात्फलं वक्तव्यम् । मुखाक्षीति । मुखास्योदरशीर्षर्क्षे यदा शनिस्थितो युद्धकाले तदा तमारुह्य राजा जयं लभते शत्रून् जयति । अन्यत्स्पष्टम् ॥ १–७ ॥

अश्वचक्रम्

घोड़े के समान चक्र बनाकर उसमें घोड़े के नाम के नक्षत्र से मुख से आरम्भ कर नक्षत्र क्रम के अनुसार २८ नक्षत्रों को लिखे। मुख, आंख, कान, शिर, पोंछ, चारों पैरों में दो २ नक्षत्र और पांच २ पीठ और पेट में देवें। जहां शनि हो उससे फल का विचार करे। यदि घोड़े के मुख, आंख, पेट और शिर के नक्षत्र में शनि हो तो संग्राम में उस घोड़े पर चढ़कर युद्ध करने से राजा शत्रुओं को मार देता है। कान, पैर, पोंछ के नक्षत्रों में जिस घोड़े के शनि हो वह घोड़ा युद्ध में भ्रम,



हानि करता है। इन स्थानों में जब शनि हो तो राजा उस घोड़े को पट्टबंधन में, यात्रा में; युद्ध में त्याग कर दे। जिस राजा का घोड़ा पृथ्वी पर घूमता है उसके देशान्तर स्थित सभी शत्रु शंकित रहते हैं। जिसके पास घोड़ा है उसी की पृथ्वी है ऐसा वचन पंडितों का है। बिना घोड़े के राजा के सभी पदार्थ शोभायमान नहीं होते।

इति अश्वचक्रम्।

अथ शुद्धमुहूर्तविषये अश्वचक्रम्

अश्वानां कर्म कर्तव्यं स्वातौ तिष्ये पुनर्वसौ।
धनिष्ठाद्वितये हस्ते रेवतीरोहिणीद्वये ॥ १ ॥
सूर्यभात्स्थिरऋक्षेषु मुखे रामा यशस्तथा।
हृदये पञ्च लाभोयं पादे षष्ठश्च भंगदः ॥ २ ॥
पुच्छे वेदा महाहानिः पृष्ठेब्धिर्मृत्युरादिशेत्।
अश्वाकारं लिखेचक्रं पूर्वग्रंथानुसारतः।
स्कंधारभ्यमुखस्यांतं सूर्यभात्साभिजिन्न्यसेत् ॥ ३ ॥
पञ्चदश्ययमैर्वेदबाणादभ्रक्रमेण च।
जन्मनक्षत्रमारभ्य गण्यते चन्द्रभे विधिः।
नवभिस्तु हरेद्भागं शेषं वाहनमुच्यते ॥ ४ ॥

ग्रन्थान्तरे—

अश्वाकारं लिखेचक्रं साभिजिद्भानि विन्यसेत्।
स्कन्धे च सूर्यभात् पञ्च पृष्ठे च दशभं न्यसेत् ॥ ५ ॥

पुच्छे द्वौ दीयते प्राज्ञैश्चतुष्पादे चतुष्टयम् ।
उदरे पंच ऋक्षाणि मुखे द्वे तुरगस्य च ॥ ६ ॥
धनलाभो मुखे सङ्ग्रग् वाजिर्नश्यति चोदरे ।
चरणस्थे रणे भंगः पुच्छे पत्नी विनश्यति ॥ ७ ॥
अर्थलाभो भवेत्पृष्ठे स्कंधे स्कंधपतिर्भवेत् ।
रासभो रत्नहंता च वाजी रत्नप्रदो भवेत् ॥ ८ ॥
हस्ते लक्ष्मीजयौ दद्यान्मेषे च मरणप्रदः ।
जंबुकश्चायुषं हंति सिंहे वैरं च गर्जनम् ॥ ९ ॥
काके वार्ता कलिश्चैव शिखिहंसौ शुभावहौ ॥ १० ॥

इति स्वरोदये अश्वचक्रम्

घोड़ों के सभी कर्म स्वाती, पुष्य, पुनर्वसु, धनिष्ठा, शतभिषा, हस्त, रेवती, रोहिणी, मृगशिरा नक्षत्र में करना चाहिये। इसमें जिस समय अश्वकृत्य करना हो उस दिन के नक्षत्र को सूर्य के नक्षत्र से गिनकर अश्वमुख में ३ नक्षत्र की कल्पना करे इसमें कर्म करने से यश का लाभ, इसके बाद ५ नक्षत्र हृदय में कल्पना करे। इसमें कृत्य करने से लाभ पुनः ५ नक्षत्र उदर में कल्पना करें इसमें अश्वकृत्य करने से लाभ, पुनः ६ नक्षत्र पाद में कल्पना करें इसमें कार्य करने से कार्य की हानि, पुनः ५ नक्षत्र पोंछ में कल्पना करें इसमें कृत्य करने से मृत्यु होती है। पूर्व कहे अनुसार अश्व का आकार बनाकर फल का विचार करें। इसमें सूर्य के नक्षत्र से अभिजित् सहित अश्व के स्कंध से मुख पर्यन्त ५ अंगों में क्रमसे १५।२।२।४।५ नक्षत्र स्थापन करें। जन्म नक्षत्र से अंग के नक्षत्र तक गिन कर नौ से भाग देने से शेष वाहन होता है। एक अश्व के आकार का चक्र बनाकर उसमें अभिजित् के सहित नक्षत्रों का न्यास करें। सूर्य के नक्षत्र से ५ नक्षत्र स्कंध में, पुनः १० नक्षत्र पीठ में, पुनः २ नक्षत्र पोंछ में, ४ नक्षत्रः चारों पैरों में ५ नक्षत्र उदर में और इसके बाद २ नक्षत्र घोड़े के मुख में स्थापित करें। मुख के नक्षत्र में कृत्य करने से धन का लाभ। पेट के नक्षत्र में घोड़े की हानि। पैर के नक्षत्र में संग्राम में हानि, पोंछ के नक्षत्र में स्त्री की हानि, पीठ के नक्षत्र में धन का लाभ, स्कंध के नक्षत्र में स्कंध का स्वामित्व, होता है। यदि रासभ (गदहा) वाहन हो तो रत्न की हानि। घोड़ा वाहन हो तो रत्न का लाभ, हाथी वाहन हो तो लक्ष्मी और विजय, मेष (भेड़ा) वाहन हो तो मृत्यु, जंबुक (सियार) वाहन हो तो आयुष्य की हानि। सिंह वाहन हो तो वैर और गर्जन। काक वाहन हो तो झगड़ा और मयूर या हंस वाहनों से शुभ होता है ॥ १–१० ॥

अथ रथचक्रम्

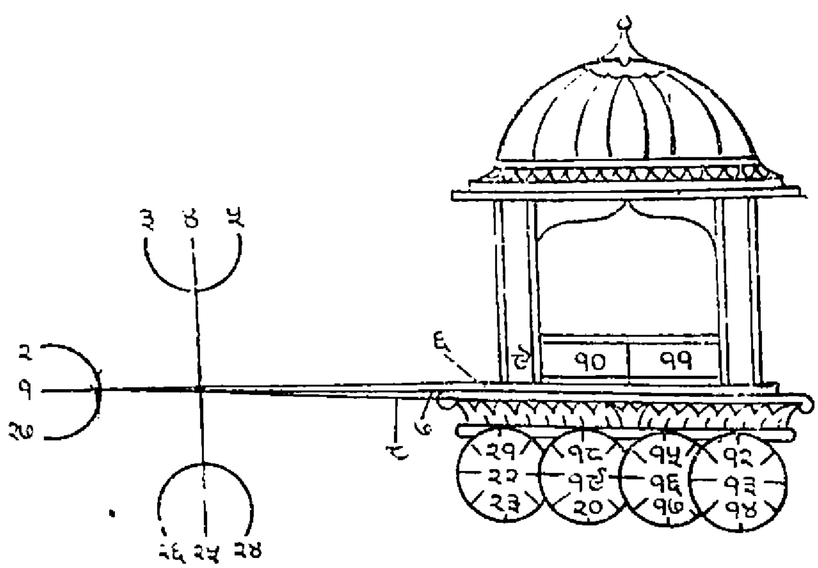
रथचक्रं लिखेचादौ शकटाकृतिशोभनम् ।
रथाग्रे त्रित्रिशूलं च चतुश्चक्रं त्रिनाडिकम् ॥ १ ॥
भानुभं मध्यशूलाग्रे ततः सव्यगतानि तु ।
त्रीणि त्रीणि लिखेदेवं सप्तविंशतिसंख्यया ॥ २ ॥
महारथिकभं यत्र तत्र वक्ष्ये शुभाशुभम् ।
शृंगे मृत्युर्जयं चक्रे रथे संधिस्त्रिदंडके ॥ ३ ॥

इति रथचक्रम्

रथचक्रमिति । सुगमम् ॥ १-३ ॥

रथचक्रम्

गाड़ी के आकार का रथचक्र बनावें। रथ के आगे तीन त्रिशूल बनावें और चार पहिया (चक्के) हों; तीन रेखा से लगी हो अर्थात् गाड़ी से बैलों को जोतने के स्थान तक तीन लकड़ी लगी हो। सूर्य का नक्षत्र मध्य के शूलाग्र में रखना वहां से सव्य मार्ग से तीन-तीन नक्षत्र प्रत्येक स्थानों में रखना। इस प्रकार



२७ नक्षत्रों को रखना। जहां महारथी का नक्षत्र हो उससे शुभ-अशुभ फल को कहे। शूलाग्र में नक्षत्र हो तो विजय और तीन नाडियों में हो तो सन्धि होती है ॥ १-३ ॥

इति रथचक्रम् ।

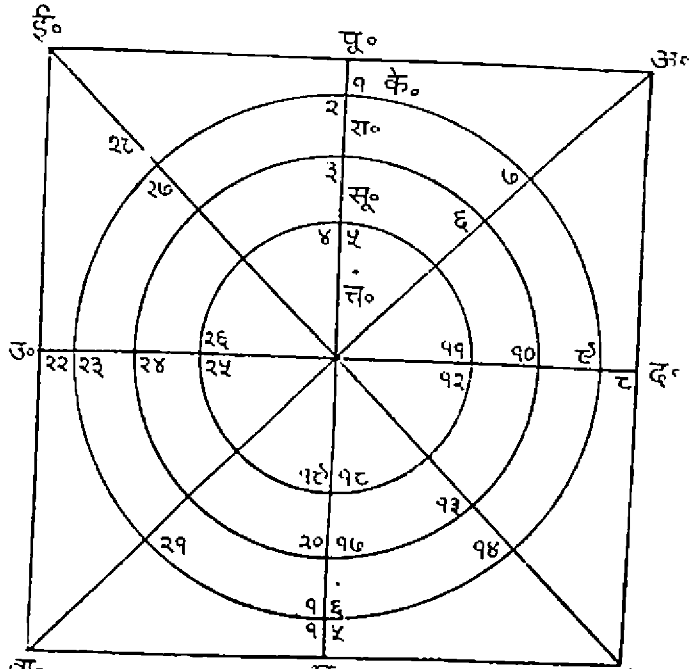
अथ व्यूहचक्रम्

व्यूहचक्रं तथाष्टारं वृत्ताकारं त्रिनाडिकम् ।
दंडं चतुष्टयं बाह्ये कर्तव्यं च चतुर्दिशि ॥ १ ॥
पूर्वदंडाग्रतो न्यस्य भानुभाद्यं भमण्डलम् ।
प्रवेशे निर्गमे चैव त्रीणि त्रीणि प्रदक्षिणम् ॥ २ ॥
शशिसंज्ञाष्टकं मध्ये तद्बाह्ये भानुसंज्ञकम् ।
तृतीये राहुसंज्ञं च केतुर्दण्डचतुष्टये ॥ ३ ॥
चंद्रर्क्षे विजयं लाभः सूर्यांगे मध्यमं फलम् ।
राहुऋक्षाष्टके विघ्नं मृत्युः केतुचतुष्टये ॥ ४ ॥
एवमुक्तचतुःस्थाने यद्दिने यस्य नामभम् ।
तद्दिने तत्फलं तस्य सर्वकार्येषु सर्वदा ॥ ५ ॥

इति यामलीय-स्वरोदये व्यूहचक्रम्

व्यूहचक्रमिति । स्पष्टम् ॥ १–५ ॥

व्यूहचक्रम्



आठ रेखा से युक्त वृत्त के आकार का तीन नाड़ियों से युक्त चार दंड चारों दिशा में बाहर करना। पूर्व दिशा के दंडाग्र से सूर्य के नक्षत्र से नक्षत्रों को लिखना चाहिये। प्रवेश और निर्गम में ३ तीन २ नक्षत्र प्रदक्षिण क्रम से लिखे। मध्य

के ८ नक्षत्र चन्द्रसंज्ञक, उसके बाहर के ८ नक्षत्र सूर्यसंज्ञक हैं, तीसरे चक्र के ८ नक्षत्र राहुसंज्ञक और चारों दंड के ४ नक्षत्र केतुसंज्ञक हैं। चन्द्र के नक्षत्र में विजय और लाभ, सूर्य के नक्षत्र में मध्यम फल, राहु के ८ नक्षत्रों में विघ्न और केतु के नक्षत्रों में मृत्यु होती है। इस प्रकार चारों स्थानों में कहे हुये नक्षत्रों में जिस दिन जिसके नाम का नक्षत्र जहां हो उस दिन उस फल को सभी कार्यों में कहना ॥ १–५ ॥

इति व्यूहचक्रम् ।

अथ कुंतचक्रम्

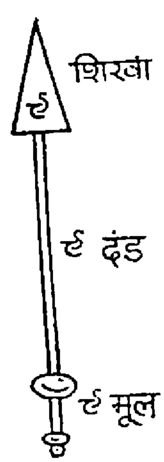
कुंताकारं लिखेच्चक्रं मूलदंडशिखान्वितम् ।
दिनभादि समारभ्य कर्तव्यं नवकत्रयम् ॥ १ ॥
नामभं नवके यत्र तत्र ज्ञेयं शुभाशुभम् ।
मूले मृत्युर्जयं दंडे शेषर्क्षे तुल्यता रणे ॥ २ ॥
प्रभुभं यत्र नवके तत्र क्रूरैः फलं वदेत् ।
मूले मृत्युर्जयो दंडे शिखायां संगरो भवेत् ।
दंडयुद्धेषु सर्वेषु कुंतश्चिंतयेद् बुधः ॥ ३ ॥

इति कुंतचक्रम्

कुन्ताकारमिति । स्पष्टम् ॥ १–३ ॥

कुन्तचक्रम्

कुन्त (भाला) के आकार का एक चक्र मूल दंड और शिखा से युक्त बनाना ।



दिन के नक्षत्र से नौ-नौ नक्षत्र तीनों स्थानों में कल्पना करना। जहां जिस नवक में नाम का नक्षत्र हो उससे शुभ-अशुभ फल को कहे। मूल में हो तो विजय, दंड में हो तो विजय और शेष नवक में हो तो रण में समता होती है। स्वामी का नक्षत्र जिस नवक में हो उससे दंडयुद्ध में फल का विचार करे। मूल में हो तो मृत्यु, दंड में हो तो विजय, शिखा में हो तो संग्राम होता है ॥ १–३ ॥

इति कुन्तचक्रम् ।

अथ खड्गचक्रम्

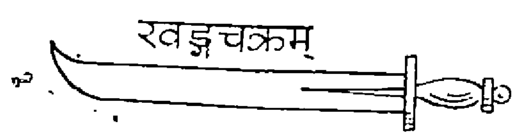
खड्गचक्रं लिखेदादौ नवभेदसमन्वितम् ।
योधधिष्ण्यं समारभ्य त्रीणि त्रीणि लिखेद् बुधः ॥ १ ॥
यवं वज्रं तथा मुष्टिः पालिका बंधधारयोः ।
खड्गं तीक्ष्णं विजानीयान्नवांगानि विभेदतः ॥ २ ॥
यवादौ यत्र बंधान्ता जायंते क्रूरखेचराः ।
मृत्युर्भंगो भयं युद्धे सौम्यैर्लाभो जयस्तथा ॥ ३ ॥
खड्गे धाराद्वये तीक्ष्णे क्रूरैर्जयति संगरे ।
सौम्यैर्यत्र भवेद्भंगो मिश्रैर्मिश्रफलं ततः ॥ ४ ॥

इति खड्गचक्रम्

खड्गचक्रमिति । स्पष्टम् ॥ १–४ ॥

खड्गचक्रम्

नव अंगों से युक्त पहले खड्गचक्र को बनाकर योधा के नक्षत्र से तीन-तीन नक्षत्र लिखे । यव, वज्र, मुष्टि, पालिका, बंध, दो धार, खड्ग, तीक्ष्ण ये ही नव अंग हैं । यव से बंध पर्यन्त के नक्षत्रों में क्रूरग्रह हों तो मृत्यु, भंग और भय युद्ध में होता



है, शुभग्रह हों तो लाभ और जय होता है । खड्ग के दोनों धाराओं में तथा तीक्ष्ण अंग में क्रूरग्रह हों तो संग्राम में विजय, जहां शुभग्रह हों वहां हानि और मिश्रग्रह से मिश्रित फल कहना चाहिये ॥ १-४ ॥

इति खड्गचक्रम् ।

अथ छुरिकाचक्रम्

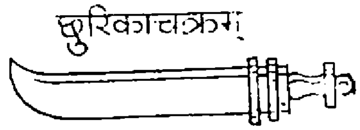
यथा खड्गं तथा विद्याच्छुरिकां तत्र निर्णयम् ।
क्रूरसौम्यविभागेन योधधिष्ण्यानि विन्यसेत् ॥ १ ॥

इति छुरिकाचक्रम्

यथेति । सुगमम् ॥ १ ॥

छुरिकाचक्रम्

जैसा खड्गचक्र में वैसा ही छुरिका में भी है। योद्धा के नक्षत्र से नक्षत्रों का न्यास कर क्रूर सौम्य के विभाग से फल को जाने ॥ १ ॥



इति छुरिकाचक्रम्।

अथ चापचक्रम्

चापचक्रं समालिख्य गुणबाणसमन्वितम्।
शशिनक्षत्रतो भानि त्रीणि त्रीणि समालिखेत् ॥ १ ॥
त्रीणि बाणस्य मूले तु मध्ये मूर्ध्नि क्रमात्तथा।
चापस्य मूलमध्योर्ध्वे त्रीणि त्रीणि तथा पुनः ॥ २ ॥
गुणे तु त्रीणि त्रीण्येव योधनक्षत्रतः फलम्।
शरमूले भवेन्मृत्युर्मध्ये व्याधिः फले जयः ॥ ३ ॥
गुणमध्ये भवेद्भंगश्चापमध्ये धनक्षयः।
चापोर्ध्वे विजयो ज्ञेयो गुणोर्ध्वे लाभसंयुतः ॥ ४ ॥
चापाधो विग्रहो मृत्युर्गुणाधोपि तथा फलम्।
पापग्रहयुते नेष्टं विशेषेण तु नान्यथा ॥ ५ ॥
सौम्ययोगे जयं लाभं चापचक्रे समादिशेत्।
शुभपापसमायोगे बलाधिकफलं स्फुटम् ॥ ६ ॥

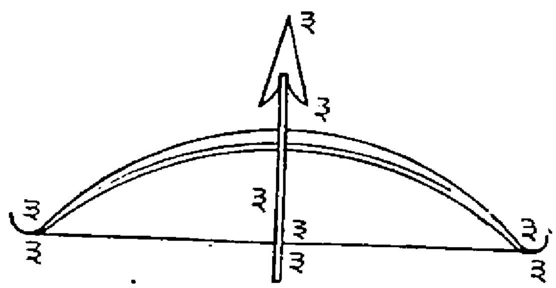
इति चापचक्रम्

चापचक्रमिति—गुणबाणसमन्वितं चापचक्रं समालेख्यम्। शशिनक्षत्रतः त्रीणि त्रीणि भानि समालिखेत्। त्रीणीति। प्रथमतो बाणमूलाद्गणना बाणस्य मूले यत्र धनुर्गुणसंयोगस्तत्र त्रीणि नक्षत्राणि, बाणमध्ये त्रीणि उपरि फलाग्रे त्रीणि एवं बाणे नव नक्षत्राणि देयानि। एवं चापस्य मूले मध्ये ऊर्ध्वे च प्रत्येकं त्रीणि त्रीणि न्यसेत्। गुणे इति। एवं गुणे मौर्व्यां त्रीणि त्रीणि नक्षत्राणि लिखेत्। तत्र योधनक्षत्रस्थित्या फलम् भवति। अत्रेदमवधेयम्—बाणस्यादौ दिनर्क्षतः त्रीणि भानि तत्र योधनक्षत्रमवलोकयेत्। तदग्रे त्रीणि मध्ये तत्रापि योधनक्षत्रं वर्त्तते न वा ततोऽवसाने त्रीणि एवं नव भानि दिननक्षत्रतः ततो

दशमनक्षत्रात्त्रीणि त्रीणि कृत्वा धनुर्मूले मध्ये कोटौ च तत्र योधनक्षत्रं विचारयेत्। ततः एकोनविंशतिनक्षत्रात् मौर्वीमूले त्रीणि, मध्ये त्रीणि, अंते धनुर्लग्नमौर्व्यां त्रीणि तत्र योधनक्षत्रं विचारयेत्। शरमूले इति। दिनर्क्षतः त्रिषु-नक्षत्रेषु यदि योधर्भं तदा धनुषा न युद्धेत मृत्युभयात्। अन्यत् स्पष्टम् ॥१–३॥

चापचक्रम्

गुण (रज्जु) और वाण से युक्त धनुष चक्र को बनाकर उसमें ही चन्द्रमा के नक्षत्र (दिननक्षत्र) से तीन-तीन नक्षत्र लिखे। वाण के मूल में ३ नक्षत्र, मध्य में



३ नक्षत्र, और आखीर (वाण के नोक) में ३ नक्षत्र इस प्रकार नव नक्षत्र वाण में न्यास करे। दशम नक्षत्र से ३ नक्षत्र धनुष के मूल में, ३ नक्षत्र मध्य में और ३ नक्षत्र ऊर्ध्व भाग में न्यास करे। इसके वाद १९ वें नक्षत्र से तीन नक्षत्र मौर्विका के आदि में, पुनः ३ नक्षत्र मध्य में और ३ नक्षत्र ऊर्ध्व भाग में न्यास करे। इसके वाद देखना चाहिये कि योधा का नक्षत्र कहां किस अंग में है उससे फल को विचारे। वाण के मूल में योधा का नक्षत्र हो तो वाण युद्ध से योद्धा की मृत्यु होती है। मध्य में हो तो व्याधि और फलक में हो तो विजय होती है। इसी प्रकार रज्जु के मध्य में वा धनु के मध्य में हो तो धन का नाश, चाप के ऊर्ध्व भाग में हो तो विजय और रज्जु के ऊर्ध्व भाग में हो तो धन का लाभ होता है। धनुष या रज्जु के अधःभाग में हो तो विग्रह होता है। विशेष कर पापग्रह से युत नक्षत्र हो तो अशुभ फल होता है अन्यथा नहीं होता है। शुभग्रह के योग से विजय और लाभ होता है शुभ,पाप दोनों की युति हो तो जो वली हो उसका फल चापचक्र में कहना ॥ १–६ ॥

इति चापचक्रम्।

अथाग्निचक्रम्

अथातः संप्रवक्ष्यामि अग्निचक्रं वरानने।
होमे च शांतिके चैव चिंतनीयं प्रयत्नतः ॥ १ ॥
सैका तिथिर्वारयुता कृताप्ता शेषे गुणेऽभ्रे भुवि वह्निवासः।
सौख्याय होमे शशियुग्मशेषे प्राणार्थनाशौ दिवि भूतले च ॥२॥
त्रीणि त्रीणि भवेदृक्षे सूर्यर्क्षेष्वनुक्रमात्।
आदित्ये च भवेच्छोकं बुधे चैव श्रिया सुखम् ॥ ३ ॥

शुक्रे चैवार्थलाभश्च शनौ पीडा न संशयः।
चन्द्रे लाभं विजानीयाद्भौमे च निधनं भवेत् ॥ ४ ॥
गुरौ चैवार्थलाभश्च राहौ हानिश्च निश्चितम्।
केतौ चैव भवेन्मृत्युरग्निचक्रं वरानने ॥ ५ ॥
रविभं दीयते पूर्वं गण्यते सृष्टिमार्गतः।
शुभाशुभफलं वक्ष्ये अग्निचक्रं सदा बुधैः ॥ ६ ॥

इत्यग्निचक्रम्

अग्निचक्र

अब मैं अग्निचक्र को कहता हूँ जिसे शांति के लिये किये हुये हवन में विचारना चाहिये। वर्तमान तिथि में १ जोड़ कर वार-संख्या को जोड़कर उसमें चार का भाग दे यदि ३ या ० शेष बचे तो अग्नि का वास भूमि में होता है उस दिन हवन करने से सुख होता है और एक, दो शेष बचे तो क्रम से आकाश और भूतल पर अग्नि-वास होता है उस दिन हवन करने से प्राण और धन का नाश होता है। सूर्य के नक्षत्र से तीन तीन नक्षत्र अभीष्ट दिन के नक्षत्र तक गिने उसमें पहले ३ नक्षत्र के स्वामी सूर्य हैं इसमें हवन करने से शोक, फिर ३ नक्षत्र बुध का इसमें हवन करने से लक्ष्मी और सुख का लाभ, फिर ३ नक्षत्र के स्वामी शुक्र हैं इसमें हवन करने से धन का लाभ, फिर ३ नक्षत्र शनि के हैं इसमें हवन करने से पीडा होती है, फिर ३ नक्षत्र चन्द्रमा के हैं इसमें हवन करने से लाभ, फिर ३ नक्षत्र भौम का है इसमें हवन करने से मृत्यु होती है। फिर २ नक्षत्र गुरु का है इसमें हवन करने से द्रव्य का लाभ, फिर ३ नक्षत्र राहु का है इसमें हवन करने से हानि, फिर तीन नक्षत्र केतु का है इसमें हवन करने से मृत्यु होती है। इस प्रकार सूर्य के नक्षत्र से सृष्टिमार्ग से अग्निचक्र द्वारा शुभ अशुभ फल कहा गया है ॥ १-६ ॥

इति अग्निचक्रम्

अथ शनिचक्रम्

शनिचक्रं नराकारं लिखित्वा सौरिभादितः।
नामऋक्षं भवेद्यत्र ज्ञेयं तत्र शुभाशुभम् ॥ १ ॥
मुखेकं दक्षदोस्तुर्यं षट्पादौ पंच हृत्करे।
वामे तुर्यं त्रयं शीर्षे नेत्रे गुह्ये द्विकं द्विकम् ॥ २ ॥
मुखे हानिर्जयो दक्षे भ्रमः पादे श्रियो हृदि।
वामे शीर्षे भयं राज्यं नेत्रे सौख्यं मृतिर्गुदे ॥ ३ ॥

तुर्याष्टद्वादशे पक्षे यदा विघ्नकरः शनिः।
तदा सौख्यं वपुःस्थाने हृच्छीर्षे नेत्रदक्षयोः ॥ ४ ॥
तृतीयैकादशे षष्ठे यदा सौख्यकरः शनिः।
तदा विघ्नं शरीरस्थे मुखगुह्यांघ्रिवामदोः ॥ ५ ॥
यस्य पीडाकरः सौरिस्तस्य चक्रमिदं स्फुटम्।
लिखित्वा कृष्णद्रव्येण तैलमध्ये क्षिपेद् बुधः ॥ ६ ॥
निक्षिप्य भूमिमध्यस्थे कृष्णपुष्पैः प्रपूजयेत्।
तुष्टिं याति न संदेहः पीडां मुक्त्वा शनैश्चरः ॥ ७ ॥
यथोक्तं यामले तंत्रे सूनोः सूर्यस्य पूजनम्।
यथोक्तविधिना सर्वं कर्तव्यं मंत्रपूजनम् ॥ ८ ॥
जपेत्प्रतिदिनं मंत्रं संख्ययाष्टोत्तरं शतम्।
पूजयित्वा विधानेन ततः शांतिं प्रयच्छति ॥ ९ ॥

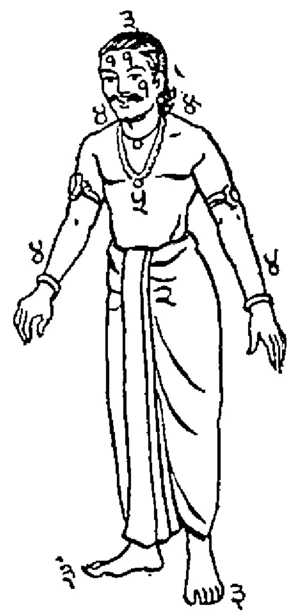
इति शनिचक्रम्

शनिचक्रमिति। नराकारं शनिचक्रं लिखेत्। तत्र शन्यधिष्ठितनक्षत्रतः न्यासं कारयेत। यत्र भागे नामनक्षत्रं भवेत्तत्र शुभाशुभं फलं भवति। मुखैकमिति। तत्र मुखे एकं नक्षत्रं, ततो दक्षदोर्दक्षिणबाहौ चत्वारि नक्षत्राणि, पादौ चरणयोः त्रीणि त्रीणि एवं षट्, प्रथमं दक्षिणचरणे ततो वामचरणे, पंचहृत् पंचनक्षत्राणि हृदये इत्यर्थः। वामे करे वामहस्ते चतुष्टयं, शीर्षे शिरसि त्रयं, नेत्रे द्विकं, गुह्ये द्विकं एवं सर्वत्र नक्षत्रन्यासं कृत्वा फलं विचारयेत्। मुखे हानिरिति। मुखे नामनक्षत्रस्थिते हानिः, दक्षे हस्ते जयः। पादे भ्रमो भ्रमणम्। हृदि श्रीर्भवति वामे हस्ते भयम्। शीर्षे राज्यम्। नेत्रे सौख्यम्। गुदे मृतिः मरणम्। तुर्येति। यदा जन्मराशितः चतुर्थे द्वादशेऽष्टमे द्वितीये राशौ शनिः तदा चेच्छनिनक्षत्रतः नामनक्षत्रं हृच्छीर्षनेत्रदक्षभुजेषु पतति तदा चतुर्थाष्टमद्वादशद्वितीयस्थानजं शनिकृतं दुष्टफलं बाधित्वा शुभफलदायको भवति। तृतीयैकादश इति। एवं यदा जन्मराशितः तृतीयैकादशे षष्ठे शनिः सौख्यकरस्तस्मिन् समये शनिनक्षत्रतः नामनक्षत्रं चेन्मुखगुह्यांघ्रिवामदोर्मध्ये पतति तदा तृतीयैकादशादिशुभफलं बाधित्वा विघ्नमेव सर्वत्र ददाति ॥ १-६ ॥

शनिचक्रम्

मनुष्य के आकार का शनिचक्र बनाकर उसमें शनि के नक्षत्र से नक्षत्रों को लिखकर जहां नाम का नक्षत्र हो उससे शुभ-अशुभ फल का विचार करे। एक

नक्षत्र मुख में, दाहिने हाथ में ४ नक्षत्र, तीन २ नक्षत्र दोनों पैरों में, पांच नक्षत्र हृदय में, बायें हाथ में चार नक्षत्र, शिर में ३ नक्षत्र, नेत्र में २ नक्षत्र और गुह्य स्थान में २ नक्षत्र इस क्रम से लिखकर फल का विचार करे। मुख में नाम-नक्षत्र हो तो हानि, दाहिने हाथ में हो तो विजय। चरणों में हो तो भ्रमण, हृदय में लक्ष्मी का लाभ। बायें हाथ में भय। शिर में राज्यप्राप्ति। नेत्र में सुख और गुदा में हो तो मृत्यु होती है। जब शनि जन्म राशि से ४।८।१२।२ इन स्थानों में होता है तो अनिष्ट फल देने वाला होता है किन्तु यदि शनि चक्र में उस व्यक्ति के नाम का नक्षत्र हृदय, शिर, नेत्र और दाहिने हाथ में हो तो उक्त स्थान का अनिष्ट फल नहीं होता है। जब शनि जन्म राशि से ३।११।३ स्थानों में होता है तो शुभ फल देता है किन्तु शनिचक्र से यदि नाम-नक्षत्र मुख, चरण, वाम बाहु, चरण और गुह्य स्थान में हो तो अनिष्ट फल देता है। जिसको शनि पीडाकारक हो उसके लिये निम्नलिखित चक्र को स्थापित करे। शनि के रूप को काले पदार्थ से बनाकर तेल में रख कर भूमि में गाड़कर काले पुष्प से पूजन कर गाड़ देवे। ऐसा करने से शनि प्रसन्न हो जाता है और पीडा से मुक्त कर देता है। जैसा यामलतंत्र में शनि का पूजन लिखा है उसी प्रकार से मंत्र का जप-पूजन करना चाहिये। प्रतिदिन १०८ संख्यक मंत्र का जप एवं विधान से पूजन करने से शान्ति हो जाती है ॥ ९ ॥



इति शनिचक्रम्।

अथ सेवाचक्रम्

सेवाचक्रे सप्तशीर्षे सप्तपृष्ठे तथोदरे।
पादयोः सप्त ऋक्षाणि साभिजित्तत्र विन्यसेत् ॥ १ ॥
स्वामिभाद् भृत्यभं गण्यं भृत्यभात् स्वामिभं ततः।
निष्फलं पादपृष्ठस्थे सफलं मस्तकोदरे ॥ २ ॥

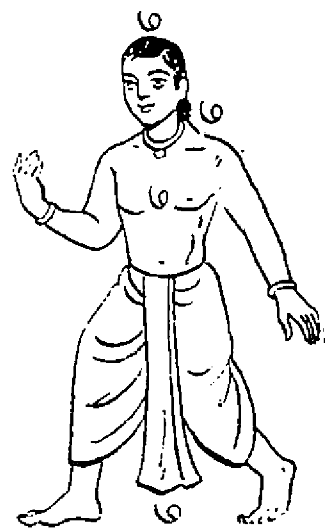
इति सेवाचक्रम्

सेवाचक्रे इति। नराकारे सेवाचक्रे सप्तऋक्षाणि मस्तके, सप्त पृष्ठे, तथोदरे सप्त तथा पादयोः सप्त। एवं शरीरचतुष्टये सदा सप्त कृत्वा अभिजिता सह अष्टाविंशतिभानि न्यसेत्। स्वामिभादिति। स्वामिभात्सेव्यनक्षत्रादिं कृत्वा भृत्यभं यावत् गण्यम्। एवं भृत्यनक्षत्रात्स्वामिभं यावद्गण्यम्। यदि सेव्यचिन्ता

तदा सेव्यनामनक्षत्रमुपक्रम्य लिखेत। यदि सेवकचिन्ता तदा सेवकनामनक्षत्रतो लिखेत्। निष्फलमिति। पादपृष्ठस्थनामनक्षत्रे निष्फलं प्रयोजनं न भवति। मस्तकोदरे नामनक्षत्रस्थिते सफलं प्रयोजनं भवति। अत्रेदमवधेयम्—स्वामिनक्षत्रादि–नरचक्रे यदि पृष्ठे पादनक्षत्रे भृत्यनामनक्षत्रं तदा भृत्येन स्वामिनः सेवा न कर्त्तव्या। यदि मस्तकोदरे नामभं तदा भृत्येन सेवा कर्त्तव्या। एवं भृत्यनामनक्षत्रात् स्वामिनामनक्षत्रं यदा पृष्ठपादयोः भवति तदा स सेवको न ग्राह्यः। मस्तकोदरस्थे स्वामिनामनक्षत्रे स्वामिना स स सेवको ग्राह्य इति ॥ १–२ ॥

सेवाचक्र

एक नराकार सेवाचक्र को बनाकर उसमें सात नक्षत्र मस्तक पर, सात पीठ पर, सात पेट में और सात पैर में अभिजित् के सहित २८ नक्षत्रों को लिखे। यदि स्वामी को सेवक की आवश्यकता हो तो स्वामी के नक्षत्र से सेवक के नाम–नक्षत्र तक गिनकर नक्षत्रों को लिखे अथवा सेवक को स्वामी की आवश्यकता हो तो सेवक के नक्षत्र से स्वामी के नक्षत्र तक गिनकर नक्षत्रों को रखे। यदि पैर और पीठ में नक्षत्र पड़े तो निष्फल होता है। और मस्तक तथा पेट में पड़े तो सफल होता है ॥ १–२ ॥



इति सेवाचक्रम्

अथ घातनरचक्रम्

नरचक्रं नराकारमष्टावयवसंयुतम्।
येन विज्ञानमात्रेण क्रियते घातनिर्णयः॥ १ ॥
मुखैकं मस्तके त्रीणि हस्ते पादे चतुश्चतुः।
हृदि पञ्च त्रिकं कण्ठे साभिजिद्भानि विन्यसेत्॥ २ ॥
कृत्वा योधभमादौ तु मुखे मस्तकवामके।
हस्तपादोदरग्रीवादक्षहस्तांघ्रि गण्यते॥ ३ ॥
यत्रांगे भानुभौमार्किराहवो धिष्ण्यसंस्थिताः।
तत्र घातं विजानीयाच्चन्द्रयोगे विशेषतः॥ ४ ॥
ग्रहभुक्तिप्रमाणेन नवांशकक्रमेण च।
प्रहारो जायते तत्र वक्रे द्विगुणसंख्यया॥ ५ ॥

निजभे त्वर्द्धघातं च पादोनं मित्रभे ग्रहे ।
उदासीने भवेत्सर्वं द्विगुणं शत्रुगे ग्रहे ॥ ६ ॥
द्विर्द्वादशे भानुचन्द्रौ त्रिरुद्रे शनिमंगलौ ।
शुक्रेंदुजे वेददृशौ पञ्चांके राहुवाक्पती ॥ ७ ॥
षडष्टके केतुशुक्रौ सप्तार्धे कंठतीक्ष्णगू ।
नृराशेर्लग्नतश्चैते ग्रहा घ्नंति रिपुं महत् ॥ ८ ॥
नाभिश्रोत्रमुखे चन्द्रः पृष्ठकोष्ठे बुधस्तनौ ।
भौमार्कौ दंडहृद्वंधे गुरूदरे गुदे भृगुः ॥ ९ ॥
बाहुकर्णे तथास्ये च स्वर्भानुः स्कन्धकर्णयोः ।
कालः करतले यस्य बाहुकक्षांधराभवः ॥ १० ॥
केतुर्दंडे त्रिधा हंति मुखे शीर्षोदरे रविः ।
क्षितिवर्णैर्युता वेधा ग्रहा घातस्य लक्षणम् ॥ ११ ॥
शत्रुभे मित्रघातेपि रिपुणा तस्य होरया ।
म्रियतेऽरिः स्वके लग्ने शत्रुघातेपि हन्यते ॥ १२ ॥
एकोऽप्यनेकघातांश्च करोति भूबलोज्झितः ।
भूबलस्थे भटे खेटाः स्थिता घातं न कुर्वते ॥ १३ ॥
यत्र यत्र स्थितो घातो यत्र यत्र स्थितो न हि ।
तत्फलं कथयिष्यामि ग्रहभूमिबलात्पुनः ॥ १४ ॥
क्रूरा घातं न कुर्वंति दक्षपृष्ठगता रणे ।
संमुखा वामगा एते योधांगे क्षतकारकाः ॥ १५ ॥
दक्षिणांगगताः क्रूराः सौम्या वामांगसंस्थिताः ।
शिरश्छेदे समुत्पन्ने भटो धावति सम्मुखम् ॥ १६ ॥
यस्य वामांगगाः क्रूराः सौम्या यस्य च दक्षिणे ।
तस्य भंगो रणे नूनं यदि शूरो महाभटः ॥ १७ ॥

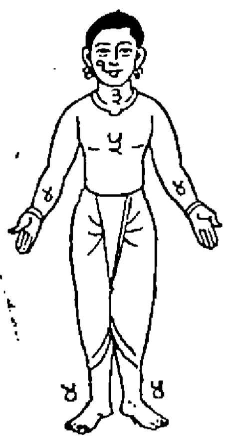
इति घातनरचक्रम्

नरचक्रमिति । स्पष्टम् । कृत्वा इति । योधभं योधनामनक्षत्रम् आदौ कृत्वा कथितसंख्यया मुखादौ नक्षत्रन्यासं कुर्यात् । यथा देवदत्तनाम्नो योधस्य

रेवतीनामनक्षत्रं तदा मुखे रेवतीनक्षत्रं, ततस्त्रीणि अ० भ० कृ० मस्तके, ततो वामहस्ते चत्वारि (रो० मृ० आ० पुन०) ततो वामपादादौ नक्षत्राणि विन्यसेत्। यत्रांग इति। योधस्य यत्रांगे भानुभौमार्थिराहवो धिष्ण्यसंस्थितास्तत्रांगे घातमस्त्रप्रहारं जानीयात्। चन्द्रयोगे भौमादीनां मध्ये यश्चन्द्रेणैकनवांशगतो भवति स विशेषतो घातकृद्भवत्येव। शेषं स्पष्टम् ॥ १–१७ ॥

घातनरचक्रम्

नरचक्र आठ अवयवों से युक्त बनावे जिसके ज्ञान से घातादि का निर्णय होता है। मुख में एक नक्षत्र। मस्तक पर तीन। दोनों हाथ और दोनों पैर में चार-चार, हृदय में पांच, कंठ में तीन, अभिजित् के सहित लिखे। योधा के नामनक्षत्र से मुख में १,



मस्तक में ३, बायें हाथ में ४, बायें पैर में ४, पेट में ५, कंठे में ३, दाहिने हाथ में ४ और दाहिने पैर में ४ नक्षत्र रखे। जिस अंग के नक्षत्र में सूर्य, भौम, शनि, राहु स्थित हों उस अंग में योधा को घात होगा। किन्तु जिस नक्षत्र में उक्त ग्रह हैं उसी में चन्द्रमा भी हो तो विशेषकर घात होता है। घातकारक ग्रह जिस राशि पर है उसमें जितना नवांश भोग चुका है उतना ही गहरा घाव होगा। यदि ग्रह वक्री हो तो उसका दूना गहरा। यदि ग्रह अपने राशि में हो तो आधा, मित्र के गृह में हो तो चतुर्थांश न्यून समझे, गृह में हो तो पूरा, शत्रु के गृह में हो तो दूना घाव होता है। योधा के नामराशि और जन्मलग्न से २।१२ वें स्थान में सूर्य चन्द्रमा, ३।११ स्थान में शनि, भौम। शुक्र बुध ४।२ रे स्थान में, राहु, गुरु, ५।९ स्थान में। ६।८ वें स्थान में केतु शुक्र, और केतु सूर्य ७।८ स्थानों में हों तो बड़े शत्रु का नाश करते हैं। चन्द्रमा नाभि, कान, मुख में, बुध लग्न में हो तो पीठ में, भौम-सूर्य हों तो हृदय और कंधे में, गुरु पेट में, शुक्र गुदा में। राहु बाहु, कान, मुख में, शनि कंधा, कान और हाथ में, केतु बाहु, कटि में सूर्य शीर्ष और उदर में, भूमि के वर्ण से युत ग्रह घात के लक्षण होते हैं। यदि शत्रु की राशि में ग्रह हो तो मित्र के घात से भी मर जाता है और अपने ही लग्न में ग्रह हो तो शत्रु के घात से भी मर जाता है। एक भी ग्रह योधा के भूबल से ही रहित हो तो अनेक घात करता है। और भूबल से युक्त ग्रह हो तो घात नहीं करता है। ग्रहों के जहाँ-जहाँ रहने से घात होता है और जहाँ-जहाँ रहने से घात नहीं होता है उसे ग्रह के भूबल से युक्त होने पर कह रहा हूँ। यदि क्रूरग्रह दाहिने और पीछे संग्राम में हो तो घात नहीं होता है। यदि ये सामने और बायें हों तो योधा के अंग में घात करते हैं। दाहिने अंग में क्रूरग्रह हों और वाम अंग में शुभग्रह हों तो शिर कटने का समय उपस्थित होते ही योधा

सामने दौड़ता है। जिसके वामांग में चन्द्रग्रह और शुभग्रह दक्षिण हों तो उस योधा की हार निश्चय ही युद्ध में होती है चाहे वह महाशूर-वीर ही क्यों न हो ॥ १-१७ ॥

विशेष—यहाँ युद्धलग्न में जो ग्रह हो उसकी पूर्वदिशा, दूसरे, तीसरे में ईशान कोण। चौथे में उत्तर, पांचवें, छठे में वायव्य कोण। सातवें में पश्चिम, आठवें में नैर्ऋत्य कोण, दशम में दक्षिण और एकादश, द्वादश में अग्नि कोण समझना चाहिये।

इति घातनरचक्रम्

अथ डिंभचक्रम्

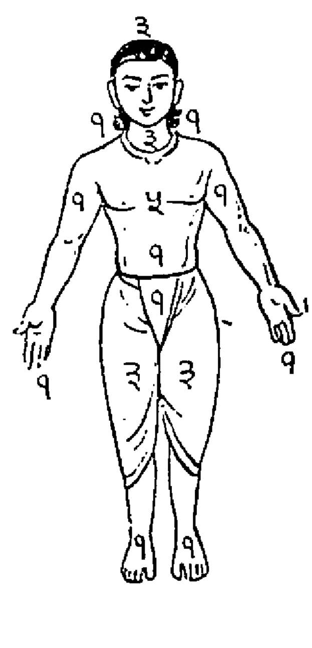
डिंभचक्रे न्यसेद्भानि भानुभाद्द्वित्रि मस्तके।
मुखे त्रीणि द्वयं स्कंधे एकैकं बाहुहस्तयोः ॥ १ ॥
पंच हृन्नाभिगुह्येषु एकैकं षट् च जानुनि।
चरणाभ्यां तथैकैकं जन्मभं यत्र तत्फलम् ॥ २ ॥
शीर्षस्थे छत्रलाभश्च वक्त्रे मिष्टान्नभोजनम्।
स्कंधे धनी च बाहुभ्यां स्थानभ्रष्टो भवेन्नरः ॥ ३ ॥
पाणिभ्यां तस्करो लक्ष्मीर्हृद्यल्पायुश्च नाभिभे।
गुह्ये कामी भ्रमो जानौ स्तोकजीवी च पादयोः ॥ ४ ॥

इति डिम्भचक्रम्

डिंभचक्रे इति। स्पष्टम् ॥ १-४ ॥

अथ डभिंचक्रम

डिंभचक्र में सूर्य के नक्षत्र से ३ नक्षत्र मस्तक पर, ३ नक्षत्र मुख में इसके बाद २ नक्षत्र कंधे पर, एक-एक नक्षत्र भुजा और हाथ में। पांच नक्षत्र हृदय में, नाभि और गुह्य स्थान में एक-एक नक्षत्र, ६ नक्षत्र जंघों में, चरणों में एक-एक नक्षत्र स्थापित करे। जहां जन्मनक्षत्र हो वहां से फल कहे। शिर में जन्म नक्षत्र हो तो राज्यलाभ, मुख में हो तो मिष्टान्न भोजन, कंधे में हो तो धनी, बाहुओं में हो तो स्थान से भ्रष्ट हो। दोनों हाथों में हो तो चोर, हृदय में हो तो लक्ष्मी का लाभ, नाभि में हो तो अल्पायु, गुह्यस्थान में हो तो कामी, जंघों में हो तो भ्रमण, दोनों पैरों में हो तो अल्पायु होता है ॥ १-४ ॥



इति डिम्भचक्रम्

अथ पक्षिचक्रम्

चञ्चुमस्तककण्ठेषु हृदयोदरपत्सु च ।
पक्षयोश्च त्रिकं चैव शशिभाद्विन्यसेद् बुधः ॥ १ ॥
चञ्चुस्थे नामभे मृत्युः शीर्षे कण्ठोदरे हृदि ।
विजयः क्षेमलाभश्च भंगदं पादपक्षयोः ॥ २ ॥

इति पक्षिचक्रम्

चंचुमस्तक इति । सुगमम् ॥ १–२ ॥

पक्षिचक्रम्

चन्द्रमा के नक्षत्र से पक्षी के चोंच, मस्तक, कंठ हृदय, पेट, पैर और दोनों पक्षों (पंखों) में तीन ३ नक्षत्र को देवै। यदि चोंच में नाम का नक्षत्र हो तो मृत्यु, शिर, कंठ, पेट, हृदय में हो तो विजय, कुशल और लाभ होता है, पैर और पक्ष में हो तो हानि होती है ॥ १–२ ॥



इति पक्षिचक्रम्

अथ वर्गचक्रम्

अगरुडः कमार्जारश्चः सिंहष्टः शुनीसुतः ।
तः सर्पो मूषकः पश्च यो मृगः शस्त्वजात्मजः ॥ १ ॥
वसु ८ भूत ५ रसा ६ वेदा ४ मुनि ७ चन्द्रा १ ग्नि ३ बाहवः ।
पूर्वादिक्रमतो ज्ञेया वर्गोपरि दिगष्टके ॥ २ ॥
नाम्नि वर्गादिवर्णानामङ्काः कार्याः पृथक्पृथक् ।
पिण्डिता वसुभिर्भक्ता शेषमायो ध्वजादिकः ॥ ३ ॥
शेषसंख्या ध्वजो धूमः सिंहश्वावृषरासभाः ।
गजध्वांक्षौ क्रमेणैव आया अष्टौ भवन्ति ते ॥ ४ ॥
ध्वांक्षश्वरासभवृषगजसिंहध्वजा नलाः ।
यथोत्तरबलाः सर्वे ज्ञातव्याः स्वरपारगैः ॥ ५ ॥

प्रभौ योधे पुरे देशे मित्रनारीगृहेषु च।
आयाधिके भवेल्लाभो न लाभो बलवर्जिते ॥ ६ ॥

इति वर्गचक्रम्

अगरुड । इति । स्पष्टम् ॥ ६ ॥

वर्गचक्रम्

अवर्ग के गरुड़, कवर्ग के मार्जार, चवर्ग के सिंह, टवर्ग के श्वान, तवर्ग के सर्प, पवर्ग के मूषक, यवर्ग के मृग और शवर्ग के भेड़ा ये स्वामी हैं। पूर्वादि दिशाओं के क्रम से आठों वर्गों के ८।५।६।४।७।१।३।२ ये ध्रुवांक हैं। नाम में वर्ण और स्वरों के ध्रुवांको को एकत्र कर आठ से भाग देने से शेष ध्वजादि आय होते हैं। ध्वज, धूम, सिंह, श्वान, वृष, रासभ, गज, ध्वांक्ष ये आठ आय हैं। ध्वांक्ष, श्वान, रसभ, वृष, गज, सिंह, ध्वज और धूम ये यथोत्तर बली हैं। प्रभु, योधा, पुर, देश, मित्र, स्त्री, गृह के विचार में जिसका आय अधिक हो उससे उसको लाभ होता है। जैसे देवदत्त को हरेराम से लाभ होगा या नहीं?

श० २ अज० ध्वांक्ष	अ० ८ गरूड़ ध्वज	क० ५ मार्जार धूम
य० ३ मृग गज		व० ६ सिंह सिंह
पा० १ मूषक रासभ	त० ७ सर्प वृष	ट० ४ श्वा श्वा

देवदत्त के क्रम से ७ + ३ + ७ + ७ + ७स्वरोंका + ३२ = ६३ इसमें ८ से भाग देने से शेष ७ बचा। इसी प्रकार हरेराम में क्रम से २ + ३ + ३ + १ स्वरों का + ३२ = ४१ इसमें आठ से भाग देने से शेष १ बचा अतः हरेराम को देवदत्त से लाभ होगा न कि देवदत्त को ॥ १-६ ॥

इति वर्गचक्रम्

अथ आयचक्रम्

ध्वजो धूमोथ सिंहः श्वा सौरभेयः खरो गजः।
ध्वांक्षश्चेति क्रमेणैव आया अष्टौ दिगष्टके ॥ १ ॥
प्रतिपदाद्युदोयन्ते तिथिभुक्तिप्रमाणतः।
अहोरात्रे पुनः सर्वे यामभुक्त्या भ्रमन्ति च ॥ २ ॥
आया वर्गाष्टके ज्ञेया दिगष्टकक्रमेण च।
स्वोदये मृत्युदं ज्ञेयं सर्वकार्येषु सर्वदा ॥ ३ ॥

ध्वजेति। स्पष्टम्। प्रतिपदेति। प्रतिपदादितिथौ तिथिभुक्तिप्रमाणतो

ध्वजादयो आया उदीयन्ते यथा प्रतिपदि ध्वजोदयः। द्वितीयायां धूमस्य। तृतीयायां सिंहस्य। चतुर्थ्यां शुनः। पंचम्यां वृषस्य। षष्ठ्यां खरस्य। अष्टम्यां ध्वांक्षस्य उदयोः एवं पुनरग्रेऽपि उद्यन्ति। तु पुनः सर्वे ध्वजादयोऽहोरात्रमध्ये-यामभुक्त्या भ्रमन्ति। यस्मिंस्तिथौ यस्योदयस्तमुपक्रम्याष्टप्रहरेऽष्टयासं प्रति-प्रहरं प्रत्येकस्योदयः। यथा प्रतिपदि प्रथमप्रहरे ध्वजः। द्वितीयप्रहरे धूम्रः। तृतीयप्रहरे सिंहः। चतुर्थप्रहरे श्वा। पञ्चमप्रहरे वृषः। षष्ठप्रहरे खरः। सप्तमप्रहरे गजः। अष्टमप्रहरे ध्वांक्षः उदेति। एवं द्वितीयायां प्रथम-प्रहरे धूम्रः। द्वितीयप्रहरे सिंहः। एवं क्रमेण सर्वास्वपि तिथिषु अनुस्म-रणीयम्॥ १-३॥

इत्यायचक्रम्

आठों दिशाओं में क्रम से ध्वज, धूम सिंह, श्वान, वृष, खर, गज और ध्वांक्ष ये आठ आय हैं। ये प्रतिपदादि तिथियों में क्रम से उदित होते हैं। और तिथि भोग के अनुसार अहोरात्र में उदित होते हैं। जैसे प्रतिपदा के प्रथम प्रहर में ध्वज, २ रे में धूम, ३ रे में सिंह, ४ वें में श्वान, ५ वें में वृष, ६ ठे में खर, ७ वें में गज और और आठवें प्रहर में ध्वांक्ष उदित होता है। एवं अन्य तिथियों में भी समझना। आठवर्ग जो आठों दिशा में हैं उसी के साथ आय भी हैं। जिस दिशा में आय उदित हो उसी दिशा में उसके वर्ग को भी उदित समझना। जिस दिशा में अपना वर्ग और आय उदित हो उस दिशा में अपने सभी कार्य न करें॥ १-३॥

ध्वांक्ष ८।३०	ध्वज १।९	धूम २।१०
गज ७।१५		सिंह ३।११
खर ६।१९	वृष ५।१३	स्वा ४।१२

इति इत्यायचक्रम्

अथ ग्रामचक्रम्

ग्रामनक्षत्रमारभ्य कर्तुर्नक्षत्रं गण्यते।
शिरः-पञ्चार्थलाभं च मुखे त्रीण्यर्थनाशनम्॥ १॥
बाणा हृदि धनं धान्यं द्वौ पादौ षड् दरिद्रता।
द्वौ गुह्ये भयं पीडा नाभौ चत्वारि सम्पदम्॥ २॥
पृष्ठैकं प्राणसन्देहो हस्ते चैकैकलाभदम्।
जन्मराशिस्थितो ग्रामस्त्रिषट्सप्तमगोपि वा॥ ३॥
सिद्धार्थाश्च विनश्यन्ति आपत्यं च दिनेदिने॥ ४॥

चतुर्थश्चाष्टमो यश्च द्वितीयो वा यदा भवेत् ।
तत्र चोत्पद्यते द्रव्यं यत्र चैवं विनिर्दिशेत् ॥ ५ ॥
पञ्चमो नवमो ग्रामो द्वादशैकादशो दशे ।
महालाभो भवेत्तस्य प्रभवेच्च चिरायुषम् ॥ ६ ॥
अन्यच्च ।
पञ्चमो नवमो ग्रामो दशमैकादशस्थितः ।
द्वितीये वसते नित्यं धनधान्यसमन्वितम् ॥ ७ ॥
चतुर्थश्चाष्टमो ग्रामो द्वादशोपि यदा भवेत् ।
तत्र चोपार्जितं द्रव्यं तत्रैवापि विनश्यति ॥ ८ ॥

इति ग्रामचक्रम्

ग्राम के नक्षत्र से गृहकर्त्ता के नक्षत्र तक गिन कर क्रम से पाँच नक्षत्र शिर में स्थापित करे उसमें यदि वासकर्त्ता का नक्षत्र हो तो धन का लाभ। इसके बाद तीन नक्षत्र मुख में स्थापित करे इसमें धन का नाश होता है। इसके बाद पाँच नक्षत्र हृदय में रखे। इसमें धन-धान्य का लाभ। दोनों पैरों में छ नक्षत्र स्थापित करे। इसमें वासकर्त्ता का नक्षत्र होने से दरिद्रता, इसके बाद दो नक्षत्र गुह्य स्थान में स्थापित करे। इसमें भय और पीड़ा होती है। इसके बाद चार नक्षत्र नाभि में स्थापित करे। इसमें सम्पत्ति का लाभ होता है। इसके बाद एक नक्षत्र पीठ में स्थापित करे। इसमें प्राण का संदेह होता है। इसके बाद दोनों हाथों में एक-एक नक्षत्र स्थापित करे। इसमें लाभ होता है। यदि जन्मराशि ही ग्राम की राशि हो अथवा २, ६।७ वीं राशि हो तो अपने अभीष्ट नाश हो जाते हैं और चंचलता दिन-दिन बढ़ती जाती है। यदि ग्राम की राशि ४।८।२ हो तो निरंतर द्रव्य का लाभ होता है। ५।९।१२।११।१० हो तो अत्यंत लाभ और आयुष्य की वृद्धि होती है। मतान्तर से—जन्मराशि से ५।९।१०।११।२ हो तो मनुष्य धन-धान्य से परिपूर्ण होकर वास करता है। यदि ४।८।१२ हो तो उत्पन्न किया हुआ द्रव्य वहीं नाश हो जाता है ॥ १-८ ॥

अथ पट्टचक्रम्

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि विवाहे शोधयेद्बुधः ।
रवितारादिगणयन्ते चन्द्रभादि च यो न्यसेत् ॥ १ ॥
त्रीणि त्रीणि क्रमेणैव फलं तस्य शुभाशुभम् ।
मध्ये मृत्युस्तथा लक्ष्मीरंघ्रिविघ्नं तथैव च ॥

सौभाग्यं विधवा वन्ध्या धनं पुत्रः क्रमेण च ॥ २ ॥

त्रिऋक्षमर्कादिकुलक्षयं च पूर्वार्धलक्ष्मीर्मृतिदुर्बलत्वम् ।
सौभाग्यवन्ध्या विधवा च नारी पुत्रप्रसूतिर्धनपट्टकाले ॥

इति विवाहपट्टचक्रम्

विवाह में पट्टचक्र को कह रहे हैं—सूर्य के नक्षत्र से चन्द्रनक्षत्र तक गिने । क्रम से तीन-तीन नक्षत्रों का शुभ-अशुभफल होता है । शेष स्पष्ट ही है ॥ १–३ ॥

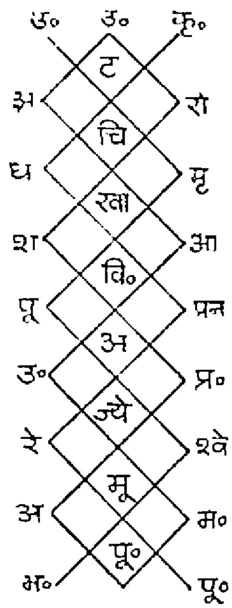
अथ विरंचिचक्रम्

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि सद्यः प्रत्ययकारकम् ।
विरंचिनाम-विख्यातं यत्सुरैरपि दुर्लभम् ॥ १ ॥
कृत्तिका चोत्तराफाल्गुन्युत्तराषाढपूर्वकम् ।
पंक्तियुक्त्या लिखेद्भानि क्रमेण नवकत्रये ॥ २ ॥
वेधोपि कर्णगस्तत्र कर्तव्यो नवकत्रये ।
क्रूरसौम्यग्रहैर्विद्धं ज्ञेयं तस्य शुभाशुभम् ॥ ३ ॥
जन्म सम्पद्विपत्क्षेमप्रत्यरिः साधको वधः ।
मैत्रातिमैत्रगास्तारा नवभेदा भवन्ति च ॥ ४ ॥
जन्मत्रयस्य वेधेन मृत्युः क्रूरग्रहेण च ।
जयं लाभं शुभैस्तत्र मिश्रैर्मिश्रफले विदुः ॥ ५ ॥
जन्मत्रये स्थितः सौरिः क्षेमभे राहुभूमिजौ ।
मित्रातिमित्रगे सूर्ये जायते वधबन्धनम् ॥ ६ ॥
जन्मत्रये यदा जीवः क्षेमभे बुधभार्गवौ ।
मित्रातिमित्रगे चन्द्रे जयं लाभं सुखानि च ॥ ७ ॥
त्रिपञ्चसप्ततारासु रोगोत्पत्तिर्यदा तदा ।
चिररोगो मृतिस्तासु क्रूरविद्धासु जायते ॥ ८ ॥

इति विरञ्चिचक्रम्

अथात इति । स्पष्टम् । जन्मत्रयस्येति । जन्मदशमैकोनविंशभम् एतज्जन्मत्रयं भं यदि क्रूरग्रहेण विद्धं तदा मृत्युवत् कष्टम् ।
अन्यत् स्पष्टम् ॥ १–८ ॥

विरंचि चक्र को कहता हूँ जो कि प्रसिद्ध और देवताओं को भी दुर्लभ है। कृत्तिका, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढ़ को एक पंक्ति में लिखे। इसके बाद क्रम से नव २ नक्षत्र एक-एक पंक्ति में लिखे। तीनों नवक में तिरछे तिरछे वेध का विचार करना चाहिये। क्रूरग्रह तथा शुभग्रह के वेध से शुभ अशुभ फल को कहना। इनमें जन्म, संपत्, विपत्, क्षेम, प्रत्यरि, साधक, वध, मैत्र, अतिमैत्र ये नव तारायें होती हैं। तीनों आवृत्ति में जन्म की तारा अर्थात् जन्मनक्षत्र और उससे १० वें नक्षत्र में क्रूरग्रह हो तो मृत्यु के समान कष्ट, शुभग्रह हो तो विजय और लाभ, मिश्र ग्रह हों तो मिश्र फल कहना। तीनों आवृत्ति में जन्म की तारा में शनि हो, क्षेम तारा में राहु भौम हो, मित्र-अतिमित्र में सूर्य हों तो वध और बन्धन दोनों होता है। तीनों जन्म तारा में गुरु हो, क्षेमतारा में बुध शुक्र हों मित्र या अतिमित्र में चन्द्रमा होतो विजय लाभ और सुख होता है। यदि तीसरी, पांचवीं या सातवीं तारा में रोग उत्पन्न हो तो अधिक दिन तक रोग रहता है, यदि क्रूर ग्रह से वेध हो तो मृत्यु होती है ॥ १–८ ॥



इति विरंचिचक्रम्

अथ भास्वच्चक्रम्

रेखात्रयं त्रिशूलाभं तिर्यग्रेखासमन्वितम्।
एकैका कोणगा तत्र मध्याधो भानुभादितः ॥ १ ॥
लिखेत्सव्यक्रमेणैव चक्रे भास्वति तारकाः।
अधस्त्रये भवेन्मृत्युश्चतुर्भिः कोणगैः शुभम्।
द्वादशा मध्यमाः प्रोक्ता ऊर्ध्वगा भस्मकारकाः ॥ २ ॥

इति भास्वच्चक्रम्

त्रिशूल के समान तीन रेखा खड़ी और तीन तिरछी रेखा लिखे उसमें सूर्य के नक्षत्र से एक-एक नक्षत्रकोण में और शेष मध्य और ऊपर नीचे स्थापित करे। नीचे वाले नक्षत्र में मृत्यु—कोणवाले नक्षत्र में शुभफल, ऊपर वाले नक्षत्र में मध्यम फल और ऊपर वाले नक्षत्र में अभीष्ट फल होता है ॥ १–२ ॥

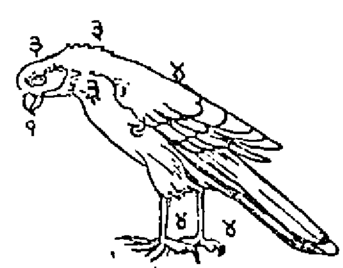
अथ श्येनचक्रम्

श्येनचक्रं समालिख्य पक्षिरूपं सुशोभनम्।
चंच्वग्रे भानुभं कृत्वा अष्टाविंशति विन्यसेत् ॥ १ ॥

ऋक्षैकं चञ्चुकोटिस्थं शीर्षे ग्रीवे त्रिकं त्रिकम् ।
पादपृष्ठे चतुष्कं च उदरे नव भानि च ॥ २ ॥
नामऋक्षं स्थितं यस्य चंचवग्रे वधबन्धनम् ।
लाभो हृच्छीर्षग्रीवासु विरुद्धं पादपृष्ठयोः ॥ ३ ॥

इति श्येनचक्रम्

पक्षि के आकार का श्येन चक्र को सुन्दर बनाकर सूर्य के नक्षत्र को चोंच के आगे लिखकर वहाँ से २८ नक्षत्रों को क्रम से लिखना। चोंच के आगे १ नक्षत्र इसके बाद शिर कंठ में तीन-तीन नक्षत्र, पैर पीठ में चार-चार नक्षत्र, पेट में ९ नक्षत्र। जिसके नाम का नक्षत्र चोंच के आगे हो उसका वध या बन्धन होता है। हृदय, शिर, ग्रीवा में हो तो लाभ, पैर और पीठ में हो तो विरुद्ध फल होता है ॥ १–३ ॥



इति श्येनचक्रम्

अथ संवत्सरचक्रम्

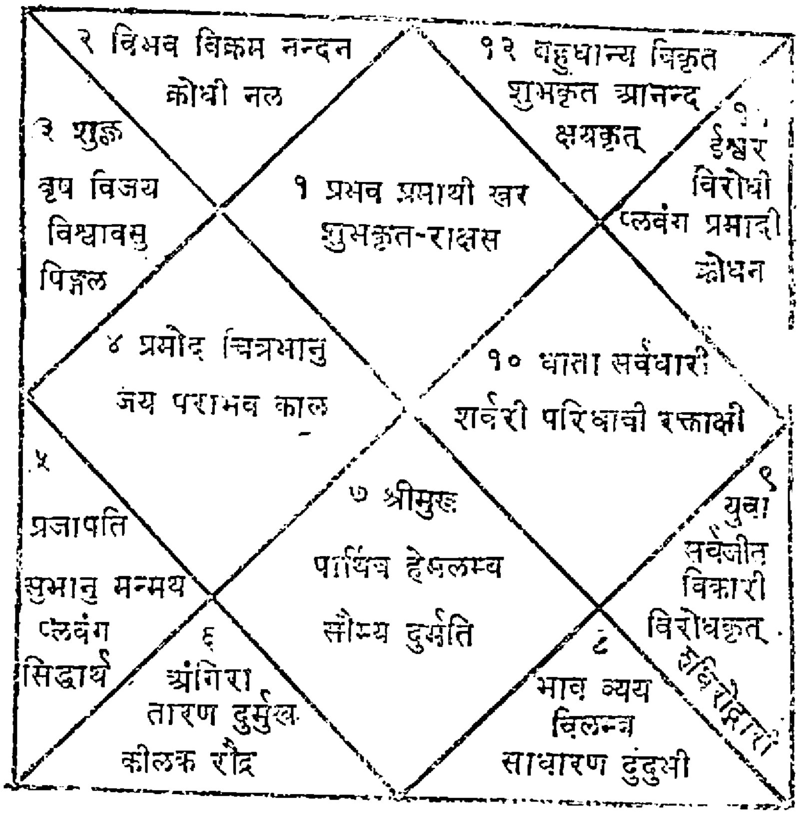
चक्रं सांवत्सरं वक्ष्ये यदुक्तं कोशलागमे ।
येन विज्ञायते सम्यग्वर्षे वर्षे शुभाशुभम् ॥ १ ॥
द्वादशारं लिखेच्चक्रं तत्र मेषादिराशयः ।
संस्थाप्याः क्रमयोगेन मीनान्ताः सव्यमार्गगाः ॥ २ ॥
तत्र चक्रं समालेख्यं मेषादिराशिमार्गतः ।
प्रभवाद्यब्दमेकैकं षष्टिः पञ्चप्रवर्तनैः ॥ ३ ॥
एवं राशौ स्थितं यत्र वत्सरं वर्तमानजम् ।
तद्राशिस्थं फलं वीक्ष्य यत्किंचिद्वार्षिकं मतम् ॥ ४ ॥
चैत्रे या प्रतिपच्छुक्ला तस्याः काले प्रवेशजे ।
एतद्विलोकयेच्चक्रं कालज्ञानविनिश्चितम् ॥ ५ ॥
तत्र सर्वान् ग्रहान्न्यस्य राशौ ये यत्र संस्थिताः ।
वर्षराशेर्विचिन्त्यास्ते रेखास्थानगता ग्रहाः ॥ ६ ॥

वर्षोपचयगाः क्रूराः सौम्याश्छिद्रान्त्यवर्जिताः ।
ग्रहा रेखाप्रदा ज्ञेया मितमध्यग्रहे स्थिताः ॥ ७ ॥
स्वर्क्षे द्विघ्नं फलं दत्ते स्वोच्चे त्रिघ्नं तथैव च ।
फलार्धं शत्रुगेहस्थो नीचस्थो निष्फली ग्रहः ॥ ८ ॥
एवं रेखाप्रमाणेन वर्षविंशोपका मताः ।
ज्ञातव्या दैशिकेन्द्रेण वर्षमध्ये प्रयत्नतः ॥ ९ ॥
एवं वर्षफलं प्रोक्तं चैत्रमासाद्यवासरात् ।
आषाढे कार्त्तिकेप्येवं जलं धान्यं विचिन्तयेत् ॥ १० ॥
तत्र देशे पुरे ग्रामे फलं भिन्नं प्रदृश्यते ।
तस्मात्तत्कारणं वच्मि येन जानाति साधकः ॥ ११ ॥
देशादिराशिनाथस्य यो रेखादायको ग्रहः ।
मित्रोदासीनशत्रुत्वे फलं भिन्नं करोति सः ॥ १२ ॥
मित्रं द्विघ्नं फलं दत्ते समः सौम्यं करोति सः ।
शत्रुः सर्वहरो ज्ञेयः सर्वदा कालचिन्तकैः ॥ १३ ॥
एवं विचार्य कर्तव्या कालविंशोपका बुधैः ।
यथा जलं यथा धान्यं स्वस्वकाले विचिन्तयेत् ॥ १४ ॥

इति संवत्सरचक्रम्

जो कोशलागम में संवत्सर चक्र कहा गया है उसे मैं कह रहा हूँ। जिससे प्रत्येक वर्ष में शुभ अशुभ जाना जाता है। १२ कोठे के चक्र लिखकर उसमें मेष से मीन पर्यन्त सव्य मार्ग क्रम से राशियों को लिखे। उस चक्र में मेषादि राशि मार्ग से प्रभव आदि संवत्सर को पाँच परिक्रमा में लिखे। इस प्रकार जिस राशि में वर्तमान संवत्सर हो उस राशि के वर्तमान फल को देखकर वार्षिक फल को कहे। चैत्रशुक्ल प्रतिपद को वर्ष प्रवेश समय इस चक्र से काल ज्ञान को करे। उस समय जो ग्रह जिस राशि पर हों उनको उस राशि पर लिखकर वर्ष की राशि से ग्रहों के फल का विचार करे। वर्ष राशि से उपचय स्थान ३।६।११ में क्रूरग्रह हों और ८।१२ को छोड़ कर शेष स्थान में शुभग्रह हों तो ग्रह रेखा प्रद होते हैं। यदि ग्रह अपने गृह में हो तो दूना, अपने उच्च में हो तो तिगुना, शत्रुगृह में हो तो आधा फल देता है। अपने नीच राशि में हो तो निष्फल होता है। इस प्रकार से रेखा से वर्ष का विंशोपक बल होता है। यह वर्ष का फल चैत्र मास के आदि दिन से कहा गया

है। एवं आषाढ़ और कार्तिक में जल धान्य की संख्या का विचार करना। इसमें देश, पुर, ग्राम में भिन्न-भिन्न फल होता है इसका कारण कह रहा हूँ। देशादि राशिनाथ के जो रेखाप्रद ग्रह हैं वे मित्र सम शत्रु आदि राशियों में होकर भिन्न फल



को देते हैं। मित्र दूना फल, समग्रह समान और शत्रुग्रह सभी फल का अपहरण कर लेता है। इस प्रकार से विचार कर कालविंशोपक करना। जिससे जल और धान्य अपने-अपने समय में विचारे जा सकें॥ १—१४॥

इति संवत्सरचक्रम्

अथ स्थानबलचक्रम्

स्थानचक्रं प्रवक्ष्यामि यदुक्तं लम्पटागमे।
येन विज्ञायते सम्यक् स्थाने स्थाने शुभाशुभम्॥ १॥
स्थानपीडाप्रभावेण राज्ञः पीडा प्रजायते।
तस्मादपीडिते स्थाने स्थातव्यं सर्वदा नृपैः॥ २॥
स्थाननामोद्भवं राशिं कृत्वादौ द्वादशारके।
राशिमण्डलकं न्यस्य वामभागेण संस्थितम्॥ ३॥
नव तत्र ग्रहाः स्थाप्या मासचन्द्रश्च राशिगः।
तेषां विलोकनं वीक्ष्य स्थानराशिगतं तथा॥ ४॥

तृतीयैकादशे पादं द्विपादे व्योमबन्धुगे।
त्रिकोणे त्र्यंघ्रि मूर्ध्न्यस्ते पूर्णं पश्यन्ति खेचराः ॥ ५ ॥
शन्यर्कराहुकेत्वाराः पञ्च क्रूरग्रहा मताः।
शेषं चतुष्टयं सौम्यं मासेन्दुश्चापि पञ्चमः ॥ ६ ॥
एवं पञ्च ग्रहाः क्रूराः पञ्च सौम्यास्तथैव च।
तेषां शुभाशुभां दृष्टिं कृत्वा स्थानबलं वदेत् ॥ ७ ॥
एकैकग्रहजा दृष्टिः पूर्णपादचतुष्टयम्।
पञ्चमे नवमे तेषां पादोना विंशतिर्भवेत् ॥ ८ ॥
तत्र विंशोपका ज्ञेयाः सौम्यक्रूरग्रहोद्भवाः।
एवं प्रसाधयेद्दृष्टिं शुभखेटैः शुभाशुभम् ॥ ९ ॥
बह्वी स्तोकोनिता शेषा जायन्ते दृक्शुभाशुभाः।
ते च विंशोपकास्तस्य स्थानस्य बलनिर्णये ॥ १० ॥
एवं देशे पुरे ग्रामे बलं यत्र शुभाधिकम्।
तत्र स्थाने स्थितो राजा दुष्टारिष्टैर्न पीड्यते ॥ ११ ॥
स्थानबलप्रभावेण स्वबलस्य बलोदयः।
शत्रुसैन्यं क्षयं याति यावत्स्थाने शुभे स्थितेः ॥ १२ ॥

इति स्थानबलचक्रम्

लंपटागम में कहे हुए स्थान चक्र को कह रहा हूँ जिससे प्रत्येक स्थान के शुभ अशुभ फल को जाना जाता है। स्थान के पीड़ा के प्रभाव से राजा को पीड़ा होती है। अतः बिना पीड़ा के स्थान में राजा को सर्वदा रहना चाहिये। पहले स्थान के नाम से राशि बनाकर उसी को लग्न मानकर १२ राशि चक्र में क्रम से अन्य राशियों को स्थापित करे। उसमें ९ ग्रहों को यथास्थान रख के और मासिक चन्द्र को उनके राशि में रख दे। उनके दृष्टियों को स्थान राशि पर देखे। तीसरे, ग्यारहें एक चरण, दशम-चतुर्थ में दो चरण, नवें-पाचवें में तीन चरण और लग्न-सप्तम में पूर्णदृष्टि से ग्रह देखते हैं। शनि, सूर्य, राहु, केतु और भौम ये पांच क्रूरग्रह हैं। शेष चार शुभग्रह हैं और मास चन्द्रमा भी शुभग्रह है। इस प्रकार ५ ग्रह क्रूर और ५ ही शुभग्रह हैं। इनकी शुभ अशुभ दृष्टियों को देखकर स्थानबल को कहे। एक-एक ग्रह की पाद, द्विपाद, त्रिपाद और पूर्णदृष्टि होती है इसके अनुसार विशोपक ले आना चाहिये। जैसे त्रिकोण में चतुर्थांश कम २० अर्थात् १५ विशोपक होता है। इस प्रकार शुभग्रह और पापग्रह

के विंशोपकों को ले आकर दो २ ग्रहों की दृष्टि के अनुसार शुभ अशुभ का निर्णय करे। जो अधिक या ऊन शुभाशुभ दृष्टि होती है, वही उनके विंशोपक होते हैं स्थान बल ले आने के लिये। अर्थात् प्रत्येक ग्रहों की दृष्टि जातकोक्त विधि से स्पष्ट कर लेवै जो आये वही विंशोपक होता है। इस प्रकार जिस देश, ग्राम, पुर में शुभाधिक हो उस स्थान पर रहने से राजा दुष्ट अरिष्टों (दुष्टों) से पीड़ा नहीं पाता है। स्थान बल के प्रभाव से अपने बल का उदय होता है। यदि शुभ स्थान में रहे तो शत्रु सेना नष्ट हो जाती है उस स्थान के बल प्रभाव से ॥ १–१२ ॥

इति स्थानबलचक्रम्

अथ चन्द्रशृङ्गोन्नतिचक्रम्

मीनमेषोदये चन्द्रः सततं दक्षिणोन्नतः।
उदगुन्नतशेषे स्यात् समस्तु वृषकुम्भयोः ॥ १ ॥
विड्वरः स्यात्समे चन्द्रे दुर्भिक्षं दक्षिणोन्नते।
ईतिरोगभयं शूले सुभिक्षं चोत्तरोन्नते ॥ २ ॥

मीन और मेष राशि पर चन्द्रमा शुक्लपक्ष के द्वितीया तिथि को हो तो निरन्तर दक्षिण शृंग उन्नत होता है। वृष और कुम्भ राशि में चन्द्र हो तो सम शृङ्ग होता है शेष राशियों पर उत्तर उन्नत शृङ्ग होता है। समशृङ्ग होता है। समशृङ्ग चन्द्रमा का हो तो विग्रह, दक्षिण शृङ्ग उन्नत हो तो दुर्भिक्ष, त्रिशूल के आकार का शृङ्ग हो तो टिड्डी आदि और रोग का भय होता है। उत्तर शृङ्ग उन्नत हो तो सुभिक्ष होता है ॥ १–२ ॥

नारदीयसंहितायाम्—

याम्यशृङ्गोन्नतश्चन्द्रः शुभदो मीनमेषयोः।
सौम्यशृङ्गोन्नतः श्रेष्ठो नृयुग्मकरयोस्सदा ॥ ३ ॥
समोक्षघटयोः कर्किचापयोः शरसन्निभः।
चापवत् कीटहर्योस्तु शूलवत् तौलिकन्ययोः ॥ ४ ॥
विपरीतोदितश्चेन्दुर्दुर्भिक्षकलहप्रदः।
यथोक्तोऽभ्युदितश्चन्द्रः प्रतिमासं सुभिक्षकृत् ॥ ५ ॥
आषाढद्वयमूलेन्द्रधिष्ण्यानां याम्यगः शशी।
अग्निप्रदग्धोपचरवनसर्पविनाशकृत् ॥ ६ ॥
विशाखामैत्रयोर्याम्यपार्श्वगः पापकृच्छशी।
मध्यमः पितृदैवत्यो द्विदैवतं शुभोत्तरे ॥ ७ ॥

अप्राप्य पौष्णभाद्दक्षषड्क्षाणि शशी शुभः ।
मध्यगो द्वादशाद्रीयामतीत्य नववासरान् ॥ ८ ॥
यमेन्द्रोहीशतोयेशभरुतश्चार्यतारकाः ।
ध्रुवादितिद्विदैवत्यमध्यमाश्च पराः समाः ॥ ९ ॥
याम्यशृङ्गोन्नतः श्रेष्ठः सौम्यशृङ्गोन्नतः शुभः ।
शुक्ले पिपीलिकाकारे हानिर्वृद्धिर्यथार्थकृत् ॥ १० ॥
सुभिक्षकृद्विशालेन्दुरविशालोऽर्थनाशनः ।
अधोमुखः शस्त्रभयं कलहो दण्डसन्निभे ॥ ११ ॥
कुजाद्यैर्निहते शृङ्गे मण्डले वा यथाक्रमात् ।
आयार्घवृष्टिनृपतिजनानां नाशकृच्छशी ॥ १२ ॥

इति शृंगोन्नतिचक्रम्

यदि मीन मेष राशि के चन्द्रमा हों और दक्षिण श्रृंग उन्नत हो तो शुभद होता है। मिथुन और मकर के चन्द्रमा में सौम्य श्रृंग हो तो शुभद होता है। वृष कुम्भ राशि के चन्द्र के श्रृङ्ग सम, कर्क धन राशि के चन्द्र के श्रृंग बाण सदृश, वृश्चिक धन राशि के चन्द्र का धनुष और कन्या तुला राशि के चन्द्र का शूल के समान श्रृंग होता है। इसके विपरीत यदि चन्द्र उदय हो तो दुर्भिक्ष और कलहकारक होता है। कहे हुये अनुसार यदि चन्द्र का उदय हो तो प्रत्येक मास में सुभिक्ष ही रहता है। पूर्वाषाढ़, उत्तराषाढ़, मूल, ज्येष्ठा का चन्द्रमा याम्यभाग का होता है। वह अग्निजीवी, वन, सर्प का नाश कारक होता है। विशाखा, अनुराधा का चन्द्र याम्यपार्श्व में होता है और पाप होता है। मघा का चन्द्र मध्य में और विशाखा का उत्तर में शुभ होता है। रेवती के पूर्व ६ नक्षत्र का चन्द्र शुभ, आर्द्रा को छोड़कर १२ नक्षत्र का चन्द्र नव दिन पर्यन्त मध्यम होता है। भरणी, ज्येष्ठा, श्लेषा, मघा, पूर्वाषाढ़, स्वाती, अश्विनी के चन्द्रमा मध्यम। ध्रुव संज्ञक, पुनर्वसु, विशाखा के मध्यम अन्य के सम होते हैं। दक्षिण श्रृंग के श्रेष्ठ और उत्तर श्रृंग के शुभद होते हैं। शुक्लपक्ष में चीटी के आकार के हों तो क्रम से हानि और वृद्धिकारक होते हैं। विशाल चन्द्रमा हो तो सुभिक्ष कारक और छोटा हो तो धननाश कारक होता है। अधोमुख हो तो शस्त्र का भय, दण्डाकार हो तो कलह कारक। भौमादि ग्रहों से पीड़ित श्रृंग का चन्द्रमंडल हो तो अन्नों के भाव, राजा आदि का नाश करने वाला चन्द्र होता है ॥ ३–१२ ॥

इति चन्द्रशृङ्गोन्नतिचक्रम्

एतानि सर्वचक्राणि ज्ञात्वा युद्धं समाचरेत् ।
जयेदिह न सन्देहः शक्रतुल्येपि वैरिणि ॥ १ ॥

इति चक्राध्याये चतुरशीतिचक्राणि समाप्तानि ।

इन सभी चक्रों को जानकर युद्ध को आरम्भ करे तो इन्द्र के समान शत्रु को भी जीत लेता है इसमें संदेह नहीं है ॥ १ ॥

इति चतुरशीतिचक्राणि

पञ्चावस्थास्वरूपं स्वरबलविमलं देहतत्त्वं प्रधानं
राशौभे वेधहृत्वं ग्रहवशफलदं स्थायियायिप्रधानम् ।
वर्गाद्याद्यैश्च वर्णैर्बलविधिसहितं मातृकाभेदरम्यं
भूपादीनां जयार्थे नरपतिरकरोच्चक्रबन्धप्रबन्धम् ॥ २ ॥

इति श्रीनरपतिजयचर्यायां यामलीयस्वरोदये चक्र-
बन्धाख्यस्तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

अथ भूबलाध्यायः

अथ वीरभूमिः

चतुष्कोणं चतुर्द्वारं वीरभूमिं लिखेद् बुधः।
वायव्याग्नेयकोणे तु रेखाया द्विदलान्वितम् ॥ १ ॥
बहुना वीक्ष्यमाणेन नात्र तेषां प्रयोजनम्।
कृत्तिकादि लिखेद्भानि सप्तसप्तक्रमेण च ॥ २ ॥
चतुर्दिक्मध्यनक्षत्रं द्वारं तत्र नियोजयेत्।
कोणे त्रयं त्रयं विद्याद्देया ऋक्षगता ग्रहाः ॥ ३ ॥
विचिन्त्य केतवः पञ्च यत्र यत्र व्यवस्थिताः।
पूर्वद्वारि शिवो याम्ये हस्तः पश्चाच्च वारुणम् ॥ ४ ॥
उत्तरद्वार्यहिर्बुध्न्यो मध्यस्तन्मचतुष्टयम्।
पूर्वादिदलमध्यस्थे मेषाद्राशीन्न्यसेत्क्रमात् ॥ ५ ॥
वर्गाष्टके क्रमाद्देयं नन्दाद्यास्तिथयस्तथा।
सिंहादिषट्कके क्षेत्रे भानोः कुम्भादिषड्विधौ ॥ ६ ॥
सूर्याचन्द्रमसोर्मध्ये कालसूत्रमुदाहृतम्।
आग्नेयाद्वातपर्यन्तं परिघाख्यं सदा भवेत् ॥ ७ ॥
शनिसूर्यदिने मध्ये कालः पूर्वदिशि स्थितः।
शुक्रेन्दु वाह्यतो याम्ये मध्ये जीवारपश्चिमे ॥ ८ ॥
बुधे बाह्योत्तरे कालः कालभेद उदाहृतः।
यामार्द्धं सूर्यदिवसे पूर्वे पश्चात्तु वायुगः ॥ ९ ॥
ततो दक्षिणमायाति ऐशान्यात्पश्चिमे ततः।
आग्नेय्यामुत्तरे भागे ततो नैर्ऋत्यगो रवेः ॥ १० ॥
चन्द्रे वाते कुजे याम्ये बुधे रौद्रे गुरौ परे।
दहने भार्गवे देयं शनिवारे तथोत्तरे ॥ ११ ॥

स्वाह्नि यामार्द्धया भुक्त्या स्वस्थानाद्रविवद्भ्रमः ।
कालकेतुश्च कालाग्निर्धूमकेतुः शिखी तथा ॥ १२ ॥
विनाशकश्च पञ्चैते विषमा ब्रह्मणः सुताः ।
तिथिभे नवभे चैव तृतीये कृतिभे तथा ।
त्रयोविंशतिभे चैव सूर्यभात्क्रमशः स्थितः ॥ १३ ॥

इति वीरभूमिः

चतुष्कोण चारद्वारों से युक्त वीर भूमि होती है इसमें वायव्य और अग्निकोण से एक रेखा की कल्पना करने से इसके दो भाग हो जाते हैं । कृत्तिकादि सात-सात नक्षत्र पूर्व आदि चारों दिशा में स्थापित करे इसमें भी मध्य नक्षत्र को द्वार में स्थापित करे । तीन-तीन नक्षत्रकोणों में पूर्वद्वार में आर्द्रा, दक्षिणद्वार में हस्त, पश्चिम में शतभिषा और उत्तरद्वार में उत्तराभाद्रपद का न्यास कर, पूर्वादि क्रम से मेषादि १२ राशि और अष्टवर्गों का न्यास करे और नंदादि तिथियों का न्यास करे फिर सिंह से मकर पर्यन्त ६ राशि सूर्य का क्षेत्र और कुम्भ से ६ राशि चन्द्र का क्षेत्र कल्पना करें । इसके मध्य में कालसूत्र की कल्पना करनी चाहिये । अग्निकोण से वायु कोण में लगा हुआ परिघ दंड की कल्पना करनी चाहिये । शनि और रवि को पूर्वदिशा में, शुक्र और चन्द्रवार को दक्षिणदिशा में, गुरु और भौमवार को पश्चिमदिशा में तथा बुधवार को उत्तरदिशा में काल रहता है । रविवार को यामार्ध मात्रा पूर्वदिशा पश्चिम से वायुकोण में, इसके बाद दक्षिणदिशा ईशान से पश्चिम में, फिर अग्निकोण से उत्तरदिशा और फिर नैर्ऋत्यकोण में जाता है । शेष स्पष्ट ही है ॥१-१३॥

अथ यात्रा

व्योमरामहता नाड्यो रामाब्धिविहृता तिथिः ।
तिथिस्तात्कालिकी ज्ञेया वर्तमानतिथिक्रमात् ॥ १ ॥
उदिते स्वल्पलाभः स्याद्भ्रमिते बहुलाभकृत् ।
भ्रामिते जयमाप्नोति सन्ध्याहानिरस्ते क्षयः ॥ २ ॥
तात्कालिकी तिथिर्यत्र तत्रोदयति योगिनी ।
सा सदा शुभदा वामे यात्राद्यूते रणाङ्गणे ॥ ३ ॥
इन्द्रोऽग्निरन्तको रक्षोऽम्मरुद्धनदशूलिनो ।

दिक्षु भ्रमति तत्काले गिरिजास्त्वाष्टसु तिथौ ॥ ४ ॥
रविः कुजो गुरुश्चान्द्रिः शुक्रसौरेन्दुराहवः ।
पूर्वाद्याः प्रहरार्धेन तुर्ये तुर्ये दिशि भ्रमः ॥ ५ ॥
शुक्रवारक्रमादह्नि रात्रौ व्यत्ययतो भ्रमः ।
कृष्णपक्षे गतिर्वामा जयदः पृष्ठदक्षिणे ॥ ६ ॥
यस्यैवं राहुमाप्नोति जयं विषमसङ्गरे ।
नैवात्र बलवान्कालो भूबलो नात्र योगिनी ॥ ७ ॥
एतस्य बलमाश्रित्य दुर्गभङ्गस्य वांछया ।
प्रस्थितः क्षणमात्रेण दुर्गं गृह्णाति दुर्जयम् ।
दुर्गस्था दुर्जया ये च न ते स्युः सम्मुखास्तदा ॥ ८ ॥
कालर्क्षतिथिभिर्घातो यत्र योधस्य वर्तते ।
प्रवेशं कारयेत्तत्र दिशि यस्यां शुभग्रहाः ॥ ९ ॥
दक्षपृष्ठगताः पापा क्षतदा न भवन्ति हि ।
सम्मुखं वामभागस्था भवन्ति क्षतदायकाः ॥ १० ॥
क्रूरास्तु दक्षिणे यस्य शोभना वामभागगाः ।
तदा शूरो भवेद्योधो विपरीते तु भङ्गदाः ॥ ११ ॥
स्वमित्रसमशत्रूणां गृहे पापास्तु घातदाः ।
अर्धपादोनसम्पूर्णद्विगिणं त्रिघ्नवक्रिभे ॥ १२ ॥

तिथि को ३० से गुणाकर १६३ से भाग देने से वर्तमान तिथि से तात्कालिक तिथि होती है। यदि तिथि उदित हो तो अल्पलाभ, भ्रमित हो तो बहुत लाभ, भ्रामित हो तो विजय, संध्या काल में हानि और अस्तकाल में नाश होता है। जहां तात्कालिक तिथि होती है वहीं योगिनी का उदय होता है, वह योगिनी यात्रा, जूआ और समर में वामभाग में शुभद होती है। इन्द्र, अग्नि, अतंक रक्ष, यम, मरुत्, धनद, शूलिनी ये आठ योगिनियों के नाम हैं जो तिथियों में भ्रमण करती हैं। सूर्य, भौम, गुरु, बुध, शुक्र, शनि, चन्द्र, राहु ये आठ ग्रह पूर्वादि दिशाओं में अर्धप्रहर के अनुसार चौथे चौथे दिशा में भ्रमण करते हैं। शुक्रवार से क्रम से दिन में और रात्रि में उलटे घूमते हैं। कृष्णपक्ष में इनकी वामगति होती है। ये पीछे और दाहिने शुभद होते हैं। जिन्हें ऐसे राहु की स्थिति प्राप्त होती है वे भीषण संग्राम में भी विजयी होते हैं। युद्ध में काल बली नहीं होता है, भूबल भी प्रधान नहीं होता है, योगिनी

का भी बल प्रधान नहीं होता है। केवल इसीके बल का सहारा लेकर किले के जीतने की इच्छा से यात्रा करने वाला क्षणमात्र में दुर्गम दुर्ग को जीत लेता है शेष स्पष्ट है ॥

चैत्राद्यस्त्रिगुणिता आसास्तिथिसंयुताः।
नवभक्ताः क्रमाज्ज्ञेया शेषा यात्रा नवैव तु ॥ १३ ॥
निष्फला राक्षसी चैव साधारणी च हारिणी।
तारणी कालयुक्ता च महाबलवती तथा ॥ १४ ॥
ऐन्द्री ऐरावती चेति क्रमात्तत्फलमुच्यते।
निष्फला कार्यहारिणी राक्षसी व्याधिदायिनी।
साधारणी सत्फलदा हारिणी मृत्युदायिनी ॥ १५ ॥
तारण्यां सफलं कार्यं कालयुक्ता च कालदा।
महाबलायां लभते राज्यमैन्द्री च हानिदा।
ऐरावती च सफला गतस्य सफला क्रिया ॥ १६ ॥

इति यात्रा

चैत्रादि मास को तिगुना कर वर्तमान तिथि को जोड़कर ९ से भाग देने से शेष नव प्रकार की यात्रा होती है, उनके नाम क्रम से निष्फला राक्षसी, साधारणी, हारिणी, तारणी, कालयुक्ता, महाबलवती, ऐंद्री, ऐरावती हैं। इसका फल निष्फला में कार्य का नाश, राक्षसी व्याधि को देने वाली, साधारणी श्रेष्ठफल को देने वाली, हारिणी मृत्यु को देने वाली, तारणी में कार्य सफल, कालयुक्त में काल की प्राप्ति। महाबला में राज्य का लाभ, ऐंद्री में हानि, ऐरावती में यात्रा करने से संपूर्ण कार्य की सिद्धि होती है ॥ १२–१६ ॥

अथ ओड्डीभूमिः

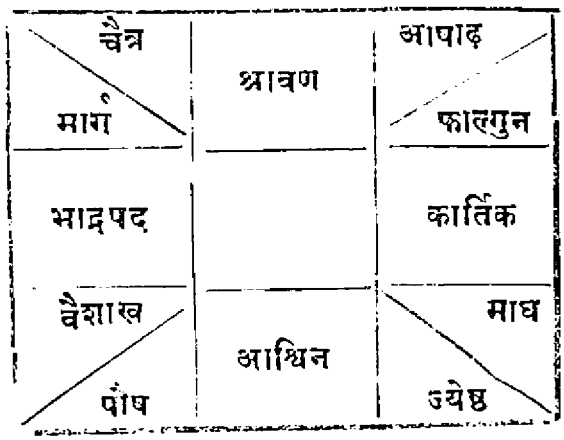
अथातः सम्प्रवक्ष्यामि भूबलानि समासतः।
चतुर्विधेपि संग्रामे येन स्याद्विजयी नृपः ॥ १ ॥
चैत्राद्या ईशवायव्ये रक्षोग्नीन्द्रधनाधिपे।
वारुण्यां दक्षिणे रुद्रवायुरक्षस्तथानिले ॥ २ ॥
उड्डीभूमिरियं ख्याता प्रोक्ता या ब्रह्मयामले।
चतुर्विधेपि संग्रामे जयदा पृष्ठदक्षिणे ॥ ३ ॥

इति ओड्डीभूमिः

अथेति। अथानेकचक्रकथनानंतरम् समासतः संक्षेपतः भूबलानि संप्रव-

दयामि। यत्र भूबलोज्झितः चतुर्विधोऽपि हस्त्यश्वरथपदातिप्रधानोऽपि संग्रामे विजयी न भवति। चैत्राद्या इति। ईशे ऐशान्यां, वायव्ये, रक्षसि नैऋत्यां, आग्नेयां अग्निकोणे, इन्द्रे पूर्वदिशि, धनाधिपे उत्तरदिशि, वारुण्यां पश्चिम दिशि, दक्षिणे दक्षिणदिशि, ईशान्यवायव्यनैऋत्याग्निकोणे चैत्राद्याः चैत्रोपक्रम्य मासा ज्ञातव्याः। उड्डीति। सा इयं भूमिः उड्डीभूमिः प्रोक्ता कथिताः। या ब्रह्मयामले ख्याता प्रसिद्धा। सा भूमिः चतुर्विधहस्त्यश्वरथपदातिप्रधाने संग्रामे पृष्ठे दक्षिणे जयदा भवति। अथमर्थः। चैत्रे मासे भूमिरैशान्यां तन्मासे युद्धप्रसंगे सा दिक् पृष्ठस्था वा दक्षिणभागस्था कार्या जयो भवति। एवमग्रे ऽपि बोध्यम् ॥ १–३ ॥

अब मैं संक्षेप से भूबल को कहूँगा। जिसको जानकर चारों प्रकार के संग्राम में विजय होती है। चैत्रादि मास क्रम से ईशान, वायव्य, नैऋत्य, अग्नि, पूर्व, उत्तर, पश्चिम, दक्षिण, ईशान, वायव्य, नैऋत्य, अग्निकोण में क्रम से न्यास करें। इसे उड्डीभूमि कहते हैं जो कि ब्रह्मयामल में प्रसिद्ध है। चारों प्रकार के संग्राम में पीछे और दक्षिण भाग में इसे करके युद्ध करने से विजय होता है। जैसे—चैत्र मास में युद्ध करना है तो भूमि का वास ईशान कोण में है अतः ईशान कोण को पीछे या दाहिने करके युद्ध करने से विजय होती है ॥ १–३ ॥



इति ओड्डीभूमिः

अथ जालन्धरीभूमिः

वायुरुद्राग्निनैऋत्ये याम्यतोयोत्तराध्वजे।
पूर्वदिशि—
अग्निरुद्रानिले रक्षे चैत्रादौ भ्रमणं भवेत् ॥ १ ॥
एवं मासोदयो यत्र तत्रस्था पृष्ठदक्षिणे।
इयं जालन्धरी भूमिः संग्रामे जयदा भवेत् ॥ २ ॥

इति जालन्धरी भूमिः

वायु इति। वायुः वायव्यकोणे, रुद्रः ईशान्यकोणे, अग्निकोणे, नैऋत्यकोणे, याम्यदक्षिणे तोयं पश्चिमे, उत्तरे, पूर्वदिशि अग्निकोणे रुद्रे ईशाने, अनिले वायुकोणे रक्षे नैऋत्यकोणे चैत्रमासं समारभ्य मासानां भ्रमणं भवेत्। एवं

मिति । एवमनेन प्रकारेण यत्र पूर्वादौ भागे मासोदयस्तत्र भागे पृष्ठदक्षिणे-स्थिते संग्रामे जयः स्यात् । इयं जालंधरी भूमिः जालंधरदेशे एकैव प्रबला जयदा ॥ १-२ ॥

वायु, ईशान, अग्नि, नैर्ऋत्य, दक्षिण, पश्चिम, उत्तर, पूर्व, अग्नि, ईशान, वायु और नैर्ऋत्य कोण में चैत्रादि महीना भ्रमण करते हैं। जहां इस प्रकार मास का भ्रमण हो उसे जालंधरी भूमि कहते हैं। यह भी पीछे और दाहिने करके युद्ध करने से संग्राम में विजय को देने-वाली है। यह जालंधर में प्रसिद्ध हैं।

वैशाख / पौष	कार्तिक	ज्येष्ठ / मार्ग
आश्विन		श्रावण
चैत्र / माघ	भाद्रपद	आषाढ़ / फाल्गुन

इति जालंधरी भूमिः ।

अथ पूर्णा भूमिः

पूर्णाख्यां कथयिष्यामि पूर्णपीठाद्विनिर्गताम् ।
द्वन्द्वयुद्धेऽथवा दुर्गे यामार्धं भुक्तिरत्र च ॥ १ ॥
पूर्वोत्तरे यमे शक्रे तोयान्तकोत्तरे जले ।
यथा दिने तथा रात्रौ पृष्ठदक्षिणगो जयेत् ॥ २ ॥

इति पूर्णा भूमिः ।

पूर्णपीठ से निकली हुई पूर्णानाम के भूमि को कहता हूँ जो कि द्वन्द्व युद्ध या दुर्ग युद्ध में उपयोगी है। दिन और रात में प्रहरार्धं तुल्य एक मास का भोग क्रम से पूर्व, उत्तर, पश्चिम, दक्षिण-पूर्व, उत्तर, पश्चिम, दक्षिण आठों प्रहरार्धों में वास होता है। इसमें भी पीछे और दाहिने करके विजय होती है ॥ १-२ ॥

	पू. १।५	
उ. २।६		द. ४।८
	प. ३।७	

इति पूर्णा भूमिः ।

अथ कामाख्या भूमिः

इन्द्रे यमे जले सौम्ये मेषादिभ्रमणं त्रयम् ।
रविसंक्रान्तितो मासा ज्ञातव्या यत्र संस्थिताः ॥ १ ॥

तत्स्थानाक्रमणं सव्यं चतुर्नाडीदिगष्टके ।
पृष्ठदक्षिणगा युद्धे कामाख्याऽरिक्षयङ्करी ॥ २ ॥

इति कामाख्या भूमिः ।

इन्द्रे इति । इन्द्रे पूर्वदिशि । यमे दक्षिणदिशि । जले पश्चिमदिशि । सौम्ये उत्तरदिशि । एवं दिक्चतुष्टये मेषादिमासमुपक्रम्य भ्रमणत्रयमावृत्तित्रयम् । तत्र स्थानचतुष्टये रविसंक्रांतितः सूर्यराशिभोगक्रमेण मासाः संस्थिताः ज्ञातव्याः । एवं कृते सौर वैशाख-भाद्रपद-पौषमासाः पूर्वदिशि एवमग्रेऽपि शेषं स्पष्टम् ॥ १–२ ॥

मेषादि राशियों का पूर्व-दक्षिण, पश्चिम, उत्तर दिशा में क्रम से तीन भ्रमण होता है। जहां पर जो राशि है वहां उस राशि का सूर्य मास जानना। जैसे मीन से चैत्र, मेष से वैशाख आदि। प्रत्येक दिशा में चार-चार दंड का भोग होता है। जैसे वैशाख, भाद्रपद और पौष मास में प्रथम चार दंड पूर्व दिशा में भूमि को समझना चाहिये। यह कामाख्या भूमि युद्ध में पीछे और दाहिने शत्रु को नाश करती है ॥ १–२ ॥

	पू. १।५।९	
उ. ४।८।१२		द. २।६।१०
	प. ३।७।११	

इति कामाख्या भूमिः ।

अथ कोलापुरी भूमिः

शक्रोत्तरे जले याम्ये चैत्रादौ भ्रमणत्रयम् ।
मासोदयगता यत्र तस्माच्च घटिका क्रमात् ॥ १ ॥
तत्राष्टनाडिकाभुक्तिरुदयश्च पुनः पुनः ।
इयं कोलापुरी भूमिः पृष्ठदक्षिणगा शुभा ॥ २ ॥

इति कोलापुरी भूमिः ।

शक्रोत्तरे इति । शक्रे पूर्वदिशि । उत्तरदिशि । जले पश्चिमदिशि । याम्ये दक्षिणदिशि । चैत्रादौ मासे क्रमेण भ्रमणत्रयम् भवति । यथा—चैत्र-श्रावण-

मार्गशीर्षाणां पूर्वस्यां दिश्युदयः। तत्र यस्यां दिशि यस्य मासस्योदयस्तस्मात् स्थानात् घटिकाक्रमेण उदयः। अन्यत्स्पष्टम् ॥ १-२ ॥

चैत्रादि मासों का क्रम से पूर्व, उत्तर, पश्चिम और दक्षिण में तीन आवृत्ति उदय होता है। जो मास जहां उदित हो वहां से क्रम से घटिका, क्रम से उदित होते हैं। एक मास का एक दिशा में ८ घटी उदय फिर दूसरे ८ घटी में दूसरे दिशा में इस प्रकार से उदय समझना चाहिये। यह कोलापुरी भूमि है जो कि पीछे और दाहिने विजय को देती है ॥ १-२ ॥

	चै. श्रा. मार्ग.	
वै. भाद्र. पौ.		आषा. का. फा.
	ज्ये. आश्वि मा.	

इति कोलापुरीभूमिः।

अथ एकवीरा भूमिः

रुद्रे जलाग्नि-सौम्ये च नैर्ऋत्येन्द्रानिले यमे।
ईशेऽम्बुपावके सौम्ये चैत्रादिभ्रमणं भवेत् ॥ १ ॥
एकवीरा महाभूमिः प्रोक्ता या चादियामिले।
पृष्ठदक्षिणगा युद्धे जयदा नात्र संशयः ॥ २ ॥

इति एकवीरा भूमिः।

रुद्रे इति। रुद्रे ऐशान्याम्। जले पश्चिमदिशि। अग्नौ आग्नेय्याम्। सौम्ये उत्तरदिशि। नैर्ऋत्यां राक्षसे। इन्द्रे पूर्वदिशि। अनिले वायव्यां। यमे दक्षिणस्याम्। ईशे ईशान्याम्। अंबु पश्चिमायाम्। पावके आग्नेय्याम् सौम्ये उत्तरदिशि। चैत्रादि चैत्रमासानामादिभूतमासानां भ्रमणं भवेत्। शेषं स्पष्टम् ॥ २ ॥

चैत्रादि मासक्रम से ईशान, पश्चिम, अग्नि, उत्तर, नैर्ऋत्य, पूर्व, वायव्य, दक्षिण, ईशान, पश्चिम, अग्नि और उत्तर दिशा में भ्रमण करते हैं। इसे एकवीरा भूमि कहते हैं जो कि आदियामल में कही हुई है। युद्ध में पीछे और दाहिने विजय को देती है ॥२॥

चै. मार्ग	भाद्र.	ज्ये. मा.
आषा. फाल्गु.		का.
आश्वि.	वैशा. मा.	श्रा.

इति एकवीरा भूमिः।

अथ शिलिन्ध्रा भूमिः

चैत्रादि-पूर्वतो वामं भ्रमन् काष्ठाचतुष्टये।
शिलिन्ध्राख्या महाभूमिर्जयदा पृष्ठदक्षिणे ॥ १ ॥
बुधश्च मङ्गलः सौरिर्विधुर्गुरुरिति क्रमात्।
सर्वे ग्रहा एवमेव रविशुक्रौ च पश्चिमे ॥ २ ॥

इति यामले शिलिन्ध्रा भूमिः।

पूर्वदिशा से क्रम से वाम क्रम से चारों दिशा में चैत्रादि मासों का भ्रमण होता है। इसे शिलिंध्राभूमि कहते हैं। यह पीछे, और दाहिने जयप्रद होती है ॥ १ ॥

	चै. श्रा. मार्ग	
वै. भा. पौ.		आ. का. फा.
	ज्ये. आश्वि. मा.	

इति शिलिन्ध्रा भूमिः।

अथ महामारी भूमिः

चक्रे द्वादशपत्राख्ये मेषाद्या वाममार्गतः।
यत्रस्थोऽर्कस्ततः सव्ये भुक्तिः सार्द्धघटीद्वयम् ॥ १ ॥
महामारी समाख्याता भूबलानां बलोत्कटा।
समरे जयदा प्रोक्ता पृष्ठदक्षिणसंस्थिता ॥ २ ॥

इति महामारी भूमिः।

द्वादशचक्र में मेषादि राशियों को वाम मार्ग से रखना चाहिये। जहां सूर्य हो वहां २½ ढाई घटी के अनुसार एक एक राशि के भोग की कल्पना करे ॥१॥ यह महामारी भूमि कही जाती है जो कि भूबलों में उत्कट बल को देनेवाली है और समर में पीछे दाहिने विजय को देती है ॥ २ ॥

वृ. ३० / मि.२७॥	मे. २॥	मी ५. / कु. ७॥
क. २५		म. १०
शि. २२॥ / २० का.	तु. १७॥	ध. १२॥ / वृ. १५

इति महामारी भूमिः।

अथ क्षेत्रपाली भूमिः

विलोमाः पूर्वतो मासाश्चैत्राद्या दिक्चतुष्टये ।
प्रहराः सव्यमार्गेण मासस्थानाद्धि गण्यते ॥ १ ॥
चातुरङ्गे कवौ कोटे जयदा पृष्ठदक्षिणे ।
क्षेत्रपाली महाभूमिर्भूबलानां बलोत्तमा ॥ २ ॥
यद्बलाद्बलयुक्तानि भूबलान्यपराणि हि ।
एतद्बलेन रहिता वृथा चतुरशीतयः ॥ ३ ॥

इति क्षेत्रपाली भूमिः ।

विलोमा इति । पूर्वदिशमारभ्य विलोमाद्वैपरीत्येन वामावर्त्तेन दिक्चतुष्टये पूर्वोत्तरपश्चिमदक्षिणसंज्ञके चैत्रमासादेर्दिक्चतुष्टये क्षेत्रपालीभूमेर्भ्रमणत्रयं भवति मासं तत्रैव तिष्ठति । तत्र मासस्थानात् दिवा स स्थानमुपक्रम्य प्रहरो दिनचतुर्थभागः चतुः सव्यमार्गेण प्रदक्षिणक्रमेण उदयति । यथा चैत्र उदये प्रहरं यावत् मासस्थाने पूर्वे तिष्ठति । तदुपरि द्वितीयप्रहरे दक्षिणस्यां तिष्ठति । एवं सर्वत्र । अन्यत्स्पष्टम् ॥ २–३ ॥

चारों दिशाओं में दिशा के विलोम रीति से चैत्रादि मासों को स्थापित करना । एक-एक प्रहर वाम मार्ग से इनकी स्थिति होती है ॥ १ ॥ चातुरंग युद्ध में, कवियुद्ध में, कोट युद्ध में पीछे और दाहिने विजय देनेवाली होती है ॥ २ ॥ जिसके बल से अन्य भूबल बली होते हैं । इसके बल से हीन ८४ बल वृथा होते हैं ॥ ३ ॥

	१।५ चै. श्रा. मार्ग	
आ. का. फा. ४।८		वै. भा. पौ. २।६
	ज्ये. आ. मा. ७।३	

इति चेत्रपालीभूमिः ।

अथ वंशजा भूमिः

पावके सौम्यनैर्ऋत्य इन्द्रवायुयमे हरे ।
जलाग्न्युत्तरनैर्ऋत्ये पूर्वे चैत्रादिमासतः ॥ १ ॥
वंशजेयं महाभूमिर्दैत्यवंशजयङ्करी ।
दक्षपृष्ठगता युद्धे जयदा नात्र संशयः ॥ २ ॥

इति स्वरोदये वंशजा भूमिः ।

चैत्रादि मासों में क्रम से अग्नि उत्तर, नैर्ऋत्य, पूर्व, वायव्य, दक्षिण, ईशान, पश्चिम, अग्नि, उत्तर, नैर्ऋत्य और पूर्व में वंशजाभूमि वास करती है ॥१॥ यह भूमि एकवीरा के ही समान है। अर्थात् इस भूमि में दोनों का बल प्राप्त होता है। जैसे चैत्र मास में वंशजा अग्निकोण में और एकवीरा ईशान कोण में, यहां यदि वंशजा को पीछे करें तो एकवीरा दाहिने होगी इसलिये दोनों का बल प्राप्त होगा। इसी प्रकार अन्यत्र भी समझना। यह वंशजा भूमि दैत्यवंश को विजय करने वाली है। किन्तु दाहिने पीछे हो तो ॥ २ ॥

आश्वि.	आषा. फा.	चै. मार्ग.
वै. पौ.		भाद्र.
श्रा.	का.	ज्ये. मा.

इति वंशजा भूमिः।

अथ रुद्रभूमिः

दानवानां वधार्थाय रुद्रो रुद्रेण चिन्तितः।
तं रुद्रं च प्रवक्ष्यामि जयाय विजयार्थिनानाम् ॥ १ ॥
दशदोर्दंडपश्चास्यं त्रिनेत्रं च जटाधरम्।
महाप्रेतासनारूढं त्रिशूलायुधधारिणम् ॥ २ ॥
ऐन्द्रे वायौ यमे रुद्रे वारुणेग्नीन्दुराक्षसे।
प्राच्यन्तके जले सौम्ये चैत्रमासाद्ययं क्रमः ॥ ३ ॥
दिनं दिनार्धयामं च प्रहरार्धं तथाग्रतः।
एवं भुक्तिप्रमाणेन पृष्ठदक्षिणगो जयी ॥ ४ ॥

इति स्वरोदये रुद्रभूमिः।

दानवानामिति। स्पष्टम्। दिनमिति। दिनं दिनार्धयामं प्रहरार्धं चेति भुक्तिचतुष्टयम्। तत्र दिने मासस्थाने दिनान्ते रात्रौ द्वितीयदिशि याति। पुनर्दिनार्धं तत्रैव तिष्ठति। अपराह्ने द्वितीयदिशि याति। पुनः पूर्वरात्रौ तृतीयदिशि याति। अर्धरात्रोपरि चतुर्थदिशि याति। एवं दिनं दिनार्धं व्याख्यातम्। स एव रुद्रो मासोदयस्थानात् प्रहरे प्रहरं यावत्तत्रैव तिष्ठति। द्वितीयप्रहरे द्वितीयदिशि याति। तृतीयप्रहरे तृतीयां दिशम्। चतुर्थप्रहरेण चतुर्थीं दिशमित्यष्टदिशोऽष्टप्रहरेण भुङ्क्ते। यामार्धमिति मासोदयस्थानात् प्रहरार्ध

स्थित्वा, द्वितीयप्रहरार्धे द्वितीयां दिशं याति पतति। तृतीयप्रहरार्धेन तृतीयां दिशमित्यादिक्रमेण षोडशभिरर्धप्रहरैर्मासस्थानाच्चतुश्चतुः कृत्वा दिशि परिभ्रमति अतः उक्तं यामं प्रहरार्धं च। अन्यत्स्पष्टम्॥ १–४॥

युद्ध में महादेव जी दानवों के वध के निमित्त जिस रुद्र की चिंता की थी, मैं उस रुद्र को विजयेच्छु जनों के विजय के लिये कह रहा हूँ दश भुजाओं से युक्त, पांचमुख, तीन नेत्र, महाप्रेतवाहन पर बैठे, त्रिशूल आयुध को लिये शंकर जी ने चिंता की थी। पूर्व, वायु, दक्षिण, ईशान, पश्चिम,

आषा.	चै. मार्ग.	भाद्र.
आ. फा.		ज्ये. पौ.
वै. पौ.	श्रा. मा.	का.

अग्नि, नैर्ऋत्य, पूर्व, दक्षिण, उत्तर इस क्रम से चैत्रादि मासों में भूमि का वास होता है। दिन, दिनार्ध, प्रहर, प्रहरार्ध भुक्ति के अनुसार आगे-आगे चलती है। जैसे जहाँ मास की स्थिति है वहां से रात्रि में दूसरे दिशा में दिनार्ध तक वहीं रहती है फिर अपराह्न में दूसरे दिशा में जाती है। फिर पूर्व रात्रि में तीसरे दिशा में फिर अर्धरात्रि से चौथे दिशा में जाती है। पुनः मासोदय स्थान से १ प्रहर तक उसी दिशा में, दूसरे प्रहर में दूसरे दिशा में, तीसरे में तीसरी दिशा और चौथे में चौथी दिशा में इस प्रकार आठ प्रहर में घूमती है। पुनः मासोदय स्थान में प्रहरार्ध दूसरे प्रहरार्ध में दूसरे दिशा में इत्यादि क्रम से घूमती है अर्थात् १६ प्रहरार्धों में क्रम से एक-एक दिशा में चार-चार बार घूमती है। इस प्रकार भुक्ति के अनुसार भूमि को पीछे और दाहिने करके युद्ध करने से विजय होती है॥ १–४॥

इति रुद्रभूमिः।

अथ कालानली भूमिः

सप्तरेखाङ्किते चक्रे रुद्रादौ मासभादितः।
सव्यमार्गेण भं दत्त्वा चाष्टाविंशतिसंख्यया॥ १॥
मासर्क्षादिनभं ज्ञात्वा तस्मात्तात्कालिकं च भम्।
रेखायामुदयाद् भुक्तिः सपादघटिकाद्वयम्॥ २॥
मासर्क्षं मासनामर्क्षं दिने दुर्दिनभं तथा।
नाडिकाभ्रमणाद्यत्र तत्र तत्कालसंज्ञकः॥ ३॥
मासेन्दोर्मासभानुः स्याद्दिनेन्दोर्दिनभास्करः।
घटिकेन्दोर्घटीभानुस्त्रिपश्चर्क्षे सदा भवेत्॥ ४॥

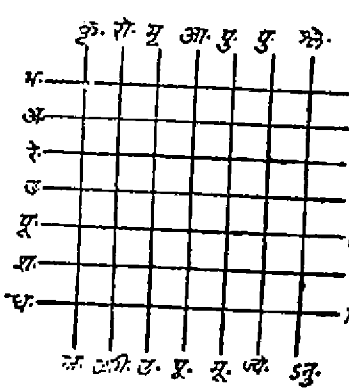
दक्षपृष्ठे रविं कुर्याद् वाममग्रे निशाकरम् ।
जयेदिह न सन्देह एकोपि शतमाहवे ॥ ५ ॥
शक्तिरूपः स्थितश्चन्द्रः कालरूपी दिवाकरः ।
चन्द्रसूर्यान्तराले च कालरेखाऽभिधीयते ॥ ६ ॥
कवौ कोटे तथा द्वन्द्वे चातुरङ्गे महाहवे ।
लङ्घनीया न सा योधैः कालरेखाऽर्कसम्मुखो ॥ ७ ॥

इति स्वरोदये कालानलीभूमिः ।

सप्तरेखांकिते इति । सप्तरेखाङ्कित ऊर्ध्वतिर्यक् क्रमेण सप्तसप्तरेखाभिः कृतचक्रे रुद्रादौ ईशानकोणादौ मासभादितः तत्तन्मासि वह्नित आरभ्य क्रमेण प्रदक्षिणक्रमेण भं नक्षत्रमष्टाविंशतिसंख्यकान् लिखेत् । तत्र मासनक्षत्राणि यथा कार्त्तिकस्य कृत्तिका, मार्गशीर्षस्य मृगशिराः, पौषस्य पुष्यः, माघस्य मघा । फाल्गुनस्य पूर्वाफाल्गुनी । चैत्रस्य चित्रा । वैशाखस्य विशाखा, ज्येष्ठस्य ज्येष्ठा, आषाढस्य पूर्वाषाढा, श्रावणस्य श्रवणं, भाद्रस्य पूर्वाभाद्रपद, आश्विनस्य अश्विनीति एवं मासनक्षत्रं रुद्रकोणरेखायां दत्त्वा पूर्वादिषु सदा कृत्वा साभिजिल्लिखेत् । मासर्क्षादिति । मासर्क्षाद्दिनभं दिननक्षत्रं तस्माद्दिननक्षत्रात्तात्कालिकं च 'उदयादिगता नाड्यो भघ्नेत्यादिना ।' प्रकारेणानीतं चन्द्रनक्षत्रम् । अस्य तात्कालिकनक्षत्रस्य उदयानंतरं सपादघटिकाद्वयम् पंचदशपलाधिकं दण्डद्वयं या भुक्तिः समयो भोगः पुनः पुनर्भवति । मासर्क्षमिति । मासचिह्नितचन्द्रनक्षत्रमेव मासर्क्षं तद्दिनभं च ज्ञात्वा नाडिकाभ्रमणं च सपाददण्डद्वयक्रमेण यत्र प्रतिनाडिकाक्रमेण दिननक्षत्रादारभ्य भ्रमणं नाडिकायां तत्कालसंभवः । अयमर्थः । सप्तशलाकाचक्रे दिनभं कस्यां दिशि वर्तते । दिनभोदयात्तात्कालिकं भं कस्यां दिशीति । एवं मासचन्द्र-दिनचन्द्र-तात्कालिकचन्द्रनक्षत्राणि व्यवस्थाप्य सूर्यकालस्थितिमुपदर्शयति—मासेन्दोरिति । मासचन्द्रादारभ्य मासभानुः । दिनेन्दोर्दिनचन्द्रनक्षत्राद्दिनभानुर्घटिकेन्दोस्तात्कालिकचन्द्रनक्षत्रात् घटीभानुर्भवेत् । कुत्रेति जिज्ञासायाम् । त्रिपंचर्क्षे त्रिगुणितपंचसंख्याके नक्षत्रे पंचदशे नक्षत्रे घटीभानुस्तात्कालिकभानुः इत्यवधेयम् । यथा मासर्क्षं चेदीशाने तदा मासचन्द्रात्पंचदशे नक्षत्रे पश्चिमरेखायां माससूर्यं जानीयात् । यथा चैत्रे मासि चित्रामासर्क्षं ततः पंचदशर्क्षं रेवती तत्रस्थो रविः । अनेन प्रकारेण मासचन्द्ररवी यातौ । पूर्वपश्चिमे चाद्य रेखायाम् । प्राक्चन्द्रः पश्चाद् रविः । यदि युद्धदिने कृत्तिका तदा सा पश्चिमे चतुर्थनाड्यां स्थितः अतो दिनचन्द्रपश्चिमे कृत्तिकास्थानात्पंचदशे नक्षत्रे अनुराधायां दिनरविः प्राचि चतुर्थनाड्याम् । कृत्तिकायां युद्धसमये चेद्गतघटिका दश १० तदा सपाद-

घटिकाद्वयविचारेण कृत्तिकातः चत्वारि भानि भुक्तानि पंचमे पुनर्वसुभे तत्कालचन्द्रः । तत्कालचन्द्राद्दक्षिणे आद्यरेखायां रविः । अत्रोदाहरणम् । यथा संवत् २०१७ कार्त्तिकशुक्ल २ शनौ सूर्योदयात् २० घटीषु युद्धविचारे मासर्क्षं कृत्तिका, दिनर्क्षं विशाखा चेति । 'उदयादिगता नाड्यो भघ्ने'त्यादिना शतभिषजि घटीचन्द्रः । मासचन्द्रः कृत्तिकायाम् । दिनचन्द्रो विशाखायाम् । एवं क्रमेण घटीभानुः पूर्वाफाल्गुन्याम् । मासभानुः अनुराधायाम् । दिनभानुः भरण्याम् । दक्षपृष्ठे इति । रविं सूर्यं दक्षपृष्ठे दक्षिणे पृष्ठे च कुर्यात् । निशाकरं चन्द्रं वामाग्रे वामे अग्रे च कुर्यात् । एवं कृते एकोऽपीह आहवे संग्रामे शतं जयेत् । इह सन्देहो न । यथा चैत्रे मासि दिनचन्द्रतात्कालिकचन्द्राभ्यां दिनतात्कालिकरवी प्राग्दक्षिणे । अत्र यदि प्रागवस्थितं रविं पृष्ठस्थं दक्षस्थं च प्राक् क्रियते तदा वामे अग्रे च चन्द्रद्वयं भवति । अधिबलं प्राप्य जयो भवतीत्यर्थः । शक्तिरूप इति । चन्द्रः शक्तिरूपेण स्थितः । दिवाकरः माससूर्यः कालरूपेण स्थितश्चन्द्रसूर्ययोरन्तराले मध्ये कालरेखा विधीयते क्रियते । कवौ इति । इमां रेखां न लंघयेत् । यथा एकं सैन्यं दक्षिण-पश्चिमे स्थितमपरं पूर्वोत्तरे अत्र युद्धे द्वयं याति यमालयम् । न कस्यापि जयः । यतः कालरूपी दिवाकरः । अर्थादर्कसंमुखी कालरेखा योधैर्न लंघनीयेति स्पष्टम् ॥ १–७ ॥

सात तिरछी और सात खड़ी रेखा से सप्तशलाका चक्र को बनाकर ईशानकोण से अभिजित् के सहित २८ नक्षत्रों का न्यास करे। मास नक्षत्र, दिन नक्षत्र और



तात्कालिक नक्षत्र को जानकर रेखाग्र में इनका न्यास करे। यहाँ तात्कालिक नक्षत्र का भोग २ दंड १५ पल होता है। मास का नक्षत्र मास के नाम से–दिन नक्षत्र, दिन चन्द्र, के सवा दो घटी के मान से, तात्कालिक नक्षत्र होता है। मासिक चन्द्र से मासिक सूर्य, दिनचन्द्र से दिनसूर्य और घटीचन्द्र से घटीसूर्य होते हैं। ये सभी सूर्य चन्द्रनक्षत्र से १५ वें नक्षत्र पर होते हैं। दाहिने और पीछे सूर्य को और बायें और सामने चन्द्रमा को करके युद्ध करे तो एक भी योधा युद्ध में सैकड़ों को जीत लेता है। चन्द्रमा शक्तिरूप और सूर्य कालरूप से चक्र में स्थित हैं। चन्द्र और सूर्य के मध्य में कालरेखा रहती है। यह कालरेखा सूर्य के सामने रहती है। अतः कवियुद्ध (डाका) में, कोटयुद्ध में द्वन्द्वयुद्ध में और चतुरंग महायुद्ध में इस कालरेखा को योधाओं को नहीं लाँघना चाहिये ॥ १–७ ॥

इति सूर्यचन्द्रकालावली भूमिः ।

अथ निरामया भूमिः

पावकाद् द्वादशारे च घटी पञ्चक्रमोदयः ।
उदयाद्वामनमार्गेण भ्रमो ज्ञेयो निरामये ॥ १ ॥

पावकाद् द्वादशानां तु चैत्रादीनां क्रमोदयः ।
अग्निप्राग्रुद्रचन्द्रेषु वायुवारुणनैर्ऋते ॥ २ ॥

यमाग्निपूर्वगादिक्षु मासे वामभ्रमोदयः ।
पञ्च पञ्च घटीमानमासस्थानक्रमोदयः ॥ ३ ॥

यत्रोदयगता भूमिः सा कार्या पृष्ठदक्षिणे ।
ततो जयमवाप्नोति संग्रामेऽपि चतुर्विधे ॥ ४ ॥

इति निरामया भूमिः ।

द्वादश कोष्ठात्मक चक्र में पांच २ घटी के क्रम से उदय होनेवाले वाम मार्ग से मासों को निरामया भूमि में समझना । अग्निकोण से चैत्रादि मासों का क्रम से अग्नि, पूर्व, ईशान, उत्तर, वायु, पश्चिम, नैर्ऋत, दक्षिण, अग्नि इस क्रम से उदय होता है । पांच २ घटी एक २ मास का एक २ दिशा में क्रम से होता है । जहाँ भूमि का उदय हो उसे पीछे या दाहिने करके युद्ध करने से चारो प्रकार के भी संग्राम में विजय होती है ॥ ४ ॥

ज्ये. मा.	वै. पौ.	चै. मा.
आ. फा.		का.
श्रा.	भा.	आ.

इति निरामया भूमिः ।

अथ जयलक्ष्मी भूमिः

वह्न्यादिकोणगा वामा मासा यामास्तु सव्यगाः ।
दक्षपृष्ठस्थिता युद्धे जयदा जयलक्ष्मिका ॥ १ ॥

इति स्वरोदये जयलक्ष्मी भूमिः ।

अग्नि आदि कोणों में वाम क्रम से प्रहर के अनुसार मासों का भ्रमण होता है। यह जयलक्ष्मी भूमि दाहिने और पीछे विजय देती है।

वै. भा. पौ. ४	पू.	चै. श्रा. श्रा. मा. १
उ.		द.
ज्ये. मा. आश्वि. ३	प.	आ. का. फा. २

इति जयलक्ष्मीभूमिः।

अथ महालक्ष्मी भूमिः

वारुणाद्वामगा मासाश्चैत्रादिदिक्चतुष्टये।
उदयास्तेन मार्गेण प्रहरार्द्धे दिगष्टके॥ १॥
महालक्ष्मीरियं ख्याता यथोक्ता ब्रह्मयामले।
दक्षपृष्ठगता युद्धे तस्य भङ्गो न विद्यते॥ २॥

इति महालक्ष्मी भूमिः।

वारुणादिति। वारुणात्पश्चिमदिग्भागाद् चैत्राद्या मासा दिक्चतुष्टये वामगा विपरीतगामिनः। पश्चिमदक्षिणपूर्वोत्तरगतास्त्रिरावृत्त्या ज्ञेयाः। यथा चैत्रश्रावणमार्गाः पश्चिमायाम्। वैशाखभाद्रपदपौषो दक्षिणस्याम्। ज्येष्ठाश्विनाद्याः पूर्वस्याम्। आषाढकार्तिकफाल्गुन उत्तरस्याम्। मासस्थानादेव तेन मार्गेण विपरीतमार्गेण पूर्ववत् प्रहरमुदयो दिगष्टके भूमेरुदयः। यथा चैत्रे प्रथमप्रहरे पश्चिमे। ततो द्वितीयप्रहरे नैर्ऋत्ये। ततः तृतीये प्रहरे दक्षिणे-चतुर्थे आग्नेये। ततः पूर्वे तत ईशाने। तत उत्तरे ततो वायव्ये इति क्रमः। स्वस्थानाद्वाममार्गेण प्रहरभ्रमणं ज्ञेयम्। शेषं स्पष्टम्॥ १–२॥

पश्चिम दिशा से वाम मार्ग से चैत्रादि मास चारों दिशा में उदयास्त मार्ग से आठों प्रहरों में आठों दिशा में भ्रमण करते हैं। इसे महालक्ष्मी भूमि कहते हैं जो कि ब्रह्मयामल में कही हुई है। जिसके दाहिने और पीछे होती है उसकी पराजय नहीं होती है॥ १–२॥

६	ज्ये. आश्वि. मा. ५	५
आ. का. फा. ७		वै. भा. पौ. ३
८	चै. श्रा. मार्ग १	२

इति महालक्ष्मी भूमिः।

अथ जया भूमिः

अपसव्यगता मासाः पूर्वादिदिक्चतुष्टये ।
दक्षपृष्ठे जयो युद्धे जयभूमिरियं मता ॥ १ ॥

इति जया भूमिः ।

पूर्वादि चारों दिशा में चैत्रादि मास वाम क्रम से चैत्रादि मास में उदित होने वाली भूमि को जय भूमि कहते हैं । यह दाहिने और पीछे रहने से युद्ध में विजय देती है ॥ १ ॥

	चै. श्रा. मार्ग	
वै. भा. पौ.		आ. का. का.
	ज्ये. आश्वि. मा.	

इति जया भूमिः ।

अथ विजया भूमिः

इन्द्रवह्निजले सौम्ये नैर्ऋत्येन्द्रयमोत्तरे ।
इन्द्रवातान्तके रुद्रे चैत्रमासाद्ययं क्रमः ॥ १ ॥
एषा सा विजया भुमिर्युद्धे दक्षिणभागगा ।
जयदा नात्र सन्देहश्चातुरङ्गे महाहवे ॥ २ ॥

इति विजया भूमिः ।

पूर्व, अग्नि, पश्चिम, उत्तर, नैऋत्य पूर्व-दक्षिण, उत्तर-पूर्व, वायु, दक्षिण, ईशान कोण में चैत्रादि मास भ्रमण करने वाली भूमि को विजया-भूमि कहते हैं । यह महायुद्ध चातुरङ्ग में दक्षिणभाग में हो तो विजय होती है ॥ १-२ ॥

मार्ग. फा.	चै. भा. मार्ग.	वै.
आ. का.		आश्वि. मा.
पौ.	ज्ये.	श्रा.

इति विजया भूमिः ।

अथ भैरवी भूमिः

षट्कोणमालिखेच्चक्रं पूर्वापरसमन्वितम्।
षट्कं कर्कादिकं प्राच्यां मकराद्यं च पश्चिमे ॥ १ ॥

पूर्वाग्निवायुरुद्रे च नैर्ऋत्ये वरुणालये।
घटीपञ्चप्रमाणेन कर्कादौ भ्रमणं भवेत् ॥ २ ॥

तोयवाताग्निनैर्ऋत्ये शूलिनीन्द्रदिशि क्रमात्।
भ्रमो मृगादिगे षट्के प्रोक्ता भूमिश्च भैरवी ॥ ३ ॥

जयदा दक्षिणे भागे मृत्युदा वामभागके।
सम्मुखे भङ्गदा युद्धे पृष्ठस्था सन्धिकारिका ॥ ४ ॥

इति यामले भैरवी भूमिः।

षट्कोण चक्र पूर्वापर से युक्त बनाकर अर्थात् दक्षिण से उत्तर तक ६ राशि उत्तर से दक्षिणतक ६ राशि का न्यासकर। अर्थात् कर्क से ६ राशि प्राची में और मकर से ६ राशि पश्चिम में कल्पना करे। कर्कादि ६ राशियों का क्रम से पांच घटी भोग के अनुसार पूर्व, अग्नि, वायव्य, ईशान, नैर्ऋत्य और पश्चिम में न्यास करे। पश्चिम, वायव्य, अग्नि, नैर्ऋत्य, ईशान और पूर्व दिशा में क्रम से मकरादि ६ राशियों में सूर्य के रहने से भूमिका भ्रमण होता है इसे भैरवी भूमि कहते हैं। यह दक्षिण भाग में हो तो विजय, वाम भाग में हो तो मृत्यु, सामने हो तो हानि, पीछे हो तो संधिकारक युद्ध में होती है ॥ १-४ ॥

इति भैरवी भूमिः।

अथ बाला भूमिः

यत्रोदयगता बाला विशेषात्पृष्ठतो रणे।
नश्यन्ति शत्रुसङ्घाताः सिंहादेव यथा मृगाः ॥ १ ॥

अर्द्धयामोदया बाला सम्मुखी जयदा मता।
तदूर्ध्वं वामगा श्रेष्ठा पृष्ठगा निश्चितं शुभा ॥ २ ॥

इति स्वरोदये बाला भूमिः।

जहां युद्ध में बालाभूमि का उदय हो विशेष कर पीछे तो वहां शत्रुसमूह नष्ट हो जाता है जैसे सिंह से मृगसमूह नष्ट हो जाता है। अर्ध प्रहर बाला भूमि का उदय होता है सामने हो तो विजय देने वाली इसके बाद बायें कोष्ठ और पीछे निश्चय ही शुभद होती है ॥ १-२ ॥

८	४	३२
१२		२८
१६	२०	२४

इति बाला भूमिः।

अथ योगीश्वरी भूमिः

मेषादि विन्यसेच्चक्रं द्वादशारेऽपसव्यतः।
पूर्वाद्युदयतः सव्ये भ्रमः पञ्चघटीमितः ॥ १ ॥
इयं योगीश्वरी भूमिर्जयदा पृष्ठदक्षिणे।
अहोरात्रेण सा सर्वं चक्रं क्रामति सर्वदा ॥ २ ॥
इति योगीश्वरी भूमिः।

द्वादशचक्र में मेषादि राशियों का अपसव्यक्रम से सव्यमार्ग से पांचघटी के प्रमाण से उदय होता है। इसे योगीश्वरीभूमि कहते हैं जो कि पीछे और दाहिने रहने से विजय को देती है। यह सर्वदा अहोरात्र में सभी राशिचक्र में ये भोग करती हैं ॥ १-२ ॥

वृ. ६० मि. ५५	मे. ५	मी. १० कु. १५
क. ५०		म. २०
सिं. ४५ क. ५०	तु. ३५	ध. २५ वृ. ३०

इति योगीश्वरी भूमिः।

अथ चण्डी भूमिः

इन्द्रनैर्ऋत्यसोमाग्नितोयरुद्रान्तकानिले ।
घटीद्वयप्रमाणेन दिनार्धे भ्रमणं क्रमात् ॥ १ ॥
एवमेवापराह्णेऽपि चण्डी भ्राम्यति सर्वदा।
यस्य दक्षिणगा युद्धे तस्य भङ्गो न विद्यते ॥ २ ॥
इति स्वरोदये चण्डी भूमिः।

पूर्व, नैऋत्य, उत्तर, अग्नि, पश्चिम, ईशान, दक्षिणा और वायव्य में दो घटी तुल्य समय में भ्रमण करती है। इसी प्रकार अपराह्न में भी भ्रमण करती है जिसके दाहिने होती है उसकी पराजय नहीं होती है ॥ १—२ ॥

१२	२	८
६		१४
१६	१०	४

इति चंडी भूमिः।

अथ यामभूमिः

उदयात्पूर्वतः सव्ये यामे यामे दिगष्टके।
यामे भूमिर्भ्रमत्येवं जयदा पृष्ठदक्षिणे ॥ १ ॥

इति यामभूमिः।

८	१	२
७		३
६	५	४

उदय से प्रहर २ पूर्वदिशा से आठों दिशा में यामभूमि भ्रमण करती है पीछे और दाहिने विजय देती है ॥ १—१ ॥

इति यामभूमिः।

अथ भुम्भुका भूमिः

ईशाद्या वामतो यान्ति यामार्धं ककुबष्टके।
भुम्भुकाख्या भ्रमत्येवं जयदा वामसम्मुखी ॥ १ ॥

इति भुम्भुका भूमिः।

४	३२	२८
८		२४
१२	१६	२०

ईशान कोण से वामभाग से प्रहरार्ध मात्र आठों दिशा में भुंभुका भ्रमण करती है। बायें और सामने विजय देती है ॥ १—१ ॥

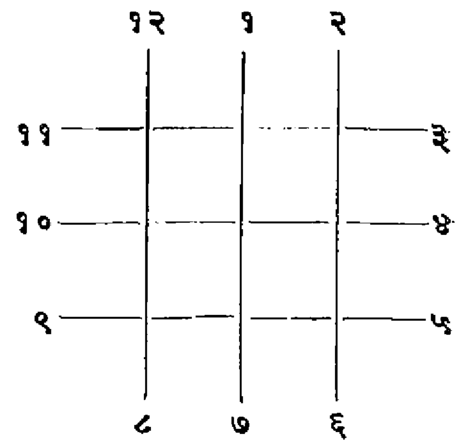
इति भुम्भुका भूमिः।

अथ कर्तरी भूमिः

कृत्वा त्रिरेखा मेषाद्यास्तिर्यग्गास्तु तथा पुनः।
पूर्वरेखादितो न्यस्य मेषाद्याः सव्यमार्गगाः ॥ १ ॥

यत्र राशौ स्थितश्चन्द्रस्तद्दण्डे क्रमतो रविः।
रविः पृष्ठे शशी चाग्रे जयदा कर्तरी स्मृता ॥ २ ॥
इति यामले कर्तरी भूमिः।

तीन रेखा खड़ी और तीन रेखा पड़ी लिखकर पूर्व रेखा से सव्यमार्ग से मेषादि राशियों को लिखे। जिस राशि-पर चन्द्रमा हो उसी के ऊपर रवि होता है। रवि पीछे और चन्द्रमा आगे हो तो विजय होता है। इसे कर्त्तरीभूमि कहते हैं ॥ १–२ ॥



इति कर्त्तरी भूमिः।

अथ शार्दूली भूमिः

चैत्राद्युत्तरतो मासा द्वादशारे च सृष्टिगाः।
यत्रस्थास्तत्रतो यान्ति पञ्चपञ्च घटाः क्रमात् ॥ १ ॥
भङ्गदा पृष्ठगा प्रोक्ता मृत्युदा वामतः स्थिता।
जयं ददाति दक्षाग्रे शार्दूली समरे स्थिता ॥ २ ॥
इति स्वरोदये शार्दूली भूमिः।

द्वादशचक्र में चैत्रादि मासों को यथाक्रम सृष्टि मार्ग से न्यास करना। जहां पर जो मास है वहां से पांच २ घटी के प्रमाण से भूमि का भ्रमण होता है। पीछे हो तो पराजय, वायें हो तो मृत्यु, दाहिने सामने हो तो विजय देती है। इसे शार्दूली भूमि कहते हैं ॥ १–२ ॥

इति शार्दूली भूमिः।

अथ सिंहली भूमिः

वाममार्गेण पूर्वादियामार्धं च दिगष्टके।
वामाग्रे जयदा प्रोक्ता सिंहली समरे सदा ॥ १ ॥
इति यामले सिंहली भूमिः।

प्रहरार्ध तुल्य भोग वाममार्ग से आठों दिशा में भ्रमण करती है। बायें और सामने विजय को देनेवाली है। इसे सिंहलीभूमि कहते हैं ॥ १–१ ॥

८	४	३२
१२		२८
१६	२०	२४

इति सिंहली भूमिः।

अथ तन्वीभूमिः

तिथ्यादावुदयं याति नाडिका षट् प्रमाणतः।
पूर्वयाम्योदके सौम्ये ब्रह्मस्थाने तथैव च ॥ १ ॥
तन्वी भूमिरियं ख्याता जयदा पृष्ठदक्षिणे।
ब्रह्मस्थानोदये मृत्युः सैन्ययोरुभयोरपि ॥ २ ॥

इति तन्वीभूमिः

प्रत्येक तिथ्यादि से ६, ६ घटी के प्रमाण से पूर्व, दक्षिण, पश्चिम, उत्तर और ईशान कोण में उदय होती है। इसे तन्वी भूमि कहते हैं पीछे और दाहिने विजय को देने वाली है। ब्रह्मस्थान में उदित हो तो दोनों सैन्यों की मृत्यु होती है ॥ १–२ ॥

	६	
२४		१२
	१८	

इति तन्वीभूमिः।

अथ महामायाभूमिः

चैत्राद्याः पूर्वतो मासाः सव्यकोष्ठचतुष्टये।
पृष्ठदक्षिणगा भव्या महामाया त्वियं मता ॥ १ ॥

इति महामायाभूमिः

चैत्रादि मासों में दाहिने क्रम से चार दिशाओं में उदय होती है इसे महामाया भूमि कहते हैं। पीछे दाहिने शुभप्रद होती है ॥ १ ॥

	चै. श्रा. मार्ग	
आ. का. फा.		वै. भा. पौ.
	ज्ये. आ. माघ	

इति महामायाभूमिः

अथ माहेश्वरीभूमिः

दक्षिणाद्युदयं याति चैत्राद्यं दिक्चतुष्टये ।
जयदा पृष्ठदक्षस्था भूमिरेषा महेश्वरी ॥ १ ॥

इति माहेश्वरीभूमिः

दक्षिण दिशा से चारों दिशा में उदय होने वाली भूमिको महेश्वरी कहते हैं जो कि पीछे और दाहिने विजय को देती है ।

	आ. का. श्रा.	
ज्ये. आ. मा.		चै. आ. मार्ग
	वै. जा. पौ.	

इति महेश्वरीभूमिः ।

अथ देवकोटिभूमिः

अर्धयामो भ्रमेत्सव्ये शक्रस्थानाद्दिगष्टके ।
पृष्ठस्था जयदा युद्धे देवकोटिरियं मता ॥ १ ॥

इति देवकोटिभूमिः

पूर्वदिशा से आठों दिशा में आधे २ प्रहर के अनुसार भ्रमण करने वाली भूमि को देवकोटि भूमि कहते हैं । यह पीछे हो तो विजय देती है ॥ १ ॥

३२	४	८
२८		१२
२४	२०	१६

इति देवकोटिभूमिः ।

अथ शिवाभूमिः

इन्द्रात्तिथियुगं भुक्तिः सव्यमार्गे दिगष्टके ।
दक्षिणे जयदा प्रोक्ता शिवा भूमिर्महाहवे ॥ १ ॥

इति शिवाभूमिः

पूर्व दिशा से दाहिने क्रम से दो २ तिथि के भोग से आठों दिशा में भ्रमण करने वाली भूमि को शिवा भूमि कहते हैं। यह युद्ध में दाहिने विजय देने वाली होती है ॥ १ ॥

३०	१।२	३।४
१३।१४		५।६
११।१२	९।१०	७।८

इति शिवाभूमिः

अथ शक्तिभूमिः

आदौ तिथित्रयं रुद्रे त्रयं चैव जलोद्भवे।
ततश्चैका यमाशायामग्निभागे तिथिद्वयम् ॥ १ ॥

वायौ सौम्ये तथैकैका पूर्वस्यां तु तिथित्रयम्।
नैर्ऋत्यैका कृता पृष्ठे शक्तिभूमिर्जयप्रदा ॥ २ ॥

इति स्वरोदये शक्तिभूमिः

पहले तीन तिथि ईशानकोण में, इसके बाद तीन तिथि पश्चिम में, फिर एक तिथि दक्षिण में, पुनः दो तिथि अग्निकोण में इसके बाद वायु और उत्तर में एक २ तिथि इसके बाद पूर्व दिशा में तीन तिथि और नैर्ऋत्य कोण में एक तिथि में उदय होने वाली भूमि को शक्तिभूमि कहते हैं। यह जयप्रद होती है ॥ १–२ ॥

१।२।३	१२।१३।१४	८।९
११		७
१०	४।५।६	१५

इति शक्तिभूमिः।

अथ धूम्राभूमिः

चैत्रादिवायुतो मासाः संहारेण दिगष्टके।
पुनः पश्चिमतः शेषाश्चतुर्दिक्षु क्रमेण च ॥ १ ॥

पृष्ठदक्षिणगा श्रेष्ठा भङ्गदा वामसम्मुखी।
इयं धूम्राभिधा भूमिः सर्वशत्रुभयङ्करी ॥ २ ॥

इति धूम्राभूमिः

वायु कोण से संहारमार्ग दाहिने क्रम से चैत्रादि मासों में आठों दिशा में पुनः पश्चिम से चारों दिशा में शेषमासों में उदय होने वाली भूमि को धूम्रा भूमि कहते हैं। यह पीछे और दाहिने विजय को देती है और सभी शत्रुओं को भय देने वाली होती है ॥ १–२ ॥

आ.	भा. मा.	श्रा.
का. पौ.		आ. फा.
चै.	वै.मार्ग	ज्ये.

इति धूम्राभूमिः।

अथ माना भूमिः

वह्निशाकोत्तरे वायौ यमे रुद्राम्बुपावके।
नैर्ऋत्येन्द्रयमे तोये चैत्रादिभ्रमणं ततः ॥ १ ॥

पृष्ठस्था जयदा नित्यमन्यत्रैषा न शोभना।
इयं मानाह्वया भूमिर्युद्धकाले महाबला ॥ २ ॥

इति माना भूमिः

चैत्रादि मासों में क्रम से अग्नि, पूर्व, उत्तर, वायु, दक्षिण, ईशान, पश्चिम, अग्नि, नैर्ऋत्य, दक्षिण, पश्चिम दिशा में भ्रमण करने वाली भूमि को माना भूमि कहते हैं। यह सर्वदा पीछे ही विजय देती है। अन्यत्र शुभद नहीं होती है युद्धकाल में अधिक बली होती है ॥ १–२ ॥

भा.	वै. पौ.	चै. का.
ज्ये.		श्रा. मा.
आ.	आ. फा.	मा.

इति माना भूमिः।

अथ वराटिकाभूमिः

चैत्रादिमासषट्के तु पूर्वभागे कृतोदया।
शेषषट्के तु वारुण्यां पृष्ठे भव्या वराटिका ॥ १ ॥

इति वराटिका भूमिः

चैत्रादि छः मास में पूर्वभाग में और शेष ६ मासों में पश्चिम भाग में उदय होने वाली भूमि को वराटिका भूमि कहते हैं यह पीछे शुभद होती है ॥ १ ॥

चै. वै. ज्ये. आ. श्रा. भा.
आश्वि. का. मार्ग. पौ. मा. फा.

इति वराटिका भूमिः ।

अथ त्रिमुण्डाभूमिः

वह्नितः सव्यमार्गेण मासाश्चैत्रादिकोणगाः ।
पृष्ठदक्षिणगा युद्धे त्रिमुण्डा जयदा मता ॥ १ ॥

इति त्रिमुण्डाभूमिः

अग्निकोणसे दाहिने क्रमसे चैत्रादि मासों में कोण में उदय होने वाली भूमि को त्रिमुंडा भूमि कहते हैं यह पीछे और दाहिने विजय को देती है ॥

आ. का. फा.		चै. श्रा. मा.
ज्ये. आ. मा.		वै. भा. पौ.

इति त्रिमुंडा भूमिः ।

अथ मत्सरीभूमिः

वायुतः सव्यमार्गेण यामार्धं ककुभं प्रति ।
सन्मुखी वरदा प्रोक्ता मत्सरीयं महाहवे ॥ १ ॥

इति मत्सरीभूमिः

वायु कोण से दाहिने क्रम से प्रहरार्ध भ्रमण करने वाली आठों दिशा के अग्नि को मत्सरी भूमि कहते हैं सन्मुख विजय को देने वाली होती है ॥ १–२ ॥

१२	१६	२०
८		२४
४	३२	२८

इति मत्सरीभूमिः ।

अथ धर्माभूमिः

पूर्वतः सृष्टिमार्गेण वेदसंख्या घटी क्रमात् ।
दक्षपृष्ठे स्थिता श्रेष्ठा धर्माभूमिरियं मता ॥ १ ॥

इति धर्माभूमिः

३२	४	८
२८		१२
२४	२०	१६

पूर्व दिशा से सृष्टि मार्ग दाहिने क्रमसे चार-चार घटी के प्रमाण से घूमने वाली भूमि को धर्मा भूमि कहते हैं, दाहिने और पीछे विजय को देने वाली है ॥ १ ॥

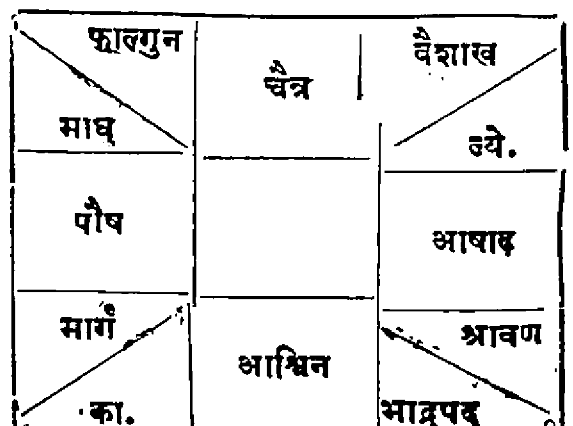
इति धर्माभूमिः ।

अथ मृताभूमिः

द्वादशारेन्द्रतः सव्ये चैत्रादिभ्रमणं क्रमात् ।
वामाग्रे संस्थिता युद्धे मृताख्या मृत्युदायिका ॥ १ ॥

इति मृताभूमिः

द्वादश चक्र में पूर्व दिशा से सव्य मार्ग से आठों दिशा में भ्रमण करने वाली भूमि को मृता भूमि कहते हैं यह बायें और संमुख युद्ध में मृत्यु देती है ॥ १ ॥



इति मृताभूमिः ।

अथ सृष्टिभूमिः

इन्द्रवायुयमे रुद्रे जलाग्निशशिराक्षसे ।
यामोदयाद्भवेद् भूमिः सृष्टिः पृष्ठे जयप्रदा ॥ १ ॥

इति सृष्टिभूमिः

४	१	६
७		३
२	५	८

पूर्व, वायव्य, दक्षिण, ईशान, पश्चिम, अग्नि, उत्तर, नैर्ऋत्य, में उदय होने वाली भूमि को सृष्टि भूमि कहते हैं यह पीछे विजय देने वाली होती है ॥ १ ॥

इति सृष्टिभूमिः

अथ यामले क्षयाक्षया भूमिः

चैत्राद्याः पूर्वतो मासा वामहस्तदिगष्टके ।
पुनर्मार्गादितो मासाः शेषाः काष्ठाचतुष्टये ॥ १ ॥

क्षयाभूमिर्जयादेवं दक्षिणेन तथा ऽक्षया ।
क्षया वामेऽक्षया दक्षे जयदा नात्र संशयः ॥ २ ॥

इति यामले क्षयाक्षया च भूमिः

वै.	चै. मार्ग.	का.
ज्ये. पौ.		आ. फा.
आ.	श्र मा	भा.

पूर्वादि दिशाओं में बायें क्रम से चैत्रादि मासों में आठों दिशा में तथा मार्गशीर्ष से चारों दिशा में भ्रमण करने वाली भूमि को क्षया और दाहिने मार्ग से घूमने वाली को अक्षया भूमि कहते हैं। क्षया भूमि बायें और अक्षया दाहिने विजय को देती है ॥ १–२ ॥

इति क्षयाक्षया भूमिः ।

अथ दुर्मतीभूमिः

तुर्यां तुर्यां दिशं याति वामं चैत्रादिपूर्वतः ।
समरे दक्ष-पृष्ठस्था दुर्मतीयं जयप्रदा ॥ १ ॥

इति दुर्मतीभूमिः

पूर्व दिशा से चौथी २ दिशा को घूमनेवाली भूमि को दुर्मती भूमि कहते हैं। यह युद्ध में दाहिने और पीछे विजय को देती है ॥ १ ॥

आ. मार्ग.	चै.	भा. सा.
आश्वि. फा.		ज्ये. आ.
वै.	श्रा. पौ.	का.

इति दुर्मतीभूमिः

अथ प्रहराभूमिः

पूर्वोत्तराग्निनैर्ऋत्ये यम्ये तोयानिले शिवे।
प्रहरार्द्धोदया सा तु पृष्ठस्था प्रहरा भुवि ॥ १ ॥

इति प्रहराभूमिः

प्रहरार्ध के अनुसार पूर्व, उत्तर, अग्नि, नैर्ऋत्य, दक्षिण, पश्चिम, वायु, कोश, ईशान कोण में भ्रमण करने वाली भूमि को प्रहरा भूमि कहते हैं यह पीछे विजय देने वाली है ॥ १ ॥

६०	८	२४
१६		४०
५६	४८	३२

इति प्रहराभूमिः।

अथ स्वरोदये गौरीकालीभूमिः

पूर्वोत्तरदिशोः शुक्ले कृष्णे पश्चिमयाम्ययोः।
जयदा पृष्ठभागेन गौरी काली क्रमेण च
अग्रस्था शुभदा गौरी काली पृष्ठे शुभावहा ॥ १ ॥

इति स्वरोदये गौरीकालीभूमिः

शुक्लपक्षमें पूर्व-उत्तर और कृष्णपक्ष में पश्चिम-वायु में भ्रमण करने वाली पीछे भाग में हो तो विजय होती है। गौरी सामने हो तो शुभद और काली पीछे हो तो शुभद होती है ॥ १ ॥

	शुक्ल	
शुक्ल		कृष्ण
	कृष्ण	

इति गौरीकाली भूमिः।

अथ नारहरी भूमिः

वह्नितः सव्यमार्गेण यामभोगो दिगष्टके ।
नारहर्याख्यका भूमिर्जयदा पृष्ठदक्षिणे ॥ १ ॥

इति नारहरीभूमिः

अग्नि कोण से एक २ प्रहर के योग से सव्यमार्ग से आठों दिशा में भ्रमण करने वाली भूमि को नारहरी भूमि कहते हैं। पीछे और दाहिने विजय देती है ॥ १ ॥

७	८	१
६		२
५	४	३

इति नारहरी भूमिः ।

अथ यामले बलाभूमिः

पूर्वोत्तरे जले याम्ये वह्नीशे वायुराक्षसे ।
यमेन्द्रे सौम्यतोये च चैत्रादिमासभोगगा ॥ १ ॥
इयं भूमिर्बलाख्या सा सन्मुखी वामगा शुभा ।
भङ्गदा दक्षपृष्ठे च युद्धकाले न संशयः ॥ २ ॥

इति यामले बला भूमिः

चैत्रादि मासों में क्रम से पूर्व, उत्तर, पश्चिम, दक्षिण, अग्नि, ईशान, वायु, नैर्ऋत्य, दक्षिण, पूर्व, उत्तर, पश्चिम में भ्रमण करनेवाली बला भूमि हैं। यह सामने बायें शुभद होती है और दाहिने पीछे युद्ध में पराजय देती है ॥१-२॥

भा.	चै. पौ.	श्रा.
वै. मा.		आ. मार्ग
आ.	ज्ये. फा.	का.

इति बला भूमिः ।

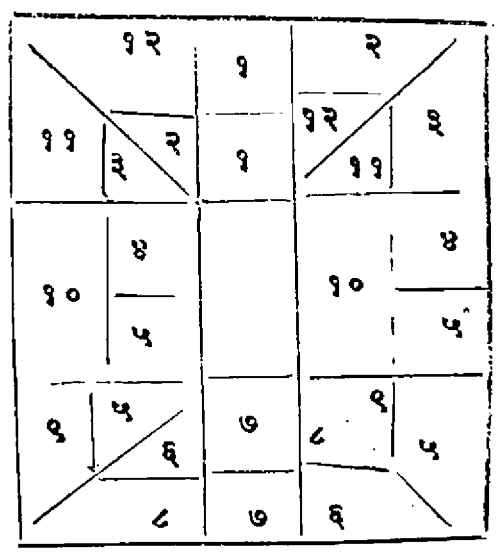
अथ यामले भूचरी खेचरी भूमिः

मेषादिद्वादशारे च वाममार्गेण भूचरी ।
खेचरी दक्षमार्गेण भ्रमो भवति सर्वदा ॥ १ ॥

चक्रस्था भूचरे चक्रे शीघ्राः खेचरगा ग्रहाः ।
भूचरा दक्षपृष्ठस्थाः खेचरा वामसम्मुखाः ॥ २ ॥
भूचराः स्थायिजयदाः खेचराश्चैव यायिनः ।
सौम्यासौम्यविभागेन विज्ञाय फलमादिशेत् ॥ ३ ॥

इति यामले भूचरी खेचरी भूमिः

द्वादश चक्र में मेषादि राशियों के अनुसार वाम मार्ग से रखने से भूचरी भूमि और दक्षिण मार्ग से खेचरी का भ्रमण होता है। चक्र में शीघ्रगति ग्रह हैं उन्हें खेचर चक्र में और जो बली हैं उन्हें भूचर चक्र में न्यास करे। दाहिने और पीछे स्थित ग्रहों को वाम सम्मुख करके युद्ध करना चाहिये। भूचर ग्रह दाहिने पीछे हों तो स्थायी की विजय और खेचर ग्रह यायी को विजय देते हैं। शुभग्रह पापग्रह के विभाग से दिशा का ज्ञान करके फल को कहे ॥ १-२-३ ॥



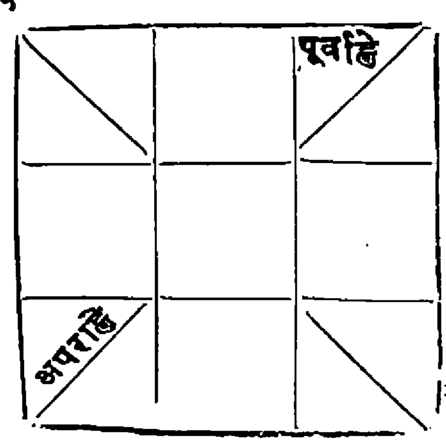
इति भूचरी खेचरी भूमिः ।

अथ गुह्याभूमिः

पूर्वाह्णे पावके कोणे पराह्णे वायुगोचरम् ।
इयं गुह्याभिधा भूमिर्जयदा पृष्ठदक्षिणे ॥ १ ॥

इति गुह्याभूमिः

पूर्वाह्ण में अग्नि कोण में और अपराह्ण में वायु कोण में घूमने वाली भूमि को गुह्या भूमि कहते हैं यह पीछे और दाहिने विजय को देती है ॥



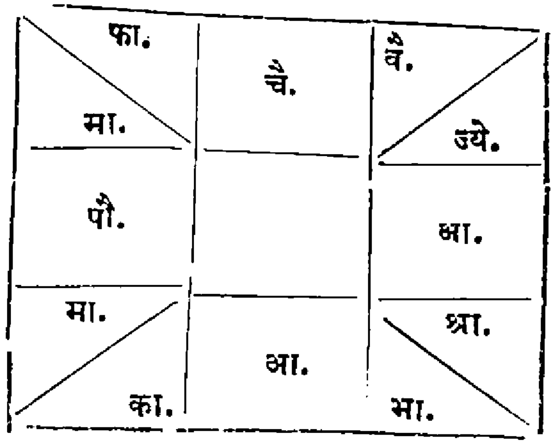
इति गुह्याभूमिः ।

अथ द्वादशीभूमिः

पूर्वतो निवहन्मासा द्वादशारे च सृष्टिगाः ।
चैत्राद्या द्वादशी भूमिर्जयदा पृष्ठदक्षिणे ॥ १ ॥

इति द्वादशी भूमिः

द्वादश चक्र में पूर्व दिशा से १२ मास सृष्टि मार्ग से घूमती हैं इसे द्वादशी भूमि कहते हैं पीछे दाहिने विजय को देती है ॥ १ ॥



इति द्वादशी भूमिः ।

अथ भद्राभूमिः

आग्नेयकोणतो वामं पूर्णिमादितिथिक्रमात् ।
सार्द्धं दिनत्रयं भद्रा वायव्ये सार्द्धपञ्चकम् ॥ १ ॥
सम्मुखी वामगा वर्ज्या यात्रायां समरे तथा ।
पुरग्रामगृहादीनां प्रवेशे शुभमिच्छता ॥ २ ॥

इति भद्राभूमिः

पू. ७।८।९।१०	उ. ३।४।५।६	पू. ३।१५।१।२
उ. १०।११। १२।१३		उ. ११।१२ १३।१४
पू. १४।३० १।२।३।४	उ. ४।५।६।७	पू. ८।९।११

अग्नि कोण से पूर्णिमा तिथि से आरम्भ कर वाम क्रम से आठों दिशा में तिथियों में आधे के सहित तीन दिन भ्रमण करती है। जैसे अग्नि कोण में पूर्णिमा, प्रतिपदा, द्वितीया और तृतीया का पूर्वार्ध, चतुर्थी, पंचमी षष्ठी और तृतीया का उत्तरार्ध, ईशान में ७।८।९ और दशमी का पूर्वार्ध, उत्तर में दशमी का उत्तरार्ध, ११।१२।१३, वायव्य में १४।३०।१।२।३ चतुर्थी का पूर्वार्ध, पश्चिम में चतुर्थी का उत्तरार्ध, ५।६।७ नैर्ऋत्यमें ८।९।१० एकादशी का पूर्वार्ध, दक्षिण में एकादशी का उत्तरार्ध, १२।१३।१४ इस प्रकार से तिथियों में उदय होती

है। इसे भद्रा भूमि कहते हैं, इसे यात्रा, युद्ध, पुर तथा ग्राम और गृह के प्रवेश में कल्याण को चाहने वाले सामने और बायें त्याग देवें ॥ १–२ ॥

इति भद्राभूमिः

अथ केवलाभूमिः

इन्द्रवह्नीशसौम्ये च नैर्ऋत्येन्द्रयमे जले ।
तोये याम्योत्तरे वायौ भ्रमश्चैत्रादिमासतः ॥ १ ॥
जयदा पृष्ठदक्षस्था भंगदा वामसंमुखी ।
केवलेयं महाभूमिर्युद्धे चैवं चतुर्विधे ॥ २ ॥

इति केवला भूमिः

चैत्रादि मासोंमें पूर्व, अग्नि, ईशान, उत्तर, नैर्ऋत, पूर्व, दक्षिण, पश्चिम, पश्चिम, दक्षिण, उत्तर, और वायव्य कोणमें चैत्रादि मासोंमें घूमती है यह केवला नाम की महाभूमि है जो कि चतुर्विध संग्राम में बायें और सामने पराजय को देती है ॥ १–२ ॥

ज्ये.	चै० भा.	वै.
आषा. मा.		आ. पौ.
श्रा.	का. मार्ग.	फा.

इति केवलाभूमिः

अथ त्रैलोक्यविजयाभूमिः

इन्द्रचन्द्राग्निनैर्ऋत्ययाम्याम्बुवायुरुद्रगा ।
नैर्ऋत्यामनिले सौम्ये रुद्रेन्द्राग्नियमाधिपे ॥ १ ॥
प्रतिपदादि भ्रमत्येषा जयदा पृष्ठदक्षिणे ।
त्रैलोक्यविजया भूमिर्भूबलानां बलोत्कटा ॥ १ ॥

इति त्रैलोक्यविजया भूमिः

प्रतिपदादि तिथियोंमें क्रम से पूर्व, उत्तर, अग्नि, नैर्ऋत्य दक्षिण, पश्चिम, वायु, ईशान, नैर्ऋत्य, पश्चिम, उत्तर, ईशान, पूर्व, अग्नि और दक्षिण में घूमने वाली को त्रैलोक्यविजया भूमि कहते हैं भूबल में उत्कट बल देने वाली पीछे और दाहिने विजय को देती है ॥ १–२ ॥

८।१३	१।१४	३।१५
२।१२		५।३०
७।११	६।१०	४।९

इति त्रैलोक्यविजयाभूमिः ।

अथ कालपाशाभूमिः

वारेह्नः पूर्वदिग्भागे ततः सव्येन सन्दृगः ।
यत्रस्थस्तत्र कालः स्यात् पाशस्तस्य तु संमुखः ॥ १ ॥
दक्षिणस्थः शुभः कालः पाशो वामदिगाश्रयः ।
यात्रायां समरे श्रेष्ठस्ततोऽन्यत्र न शोभनः ॥ २ ॥

इति कालपाशाभूमिः

वर्तमान वार को पूर्व दिशा में कल्पना कर प्रदक्षिण क्रम से गणना करने से जहां शनिवार हो वहां काल होता है और उसके सामने पाश होता है। काल दाहिने और पाश बायें शुभद होता है। यह यात्रा और युद्ध में ही शुभद है अन्यत्र अशुभ होता है ॥ १–२ ॥

	र.	चं.
श काल		भौ. पाशः
शु.	बृ.	बु.

इति कालपाशभूमिः ।

अथ करालिकाभूमिः

चैत्राद्याः पूर्वतो मासा वामगा दिक्चतुष्टये ।
यत्रस्थास्तत्रतो यांति यामार्द्धेन दिगष्टके ॥ १ ॥
भङ्गदा पृष्ठदक्षे च जयदा वामसंमुखी ।
इयं करालिका भूमिः संग्रामे शत्रुनाशिनी ॥ २ ॥

इति करालिका भूमिः

पूर्व दिशा से आरम्भ कर बायें क्रम से चैत्र आदि मास में चारों दिशा में जहां रहती है वहां यामार्ध २ भ्रमण करती है इसे करालिका भूमि कहते हैं। संग्राम में बायें और सामने विजय देती है, शत्रुका नाश करती है ॥१–२॥

	चै. श्रा. मार्ग	
वै. भा. पौ.		आ. का. फा.
	ज्ये. आश्वि. मा.	

अथ करालिकाभूमिः ।

अथ वडवाभूमिः

मध्यबाह्यक्रमेणैव पूर्वतो वामभार्गगा ।
वामार्द्धमुदयं याति सर्वकालं दिगष्टके ॥ १ ॥

बाह्योदया तु बाह्यानां मध्यस्थानां तु मध्यगा ।
यायिनां बाह्यगा देया स्थायिनां तु हि मध्यगा ।
वडवेयं महाभूमिः शत्रूणां क्षयकारिणी ॥ २ ॥

इति वडवा भूमिः

पूर्व दिशा से मध्य और बाह्यक्रम से वाममार्ग से सभी समय यामार्ध तुल्य भोग से आगे दिशा में भ्रमण करती है । जो बाह्योदय है वह बाहर के (यायी) को देना और जो मध्य में है उसे मध्य स्थायी को देने से शत्रुओं का नाश होता है । यह वडवाभूमि है ॥ १–२ ॥

२	१	८
३		७
४	५	६

इति वडवाभूमिः ।

अथ अपराजिताभूमिः

चैत्राद्याः पूर्वतो वामं भ्रमणं दिक्चतुष्टये ।
सम्मुखी जयदा प्रोक्ता भूमिरेषाऽपराजिता ॥ १ ॥

इति अपराजिताभूमिः

चैत्र आदि मासों में पूर्व दिशा से बायें मार्ग से चारों दिशा में भ्रमण करती है इसे अपराजिता भूमि कहते हैं । सामने विजय को देती है ॥ १ ॥

	चै. श्रा. मार्ग	
. मा. पौ.		आ. का. फा. २१६
	ज्ये. आ. मा.	

इति अपराजिताभूमिः ।

अथ रौद्रीभूमिः

नैर्ऋत्यादि भ्रमो वामे तुर्ये तुर्ये दिगष्टके ।
चैत्रादिमासगा रौद्री जयदा पृष्ठदक्षिणे ॥ १ ॥

इति रौद्रीभूमिः

नैर्ऋत्य कोण से चैत्र आदि मासों में चौथे २ दिशा में क्रम से आठों दिशा में भ्रमण करती है । इसे रौद्री भूमि कहते हैं । यह पीछे और दाहिने विजय देती है ॥ १ ॥

[illegible]	वै. पौ.	आ.
का.		आषा. फा.
ज्ये. मा.	भाद्र.	चै. मार्ग.

इति रौद्रीभूमिः ।

अथ वामलोचना भूमिः

उदयाद्द्युदलं यावद्दक्षिणस्थो जयी भवेत् ।
तदूर्ध्वं चोत्तरस्यां तु भूरेषा वामलोचना ॥ १ ॥

इति वामलोचना भूः

प्रतिदिन उदय से दिनार्ध तक दक्षिणस्थ उत्तराभिमुख योद्धा और दिनार्ध के बाद उत्तरस्थ दक्षिणाभिमुख योद्धा विजयी होता है । इसको वामलोचना भूमि कहते हैं ॥ १ ॥

अपराह्ण		पूर्वाह्ण

इति वामलोचनाभूमिः ।

अथ शिशुभूमिः

चैत्राद्यापूर्वतो वामं भ्रमणं दिक्चतुष्टये ।
सम्मुखी जयदा प्रोक्ता शिशुभूमिरियं मता ॥ १ ॥

इति शिशुभूमिः

पूर्व दिशा से आरम्भ कर चारों दिशा में वाम क्रम से घूमने वाली भूमि को शिशुभूमि कहते हैं। सामने विजय देने वाली होती है ॥ १ ॥

	चै. श्रा. मार्ग	
वै. भा. पौ.		आ. का. फा.
	ज्ये. आश्वि. मा.	

इति शिशुभूमिः

अथ मातंगीभूमिः

कर्कादिरुद्रविदिशो मकराद्यग्निकोणतः ।
यामैकं सव्यमार्गेण मातंगी पृष्ठगा जयेत् ॥ १ ॥

इति मातंगीभूमिः

ईशान कोणसे कर्कादि और अग्नि कोण से मकरादि एक २ प्रहर के प्रमाण सव्य भूमि से भ्रमण करने वाली भूमि को मातंगी कहते हैं। यह पीछे विजय देनेवाली है ॥ १ ॥

क.	सिं.	क. म.
मि.		तु. कु.
वृ.	मे. ध.	वृ. मी.

इति मातंमी भूमिः ।

अथ अभेद्याभूमिः

पूर्वतो वाममार्गेण घट्यः पंच दिगष्टके ।
अभेद्या जयदा प्रोक्ता सम्मुखी समरे सदा ॥ १ ॥

इति अभेद्याभूमिः

पांच २ घटी के प्रमाण से पूर्व दिशा से आरंभ कर आठों दिशा में भ्रमण करने वाली भूमि को अमेद्या कहते हैं। यह युद्ध में सामने विजय को देती है ॥ १ ॥

१०।५०	५।४५	४०
५५।१५		३५
६०।२०	२५	३०

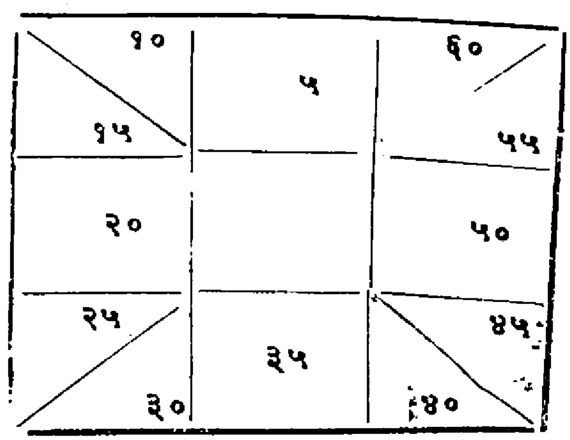
इति अमेद्या भूमिः ।

अथ दहनीभूमिः

द्वादशारे घटी पञ्च पूर्वतो वाममार्गगा।
जयदा वामपृष्ठस्था दहनीभूमिराहवे ॥ १ ॥

इति दहनीभूमिः

द्वादशभाव चक्र में पाच २ घटी के प्रमाण से पूर्व दिशा से वाम क्रम से उदय होती है इसे दहनी भूमि कहते हैं। बायें और पीछे विजय को देती है ॥ १ ॥



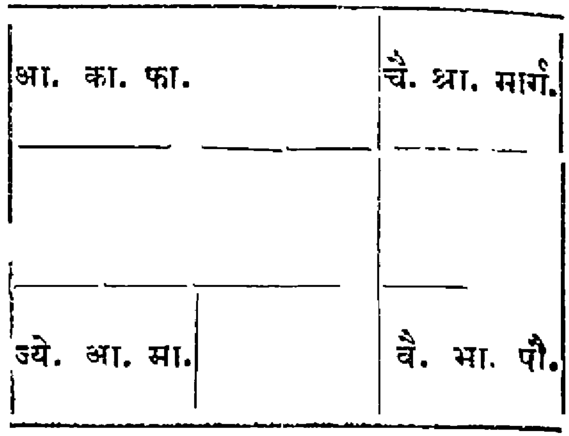
इति दहनी भूमिः ।

अथ जिताभूमिः

वह्न्यादिचैत्रतो मासाः सव्यमार्गेण कोणगाः ।
पञ्चनाडी भ्रमन्त्येवं जिता पृष्ठे जयप्रदा ॥ १ ॥

इति जिताभूमिः

अग्नि कोण से सव्य क्रमसे कोणों में पांच २ घड़ी के प्रमाण से चैत्र आदि पास में भ्रमण करने वाली भूमि को जिताभूमि कहते हैं। यह पीछे विजय को देती है ॥ १ ॥



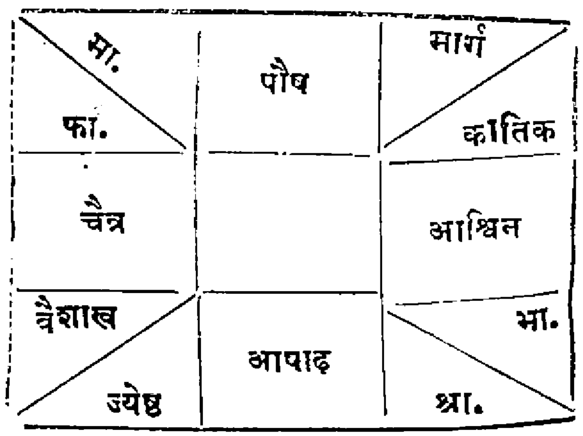
इति जिताभूमिः ।

अथ वायुबलाभूमिः

द्वादशारेन्दुतो वामं चैत्रादौ यत्र संस्थिताः ।
तत्रतो घटिकाः पञ्च सव्यमार्गेण निर्मिताः ॥ १ ॥
जयदा दक्षिणे भागे मृत्युदाऽन्यत्र संस्थिता ।
प्रोक्ता वायुबला भूमिः स्वरशास्त्रे बलोत्कटा ॥ २ ॥

इति वायुबलाभूमिः

द्वादश चक्र में उत्तर दिशा से वाम क्रम से पांच २ घटी के क्रम से चैत्र आदि मासों में रहने वाली भूमि को वायु बलाभूमि कहते हैं। यह दक्षिण भाग में हो तो विजय देती है अन्यत्र भागमें मृत्यु देती है ॥ १-२ ॥



इति वायुबलाभूमिः ।

अथ वर्गकालानलीभूमिः

अष्टारे वाममार्गेण न्यसेद्वर्गाष्टकं क्रमात् ।
भ्रमणं सृष्टिमार्गेण यामार्द्धमुदयो भवेत् ॥ १ ॥
योधनामोदिते वर्गे पृष्ठदक्षिणतः कृते ।
वर्गकालानलो भूमिर्द्वन्द्वयुद्धे जयावहा ॥ २ ॥

इति वर्गकालानलीभूमिः

आठ चक्र में वाममार्ग से आठों वर्गों (अ.क.च.ट.त. प.य.श.) को रखना चाहिये। इसमें सव्यमार्ग से प्रहरार्ध तुल्य समय में उदित होती है। योधा का नाम जिस वर्ग में जिस दिशा में हो उसे पीछे और दाहिने करके द्वन्द्व युद्ध करने से विजय होती है इसे वर्गकालानली भूमि कहते हैं ॥ १–२ ॥

इति वर्गकालानलीभूमिः।

अथ कपालिकाभूमिः

दिनमध्यस्थनाड्येका कपालस्थे दिवाकरे।
नश्येद्यायी जयेत्स्थायी भूमिरेषा कपालिका ॥ १ ॥

इति कपालिकाभूमिः

दिन मध्य में एक घटिका पर्यन्त सूर्य कपालस्थ रहते हैं उस समय यायी का नाश और स्थायी की विजय होती है। इसे कपालिका भूमि कहते हैं ॥ १ ॥

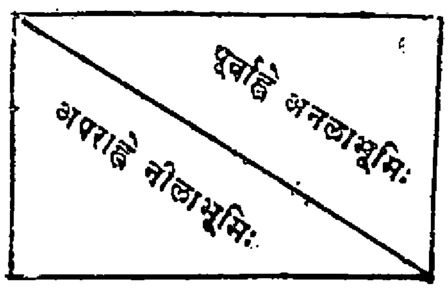
इति कपालिका भूमिः।

अथ अनलानिलाभूमिः

पूर्वाह्णे पावके कोणेऽपराह्णे वायुकोणगा।
जयदा दक्षपृष्ठस्था भूमिरेषाऽनलानिला ॥ १ ॥

इति अनलानिलाभूमिः

पूर्वाह्ण में अग्निकोण में और अपराह्ण में वायुकोण में रहती है। इसे अनलानिला भूमि कहते हैं। दाहिने पीछे रहे तो विजय होती है ॥ १ ॥



इति अनलानिला भूमिः।

अथ चन्द्रसूर्यभूमिः

दक्षपृष्ठे रवेर्बिम्बं जयार्थं रणमूर्द्धनि।
चन्द्रबिम्बं ततो रात्रौ पुरो वामे तु शोभनम् ॥ १ ॥

इति चन्द्रसूर्यभूमिः

दाहिने और पीछे दिन में सूर्य बिम्बको और रात्रि में चन्द्रबिम्ब को सामने और बायें करके युद्ध करने से विजय होती है ॥ १ ॥

दिने सूर्य विंबभूमिः	रात्रौ चंद्रबिम्बभूमि

इति सूर्यचन्द्रभूमिः।

अथ ग्रहभूमिः

दक्षपृष्ठस्थिताः क्रूराः सौम्या वामाग्रसंस्थिताः ।
संग्रामे जयदाः प्रोक्ता मिश्रामिश्रफलप्रदाः ॥ १ ॥

इति ग्रहभूमिः

क्रूर ग्रह दाहिने और पीछे और शुभग्रह बायें और सामने हों तो युद्ध में विजय होती है और मिश्रितग्रह हों तो मिश्र फल होता है ॥ १ ॥

इति ग्रहभूमिः ।

अथ राशिभूमिः

भास्करो यत्र संतिष्ठेद् द्वादशारेऽपसव्यतः ।
राशिर्दक्षिणपृष्ठस्था संग्रामे जयदा मता ॥ १ ॥

इति राशिभूमिः

द्वादश चक्र में सूर्य जहां हो वहां से राशियों को अपसव्य स्थापितकर राशियों को दाहिने और पीछे कर युद्ध करने से विजय होती है ॥ १ ॥

इति राशिभूमिः ।

अथ लग्नभूमिः

सूर्यराश्यादितः सव्यलग्नं तत्कालसंभवम् ।
पृष्ठदक्षिणगं कृत्वा जयेद्युद्धे न संशयः ॥ १ ॥

इति लग्नभूमिः

सूर्य जिस राशि पर है वहां से सव्य गणना से तात्कालिक लग्न को पीछे और दाहिने कर युद्ध करने से विजय होती है ॥ १ ॥

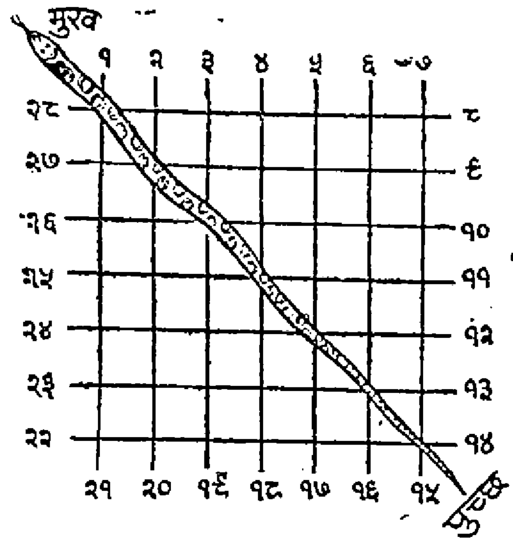
इति लग्नभूमिः ।

अथ राहुकालानलाभूमिः

राहुकालानले चक्रे कृत्वा चन्द्रदिवाकरौ ।
वदनाद्यङ्गभेदेन कथयिष्यामि भूबलम् ॥ १ ॥
राहोर्मुखस्थितश्चन्द्रः पृष्ठभागे जयप्रदः ।
गुह्यसम्पुटगो युद्धे वामाग्रे च जयावहः ॥ २ ॥
कपालपुच्छयोश्चन्द्रो वाममार्गे जयप्रदः ।
भानुः सर्वत्र सर्वाङ्गे जयदः पृष्ठदक्षिणे ॥ ३ ॥

इति राहुकालानलाभूमिः

राहु कालानल चक्र में चन्द्रमा और सूर्य से मुखादि अंग विभाग से फल को कहता हूँ राहु के मुख में चन्द्रमा हो तो पीछे भागमें, गुह्य और संपुट स्थानमें हो तो बायें और सामने, कपाल और पोंछ में हो तो वाम भाग में रहने से विजय होता है। सूर्य सभी अंगों में पीछे और दाहिने रहने से विजय देता है ॥ १—३ ॥



इति राहुकालानलाभूमिः ।

अथ स्वरभूमिः

अकाराद्याः स्वराः पञ्च नन्दादितिथिषु क्रमात् ।
सव्यमार्गोदयास्ते च पञ्चस्थानेषु सर्वदा ॥ १ ॥
ततस्तिथ्यादितो भुक्तिः प्रत्येकं रविनाडिका ।
दक्षपृष्ठस्थिता शस्ता वामाग्रे मृत्युदायिका ॥ २ ॥
मध्यभागोदये मृत्युः सैन्ययोरुभयोरपि ।
किञ्चित्स्थायी जयी युद्धे स्वरभूमिरियं मता ॥ ३ ॥

इति स्वरभूमिः

अकारादि पांच स्वर नंदा आदि तिथियों के क्रम से सव्यमार्ग से पांच स्थान में उदित होते हैं। तिथ्यादि से प्रत्येक स्वर का भोग १२ घटी के अनुसार होता है। दाहिने और पीछे श्रेष्ठ तथा बायें और सामने मृत्यु देनेवाली होती है। मध्य भाग में उदित हो तो दोनों सैन्यों की मृत्यु होती है ॥ १—३ ॥

	अ १।६।११	
ए ४।९।१४	ओ ५।१०।१५	इ २।७।१२
	उ ३।८।१३	

इति स्वरभूमिः ।

अथ त्रिकालरुद्रभूमिः

चैत्रादिपूर्वतः सव्ये चतुर्दिक्षु त्रयं त्रयम् ।
त्रिकालरुद्रभूम्येषा जयदा पृष्ठदक्षिणे ॥ १ ॥

इति त्रिकालरुद्रभूमिः

चैत्र से चारों दिशा में सव्य क्रम से प्रत्येक में तीन २ मास में उदय होता है। इसे त्रिकालरुद्रभूमि कहते हैं। पीछे और दाहिने विजय को देती है ॥ १ ॥

	चै. वै. ज्ये.	
पौ. मा. फा.		आ. श्रा. भादो
	आ. का. मार्ग	

इति त्रिकालरुद्रभूमिः ।

अथ ऋक्षराहुः

सप्तरेखाङ्किते चक्रे कृत्तिकादि न्यसेद् बुधः ।
धिष्ण्ये यत्र स्थितो राहुर्ऋक्षराहुः स उच्यते ॥ १ ॥

इति ऋक्षराहुः

सप्तशलाका चक्र में कृत्तिकादि नक्षत्रों के न्यास से जिस नक्षत्र में राहु हो वहीं ऋक्षराहुभूमि होती है ॥ १ ॥

इति ऋक्षराहुः ।

अथ मासराहुः

द्वादशारेऽपसव्येन मासांश्चैत्रादिकान्न्यसेत् ।
वहन्मासस्थितो राहुर्मासराहुः स उच्यते ॥ १ ॥
यस्मिन् राशौ राहुरस्ति तत्संख्याके मासि स्थाप्या ।

इति मासराहुः

द्वादशराशि चक्र में चैत्रादि मासों को अपसव्य क्रम से न्यास करने से जिस राशि में राहु हो उस मास में एक मास रहता है ॥ १–२ ॥

इति मासराहुः ।

अथ पक्षराहुः

पूर्वोत्तरगतः कृष्णे शुक्ले पश्चिमदक्षिणे ।
पक्षभुक्तिप्रमाणेन पक्षराहुरयं मतः ॥ १ ॥

इति पक्षराहुः

कृष्ण पक्ष में पूर्व-उत्तर में और शुक्ल पक्ष में पश्चिम-दक्षिण में एक पक्षराहु रहता है। इसे पक्ष राहु कहते हैं ॥ १ ॥

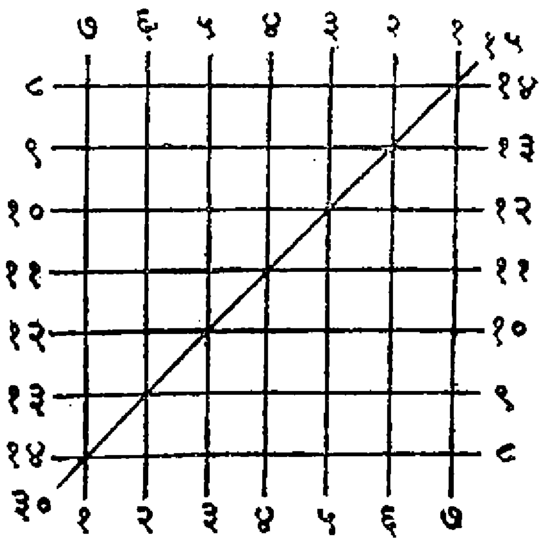
इति पक्षराहुः ।

अथ दिनराहुः

त्रिंशद्दण्डाङ्किते चक्रे वह्नितः पूर्णिमादिकान् ।
तिथीन् विन्यस्य स्यादेवं दिनराहुरिहोच्यते ॥ १ ॥
सप्तरेखाङ्किते चक्रे कोणरेखाद्वयाङ्किते ।
कृत्वा विलोममार्गेण संस्थाप्यं तिथिमण्डलम् ॥ २ ॥
पूर्णिमाद्यग्निरेखातस्तिथिरेखा क्रमेण च ।
तिथिभोगभ्रमो राहुर्दिनराहुः स उच्यते ॥ ३ ॥

इति दिनराहुः

३० दण्ड के चक्र में अग्निकोणसे पूर्णिमा से तिथियों का नास करने से दिन राहु होता है सप्तरेखा चक्र में दो कोणों में एक रेखा कर तिथियों का न्यास विलोम मार्ग से करने से अग्नि कोण की रेखा में पूर्णिमा रखकर अन्य तिथियों को अन्य रेखाओं पर रखकर तिथिभोग के तुल्य दिन राहु होता है ॥ १–३ ॥



इति दिनराहुः ।

अथ खण्डराहुः

ऐन्द्र्यां कृष्णे तृतीयायां सप्तम्यां शूलिनो दिशि ।
दशम्यां धनदाशायां वायव्यां भूतवासरे ॥ १ ॥

शुक्लपक्षे तु वारुण्यां चतुर्थ्यां समुदेत्यसौ ।
नैर्ऋत्ये च तथाष्टम्यामेकादश्यां यमे दिशि ॥ २ ॥
आग्नेये पञ्चदश्यां च भास्वराहूदये सति ।
खण्डगत्या भ्रमत्येवं खण्डराहुस्तथोच्यते ॥ ३ ॥

इति खण्डराहुः

कृष्णपक्ष तृतीया को पूर्व में सप्तमी को ईशान कोण में, दशमी को उत्तर में, चतुर्दशी को वायव्य कोण में शुक्ल पक्ष में चतुर्थी को पश्चिम में, अष्टमी को नैर्ऋत्य कोणमें, एकादशी को दक्षिण में और अग्निकोण में पूर्णिमा को उदय होता है। इस प्रकार खण्डगति से भ्रमण करनेसे खण्ड राहु कहा जाता है ॥ १–३ ॥

७	३	१५
१०		११
१४	४	८

इति खडंराहुः ।

अथ अर्द्धयामराहुः

इन्द्रवायुयमे रुद्रे तोयाग्निशशिराक्षसे ।
यामार्द्धमुदितो राहुर्भ्रमत्येवं दिगष्टके ॥ १ ॥

इति अर्द्धयामराहुः

पूर्व, वायव्य, दक्षिण, ईशान, पश्चिम, अग्नि, उत्तर नैर्ऋत्य कोण में प्रहरार्ध के समान उदित होता है ॥ १ ॥

४	१	६
७		३
२	५	८

अथ गूढार्धराहुः

ईशानयमवातेन्द्र-रक्षःसोमाग्निवारुणे ।
पूर्वाह्लेऽपि भ्रमत्येवमपराह्लेऽप्ययं क्रमात् ।
जलाग्निसौम्यनैर्ऋत्ये शक्रानिलयमे हरे ॥ १ ॥

इति गूढार्धराहुः

ईशान, दक्षिण, वायव्य, पूर्व, नैर्ऋत्य, उत्तर, अग्नि, पश्चिम में पूर्वाह्ण में और पश्चिम, अग्नि, उत्तर, नैर्ऋत्य, पूर्व, वायव्य, दक्षिण और ईशान में अपराह्ण में भ्रमण करता है। इसी प्रकार रात के पूर्व रात्र और अपररात्र में भी भ्रमण करता है ॥ १ ॥

इति गूढार्धराहुः ।

अथ मुहूर्तराहुः

पूर्वरात्रौ भ्रमत्येवं अपराह्णेऽप्ययं क्रमात् ॥ २ ॥
अह्नः पञ्चदशांशेन मुहूर्तः परिकीर्तितः ।
एवं मुहूर्तको राहुर्ज्ञातव्यः स्वरवेदिभिः ॥ ३ ॥

इति मुहूर्तराहुः

दिनमान के १५ वें भाग के बराबर एक मुहूर्त होता है प्रत्येक मुहूर्त्त में गूढार्ध राहु के दिशा में भ्रमण करने वाले को मुहूर्त्त राहु कहते हैं ॥ १ ॥

इति मुहूर्त्तराहुः ।

अथ कुलिकराहुः

रविः सोमः कुजः सौम्यो गुरुः शुक्रः शनिस्तमः ।
ऐन्द्रादीशानपर्यन्तमर्द्धयामभ्रमः स्मृतः ॥ १ ॥
अर्द्धयामोदयः खेटः स्थाप्यः प्राच्यां ततः शनिः ।
यत्रास्ते तद्दिशि ज्ञेयं बुधैः कुलिकजं तमः ॥ २ ॥
दिनवारोदयाज्ज्ञेया तुर्यतुर्यदिशि क्रमात् ।
ज्ञेयः कुलिकजो राहुः स्थाने यत्र शनैश्चरः ॥ ३ ॥

इति कुलिकराहुः

रवि, चन्द्र, भौम, बुध, गुरु, शुक्र, शनि, राहु को अग्निकोण से ईशान पर्यन्त प्रहरार्ध भोग के अनुसार स्थापित करे ग्रह को पूर्व दिशा में स्थापित करे फिर जहां शनि हो वहीं कुलिक राहु को समझो अथवा दिन का उदय जहां हो वहां से चौथे २ दिशा के अनुसार जिस स्थान पर शनि हो वहां कुलिक राहु को समझे ॥ १–३ ॥

इति कुलिकराहुः ।

अथाष्टविधराहुः

सम्मुखी वामसंस्था वा यस्येयं राहुमण्डली ।
पराजयो भवेत्तस्य वादे द्यूते रणादिषु ॥ १ ॥
यस्य दक्षिणपृष्ठस्था ह्येषा राहुपरम्परा ।
सहस्रं च शतेनापि परसैन्यं निकृन्तति ॥ २ ॥

इत्यष्टविधराहुः

इस प्रकार से जिसके सामने और बायें में ८ प्रकार के राहु हों उसका जूआ और संग्राम में पराजय होता है। जिसके दाहिने और पीछे हों उसकी हजारों सैकड़ों शत्रुओं से युक्त शत्रुसेना को काट देता है ॥ १-२ ॥

इत्यष्टविधराहुः ।

अथ राशिचन्द्रः

दिशि यस्यां स्थितश्चन्द्रः सव्यमार्गेण राशिगः ।
राशिचन्द्रः स विज्ञेयः सर्वदा स्वरवेदिभिः ॥ १ ॥

इति राशिचन्द्रः

मेषादि राशियों में चन्द्रमा जिस दिशा में सव्य क्रम से हो उसे राशि चन्द्र कहते हैं ॥ १ ॥

	मे. सिं. ध.	
क. वृ. मी.		वृ. क. म.
	मि. तु. कु.	

इति राशिचन्द्रः ।

अथ उदयचन्द्रभूमिः

समसप्तशलाकाख्ये कृत्तिकादिसमन्विते ।
शुक्लपक्षे द्वितीयायां यत्र भेऽस्त्युदितः शशी ॥ १ ॥

इति उदयचन्द्रभूमिः

सप्तशलाका चन्द्र में कृत्तिकादि नक्षत्रों में शुक्लपक्ष की द्वितीया तिथि को चन्द्रमा जिस दिशा में उदित हो उसे उदय चन्द्र कहते हैं ॥ १ ॥

इत्युदयचन्द्रः ।

अथ मासचन्द्रभूमिः

चक्रे सप्तशलाकाख्ये वहन्मासर्क्षगः शशी ।
मासचन्द्रो भवेदेवं ज्ञातव्यः स्वरवेदिभिः ॥ १ ॥

इति मासचन्द्रभूमिः

सप्तशलाका चक्र में जिस दिशा में उस मास के नक्षत्र में चन्द्रमा उदित हो उसे मासचन्द्रभूमि कहते हैं ॥ १ ॥

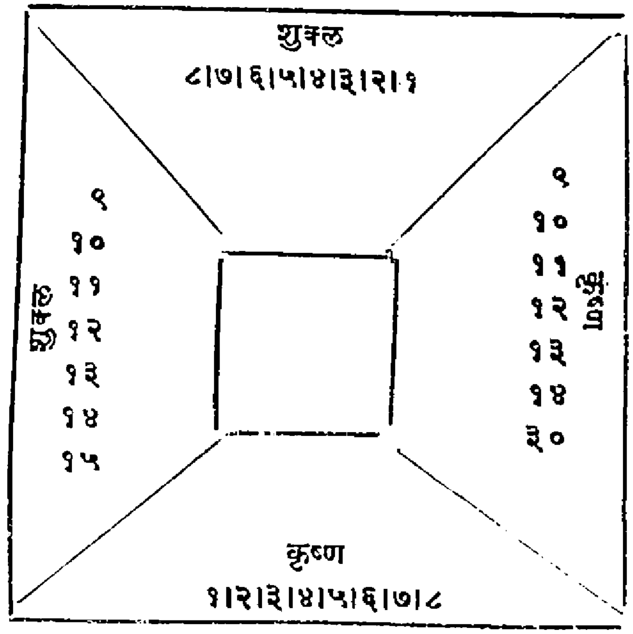
इति मासचन्द्रभूमिः ।

अथ पक्षचन्द्रभूमिः

पूर्वोत्तरगतः शुक्ले कृष्णे पश्चिमदक्षिणे ।
पक्षभुक्तिप्रमाणेन पक्षचन्द्र इहोच्यते ॥ १ ॥

इति पक्षचन्द्रभूमिः

शुक्लपक्ष में पूर्व-उत्तर कृष्णपक्ष में पश्चिम-दक्षिणमें पक्षभोग के अनुसार पक्षचन्द्र होता है ॥ १ ॥



इति पक्षचन्द्रः ।

अथ दिनचन्द्रभूमिः

चक्रे सप्तशलाकाख्ये ऐन्द्र्यां मध्येऽर्कभं न्यसेत् ।
ततो वामेन चन्द्रर्क्षं दिनचन्द्र इहोच्यते ॥ १ ॥

इति दिनचन्द्रभूमिः

सप्तशलाका चक्र में पूर्व दिशामें सूर्य के नक्षत्र को रखना वहां से वामक्रम से चन्द्रनक्षत्र को गिनना जहां हो उसी दिशा में दिन चन्द्र होता है ॥ १ ॥

इति दिनचन्द्रः ।

अथ तात्कालिकचन्द्रः

दिनर्क्षात्तु सव्येन सपादघटिकाद्वयम् ।
प्रतिनाड्यां भवेद्भुक्तिरेषस्तात्कालिकः शशी ॥ १ ॥

इति तात्कालिकचन्द्रः

दिन नक्षत्र से सवा दो घटी भोग के अनुसार सव्यमार्ग से जहां चन्द्र नक्षत्र हो वहीं तात्कालिक चन्द्रमा होता है ॥ १ ॥

इति तात्कालिकचन्द्रः ।

अथ सप्तविधचन्द्रः

सप्तमो बिम्बरूपेण प्रत्यक्ष इह दृश्यते ।
वामाग्रे जयदश्चन्द्र एवं सप्तविधः स्मृतः ॥ १ ॥

इति सप्तविधचन्द्रः

सातवां बिम्बरूप से प्रत्यक्ष दिखाई पड़ता है, बायें और सामने चन्द्रमा विजय को देता है ॥ १ ॥

यह सात प्रकार के चन्द्रमा हैं ।

अथ अयनभानुः

दक्षिणायनगो भानुर्जयदो याम्यपश्चिमे ।
उत्तरायणसंस्थोपि जयदः शक्रसोमयोः ॥ १ ॥

इति अयनभानुः

दक्षिणायन में सूर्य हो तो दक्षिण और पश्चिम में तथा उत्तरायण में हो तो पूर्व और उत्तर, विजय होती है ॥ १ ॥

इत्ययनभानुः ।

अथ दिनभानुस्तात्कालिको भानुश्च

सप्तरेखाङ्किते चक्रे भानुभं यत्र संस्थितम् ।
दिनभानुर्भवेदेवं चन्द्रवच्चेष्टकालिकः ॥ १ ॥

इति दिनभानुस्तात्कालिको भानुश्च

सप्तशलाका चक्र में जहां सूर्य का नक्षत्र हो वहीं दिनसूर्य और चन्द्रमा की ही भांति इष्टकालिक सूर्य को भी समझना ।

इति दिनेष्टकालिकः सूर्यः

अथ यामले सूर्यबिम्बभूः

प्रत्यक्षं दृश्यते यस्यां भानुबिम्बं दिशि स्थितम् ।
दक्षपृष्ठस्थिता एते कर्त्तव्या जयकाङ्क्षिभिः ॥ १ ॥

इति यामले सूर्यबिम्बभूः

प्रत्यक्ष में सूर्य जिस दिशा में हो उसे बिम्बभानु कहते हैं । दाहिने पीछे विजय को देते हैं ॥ १ ॥

इति सूर्यबिम्बभूमिः ।

अथ तिथियोगिनी

पूर्वस्यामुदये ब्राह्मी प्रथमे नवमे तिथौ ।
माहेश्वरी चोत्तरस्यां द्वितीयादशमीतिथौ ॥ १ ॥
एकादश्यां तृतीयायां कौमारी वह्निकोणगा ।
चतुर्थी द्वादशी प्रोक्ता वैष्णवी नैर्ऋती तथा ॥ २ ॥
वाराही दक्षिणे भागे पञ्चमो च त्रयोदशी ।
षष्ठी चतुर्दशी चैव इन्द्राणी पश्चिमे स्थिता ॥ ३ ॥
पूर्णिमायां च सप्तम्यां वायव्ये चण्डिकोदयः ।
नष्टचन्द्रदिनाष्टम्यां महालक्ष्मीः शिवालये ॥ ४ ॥

इति तिथियोगिनी

१।९ तिथि को पूर्व में ब्राह्मी नामक योगिनी का उदय होता है । २।१० तिथि को उत्तर में माहेश्वरी का, ३।११ तिथि को अग्निकोण में कौमारी का, ४।१२ तिथि को नैर्ऋत्य कोणमें वैष्णवीका, ५।१३ तिथि को दक्षिण दिशा में वाराही का, ६।१४ तिथि को पश्चिम दिशा में इन्द्राणी का, १५।७ तिथि को वायव्य कोण में ३।३०।८ चंडिका का और तिथि को ईशान कोण में महालक्ष्मी योगिनी का उदय होता है ॥ १–४ ॥

महालक्ष्मी ८।३०	ब्राह्मी १।९	कौमारी ३।११
माहेश्वरी २।१०		वाराही ५।१३
चामुण्डा ७।१५	इन्द्रावती ६।१४	वैष्णवी ४।१२

अथ तत्कालयोगिनी

यत्रोदयगता देवी ततो यामार्द्धभुक्तिदा ।
भ्रमन्ती तेन मार्गेण भवेत्तत्कालयोगिनी ॥ ५ ॥

इति तत्कालयोगिनी

जहां पर जिस तिथी को जो योगिनी उदित हो वहां से प्रहरार्ध २ उसी मार्गसे इष्टघटी पर्यन्त भ्रमण करने वाली को तात्कालिक योगिनी कहते हैं ॥ १ ॥

इति तात्कालिकयोगिनी ।

अथ वारयोगिनीचक्रम्

इन्द्रचन्द्राग्निनैर्ऋत्ये याम्ये तोयानिले हरे ।
सूर्यादिषु च वारेषु वर्जयेद्वारयोगिनीम् ॥ ६ ॥

दिक्स्थानां संमुखे दृष्टिर्विदिक्स्था वारुणे मता ।
कोणस्थानां च कोणे च तिथिदिङ्युदयः क्रमात् ॥७॥
जयदा पृष्ठदक्षस्था भङ्गदा वामसम्मुखी ।
त्रिविधं योगिनीचक्रमित्युक्तं ब्रह्मयामले ॥ ८ ॥

इति वारयोगिनीचक्रम्

रविवार आदि वारों में क्रम से पूर्व, उत्तर, अग्नि, नैर्ऋत्य, दक्षिण, पश्चिम, वायव्य, ईशान कोण में भ्रमण करती है । इसे वारयोगिनी कहते हैं । जो दिशा में हैं उनकी सामने दृष्टि होती है । जो पश्चिम में हैं उनकी विदिशाओं में दृष्टि होती है । पीछे और दाहिने योगिनी विजय देती है, बायें और सामने योगिनी पराजय देती है । यह तीन प्रकार का योगिनी चक्र ब्रह्मयामल में कहा है ॥ १–३ ॥

इति विविधयोगिनीचक्रम् ।

अथ तिथिकालः

मध्यबाह्यक्रमेणैव वामं प्रतिपदादिषु ।
वर्तमाने तिथौ कालं वर्जयेदाश्रयद्वये ॥ १ ॥

इति तिथिकालः

४		२		३०
	३	१	१५	
६	५		१३	१४
	७	९	११	
८		१०		१२

प्रतिपद आदि तिथियों को वामक्रम से मध्य और बाह्य में रखने से चक्र बन जाता है । जैसे १।३।५।७।९ ११।१३।१५ तिथि को मध्य में काल रहता है इसमें यायी को युद्ध नहीं करना चाहिये ॥ १ ॥

इति तिथिकालः ।

अथ यामले षट्त्रिंशत्कालः

षट्त्रिंशद्ध्रुवकं कृत्वा गताहानि च योजयेत् ।
अष्टशेषे भवेत्कालो जयदः पृष्ठदक्षिणे ॥ १ ॥

इति यामले षट्त्रिंशत्कालः

दिन के जितने दंड बीते हों उन्हें ३६ से गुणकर ८ से भाग देने से जो शेष बचे वही पूर्वादि दिशा के अनुसार कालवास दिशा होती है ॥ १ ॥

इति षट्त्रिंशत्कालः ।

अथ वारकालचक्रम्

शन्यर्कभौमजीवेषु मध्ये कालः प्रकीर्तितः ।
बाह्ये शुक्रेन्दुसौम्येषु वर्जनीयः सदा रणे ॥ १ ॥

इति वारकालचक्रम्

शनि, रवि, भौम और गुरुवार को मध्य में और शुक्र, चन्द्र, बुधवार को बाहर काल रहता है, युद्ध में त्याग देना चाहिये ॥ १ ॥

इति वारकालः ।

अथ वायुचक्रम्

दक्षे पृष्ठे स्थितो वायुर्जयदो भवति ध्रुवम् ।
वामाग्रे भङ्गदः प्रोक्तः सर्वयुद्धेषु सर्वदा ॥ १ ॥

इति वायुचक्रम्

दाहिने पीछे की वायु हो तो निश्चित विजय होती है । वायें और सामने की वायु हो तो सर्वदा युद्ध में पराजय होती है । जैसे पूर्व की वायु चलती हो यदि पूर्व-दक्षिण मुख हो तो सम्मुख और वाम भाग होगा इसी प्रकार अन्यत्र भी समझना ॥ १ ॥

इति वायुभूमिः ।

अथ स्वरोदये शारीरभूमिः

युद्धकाले यदा चन्द्रः स्थायी जयति निश्चितम् ।
यदा सूर्यप्रवाहस्तु यायी विजयते तदा ॥ १ ॥
पार्थिवे सक्षतं युद्धं सन्धिर्भवति वारुणे ।
विजयो वह्नितत्त्वेन वायौ भङ्गो मृतिस्तु खे ॥ २ ॥
पूर्णनाडीगतः पृष्ठे शून्यगं च तदग्रतः ।
शून्यस्थाने गतः शत्रुर्म्रियते नात्र संशयः ॥ ३ ॥
पूर्वोत्तरदिशोश्चन्द्रभानौ पश्चिमयाम्ययोः ।
स्थितस्तत्र जयो युद्धे स्थायी यायी क्रमेण च ॥ ४ ॥
वामनाड्युदये चन्द्रः कर्तव्यो वामसम्मुखम् ।
सूर्यवाहे तथा सूर्यः पृष्ठदक्षिणगो जयेत् ॥ ५ ॥

इति स्वरोदये शारीरभूमिः

युद्ध समय यदि चन्द्रनाडी अर्थात् वामस्वर चलता हो तो स्थायी की विजय होती है। यदि सूर्य नाडी दक्षिण स्वर चलता हो तो यायी का विजय होता है दोनों स्वरों के चलते समय पांच तत्त्वों में यदि पृथ्वी तत्त्व का उदय हो तो युद्ध में घाव लगता है। जल तत्त्व हो तो संधि, अग्नि तत्त्व हो तो विजय, वायु तत्त्व हो तो पराजय और आकाश तत्त्व हो तो मृत्यु होती है। पूर्ण नाडीगत दिशा में योधा होकर शून्य नाडी की दिशा में शत्रु को स्थिर कर मारने से शत्रु मर जाता है। चन्द्र (वाम वायु चलती हो) नाडीके चलते समय पूर्व-उत्तर दिशामें स्थायी और सूर्य (दक्षिणनाडी) नाडीके चलते समय यायी पश्चिम-दक्षिणमें रहनेसे युद्धमें विजयी होते हैं। बायें स्वर के चलने के समय बिम्बरूप चन्द्रमा को बायें और सामने और दक्षिण स्वर के चलते रहने के समय सूर्य बिम्बको पीछे-दाहिने करके युद्ध करने से विजय होती है ॥१–५॥

अथ रुद्रकालः

इन्द्रो वायुयमेशार्कं च हुतभुग् यक्षेशदैत्येश्वरौ
सूर्यादौ घटिकाचतुष्कमुदये रौद्रो भ्रमन्सर्वदा।
द्यूते कुक्कुटमेषहस्तिमहिषी स्याद्वन्द्वयुद्धे जयोः
मृत्युःखेचरबालवादविजयः पृष्ठे तु वामे जयः ॥१॥

इति रुद्रकालः

एतानि भूबलान्यत्र ज्ञातव्यान्युदितः क्रमात्।
सन्निपाते विशेषेण भूमिमेलापको बली ॥ १ ॥
मासाख्या च तुरङ्गाख्ये दिनाख्या कविसङ्गरे।
यामाख्या कोटसंग्रामे सूक्ष्माख्या खलके रणे ॥ २ ॥
मासे पक्षे दिने नाड्यां यदुक्तं भ्रमणं पुरा।
यथा दिने तथा रात्रौ ज्ञातव्यं स्वरवेदिभिः।
तस्माद्वीक्ष्य प्रयत्नेन बलं देयं स्वरोदये ॥ ३ ॥
युद्धस्य प्रागदिने सायं व्रतस्थः स्वरपारगः।
भास्करस्य महामन्त्रं जपेदयुतसंख्यया ॥ ४ ॥
दशांशं होमयेत्कुण्डे त्रिकोणे द्वादशाङ्गुले।
अर्कस्य च शमीपुष्पैर्मध्वाज्यार्कपरिप्लुतैः ॥ ५ ॥

"ॐ ह्राँ ह्रीं हूँ सः सूर्याय नमः" इति मन्त्रः स्वाहान्तं होमयेत्।

युद्धारम्भे हयारूढः स्वरज्ञो दृढमानसः ।
पुनरेव जपेन्मन्त्रं शनकैः सूर्यसम्मुखम् ॥ ६ ॥
शुक्लवासोत्तरे कृत्वा ततः सूर्यं विलोकयेत् ।
यावच्च दृश्यते चिह्नं शुभं वा यदि वाऽशुभम् ॥ ७ ॥
सम्पूर्णतेजसा युक्ते व्यक्ते निकटवर्तिनि ।
श्वेते च कर्बुरे पीते सूर्ये यायी जयी भवेत् ॥ ८ ॥
खण्डिते खण्डसंयुक्ते छिन्ने भिन्ने च वक्रिते ।
धूम्रे कृष्णेऽरुणे सूर्ये स्थायी जयति सर्वदा ॥ ९ ॥
भूबलानि समाप्यन्ते चतुरशीतिसंख्यया ।
यदाश्रयबलादाशु शत्रुश्रीः करगामिनी ॥ १० ॥
अब्देऽप्यब्दार्द्धमासे निजदलसहिते वासरे चैव यामे
यामस्यार्धे मुहूर्ते भ्रमति च घटिका तद्वदाशाष्टकेऽपि ।
सङ्ग्रामे चातुरङ्गे कविरणखलके कोटयुद्धे भटानां
निःसन्देहं जयार्थं नरपतिगदितं भूबलं तथ्यसारम् ॥११॥

इति श्रीनरपतिजयचर्यायां स्वरोदये षडङ्गे
सप्ताध्याये भूबलाध्यायश्चतुर्थः

ये सब भूबल उदित क्रम के जानना । जहां दो भूमिओं का संनिपात हो वहां मेलापक भूमि होती है जो कि बली होती है । अश्वयुद्ध में मासभूमि, कवि युद्ध में दिन भूमि, कोट युद्ध में याम भूमि, खलक युद्ध में सूक्ष्म (ताम्बालिक भूमि) भूमि शुभद होती है । मास, पक्ष, दिन, नाड़ी आदि में जैसे क्रमशः कहा गया है वहां जैसे दिन में वैसे ही रात में भी समझना चाहिये । अतः प्रयत्न से बल को देखकर योधा को समय देना चाहिये । युद्ध के एक दिन पहले व्रत रहकर सायं काल सूर्य के मंत्र को दश हजार जप करके जप का दशांश शमी पुष्प, मधु, घी, मदार के लकड़ी के साथ हवन बारह अंगुल के त्रिकोण कुण्ड में करे । युद्ध के समय घोड़े पर चढ़कर सूर्य के सामने एक सौ बार मंत्र को जपकर सफेद कपड़ा आंख पर लगाकर सूर्य बिम्ब को देखकर शुभ अशुभ चिह्नों से फल का निर्णय करे । यदि सूर्य संपूर्ण तेज से

युक्त, व्यक्त, निकट में, सफेद, चितकबरा, पीले रंग के दिखाई पड़ें तो यायी की विजय होती है यदि खंडित, खंड युक्त, छिन्न, भिन्न-टेढ़े, धूम्र वर्ण, काले या लाल दिखाई पड़े तो स्थायी की विजय होती है। यह ८४ प्रकार के भूवल को समाप्त कर रहा हूँ जिसके आश्रय से शीघ्र ही शत्रु की लक्ष्मी हस्तगत होती है। यह नरपति का कहा हुआ सारस्वरूप भूवल वर्ष, ६ मास, मास, पक्ष, दिन, प्रहर, प्रहरार्ध, मुहूर्त्त, घटिका में आठों दिशा में भ्रमण करता है, चातुरंग युद्ध में, कवि युद्ध, खलक युद्ध, कोट युद्ध में योधाओं को निःसंदेह विजय को देता है ॥ १–११ ॥

इति स्वरोदये भूवलाध्यायश्चतुर्थः।

अथ शान्त्यध्यायः

अथ मृत्युञ्जयमन्त्रः

पुनरन्यत्प्रवक्ष्यामि मन्त्रयन्त्रादिकं बलम् ।
यस्य प्रभावतो युद्धे दुर्बलस्य बलं भवेत् ॥ १ ॥
चतुरस्रं चतुर्द्वारं त्रिरेखं पद्मगर्भितम् ।
हस्तत्रयप्रमाणं च तण्डुलैर्मण्डलं लिखेत् ॥ २ ॥
सर्वलक्षणसम्पूर्णं सर्वावयवसंयुतम् ।
मासभूमिप्रवेशे च गोमयेनोपलेपिते ।
पद्मपत्रे लिखेद्देवांश्चतुःषष्टिप्रमाणतः ।
एकैकपद्मपत्रेषु वसुसंख्या दले दले ॥ ३ ॥
भैरवी भैरवा सिद्धिर्ग्रहा नागा उपग्रहाः ।
पीठोपपीठसंयुक्ता दिक्पालैश्च समन्विताः ॥ ३ ॥

इति मृत्युञ्जययन्त्रम्

कर्णिकायां न्यसेद्देवं शिवं साङ्गं सहस्रकम् ।
प्रणवादिनमोन्तैश्च नाममन्त्रैस्ततोऽर्चयेत् ॥ ५ ॥
मण्डलाग्रे लिखेत्पद्मं वीरं तत्र निवेशयेत् ।
तीर्थोदकान्वितैः कुम्भैः सदूर्वाक्षतपल्लवैः ॥ ६ ॥
मृत्युञ्जयेन मन्त्रेण शतवाराभिमन्त्रितैः ।
अभिषिञ्चेत्ततो वीरं शुभलग्ने स्वरोदयी ॥ ७ ॥

"ॐ जूंसः" इति मृत्युञ्जयमन्त्रः

अभिषिक्तस्ततो वीरः संग्रामे विजयी भवेत् ।
शस्त्रैर्न भिद्यते तस्य शरीरं शत्रुचोदितैः ॥ ८ ॥
एतन्मण्डलमध्यस्थोऽभिषिक्तः पुरुषो यदा ।
ततः प्रभृति युद्धेषु शत्रुं जयति सर्वदा ॥ ९ ॥

राज्यभ्रष्टो लभेद्राज्यं क्षीणायुर्म्रियते न च।
मुक्त्वा पीडां ग्रहाः सर्वे शान्तिं कुर्वन्ति सर्वदा ॥१०॥

इति अभिषेकविधिः

अभिषेकात्परं पूजा कर्तव्या पूर्वमण्डले।
मृत्युञ्जयेन मन्त्रेण पूर्वोक्तविधिना ततः ॥ ११ ॥

"ॐ जूं सः"

पश्चात्समर्पयेन्मन्त्रं रणदीक्षा भवेदियम्।
तया समन्वितो वीरस्त्रिदशैरपि दुर्जयः ॥ १२ ॥

इति रणदीक्षा

पूर्वोक्तमण्डलस्यान्तर्योधशस्त्राणि विन्यसेत्।
पूजयेद्विधिवत्तानि ततो जागरणक्रिया ॥ १३ ॥

"ॐ खां खीं खूं खैं खौं खः रौद्रमूर्तये खड्गाय नमः"।

इति खड्गमन्त्रः

"ॐ क्रां क्रीं क्रूं क्रैं क्रौं क्रः" ॐ भैरवरूपाय रक्षायुधाय फलकाय नमः।

इति फलकमन्त्रः

"ॐ लां लीं लूं लैं लौं लः इन्द्रायुधाय धनुषे नमः।"

इति धनुर्मन्त्रः

"ॐ श्रां श्रीं श्रूं श्रैं श्रौं श्रः" ब्रह्मादिपञ्चदेवतामूर्त्तये पञ्चबाणाय नमः।

इति पञ्चबाणमन्त्रः

"ॐ क्रां क्रीं क्रूं क्रैं क्रौं क्रः शूलिनो मूर्तये भैरवायुधाय कुन्ताय नमः।

इति कुन्तमन्त्रः

"ॐ अघोरेश्वरि चामुण्डे महाचामुण्डे छ्रां छ्रीं छ्रूं छ्रैं छ्रौं छ्रः भगवतीमूर्तये कात्यायनीछुरिकायै नमः"

इति छुरिकामन्त्रः

इति रणाङ्गपूजाविधिः

छागौ मातुलभाग्नेयौ तद्रोमकृतडोरके ।
मृत्युञ्जयेन मन्त्रेण दातव्यं ग्रन्थिसप्तकम् ॥ १ ॥
एवं कृतविधानेन जायते रणकङ्कणम् ।
दक्षहस्तप्रबद्धेन युद्धे च विजयी भवेत् ॥ २ ॥

इति यामले रणकङ्कणम्

कर्पूरं कुङ्कुमं चैव गोरोचनसमन्वितम् ।
कोकिलाक्षस्य लेखिन्या श्वेतवस्त्रेऽतिशोभने ॥ ३ ॥
ॐकारद्वयमध्यस्थे साध्यनाम पटे लिखेत् ।
तद्गर्भस्थं हकारं च टकारपरिवेष्टितम् ॥ ४ ॥
पृथ्वीसम्पुटमध्यस्थं वर्गाष्टकयुतं ततः ।
प्रणवाद्यरिनामेह हुंफडन्तं दिगष्टके ॥ ५ ॥
मन्त्रमेतं शतं जप्त्वा पट्टं तन्मूर्ध्नि बन्धयेत् ।
भीरुं नयति वीरत्वं समरे च जयप्रदम् ॥ ६ ॥

इति वीरपट्टविधिः

पूर्वोक्तेन विधानेन रणपट्टमितो लिखेत् ।
कृत्वा हनुमतो रूपं हृदि मन्त्रममुं लिखेत् ।
"ॐ ह्रां ह्रीं ह्रूं ह्रैं ह्रौं ह्रः हनुमते नमः ।"
मन्त्रमध्ये लिखेन्नाम निजयोधस्य सम्भवम् ।
मूर्ध्नि बद्धेन तेनैव हनुमत्तुल्यविक्रमः ॥ ७ ॥

इति स्वरोदये रणपट्टविधिः

त्रिशूलं दक्षिणे हस्ते कपालं वामके तथा ।
भैरवं रूपं पूर्वद्रव्यैः समालिखेत् ।
त्रिपुरामन्त्रमाभ्यां ग्रन्थनेन तु वेष्टयेत् ।
मूर्ध्नि बद्धेन तेनैव त्रैलोक्यं जयति ध्रुवम् ॥ ८ ॥
ऐं क्लीं सौं त्रिपुरायै नमः ॥ इति त्रिपुरामन्त्रः

इति जयपट्टविधिः

कन्याकर्तितसूत्रेण अष्टोत्तरगुणेन च ।
कर्तव्यो दोरकस्तेन स ग्रन्थिः कटिमानतः ॥
मृयुञ्जयेन मन्त्रेण ग्रन्थयोऽष्टोत्तरं शतम् ।
कृत्वैवं मेखला जाता कटिबद्धारिनाशिनी ॥
"ॐ जूं सः" इति मेखलामन्त्रः

ब्रह्माणीकवचं कृत्वा यो योधः प्रविशेद्रणम् ।
प्रभवन्ति न तस्याङ्गे प्रहाराः शत्रुनोदिताः ॥
इति कवचम्

अनुलोमविलोमेन मन्त्रं मृत्युञ्जयं न्यसेत् ।
रक्षान्तं च षडङ्गेषु न्यासोऽयं शत्रुवारणः ।
इति न्यासः

रसना घटिका ग्रस्ता अङ्गुष्ठोनामिकातले ।
एतन्मुद्राप्रभावेण संग्रामे विजयी भवेत् ॥
इति मुद्रा

अष्टोत्तरसहस्रं च अघोरं मन्त्रमुत्तमम् ।
जपयित्वा ततो घोरं मन्त्रराजमनुत्तमम् ॥
पूर्वोक्तैरेव च द्रव्यैर्भूर्जपत्रे सुशोभने ।
लिखेन्मृत्युञ्जयं मन्त्रं तन्मध्ये वीरनामकम् ॥
मृत्युञ्जयेन मन्त्रेण ग्रथितं तच्च नामकम् ।
रक्षां कृत्वा करे बद्ध्वा संग्रामे विजयी भवेत् ॥
"ॐ जूं सः इति रक्षा

आरण्यफलकं मूलं पुष्पार्केण तु गृह्यते ।
कन्याकर्तितसूत्रेण शतघ्नेन तु दारकम् ।
ग्रन्थयेन्मृत्युञ्जयेन प्रत्येकं च पृथक् पृथक् ।
अष्टोत्तरशतेनैव जायते वीरकङ्कणम् ॥ ९ ॥

"ॐ कुमारि अवतर २ हरबाणाग्रवासिनी त्रिपुरुषं सत्येन सर्वायुधं भञ्जय २ स्वाहा"

इति मन्त्रः

अङ्कसंस्थेन तेनैव दुर्जयस्त्रिदशैरपि ।
स्तम्भयेत्सर्वशास्त्राणि सर्वशक्तिसमन्वितः ॥ १० ॥

इति वीरकङ्कणम्

अथौषध्यः

ईश्वरी ब्रह्मदण्डी च कुमारी वैष्णवी तथा ।
वाराही वज्रिणी चंडी तथा रुद्रजटाभिधा ॥ ११ ॥
लाङ्गली सहदेवी च पाठा राजी पुनर्नवा ।
मुद्गरी भूतकेशी च सोमराजी हनूजटा ॥ १२ ॥
श्वेतापराजिता गुञ्जा श्वेता च गिरिकर्णिका ।
क्षुद्रिका शङ्खिनी चैव विडङ्गी शरपुङ्खिका ॥ १३ ॥
खर्जूरी केतकी ताडी पूगी स्यान्नारिकेलिका ।
अञ्जनः काञ्चनारश्च चम्पकोऽश्मन्तकः कुहूः ॥ १४ ॥
अपामार्गोऽर्कभृङ्गौ च ब्रह्मवृक्षो वटस्तथा ।
शतमूली बलायुग्मं गोजिह्वोपलसारिका ॥ १५ ॥
अष्टलोह-रसा वज्रा हरिद्रा तालकं शिला ।
एताश्चौषधयो दिव्यं जयार्थं संग्रहेद् बुधः ॥ १६ ॥
सूर्येन्दुग्रहणे प्राप्ते दीपोत्सवदिनत्रये ।
पुष्यमूलार्कयोगे च महानवमिवासरे ॥ १७ ॥
खादिरेण च कीलेन प्रोद्धरेत्ता महौषधीः ।
बलिपूजाविधानेन सर्वकर्मसु सिद्धिदाः ॥ १८ ॥

तत्र मन्त्रः

येन त्वां खनते ब्रह्मा इन्द्रो विष्णुर्महेश्वरः ।
तेनाहं खनयिष्यामि तिष्ठ तिष्ठ महौषधि ॥ १९ ॥

तदोद्धृता कटीसूत्रं शिरःप्रभृतिषु स्थिता ।
त्रिदशैरप्यवध्योऽसौ युद्धे चैव चतुर्विधे ॥ २० ॥

इति यामले ओषध्यः

वज्री चण्डी च चक्री च त्रिशूली मुद्गरी तथा ।
देहस्था समरे पुंसां सर्वायुधनिवारिणो ॥ २१ ॥
गृहीतं पुष्यनक्षत्रे अपामार्गस्य मूलकम् ।
लेपमात्रेण वीराणां सर्वशस्त्रनिवारणम् ॥ २२ ॥
अञ्जनः काञ्चनारश्च चम्पकोऽश्मन्तकः कुहूः ।
लेपेन विजयी युद्धे वज्रदेहो भवेन्नरः ॥ २३ ॥
खर्जूरीमुखमध्यस्था कटिबद्धा च केतकी ।
भुजदण्डस्थितस्तालः सर्वशस्त्रनिवारणः ॥ २४ ॥
दक्षबाहुस्थितश्चार्को वामेन्दुर्हृदये धरा ।
रुद्रः पृष्ठस्थितो युद्धे वज्रदेहो भवेन्नरः ॥ २५ ॥
त्रिलोहवेष्टितं कृत्वा रसं वज्राभ्रसंयुतम् ।
वक्त्रस्थं च करस्थं च सर्वायुधनिवारणम् ॥ २६ ॥
गिरिकर्णीं शमीं गुञ्जां श्वेतवर्णां समाहरेत् ।
चन्दनेनान्विताः सर्वास्तिलकेन जयी रणे ॥ २७ ॥
अधःपुष्पी शिखा चैव श्वेता च गिरिकर्णिका ।
गोरोचनसमायुक्तं तिलकं शत्रुमोहनम् ॥ २८ ॥
कनकार्कवटो वह्निः षन्डिद्रुः पञ्चमस्तथा ।
करोति तिलकं यस्तु पश्येत्तं पञ्चधा रिपुः ॥ २९ ॥
कृष्णसर्पकपालं तु चितामृत्तिकयान्वितम् ।
सितगुञ्जां वपेत्तत्र तस्या मूलं समाहरेत् ॥ ३० ॥
कृततिलकं भटं दृष्ट्वा पश्येत्स्वं श्वावृतं रिपुः ।
श्वगणैर्भक्ष्यमाणं तु पतितं च ततो भुवि ॥ ३१ ॥

छाया यस्य जले जाति संग्राह्यः कासमर्दकः ।
अनेन तिलकेनारिः कूपं वापीं प्रपश्यति ॥ ३२ ॥
इति स्वरोदये तिलकम्

ब्रह्मदण्डी च कौमारी ईश्वरी वैष्णवी तथा ।
वाराही वज्रिणो चण्डी महालक्ष्मीस्तथैव च ॥ ३३ ॥
एताश्चौषधयो दिव्यास्तथैता मातरः स्मृताः ।
हृदि गुल्फे करे बद्धाः सर्वशस्त्रनिवारिकाः ॥ ३४ ॥
इति यामले ढक्का

वङ्गसीसकशुक्लाभ्रहेमतारसमन्वितैः ।
वज्रायस्कादिभिर्युक्तः क्रियते पारदो रसः ॥ ३५ ॥
वज्राणां द्रावणं वक्ष्ये पारदस्य च बन्धनम् ।
लघुद्रावं च लोहेषु संयोगार्थं परस्परम् ॥ ३६ ॥
अस्थिशृंखलमध्यस्थं कृत्वा वज्रं निरुन्धितम् ।
जलभाण्डे विनिक्षिप्य स्वेदयेद्दिनसप्तकम् ॥ ३७ ॥
वङ्किकारससंघृष्टं नष्टविष्टं तु पारदम् ।
ठिक्काकन्दस्य मध्यस्थं बन्धनार्थं ततः पुटे ॥ ३८ ॥
रेतितं लोहचूर्णं तु टङ्कणेन तु भावितम् ।
लघुद्रावि भवेदेवं ताम्रपात्रे न संशयः ॥ ३९ ॥
सर्वास्तानेकतः कृत्वा मुखमध्यस्थिता भवेत् ।
गुटिका जायते रम्या नाम्नी वज्राङ्गसुन्दरी ॥ ४० ॥
मुखस्था सिद्धिदा प्रोक्ता जरामृत्युविनाशिनी ।
सङ्ग्रामे विजयी वीरो वज्रदेहो महाबलः ॥ ४१ ॥
सर्वलोकप्रियो नित्यं नारीणां वल्लभस्तथा ।
गुटिकेयं समाख्याता यथोक्ता ब्रह्मयामले ॥ ४२ ॥
इति वज्राङ्गसुन्दरी गुटिका

सिंही व्याघ्री मृगी हंसी चतुर्धैवं कपर्दिका ।
एतासां लक्षणं वक्ष्ये प्रभावं च यथाक्रमम् ॥ १ ॥

सिंही सुवर्णवर्णा च व्याघ्री धूम्रा सरेखिका ।
मृगो तत्र विजानीयात्पीतपृष्ठो सितोदरो ॥ २ ॥
हंसो जलतरा श्वेता विदन्ता नातिदीर्घिका ।
एवं विशेषान्विज्ञाय ततः कर्म समाचरेत् ॥ ३ ॥
औषधी सिंहिका नाम तस्य मूलस्य यो रसः ।
सिंहो कपर्दिकामध्ये क्षेप्यस्तन्मूलसंयुतः ॥ ४ ॥
पिधाय वदनं तस्याः सिक्थेन च समन्वितः ।
अस्यां वक्त्रस्थितायां तु सिंहवज्जायते नरः ॥ ५ ॥
मदोन्मत्ता गजास्तस्य दर्शनेन पराङ्मुखाः ।
रणे राजवले द्यूते विवादे चापराजितः ॥ ६ ॥

इति सिंही

व्याघ्रीरसेन संघृष्टः पारदो मूलसंयुतः ।
पूर्ववत्साधयेद्व्याघ्रीं फलं चैव तथाविधम् ॥ ७ ॥

इति व्याघ्री

मृगसूत्रेण सम्भिन्ना मृत्तिका रससंयुता ।
मृगधिष्ण्ये क्षिपेन्मृग्यां तस्याः फलमतः शृणु ॥ ८ ॥
मुखमध्ये स्थितायां च वशी भवति मानवः ।
रतिकाले मुखस्थायां बालाप्राणहरो नरः ॥ ९ ॥

इति मृगी

हंसपादीरसैर्घृष्टः पारदो मूलसंयुतः ।
हंसीमध्ये क्षिपेद्धीमान् मुखस्था सर्वसिद्धिदा ॥ १० ॥
ग्रहाः पीडां न कुर्वन्ति दुष्टारिष्टं तथैव च ।
स्थावरं जङ्गमं चैव विषं नश्यति तत्क्षणात् ॥ ११ ॥

इति हंसी

इति यामलीये स्वरोदये कपर्दिका समाप्ता

कृत्तिका च विशाखा च भौमवारेण संयुता ।
तद्दिने घटितं शस्त्रं संग्रामे जयदायकम् ॥ १ ॥

इति यामले योगघटितशस्त्राणि

अपामार्गरसेनैव यानि शस्त्राणि लेपयेत् ।
जायन्ते तानि संग्रामे वज्रसाराणि निश्चितम् ॥ १ ॥

इति शस्त्ररक्षा

विद्युत्पातमृतास्थीनि पेषयेत्करकांबुना ।
अनेन लेपनं कुर्यात् संनाहफलकेपि वा ॥ १ ॥
तत्र लग्नानि शस्त्राणि त्रुटन्ति च नमन्ति च ।
न भिन्दन्ति शरीराणि पुष्पाणीव मृदूनि च ॥ २ ॥

इति यामले शस्त्रमोटनम्

कृष्णसर्पशिरांस्यष्टौ विषं पञ्चपलानि च ।
छुछुन्दरीवसाष्टौ च तथा च गृहगोधिका ॥ १ ॥
कृष्णस्य वृश्चिकस्याष्टौ कपिकच्छूः पलाष्टकम् ।
द्वे पले हरितालस्य कृकलासरसः पलम् ॥ २ ॥
लाङ्गलीकरवीराभ्यां त्रीणि त्रीणि प्रकीर्तिताः ।
एतेषां शोधितं कल्कं भल्लातकसमायुतम् ॥ ३ ॥
सर्वेषामेव शस्त्राणां लेपोयं समुदाहृतः ।
विद्धास्तु तैर्ये मनुजास्त्यजन्ते जीवितं ध्रुवम् ॥ ४ ॥
रक्तकञ्चुकया नारी रक्तप्रावरणा च या ।
नटदारुसमायुक्ता पर्वतानपि साधयेत् ॥ ५ ॥
गृहीत्वा मक्षिकां नीलां षड्बिन्दुकीटकान्विताम् ।
शस्त्रलेपेन घाताद्धि जायन्ते कीटका व्रणे ॥ ६ ॥

इति स्वरोदये शस्त्रलेपः

षड्विंशत्या चतुःषष्ठ्या शतेनाष्टोत्तरेण वा ।
मयूरोलूकपक्षाणां तन्मानं ग्रन्थिपिच्छिका ॥ १ ॥

ग्रहणे मुक्तिपर्यन्तं रक्तसूत्रेण वेष्टयेत् ।
इष्टमन्त्रं जपेत्सत्यं सिद्धं रणेऽरिनाशनम् ॥ २ ॥
विसर्गमूलजातेन गच्छ गच्छ परं ध्रुवम् ।
सर्वोच्चस्थानगो धीरः स्वसैन्यविजयावहः ।
पैच्छिकस्य विधिश्चायं ब्रह्मयामलभाषितः ॥ ३ ॥

इति यामले पैच्छिकविधिः

लाङ्गली ब्रह्मदण्डी च कृष्णोन्मत्तरसान्विता ।
मर्दयित्वाविकं चर्म पश्चाद्यन्त्रं समालिखेत् ॥ १ ॥
काकरक्तं तथा विष्ठा चिताङ्गारहलाहलम् ।
काकपिच्छस्य लेखिन्या लिखेद्यन्त्रं यमार्गलम् ॥ २ ॥
मध्यबीजस्य मध्यस्थं शत्रुनाम ससैन्यकम् ।
बाह्ये तु वायुबीजेन वेष्टयेत्त्रिगुणं पुनः ॥ ३ ॥
वायुमण्डलगं कृत्वा वायुबीजेन रञ्जिकाम् ।
द्वादशस्वरसंयुक्तं वेष्टयेत्सव्यमार्गतः ॥ ४ ॥
ताम्रकस्यास्य नादेन व्याकुलीभूतमानसाः ।
बलं मुक्त्वा महावीराः पलायन्ते महारणात् ।

इति ताम्रकविधिः

हेमायस्त्रपुरौप्याणां समैर्भागैस्ततः पुनः ।
द्वादशाङ्गेन ताम्रेण कारयेज्जयकाहलम् ॥ १ ॥
काहलीं रससँल्लिप्तां वादयेत्तां रणाङ्गणे ।
श्रुत्वा नादं प्रणश्यन्ति बलिष्ठा अपि शत्रवः ॥ २ ॥

इति यामले काहलविधिः

ताम्रकस्य विधानं तु ढक्कायामपि कारयेत् ।
तथैव फलमप्युक्तं समराङ्गणभूमिषु॥ १ ॥

इति यामले ढक्काविधिः

तुम्बिनी चित्रकं दण्डी कृष्णोन्मत्तरसान्विता ।
मार्जयेन्मौरजं चर्म सप्तवारान्पुटद्वयम् ॥ १ ॥
दण्डी सचित्रका दन्तो लज्जालुरससंयुता ।
पुटे विमर्दयेत्तेन जायते वाद्यभाजनम् ॥ २ ॥
ब्राह्मी जाती कुमारी च विद्युद्भस्मोदकान्विता ।
इष्टमन्त्राभिजप्तं तु जयार्थं वाद्यभाजनम् ॥

इति मुरजविधिः

अग्निहोत्रश्मशानान्त्यजातिगेहसमुद्भवम् ।
भस्मत्रितयमादाय कर्तव्यं तस्य कुट्टनम् ॥ १ ॥
इन्द्रवृक्षमयं कार्यं मुसलोलूखलादिकम् ।
चतुरस्रे सपद्मे च द्वारहीने च मण्डले ॥ २ ॥
स्थापित्वोलूखले तत्र कुर्युस्तद्भस्मकुट्टनम् ।
चतुर्वर्णोद्भवाः कन्याश्चतुःषष्टिप्रमाणतः ॥ ३ ॥
चतुर्विंशतिसंख्या वा रासगीतेन संयुतम् ।
तं रासं सम्प्रवक्ष्यामि सर्वं मन्त्रमयं शुभम् ॥ ४ ॥

ॐ कालउकुरुरुकु सुसुहुयंतडुडुसुत्तिडवं भराडभक्षिप्त-करेत्त किं एहा एहिं किं पिछ एहिं मडइसुग्रडसुग्रड एहाएहं इति रासगीतम् ।

एतद्भस्मकृतां रेखां लङ्घयन्ति न वैरिणः ।
क्षिप्यते च रिपोः सैन्यं भङ्गमायाति तत्क्षणात् ॥ १ ॥

इति भस्माधानम्

मारणे मोहने स्तम्भे विद्वेषोच्चाटने वशे ।
एकं यमार्गलं यन्त्रभेदेन बहुधा स्थितम् ॥

द्वादशारचक्रम्

द्वादशारं लिखेच्चक्रं वृत्तत्रयविभूषितम् ।
उष्ट्रीमन्त्रं च तद्बाह्ये यमश्लोकं च मध्यतः ॥

ॐ ह्रीं ष्ट्रीं विकटदंष्ट्रानने हुंफट् ।
उष्ट्रीमन्त्रमिमञ्जाप्यं दशसाहस्रसंख्यया ।
मध्वाज्याक्तै रक्तपुष्पैः सहस्रं होमयेत्ततः ॥ १ ॥
ततः सिद्धो भवेन्मन्त्रो यथेप्सितफलप्रदः ।
यस्य प्रभावमात्रेण शत्रवो यान्ति सङ्क्षयम् ॥ २ ॥

इत्युष्ट्री

यमराजस्य पद्यं तु प्रोच्यमानं मया शृणु ।
यमराजसदोमेययमेदारुणयोदयः ।
यदयोनिरयोक्षेपपक्षेयंक्षनिरामयः ॥ ३ ॥

इति यमश्लोकः

इमं यमश्लोकं द्वात्रिंशत्सहस्राणि जपेत् । घृतमधुरक्तपुष्पैः सहस्रकं होमयेत् । ततः सिद्धो भवति । मनसेप्सितानि कार्याणि करोति ॥

इति मोहनम्

चिताङ्गारं विषं रक्तं कृष्णोन्मत्तरसस्तथा ।
एतैर्नरास्थिलेखिन्या यन्त्रं प्रेतपटे लिखेत् ॥ ४ ॥
साध्यनाम च तन्मध्ये हूं च राजिकया कृतम् ।
यमरूपमिदं साक्षान्महिषासनगं कुरु ॥ ४ ॥
कृष्णाष्टम्यां चतुर्दश्यां गन्तव्यं पितृमन्दिरे ।
नग्नो मुक्तशिखो भूत्वा मद्यमांसैः प्रपूजयेत् ॥ ६ ॥
क्षिप्तोच्छिष्टशरावेषु कृष्णसूत्रेण वेष्टयेत् ।
श्मशानभूमिमध्यस्थः सप्ताहान्मारयेद्रिपुम् ॥ ७ ॥

इति स्वरोदये मारणविधिः

रोचनां कुङ्कुमं चन्द्रं कृष्णोन्मत्तरसान्वितम् ।
रोहितोद्भवलेखिन्या भूर्जपत्रे लिखेदिदम् ॥ १ ॥

साध्यनाम च तद्गर्भे बाह्ये चैकाररञ्जिका ।
वह्निमण्डलगं कृत्वा रक्तसूत्रेण वेष्टयेत् ॥ २ ॥
सिक्थकेनावृतं कृत्वा सुराकुम्भे विनिक्षिपेत् ।
पूजयेद्रक्तपुष्पैश्च सप्ताहान्मोहयेद् ध्रुवम् ॥ ३ ॥

इति स्वरोदये मोहनविधिः

शिलातालहरिद्राश्च मेषमूत्रसमन्विताः ।
कोकिलाक्षस्य लेखिन्या नीलरक्तपटे लिखेत् ॥ १ ॥
साध्यनाम च तन्मध्ये रञ्जकाक्तं निवेशयेत् ।
पर्वताकृतियन्त्रं च शिलातलनिवेशितम् ॥ २ ॥
पूजयेत्पीतपुष्पैस्तु कुङ्कुमेन च वा पुनः ।
स्तम्भनं देहमनसोः सप्ताहाज्जायते रिपोः ॥ ३ ॥

इति यामले स्तम्भनम्

निम्बाक्षचित्रकैस्तुल्यैर्महिषीरुधिरान्वितैः ।
प्रेतवस्त्रेऽर्कलेखिन्या लिखेद्यन्त्रमिदं वरम् ॥ १ ॥
साध्यसाधकयोर्नाम परस्परपराङ्मुखम् ।
व्यतिक्रमाक्षरं चापि यन्त्रमध्ये निवेशयेत् ॥ २ ॥
रञ्जकाफट्समायुक्तं महिषाश्वान्तरे कृतम् ।
निम्बवृक्षतले न्यस्तं सप्ताहाद् द्वेषकारकम् ॥ ३ ॥

इति स्वरोदये विद्वेषणविधिः

काकविड्विषरक्तेन शवध्वजपुटे शुभे ।
काकपक्षस्य लेखिन्या लिखेद्यन्त्रं स्वरोदयी ॥ १ ॥
साध्यनाम लिखेत्तत्र चतुष्कोणेषु मध्यगम् ।
सविसर्गयकारेण त्रिरुच्चारेण रञ्जिका ॥ २ ॥
उष्ट्रारूढं कृतं यन्त्रं बद्धं काकगले ततः ।
सयन्त्रे वायसे मुक्ते ततस्तूच्चाटनं भवेत् ॥ ३ ॥

इति यामले उच्चाटनविधिः

कालेयरोचनाचन्द्रैर्लज्जालुगजवारिभिः ।
मदनोद्भवलेखिन्या यन्त्रं भूर्जे लिखेदिदम् ॥ १ ॥
साध्यनाम च तन्मध्ये क्रोङ्कारं रञ्जिकान्वितम् ।
नराकृतिकृतं यन्त्रं सिक्थकेन च वेष्टयेत् ॥ २ ॥
त्रिमधुरे स्थापितं च रक्तपुष्पैश्च पूजितम् ।
सप्तरात्रेण तद्यन्त्रं वशीकरणमुत्तमम् ॥ ३ ॥

इति स्वरोदये वशीकरणविधिः

एवं सर्वेषु कार्येषु विधियुक्तं तु कारयेत् ।
ततस्तु सिध्यते यन्त्रं सत्यं सत्यं न संशयः ॥ १ ॥
हनूमन्तं कालरात्रिं महामारीं खगाधिपम् ।
भैरवं क्षेत्रपालं च फणीन्द्रं गणनायकम् ॥ २ ॥
पताकायां लिखेदेतदष्टकं पूर्वसूचितम् ।
ततः सारतरं ज्ञात्वा प्रथमं विस्तराद्वदेत् ॥ ३ ॥
आरण्यपलहोतूलं सङ्गृहीतं शुभे दिने ।
कन्याकर्तितसूत्रेण दिने वस्त्रं विनिर्मितम् ॥ ४ ॥
सार्धहस्तत्रयं श्वेतं शेषं तत्र प्रदापयेत् ।
हरिद्राहरितालेन शैलेयसंयुतेन वा ॥ ५ ॥
लिखेद्धनुमतो रूपं पञ्चद्वयङ्गुलमानकम् ।
दीर्घदन्तं करालाङ्गं दीर्घबाहुनखान्वितम् ॥ ६ ॥
वामहस्ते ध्वजं कुर्याद्दक्षिणे मेरुपर्वतम् ।
बद्धक्रमं महारौद्रं जिह्वालाङ्गूललोलितम् ॥ ७ ॥
रक्तवस्त्रं सकौपीनं शिखामुकुटधारिणम् ।
हृत्पद्मे विन्यसेत्तस्य निजनाथनामकम् ॥ ८ ॥
हनूमतो लिखेत्तत्र मूलमन्त्रं दलाष्टके ।
मालामन्त्रेण तद्बाह्ये सव्यमार्गेण वेष्टयेत् ॥ ९ ॥
ॐ ह्रां ह्रीं ह्रूं ह्रैं ह्रौं ह्रः हनूमतोऽयं मूलमन्त्रः ।

ॐ वज्रकाय वज्रतुण्ड कपिल पिंगल ऊर्ध्वकेश महाबल-पराक्रम रक्तमुख तडिज्जिह्व महादंष्ट्रोत्कट कटतीव्रकपालिन् महादृढप्रहार लङ्केश्वर महासेतुबंधन शैलप्रवाह गगनचर एह्येहि भगवन्शतसहस्रसूर्यसमानरूप भैरवाज्ञापयेति एह्येहि दीर्घलाङ्गूलेन अमुकशत्रुं वेष्टय वेष्टय भञ्जय भञ्जय खं खं रे रे हुं फट्।

इति मालामन्त्रः समाप्तः

गात्रेषु दापयेद्रेफैश्चतुष्षष्टिप्रमाणकैः।
षड्वर्णान्विन्यसेच्चापि रसनाग्रे द्विरेखया ॥ १ ॥
स्तम्भिनी मोहिनी चैव रोधिनी भञ्जिनी तथा।
गात्रेषु विन्यसेद्देवी प्रणवादिनमोऽन्तगाः ॥ २ ॥
लकारं पर्वते दद्यात्पुच्छदण्डे वुकारकम्।
चुकारं मुखमध्यस्थं हुङ्कारं च तदग्रतः ॥ ३ ॥
वदने मस्तके गुह्ये मूलमन्त्रं न्यसेद् बुधः।
लांगूले मातृकां चापि क्षादिकान्प्रणवादिकम् ॥ ४ ॥
मस्तकोपरि कर्तव्या मातरो ग्रहसंयुताः।
अष्टम्यां च चतुर्दश्यां प्रतिष्ठां कारयेत्ततः ॥ ५ ॥
सुपर्वे चैव नक्षत्रे ताराचन्द्रबलान्विते।
रक्ताम्बरधरो मन्त्री रक्तगन्धानुलेपनः ॥ ६ ॥
रक्तपुष्पकृताटोपः सम्पत्सन्नद्धविग्रहः।
उद्धरेदक्षतैः पद्ममष्टपत्रं सुशोभनम् ॥ ७ ॥
स्तम्भिनी मोहनी चैव रोधिनी भञ्जिनी तथा।
पूर्वादितश्चतुर्दिक्षु क्रमाद्देवीर्निवेशयेत् ॥ ८ ॥
उड्डीयानादिकान् पीठान् स्थापयेदीशकोणतः।
भैरवीं भैरवां सिद्धिं ग्रहा नागा दिशाधिपाः ॥ ९ ॥
प्रत्येकं क्रमयोगेन न्यसेत्पञ्चाष्टके बुधः।
पूजा चैव क्रमेणैव कर्तव्या स्वरमण्डले ॥ १० ॥
नानाप्रकारशोभाढ्ये कर्पूरागरुवासिते।

चन्द्रोदयकृताटोपे ध्वजाष्टकविभूषिते ॥ ११ ॥
मण्डलस्यास्य मध्ये तु कुर्याद्रूध्वं ततः पटम् ।
स्नापयेत् पञ्चगन्धेन दर्पणोदरमध्यगम् ॥ १२ ॥
अग्निमारुतबीजेन विदध्यादासनं ततः ।
मूलमन्त्रं न्यसेन्मूर्ध्नि हनुदेवस्य मान्त्रिकः ॥ १३ ॥
ॐ हां हूं हनुमते नमः इति मूलमन्त्रः
अङ्गेषु विन्यसेदस्य षट्स्वरान् दीर्घसंज्ञकान् ।
ककारादिक्षकारान्तान् स्तम्भमन्यादिषु विन्यसेत् ॥१४॥
पञ्चोपचारमिश्रैश्च गन्धमांसाशनैस्ततः ।
पूजयेत्सकलान्देवान् प्रणवादिनमोन्तकान् ॥ १५ ॥
पूजां कृत्वा विधानेन ध्यानं कृत्वा विचक्षणः ।
सुशोभनप्रयोगेण सिद्धिर्भवति सर्वदा ॥ १६ ॥
विचित्रवस्त्रसंयुक्तं बाह्याभरणभूषितम् ।
रक्तवर्णं महाभीमं सर्वलोकभयङ्करम् ॥ १७ ॥
ध्यानं लक्षं जपेत्तस्य मूलमन्त्रं नवाक्षरम् ।
मध्वाज्यरक्तपुष्पैश्च होमं कृत्वा दशांशतः ॥ १८ ॥
कुमारीभोजयेत्तत्र चतुष्षष्टिप्रमाणतः ।
आचार्ये दक्षिणां दद्यान्नगरं ग्रामखेटकम् ॥ १९ ॥
काष्ठपाषाणधातूनां पूजा या निर्मितापि च ।
प्रतिष्ठा क्रियते तत्र देशे ग्रामे पुरेऽपि वा ॥ २० ॥
न दुर्भिक्षं भवेत्तत्र न च व्याधिभयं भवेत् ।
परचक्रागमो नैव व्याधिभिश्च न पीड्यते ॥ २१ ॥
न पतत्यशनिस्तत्र न च रोगभयं भवेत् ।
डाकिनी भूतवेतालाः पिशाचोरगराक्षसाः ॥ २२ ॥
हनूमतः प्रभावेण विषपीडा न जायते ।
हनूमतः पताकेयं गजाश्वोपरि संस्थिता ॥ २३ ॥
धारिता सा प्रयत्नेन रिपुसैन्यस्य सन्मुखी ।

हनूमन्तः पताकेयं गजाश्वादीन् पराक्रमेत् ॥ २४ ॥
तस्या दर्शनमात्रेण व्याकुलीभूतमानसाः ।
नश्यन्ति रिपवस्तस्य सिंहस्येव यथा मृगाः ॥ २५ ॥

इति स्वरोदये हनुमत्पताका ।

अथ रक्षां प्रवक्ष्यामि सर्वसिद्धिप्रदायिकाम् ।
स्तम्भिनीं शत्रुसैन्यस्य भूभुजादिवशङ्करीम् ॥ १ ॥
रोचनाकुङ्कुमाभ्यां च भूर्जपत्रे सुशोभने ॥ २ ॥
सुवर्णमयलेखिन्या यन्त्रमष्टदलं लिखेत् ।
साध्यनाम च तन्मध्ये मूलमन्त्रं दलाष्टके ॥ ३ ॥
मालामन्त्रश्च तद्बाह्ये त्रिधा ह्रींकारवेष्टितम् ।
त्रिलोहवेष्टितं कृत्वा कटिबाहुशिरःस्थितम् ॥ ४ ॥
धारयेद्यस्त्विमां रक्षां तस्य विघ्नं न जायते ।
रणे राजकुले द्यूते व्यवहारे पराजये ॥ ५ ॥
शस्त्रं नाक्रमते तस्य वज्रदेहो महाबलः ।
उपसर्गादिदोषेषु विषे स्थावरजङ्गमे ॥ ६ ॥
न भयं विद्यते तस्य स्त्रीणां चैवातिवल्लभः ।
तस्य पीडां न कुर्वन्ति ग्रहाश्चैव उपग्रहाः ॥ ७ ॥
न तेषां दुष्कृतं किञ्चिन्न भयं तस्य विद्यते ।
जलजाग्निभयं नास्ति व्याघ्रतस्करजं भयम् ॥ ८ ॥
ज्वराः सर्वे प्रणश्यन्ति व्याहिकाद्या विशेषतः ।
इयं हनुमतो रक्षा सर्वोपद्रवनाशिनी ॥ ९ ॥

इति स्वरोदये हनुमद्रक्षाविधिः ।

पिच्छाकारं पटं कृत्वा पताकावद्विभाजतः ।
चन्द्रार्कग्रहणे प्राप्ते हनुमन्तं लिखेत्ततः ॥ १ ॥
मातृकायां जपेत्तत्र यावन्मुक्तिः प्रजायते ।
होमयेच्च दशांशेन तिलसर्षपकादिभिः ॥ २ ॥
युद्धकाले च तत्पिच्छं गजाश्वोपरि संस्थितम् ।
दर्शनं शत्रुसैन्यस्य भङ्गो भवति निश्चितम् ॥ ३ ॥

इति स्वरोदये हनुमत्पिच्छकविधिः ।

मदनेन हनुं कृत्वा पूर्वलक्षणलक्षितम् ।
वर्तितं चैव लांगूलं कारयेत्साधकेश्वरः ॥ १ ॥
परचक्रस्य ये मुख्या लांगूलस्थानुकारिणः ।
गजाश्वरथयानानि बहिःस्थानि तु कारयेत् ॥ २ ॥
पूर्वमन्त्राक्षरैर्भेद्यं लांगूलेन तु वेष्टयेत् ।
वेष्टयेत्प्रतिमां सर्वामापादतलमूर्धजाम् ॥ ३ ॥
स्थापयेत् पूर्वविधिना परचक्रस्य संमुखम् ।
दर्शनात् परचक्रस्य भङ्गमायाति तत्क्षणात् ॥ ४ ॥
अथवा होमयेत्तत्र लाङ्गलीलवणं विषम् ।
राजिका तुषकेशास्थित्र्यूषणं निम्बमेव च ॥ ५ ॥
षट्कोणकुण्डमध्ये तु निम्बाक्षचित्रकोद्भवाः ।
समिधो ज्वालयेत्तत्र नैर्ऋत्याभिमुखे स्थितः ॥ ६ ॥
होमयेद्धनुमन्त्रेण सहस्रैकं दिने दिने ।
दिनसप्तकमध्ये तु शत्रौ पीडा ततो भवेत् ॥ ७ ॥
अङ्गदाहो महापीडा विस्फोटो गन्धलूतिका ।
म्रियते नात्र सन्देहः संग्रामं कुरुते यदि ॥ ८ ॥

इति स्वरोदये हनुमन्मन्त्रहोमविधिः

मालामन्त्रं पठेद्यस्तु हनूमतो रणाङ्गणे ।
तस्याङ्गं वज्रवद्युद्धे हनूतुल्यपराक्रमम् ॥ १ ॥

ॐ ह्राँ ह्रीं ह्रें ह्रैं ह्रौं ह्रः इति मालामन्त्रः ।

पुनरन्यत्प्रवक्ष्यामि वेध्यं परमदुर्लभम् ।
माण्डूकं नाम विख्यातं सर्वशास्त्रेषु गोपितम् ॥ १ ॥
आनयेन्निर्व्रणं शुद्धं भूर्जपत्रं सुशोभनम् ।
तस्मिंस्तु खररक्तेन वामकर्णोद्भवेन तु ॥ २ ॥
चिताङ्गारविषैर्युक्तं कृष्णोन्मत्तरसेन च ।
कुलिके विलिखेद्यन्त्रं नैर्ऋत्याभिमुखस्थितः ॥ ३ ॥
प्रेतवच्चिन्तयेत् साध्यं मुक्तकेशं विवस्त्रकम् ।
युद्धायुधैः कृतं यन्त्रं कृत्वा मध्येऽरिनामकम् ॥ ४ ॥

तन्नामैरेखया भिन्द्यात्कोपाविष्टस्तु साधकः ।
पीडयित्वा तु यन्त्रं तु शाल्मूरस्य मुखे क्षिपेत् ॥ ५ ॥
कीलयेत् पुष्टलोहेन शल्यकाण्डमयेन वा ।
आनयेदारनालं च सप्तगेहोद्भवं ततः ॥ ६ ॥
तन्मध्ये दर्दुरं क्षिप्त्वा तद्भाण्डं मुद्रयेत्ततः ।
तापयेद्युद्धकालेपि चिताङ्गारानलोपरि ॥ ७ ॥
गात्रस्तम्भो मनःस्तम्भो वायुपीडा तथोदर ।
म्रियतेऽरिर्न सन्देहो यदि शक्रसमो रणे ॥ ८ ॥

इति स्वरोदये मण्डूकयन्त्रविधिः ।

शिलातालहरिद्राभिरर्कपत्रयुगे लिखेत् ।
कोकिलाक्षस्य लेखिन्या स्तम्भान्तं रिपुनामकम् ॥ १ ॥
त्रिठकारैः समावेष्ट्य तद्बाह्ये पार्थिवं पुरम् ।
वज्राष्टक-समोपेतं रेखाषोडशदीपितम् ॥ २ ॥
मायाबीजेन संवेष्ट्य त्रिधाङ्कुशनिरोधितम् ।
तद्यन्त्रं योजयित्वा तु कण्टकैः कीलयेत्ततः ॥ ३ ॥
क्षिपेद्वल्मीकमध्ये तु पाषाणैस्तत्र पूरयेत् ।
पश्चात्सस्मारभेद्युद्धं विवादं साध्यसाधकः ॥ ४ ॥
गात्रस्तम्भो भवेदेवं मनःस्तम्भस्तथैव च ।
जिह्वास्तम्भो विवादे च साध्योऽसौ जायते ध्रुवम् ॥५॥

इति स्तम्भनयन्त्रविधिः ।

अर्कपत्रयुगे नाम चिताङ्गारेण वेष्टयेत् ।
पूर्ववत्कीलयेत् पश्चाच्छिलयाच्छादयेद्दृढम् ॥ १ ॥
एतद्यन्त्रप्रभावेण मनोभङ्गो भवेत् पुनः ।
अथ प्रविश्य संग्रामे म्रियतेऽरिर्न संशयः ॥ २ ॥

इति शत्रुभङ्गविधिः ।

रेफयुक्तं हकारं च वषट्स्वरविभूषितम् ।
आत्मनामोदरे कृत्वा ह्रीङ्कारं रेफ संयुतम् ।
नादबिन्दुसमायुक्तमोङ्कारं सम्पुटे स्थितम् ॥ १ ॥

दिक्षु वज्राष्टसम्भिन्नं षोडशाम्बरवेष्टितम् ।
वज्राग्रेषु च सर्वेषु मूलमन्त्रं यथेप्सितम् ॥ २ ॥
आदिबीजोदरे नाम दत्त्वा तस्य परिस्फुटम् ।
लिखित्वा वेष्टितं सर्वं मायया वेष्टितं त्रिधा ॥ ३ ॥
कलिमण्डलदण्डाख्यं यन्त्रं विघ्नविनाशनम् ।
श्वेताम्बरधरो मन्त्री शुभध्यानपरायणः ॥ ४ ॥
उत्तराभिमुखो भूत्वा लिखेद्यन्त्रं शुभोदये ।
कांस्यभाजनमध्ये तु चन्दनेन सुगन्धिना ॥ ५ ॥
लिखेद्दर्भस्य लेखिन्या मुष्टित्रयप्रमाणतः ।
सुगन्धिकुसुमैः श्वेतैरष्टोत्तरशतेन च ॥ ६ ॥
अर्चयेद्विधिवद्यन्त्रं फलं यावद्दिने दिने ।
लिखितं पूजितं चैव प्रक्षालयेज्जलेन तम् ॥ ७ ॥
तज्जलं पीतमात्रं तु परविद्याविनाशनम् ।
शाकिनीभूतवेतालाः पिशाचोरगराक्षसाः ॥ ८ ॥
भवन्ति निष्प्रभाः सर्वे यन्त्रस्यास्य प्रभावतः ।
शूलं विष्टम्भिकाजीर्णं लूताविस्फोटकादयः ॥ ९ ॥
अभिचारकृतो दोषो विषं स्थावरजङ्गमम् ।
गर्भे च वेदना यस्या गूढगर्भस्तु यो भवेत् ॥ १० ॥
एवं रोगैस्तु दुःखार्ताः स्वस्थाः स्युः सर्वजन्तवः ।
बन्ध्यापि लभते पुत्रं मृतवत्सा च जीवसूः ॥ ११ ॥
दुर्भगा सुभगा चैव यन्त्रस्यास्य प्रभावतः ।
कृत्याः प्रशमनं यान्ति मारुतश्लेष्मपैत्तिकाः ॥ १२ ॥
जीर्णज्वराश्च विषमाः शीतदाहज्वरात्मकाः ।
एवमप्यास्थितं यन्त्रं करोति विपुलां श्रियम् ॥ १३ ॥

इति स्वरोदये कलिकुण्डलयन्त्रविधिः ।

शान्त्यर्थं निजनाथस्य जयार्थं रणकांक्षिणाम् ।
यन्त्रं मृत्युञ्जयं नाम प्रवक्ष्यामि समासतः ॥ १ ॥

हंसमध्यगतं नाम मृत्युञ्जयपुटीकृतम् ।
रक्ष रक्ष समायुक्तं बाह्यरेखात्रयावृतम् ॥ २ ॥
चवर्गस्य तृतीयो यो बिन्दुषट्स्वरभूषितः ।
हाद्यन्तःसविसर्गश्च मन्त्रोऽयं प्रणवादिकः ॥ ३ ॥
पद्ममष्टदलं बाह्ये जम्भाद्या दिग्दले स्थिताः ।
विदिक्षु प्रणवं न्यस्य पत्रं षोडशकं बहिः ॥ ४ ॥
स्वराः षोडश दातव्याः प्रत्येकं सर्वतो दिशि ।
द्वात्रिंशत्पत्रकं पद्मं तद्बाह्ये विनिवेशयेत् ॥ ५ ॥
कादियुक्तौ हसौ वर्णौ स्थापयेत्क्रमशस्ततः ।
चतुष्षष्टिदलं बाह्ये भैरवाद्यांस्ततो लिखेत् ॥ ६ ॥
भैरवी भैरवा सिद्धिर्ब्रह्मा नागा दिशाधिपाः ।
पीठोपपीठसंयुक्तं क्षेत्रपालादिरष्टकम् ॥ ७ ॥
आनयेत्त्रिवर्णं भूर्जं ग्रन्थिहीनं सुशोभनम् ।
वर्णभेदेन संगृह्य ब्राह्मणादिक्रमेण च ॥ ८ ॥
ककारादित्रिद्रव्येण गोक्षारस्य त्रयेण च ।
षड्द्रव्यैर्यन्त्रमालिख्य साध्यनामसमन्वितम् ॥ ९ ॥
सुवर्णस्थलेखिन्या उत्तराभिमुखं निशि ।
चन्द्रवारे लिखेद्यन्त्रं मृत्युञ्जयविधानकम् ॥ १० ॥
अनेन मदनस्थेन कृत्वा लिङ्गं सुशोभनम् ।
पञ्चामृतेन दिव्येन स्नापयेत् सप्तवासरान् ॥ ११ ॥
पश्चाच्च भक्तकं देयं लक्षैकमयुतं ततः ।
साध्यनामयुतं मन्त्रं रक्षार्थमुद्धरेत्ततः ॥ १२ ॥
पूजयेच्छ्वेतपुष्पैश्च कर्पूरागरुचन्दनैः ।
छादयेत्पट्टवस्त्रेण सप्ताहाच्छान्तिकं भवेत् ॥ १३ ॥
मध्वाज्यं गुग्गुलुं तालश्रीपर्णीः सप्तसर्षपैः ।
पद्माकारेण कुण्डेन होमं कुर्याद्दशांशतः ॥ १४ ॥
शमीदूर्वासमिद्भिश्च रुद्राशाभिमुखस्थितः ।
मुद्रां च खेचरीं बद्ध्वा स्वाहान्तं होमयेत्ततः ॥ १५ ॥

मुच्यन्ते रोगिणो रोगात् पापात्मा पापवर्जितः ।
त्यक्त्वा पीडां ग्रहाः क्रूराः सौम्यतां यान्ति नान्यथा ॥१६॥
शाकिनीभूतवेतालाः पिशाचोरगराक्षसाः ।
ज्वरास्तस्य प्रणश्यन्ति त्र्याहिकैकान्तरादिकाः ॥ १७ ॥
विषं नाक्रमते देहे स्थावरं चाथ जङ्गमम् ।
उपविषाणि सर्वाणि निर्विषाणि भवन्ति च ॥ १८ ॥
अभिचारकृता दोषा ये केचिदत्र भूतले ।
ते सर्वेऽपि क्षयं यान्ति काष्ठं वह्निगतं यथा ॥ १९ ॥
वैरिणो मित्रतां यान्ति प्रसादं कुरुते प्रभुः ।
अवश्या वश्यतां यान्ति राजस्त्रीक्षुद्रजन्तवः ॥ २० ॥
राज्याद्भ्रष्टो लभेद्राज्यं षण्मासस्य प्रयोगतः ।
अपुत्रो लभते पुत्रं दुर्भगः सुभगो भवेत् ॥ २१ ॥
युद्धकाले कृतं यन्त्रं विधिनाऽनेन भूपतिः ।
अर्चयित्वा विशेद्युद्धे त्रिदशैरपि दुर्जयः ॥ २२ ॥
ग्रीवाबाहुशिरःकट्यां धारयन्ति च ये नराः ।
कृत्वा रक्षामिदं यन्त्रं मृत्युस्तेषां न विद्यते ॥ २३ ॥
इदं मृत्युञ्जयं यन्त्रं विघ्नमृत्युविनाशनम् ।
अप्रकाश्यं मयाख्यातं लोकानां हितकाम्यया ॥ २४ ॥
किं पुनर्बहुनोक्तेन प्रभावेण प्रयोजनम् ।
एतद्यन्त्रकृता रक्षा त्रैलोक्यं वशमानयेत् ॥ २५ ॥
उद्याने च नदीतीरे शुभदेशे शुभे दिने ।
कृते शान्त्युत्तरे काले तल्लिङ्गं निक्षिपेद्भुवि ॥ २६ ॥
सर्वकामिकयन्त्रेषु सिद्धिर्भवति नान्यथा ॥ २७ ॥

इति श्रीनरपतिजयचर्यायां यामलीयस्वरोदये
मृत्युञ्जयनामयन्त्रविधिः समाप्तः ।

अथार्घकाण्डम्

अर्घकाण्डं प्रवक्ष्यामि अन्नैः षट्कै रसैः क्रमात् ।
मासाक्षरं कालाक्षरं प्रश्ने सर्वं विमिश्रयेत् ॥ १ ॥
हरेद् द्वादशभिर्भागं जानीयाच्च न संशयः ।
चैत्राद्यं गणयेद्विद्वान् विषमं हि समं तथा ॥ २ ॥
विषमे अर्घवृद्धिः स्यात्समर्घं च समे भवेत् ।
अ ए क च ट त प य शाश्चिपिटाक्षराः ।
शालिगोधूमयुगन्धराकला सञ्जायन्ते ॥ ३ ॥
आ ऐ ख छ ठ थ फ र षाः अधराः ।
मुद्गा माषास्तिलाश्चैव अतसी बहु जायते ॥ ४ ॥
इ ओ ग ज ड द ब ल सा उत्तराः ।
मसूरास्तिलका ज्ञेया यवधान्यादयः ॥ ५ ॥
ई औ घ झ ढ ध व हाः वर्तुलाः ।
आढकी लङ्कारवीलकम्प्रवल्लरी ॥ ६ ॥
उ ऊ अं अः ङ ञ ण न मा दग्धाः ।
दुर्भिक्षं जायते शीघ्रन्नास्ति सन्देहकारकम् ॥ ७ ॥

इत्यर्घकाण्डम्

अथेति—अन्नैः षड्रसैरित्युपलक्षितम् मासाक्षरं यस्मिन्मासे प्रश्नो जातस्तन्मासाक्षरसंख्यां विक्रयवस्तुनामाक्षरसंख्या प्रश्ने प्रश्नाक्षरसंख्यासु मिश्रयेत् योजयेत् अर्थात् मासाक्षरसंख्यां विक्रयवस्तुनामाक्षरसंख्यां प्रश्नाक्षरसंख्यामेकत्र योजयेत् द्वादशभिर्भागमाहरेत् शेषेनार्घं जानीयात् । ततश्चैत्राद्यमुपक्रम्य विद्वान् विषमं सममिति गणयेत् । विषमे शेषांके तत्पण्यं समर्घतामेति । समशेषांके महर्घतामेति । तद्यथा एकशेषे चैत्रे मासि तद्वस्तुनः समर्घता । द्विशेषे वैशाखे मासि तद्वस्तुनो महर्घता । एवमग्रेऽपि बोध्यम् । अथ प्रकारान्तरमाह—अ ए क च ट त प य श उत्तराः । एतेषां प्रश्ने प्रथमाक्षरे शाल्यादिवृद्धिर्वर्षे भविष्यतीति वक्तव्या एवं आ ऐ ख छ ठ थ फ र षा अधराः । इ ओ ग ज ड द ब ल सा उत्तरोत्तराः । ई औ घ झ ढ ध भ व हा अधराधराः । उ ऊ अं अः ङ ञ ण न मा नपुंसकाः । अन्यत्स्पष्टम् ॥ १–७ ॥

मै अन्न और ६ रसों के साथ अर्घकाण्ड को कह रहा हूं । जिस मास में प्रश्न

हो उस मास के नामाक्षर की संख्या वस्तु के नामाक्षर की संख्या और प्रश्न के अक्षर की संख्या इन तीनों को एक में जोड़कर योगफल में १२ से भाग देकर शेष विषम-सम से चैत्रादि मासों को तथा सस्ती और महंगी जाने। अर्थात् १ शेष हो तो चैत्र मास में सस्ता भाव रहेगा प्रकारान्तर—अ.ए.क. च, ट, त प य श इन की उत्तर संज्ञा है, इन अक्षरों में से कोई अक्षर हो तो उस वर्ष शाल धान्य, गेहूँ कुलथी आदि अधिक उत्पन्न होते हैं या इनका भाव सस्ता रहता है। आ ऐ ख छ ठ थ फ र प इनकी अधर संज्ञा है। इनमें यदि आदि अक्षर हो तो उस वर्ष मूंग, उर्दी, तिल और तीसी अधिक होती है। इ ओ ग ज ड द ब ल स इनकी उत्तरोत्तर संज्ञा है। इनमें प्रथमाक्षर हो तो मसूर, तिल, यव, आदि की अधिक वृद्धि होती है। ई औ घ झ ढ ध भ व ह इनकी अधराधर संज्ञा है। इनमें प्रश्नाद्यक्षर होने से गोले धान्य सरसो, मटर आदि की अधिक वृद्धि होती है। उ ऊ अं अः ङ ञ ण न म इनकी नपुंसक संज्ञा है। इनमें प्रश्नाद्यक्षर होने से शीघ्र ही दुर्भिक्ष होगा इसमें संशय नहीं करना॥ १—७॥

इत्यर्घकाण्डम्।

अथार्घं सम्प्रवक्ष्यामि वर्षमासादिसम्भवम्।
येन विज्ञानमात्रेण वणिजां सिद्धिरुत्तमा॥ १॥
आश्लेषा स्वातिज्येष्ठार्द्राशततारायमाह्वयम्।
दश पञ्च मुहूर्तानि षट् पञ्च भानि कीर्तयेत्॥ २॥
प्राजापत्योत्तरास्तिस्रो विशाखा च पुनर्वसुः।
पञ्चार्द्धानि मुहूर्तानि त्रिंशत्संख्या पराणि च॥ ३॥
ऋक्षभुक्तिप्रमाणेन मुहूर्तैः स्वरसंख्यया।
संक्रमो वर्तते यत्र ज्ञेयश्चन्द्रांशकस्तथा॥ ४॥
त्र्येक-रूपाङ्ग-सप्तैक-नवैक-तिथयस्तथा।
वह्निबाहू ग्रहेन्दू च तत्त्वं वस्विन्दवः स्वराः॥ ५॥
दश-वेदैक-संख्या च स्वरद्वादशके क्रमात्।
सर्वदा ते च विज्ञेया दग्धाः शन्यर्कराहुभिः॥ ६॥
तत्त्वं त्रिंशद् ग्रहाश्चैव प्रकृतिः स्यात्कवर्गजा।
संख्या चैवं त्रिधा प्रोक्ता शन्यारौ दहतः सदा॥ ७॥
ऋक्षाण्यष्टयुगं वह्नि-पञ्चेन्दु-भुवनानि च।

चादिसंख्या समाख्याता दग्धा जीवार्कभूसुतैः ॥ ८ ॥
धृतिः पञ्चाग्नि-वह्नीन्दू-भास्करं सप्तरूपकम् ।
टादिसंख्या विजानीयाद्दग्धा जीवार्कराहुभिः ॥ ९ ॥
तथा विश्वे शराक्षीणि वसुपक्षौ गजेन्दवः ।
तादिसंख्या भवेदेवं शुक्रराहू च दाहकौ ॥ १० ॥
षट्त्रिंशद्भानि वस्वग्निदृशः सप्तेन्दवो मताः ।
संख्या पवर्गजा चेयं कुजार्कौ दाहकौ सदा ॥ ११ ॥
भानु-रुद्रा-ग्रहास्त्रिंशत् तत्त्वाशास्त्रिशभास्कराः ।
यशावर्गगता संख्या दग्धा साऽत्र शनौ गते ॥ १२ ॥
ततस्तु योजयेत्तत्र पण्यक्षेपं पुरोदितम् ।
त्रिभिर्भक्तावशेषेण ज्ञेयः पण्यार्घनिर्णयः ॥ १३ ॥
श्रेष्ठमध्याधमार्घाः स्युः क्रमादेकादितो वदेत् ।
हानिः साम्यं तथा वृद्धिर्द्रव्यार्घेऽपि प्रजायते ॥ १४ ॥
लब्धं लब्धं पुनर्भाज्यं त्रिभिरेव त्रिसंख्यया ।
हानिर्वृद्ध्यंशकास्ते च वर्तमानार्घनाशकाः ॥ १५ ॥
गुरुसंक्रान्तितो वर्षे मासे भास्करसंक्रमात् ।
दिने वारोदयादेवं त्रिधा द्रव्यस्य निर्णयः ॥ १६ ॥
देशद्रव्याक्षरा ये त्र विद्धाः खेटैः शुभाशुभैः ।
सर्वतोभद्रचक्रेण विशेषाच्च शुभाशुभम् ॥ १७ ॥
ग्रहसंख्याप्रमाणेन हानिवृद्ध्यंशकास्ततः ।
क्रूरसौम्यविभागेन कर्त्तव्यः सर्वदा बुधैः ॥ १८ ॥

इति द्वितीयार्धकाण्डम्

अथार्घमिति । स्पष्टम् । आश्लेषा इति । आश्लेषा, स्वाती । ज्येष्ठा, आर्द्रा, शतभिषा, भरणी एतानि षड्भानि नक्षत्राणि प्रत्येकं पंचदश मुहूर्त्तत्वेन कल्पयेत् । तत्र षष्टिदंडात्मकनक्षत्रं चतुर्दण्डात्मकमेकं मुहूर्त्तं ज्ञेयम् । प्राजापत्यो रोहिणी, तिस्रः उत्तराः, विशाखा, पुनर्वसुश्च एतानि पंचाशीति ८५ मुहूर्त्तात्मकानि पराणि-अश्विनी, कृत्तिका, मृगशिरा, पुष्य, मघा, पूर्वात्रय, हस्त, चित्रा, अनुराधा,

मूल, श्रवण, धनिष्ठा, रेवती-संज्ञकानि त्रिंशन्मुहूर्त्तात्मकानि । शेषं स्पष्टम् ।४-१८।

अब मैं वर्ष मास दिन आदि में होने वाले अर्घ को कह रहा हूँ जिससे व्यापारियों को अपूर्व लाभ होता है आश्लेषा, स्वाती, ज्येष्ठा, आर्द्रा, शतभिषा भरणी इन ६ नक्षत्रों में संक्रान्ति या चन्द्रोदय होने से १५ मुहूर्त्त होता है । रोहिणी, उत्तराफल्गुनी, उत्तराषाढ़, उत्तराभाद्रपद, विशाखा, पुनर्वसु इन ६ नक्षत्रों में ४५ मुहूर्त्त होते हैं । नक्षत्र के भोग के प्रमाण से मुहूर्त्तों का मान होता है । चन्द्रमा के भुक्त नक्षत्र के अनुसार उनकी अंश संख्या होती है । अ आ आदि १२ स्वरों के क्रम से १३।१६। १७।१९।१५।२३।१९।२५।१८।७।१०।१४ ध्रुवांक हैं । क ख ग घ के क्रम से २५।३० ९।२१। ये ध्रुवांक हैं । चवर्ग का क्रम से २७।१६।३।१५।१४। ध्रुवांक हैं । १८।३५। १३।१२।१७ ये टवर्ग के ध्रुवांक हैं । तवर्ग के १३।५।३।२८।१८ ये ध्रुवांक क्रम से हैं । प वर्ग के क्रम से ३६।२७।३८।१०।१७ ये ध्रुवांक हैं । और य वर्ग तथा श वर्ग के क्रम से १२।११।९।३०।२५।१०।३०।१२। ये ध्रुवांक हैं । चक्रनवांश संख्या, संक्रान्तिमुहूर्त्त संख्या को एकत्र कर वारस्वर से गुणकर गुणनफल में पण्यअंक को जोड़कर तीन से भाग देकर अर्घ का निर्णय करे । एकादि शेष से श्रेष्ठ, अध्यम और अधम भाव होगा । तथा हानि, समता और वृद्धि भाव में होगी ऐसा कहे । पहले तीन से भाग देने से जो लब्धि हुई है उस लब्धि को तीन बार ३ से भाग देता जाय, वह क्रम से हानि वृद्धि का अंश आवेगा अर्थात् भाव इतना ही घटबढ़ होगा । गुरु के संक्रान्ति से वर्ष, सूर्य के संक्रान्ति से मास और दिन के उदय से दिन को जानना । देश और द्रव्य के नाम का आदि अक्षर शुभ या पापग्रह से विद्ध हो उसे सर्वतोभद्रचक्र से देखकर उस देश में उस वस्तु का शुभ-अशुभ फल कहना क्रूर सौम्य के विभाग से ग्रह संख्या के प्रमाण से हानि-वृद्धि कहना ॥ १—१८ ॥

इति द्वितीयार्घकाण्डम् ।

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि यदुक्तं ब्रह्मयामले ।
सप्ताङ्गराज्यलोकानां वृद्ध्यर्थं ग्रहशान्तिकम् ॥ १ ॥
ग्रहपीडा गृहे यस्य युद्धकाले विशेषतः ।
न युद्धं तेन कर्तव्यमित्युक्तं ब्रह्मयामले ॥ २ ॥
देशदुर्गे ग्रहाक्रान्ते समायातेऽरिसङ्कटे ।
अवश्यं येन योद्धव्यं तदर्थं शान्तिकं वदेत् ॥ ३ ॥
क्रूरग्रहे समायाते छत्रसिंहासनादिषु ।
देशाश्वकुञ्जरादीनां कर्तव्यं ग्रहशान्तिकम् ॥ ४ ॥
ग्रहाः पुण्यं ग्रहाः पापं ग्रहा मृत्युपराजयौ ।

हानिर्मृत्युः सुखं दुःखं व्याधिरारोग्यमेव च ॥ ५ ॥
जरा अरातिरोगैश्च तथा शस्त्रप्रहारकैः ।
शाकिनीभूतवेतालैः पीड्यन्ते ग्रहपीडया ॥ ६ ॥
घातपातादिदोषाश्च विकारा दिव्यसम्भवाः ।
राजमित्रप्रकोपाश्च जायन्ते ग्रहपीडया ॥ ७ ॥
गण्डान्तमूलजातानां लग्नादौ रिष्टयोगके ।
दुष्टदेशादिपीडायां गोचरे गोचरे व्यधे ॥ ८ ॥
दुष्टे रिष्टे समायाते कर्तव्यं ग्रहशान्तिकम् ।
ग्रहपूजा तथा होमं स्नानद्रव्याणि कल्पयेत् ॥ ९ ॥
रव्यारौ ताम्रजौ कुर्याज्जीवज्ञौ स्वर्णसन्निभौ ।
रौप्यौ चन्द्रसितौ कार्यौ शेषा लोहमया ग्रहाः ॥ १० ॥
अथवा स्वस्ववर्णाभैः पिष्टद्रव्यैश्च कारयेत् ।
यज्ञोपवीतवस्त्रैश्च स्वग्रहाः परियाजयेत् ॥ ११ ॥
नवमृत्सुम्भपां वेदीं कृत्वा हस्तप्रमाणिकाम् ।
तत्र रव्यादयः स्थाप्याः स्वस्वाकृत्या यथोक्तया ॥ १२ ॥
मण्डलं भास्करं मध्ये शशिनं पूर्वदक्षिणे ।
त्रिकोणं दक्षिणे भौमे रुद्रे ज्ञं धनुराकृतिम् ॥ १३ ॥
पद्माकारं गुरुं सौम्ये चतुरस्रं भृगुं न्यसेत् ।
पूर्वस्यां पश्चिमे सौरिं दण्डवत्परिकल्पयेत् ॥ १४ ॥
वायव्ये खड्गवत्केतुं राहुं च मकराकृतिम् ।
एवं विचार्य विलिखेत्पूजयेद्विधिना ततः ॥ १५ ॥
स्ववर्णफलपुष्पाणि नैवेद्यं विविधानि च ।
नवधा बलिमालाश्च वासांसि नवधा पुनः ॥ १६ ॥
रञ्जितानि स्ववर्णैश्च गन्धधूपादिभिस्तथा ।
दीपाक्षतादिभिः सम्यक् पश्चादावाहयेद् ग्रहान् ॥ १७ ॥

अथ स्तोत्रम् ।

बन्धूकपुष्पसङ्काश रक्तोत्पलसम प्रभो ।
लोकनाथ जगदीश शान्तिं यच्छ प्रभाकर ॥ १८ ॥
शङ्खकुन्दमृणालाभ कासपुष्पसमद्युते ।
शशाङ्क रोहिणीभर्त्तः सदा शान्तिं प्रयच्छ मे ॥ १९ ॥
पृथिवीगर्भसम्भूत बन्धुजीवसम प्रभो ।
शान्तिं ददातु मे नित्यं कुमाराङ्गारक प्रभो ॥ २० ॥
शिरीषपुष्पसङ्काशः पिपिलाशोऽथवा पुनः ।
सोमपुत्रो बुधश्चैव सदा शान्तिं प्रयच्छतु ॥ २१ ॥
सिद्धलोकलिखाकारो भोगप्रकारकारकः ।
केवलः काञ्चनाभास आरोग्यायुःप्रदो बुधः ।
देवमन्त्री महातेजा गुरुः शान्तिं प्रयच्छतु ॥ २२ ॥
सितकुन्देन्दुसङ्काशः शुक्लवस्त्रविभूषितः ।
शान्तिं ददातु वो नित्यं दैत्यमन्त्री च भार्गवः ॥ २३ ॥
नीलोत्पलदलश्यामः कृष्णाञ्जननिभोपमः ।
शनैश्चरग्रहः पुंसां सदा शान्तिं प्रयच्छतु ॥ २४ ॥
अतसीपुष्पसङ्काशो नीलाञ्जनसमद्युतिः ।
शान्तिं ददातु वो नित्यं राहुश्चन्द्रार्कमर्दनः ॥ २५ ॥
सिन्दूररुधिराकारो रक्तपद्मनिभोऽपि वा ।
केतुरारक्तवर्णाङ्गः सदा शान्तिं प्रयच्छतु ॥ २६ ॥

इति स्तोत्रम् ।

अर्कः पलाशः खदिरो ह्यपामार्गोऽथ पिप्पलः ।
औदुम्बरः शमी दूर्वा कुशाश्च समिधः क्रमात् ॥ २७ ॥
मध्वाज्यगुग्गुलुं रालं तिलाश्च सितसर्षपाः ।
यवांश्च तैलसंयुक्तान् रक्तपुष्पाणि होमयेत् ॥ २८ ॥

कृत्वा चाष्टदलं कुण्डं मेखलात्रयसंयुतम् ।
होमयेत्तत्र द्रव्याणि मिश्रितानि ग्रहं प्रति ॥ २९ ॥
सूर्यादिभिश्च मन्त्रैश्च सम्यग् ध्यानसमन्वितः ।
शतान्यथ सहस्राणि लक्षाणि नव होमयेत् ॥ ३० ॥

तत्र मन्त्राः

ॐ ह्रौं ह्रीं ह्रौं सः सूर्याय स्वाहा ।
ॐ श्रौं श्रीं श्रौं सः सोमाय स्वाहा ॥
ॐ क्रौं क्रीं क्रौं सः कुजाय स्वाहा ।
ॐ ब्रौं ब्रीं ब्रौं सः बुधाय स्वाहा ॥
ॐ ग्रौं ग्रीं ग्रौं सः बृहस्पतये स्वाहा ।
ॐ द्रौं द्रीं द्रौं सः शुक्राय स्वाहा ॥
ॐ प्रौं प्रीं प्रौं सः शनैश्चराय स्वाहा ।
ॐ भ्रौं भ्रीं भ्रौं सः राहवे स्वाहा ॥
ॐ स्रौं स्रीं स्रौं सः केतुभ्यः स्वाहा ।

इति ग्रहमन्त्रेण होमः ।

ग्रहार्थं मण्डलं कुर्याच्छोभाद्यं चक्रधादिकम् ।
सर्वलक्षण-संपूर्णं सर्वावयवसंयुतम् ॥ ३१ ॥
सुसमे भूमदेशे च गोमयेनोपलेपिते ।
पुष्पप्रकरशोभाढ्ये कर्पूरागरुवासिते ॥ ३२ ॥
हस्तहस्तार्धमुष्टीनां प्रधानं नवसंख्यया ।
ग्रहवर्णाक्षतैर्लेख्यं शान्त्यर्थं ग्रहमण्डलम् ॥ ३३ ॥
चतुरस्रं चतुर्द्वारं नवद्रव्यसमन्वितम् ।
नवपद्मान्वितं मध्ये कर्त्तव्यं ग्रहमण्डलम् ॥ ३४ ॥
दिगधीशाष्टकं बाह्ये तथा चैव ध्वजाष्टकम् ।
मध्यमादिषु विन्यस्य दिनेशादिक्रमेण च ॥ ३५ ॥

पद्ममध्ये स्थितं कुम्भं पूरितं तीर्थवारिणा ।
एलामनःशिलादारुपद्मकोशीरकुङ्कुमम् ॥ ३६ ॥
यष्टीमधुशताह्वा च स्नानं भास्करशान्तये ।
कुमुदं कुञ्जरोन्मादं पञ्चगव्यसमन्वितम् ॥ ३७ ॥
शुक्तिस्फटिकसंयुक्तं स्नानं चन्द्रस्य शान्तये ।
फलिनी चन्दनं बिल्वमेलाचन्दनहिङ्गुलैः ॥ ३८ ॥
मांसी रक्तानि पुष्पाणि स्नानं भौमार्तिशान्तिकृत् ।
हेमशुक्तिभवं मूलं गोमयं मधु रोचना ॥ ३९ ॥
फलाक्षतसमायुक्तं स्नानं बुधविकारनुत् ।
मदयत्पल्लवा जातीपुष्पाणि सितसर्षपाः ।
मध्वाज्यमिश्रितं स्नानं जीवस्य मुनिभाषितम् ॥ ४० ॥

इति नरपतिजयचर्यास्वरोदये ग्रहशान्त्यध्यायः

श्रुतिनगनवभूहायने वै शकाख्ये
शुभमधुसितपक्षे सूर्यवारे नवम्याम् ।
नरपतिजयचर्याग्रन्थरत्नस्य टीका
शिवतनयकृपातः पूर्णतां सम्प्रपन्ना ॥

इति श्रीवाराणसीमण्डलान्तर्गतपियरीकलां निवासिसरयूपारीणभूदेवकुलभूषणपाठकोपाह्वश्रीबलदेवदत्तशर्मतनुजन्मना जोखीराममदरूमलसहाविद्यालयीयज्योतिषविभागाध्यक्षेण ज्यौतिषाचार्य्यगणेशदत्तपाठकेन विनिर्मिता टीका समाप्ता ।

समाप्तोऽयं ग्रन्थः ।